

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES



## LIVRES ET MANUSCRITS

**samedi 19 décembre 2015****TABLEAUX DE MONTAGNE**  
**RICHELIEU DROUOT - SALLE 13**

Liste Visionner

le catalogue Télécharger

le PDF

Diaporama


LOT  
1

École de BRIENZ, fin XIXe- début XXe Ours en bois formant tabouret. H: 54 cm.

1500 €  
2000 €  
Estimation  
Adjugé  
3150 €LOT  
2

École de BRIENZ, fin XIXe- début XXe Ours porte-parapluie. H: 84 cm.

1500 €  
2000 €  
Estimation  
Adjugé  
2331 €LOT  
3

Henry FUGERE (1872-1944) Skieur. Régule. Signé sur la base. 40 x 55 x 20 cm.

300 €  
500 €  
Estimation  
Adjugé  
1449 €LOT  
4

GUILLOT (XXe) Village en haute montagne. Tableau en bois sculpté et peint. Signé en bas à droite. 48 x 100 cm.

60 €  
80 €  
Estimation  
Adjugé  
63 €

|            |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                  |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| LOT 5      |     | Importante pendule en bois naturel mouluré et sculpté représentant un chasseur et son chien avec le fusil dans le dos, en bandoulière une gibecière, sur un tertre feuillagé dans lequel se cache deux oiseaux. Deuxième moitié du XIXème...              | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>277 €  |
| LOT 6      |    | Raymond TEMPLIER (1891-1968) Profil d'homme regardant les sommets. Médaillon en bronze en creux (moule pour la réalisation d'une médaille). Signature inversée dans le haut. Diamètre 23 cm. Raymond TEMPLIER réalisa de nombreuses médailles pour les... | 300 €<br>500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT 7      |    | Plumier en bois sculpté orné d'une biche au repos. 9 x 18,5 x 12,5 cm.                                                                                                                                                                                    | 60 €<br>80 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé     |
| LOT 8      |    | Paire d'assiettes en faïence à décor en relief polychrome de chalets et chamois. Situées "Annecy". Diam: 23 cm.                                                                                                                                           | 30 €<br>50 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>25 €     |
| LOT 9      |    | GUILLOT (Xxe) Village dans la montagne. Tableau en bois sculpté et peint. Signé en bas à droite. 52 x 76 cm.                                                                                                                                              | 60 €<br>80 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>151 €    |
| LOT 10     |   | Lot de massacres.                                                                                                                                                                                                                                         | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>239 €  |
| LOT 11     |  | Miroir en bois naturel sculpté à décor végétal, travail de la Forêt Noire. 115 x 88 cm.                                                                                                                                                                   | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>252 €  |
| LOT 12     |  | Baromètre en bois sculpté à décor de deux chamois sur rocher. 33 x 14 cm (à vue).                                                                                                                                                                         | 30 €<br>40 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>19 €     |
| LOT 12 BIS |  | PAIRE DE SKI EN BOIS. Hauteur: 195 cm.                                                                                                                                                                                                                    | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>139 €  |
| LOT 13     |  | Deux chaises à décor naturaliste faites de bois de cerf.                                                                                                                                                                                                  | 600 €<br>800 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>1260 € |
| LOT 14     |  | Roger BRODERS "Le Hohwald, Champ du feu, Alsace" (c. 1930). Affiche en couleur. Entoilée. 100 x 62 cm. (légères épidermures, plis et cassures).                                                                                                           | 2000 €<br>2500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé |

|        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                 |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| LOT 15 |     | Pierre COMMARMOND (1897-1983) "Combloux - L'hôtel PLM et le Mont-Blanc" (c.1930). Affiche en couleur. 90 x 62,5 cm.                                                                                                                                       | 400 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>277 €          |
| LOT 16 |    | GRINSSON d'après "Les Montagnards sont là". Affiche en couleur. (Traces de pliages). 158 x 119 cm. (encadrée).                                                                                                                                            | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>227 € |
| LOT 17 |    | Trois ouvrages de montagne : - Les Alpes (Shiro Shirahato), préface de Gaston Rebuffat, Editions Denoël. - A la conquête des Sommets (Joseph Poindexter), Editions Konemann. - Hautes altitudes, voyage dans l'oxygène rare (Pierre Bréghin). Editions... | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé  |
| LOT 18 |    | Ensemble de 8 volumes reliés L'écho des Alpes, 1917 à 1924. Organe du club Alpin Suisse. Illustré en noir et blanc. Librairie Julien à Genève.                                                                                                            | 40 €<br>80 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>151 €   |
| LOT 19 |    | Quatorze cartes anciennes au 1/50000ème. Club Alpin Suisse. Index alphabétique 1890/1914. L'écho des Alpes, Genève 1918.                                                                                                                                  | 50 €<br>100 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>38 €   |
| LOT 20 |   | La Suisse illustrée d'A. Douzet. Librairie Larousse. Planches, cartes, photographies.                                                                                                                                                                     | 20 €<br>40 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>50 €    |
| LOT 21 |  | Livre "Tourisme automobile en Haute Savoie, Mont-Blanc". Livre "Aareschlucht/b Meringen. Lot comprenant 10 albums photographiques ou 100 cartes postales.                                                                                                 | 20 €<br>30 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>25 €    |
| LOT 22 |  | Georges II TAIRRAZ (1900-1975) Les Drus en hiver. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. (petite déchirure sur la gauche en partie basse). 37 x 27 cm.                                                                                         | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>151 € |
| LOT 23 |  | A. FUMEX (XXe) Montagnes enneigées. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. 23,5 x 33,5 cm. On y joint deux photographies noir et blanc: Montagnes enneigées. (Cadre). 29,5 x 38 cm.                                                            | 30 €<br>50 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>113 €   |
| LOT 24 |  | Georges II TAIRRAZ (1900-1975) Alpiniste en montagne. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. Cadre. 38 x 28 cm.                                                                                                                                | 80 €<br>100 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>101 €  |
| LOT 25 |  | Georges II TAIRRAZ, attribué à Cordée d'alpinistes sur la corniche. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. 28 x 22 cm (à vue).                                                                                                                 | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>277 € |
|        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           | 50 €                                            |

|        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                 |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| LOT 26 |     | ANONYME Sujets montagnards, circa 1930/1940. Trois albums de photographies noir et blanc.                                                                                                                                                                 | 100 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>88 €           |
| LOT 27 |    | Roland GAY-COUTTET (1925-?) Cordée sur la corniche, circa 1950. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. Signé en bas à gauche. Cachet au verso. 40 x 30 cm.                                                                                     | 200 €<br>250 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>353 € |
| LOT 28 |    | E. BRULE (XXe) Paysage de montagne. Photographie en noir et blanc marouflée sur panneau. 59 x 49 cm.                                                                                                                                                      | 20 €<br>30 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé     |
| LOT 29 |    | NON VENU                                                                                                                                                                                                                                                  | Non<br>adjugé                                   |
| LOT 30 |    | René BOURDEAU (Xxe) Paysage de montagne en hiver. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc, signé. Cadre. 30 x 40 cm.                                                                                                                             | 20 €<br>30 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>126 €   |
| LOT 31 |    | J. LEGER (XXe) Sommets dans la Maurienne. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. 30 x 40 cm.                                                                                                                                                   | 20 €<br>30 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>50 €    |
| LOT 32 |   | Georges II TAIRRAZ (1900-1975) "Les Drus depuis le Montenvers". Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. Cachet de l'artiste au verso. 38 x 29 cm (vue).                                                                                         | 50 €<br>100 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé    |
| LOT 33 |  | Georges II TAIRRAZ (1900-1975) Le lac et la verte. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. Signature manuscrite en bas à gauche. 65 x 106 cm.                                                                                                   | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé  |
| LOT 34 |  | Divers Lot comprenant : - 4 photographies, Equipe de France circa 1970. - 7 affiches Festival de Chamrousse de 1980 à 1990. - 5 posters d'après Pierre Tairraz, éditions Mythra. - 3 photographies de neige par Camille Hugel. - 3 affiches scolaires,... | 600 €<br>700 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé   |
| LOT 35 |  | JULLIEN FRERES (XXe) "La mer de glace". Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. Cadre. 27,5 x 38 cm (à vue).                                                                                                                                    | 40 €<br>60 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé     |
| LOT 36 |  | Anonyme Deux photographies en Noir et blanc - Chalet dans la montagne. - Le Cervin. 8,5 x 13,5 cm chaque.                                                                                                                                                 | 40 €<br>80 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>25 €    |
| LOT 37 |  | Roland GAY-COUTTET (1925-?) "Arête Forbes". Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. Signé en bas à droite. Cachet et situé au dos. 40 x 30 cm.                                                                                                  | 200 €<br>250 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>529 € |
| LOT 38 |  | Georges II TAIRRAZ (1900-1975) "La traversée des arêtes de Rochefort", 1935. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. Signé en bas à gauche; situé, daté et dédié au dos de l'encadrement.                                                       | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>315 € |
| LOT 39 |  | Claude GOURON (XXe-XXIe) "L'hiver en automne - Barcelonnette, vallée de l'Ubaye", 2012. "Barcelonnette en hiver, vallée de l'Ubaye", 2014. "Massif de Chambeyron au printemps, vallée de l'Ubaye", 2014. Trois photographies couleurs, signées,...        | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>38 €  |

|            |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                 |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| LOT 40     |    | Anonyme Panorama du Mont-Blanc vu du Grépon. Photographie. Tirage argentique en noir et blanc. 13,5 x 134 cm.                                                                                                                                           | 400 €<br>500 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>479 € |
| LOT 41     |    | Pierre DUBURE (Xxe) Panorama du Mont Blanc. Photographie. Cadre. 43 x 72 cm (à vue).                                                                                                                                                                    | 20 €<br>30 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé     |
| LOT 42     |    | Carlo PELLEGRINI (1866-1937) Couple de patineurs. En luge. Jeune Skieuse. Trois lithographies en couleur dans un même encadrement. Chacune: 38 x 24 cm ou 24 x 38 cm.                                                                                   | 400 €<br>600 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>504 € |
| LOT 43     |    | Edgar BOUILLETTE (1872 - 1960) Paysage en basse montagne. Eau forte et aquatinte, signée en bas à droite et numérotée 48/100. 19 x 28 cm (à vue). On y joint un volume "Les Monts d'Auvergne et le peintre Maurice Busset" par G. Desdevises du Désert. | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>101 € |
| LOT 44     |    | Charles Melchior DESCOURTIS (1753-1820), (d'après ROSENBERG) Glacier inférieur et supérieur de la vallée du Grindelwald. Deux gravures à l'aquatinte formant pendants. 28 x 33 cm.                                                                      | 300 €<br>500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé   |
| LOT 45     |    | Ecole Française vers 1880 La grange dans la vallée. Huile sur toile. 44 x 54 cm.                                                                                                                                                                        | 500 €<br>600 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé   |
| LOT 46     |    | Peter BENAZECH (c 1730-c 1795) "La montagne percée". Eau-forte. Cadre. 39,5 x 52,5 cm (le sujet).                                                                                                                                                       | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé   |
| LOT 47     |  | Ecole Française fin XIXème "Vue du Pic du Midi prise des cascades de Grippe". Huile sur panneau. Signé (non identifié) et situé au verso. 9 x 13 cm.                                                                                                    | 300 €<br>500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé   |
| LOT 48     |  | William DIDIER-POUGET (1864-1959) « L'Aiguille du Dru vue de la route du Monteverv ». Huile sur toile. Signé en bas à droite ; situé dans le bas. 46 x 28 cm.                                                                                           | 700 €<br>900 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>819 € |
| LOT 49     |  | François Edme RICOIS (1795-1881), attribué à, Château devant un paysage de montagne animé par un personnage. Huile sur toile. 60 x 73 cm.                                                                                                               | 1100 €<br>1200 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé |
| LOT 49 Bis |  | Panorama photographique du Gornergrat. Editeurs Schroeder & Cie, ZURICH. 210 x 20 cm.                                                                                                                                                                   | 80 €<br>120 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé    |
| LOT 49 Ter |  | Panorama photographique du Schilthorn. Editeurs Schroeder & Cie, ZURICH. 21 x 53 cm.                                                                                                                                                                    | 50 €<br>100 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé    |
| LOT 50     |  | NON VENU                                                                                                                                                                                                                                                | Non<br>adjugé                                   |
| LOT 51     |  | GODCHAUX (XIX-XXe) Village dans la montagne. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 70 x 91 cm. (petit accident restauré et très petits manques).                                                                                                      | 600 €<br>800 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé   |

|        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                           |                                                    |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| LOT 52 |    | Ecole Anglaise (XIXe-XXe) Lac de montagne. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 61 x 107 cm.                                                                                                                           | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 53 |    | Karl GIRARDET (1813-1871) Montagne dans le canton de Berne. Huile sur toile marouflée. Monogrammé en bas à gauche. 12 x 28 cm (à vue). (toile décollée et gondolée en partie gauche).                                     | 1200 €<br>1500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT 54 |    | Henry GARLAND (act. 1854-1890) "Strayed cattle (found)", 1874. Huile sur toile. Signé en bas vers la gauche; titré sur la toile au verso. 76 x 127 cm.                                                                    | 1500 €<br>2000 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>1890 € |
| LOT 55 |    | Anton WINTERLIN (1805-1894) Bergers au pied de la cascade. Torrent en montagne. Deux aquarelles gouachées formant pendants. Signé en bas à gauche et daté "1836" pour une. 31 x 23 cm.                                    | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé      |
| LOT 56 |    | Etienne MESLIER (actif de 1825 à 1844) Paysage de montagne au torrent, 1826. Huile sur toile. Signé et daté en bas à gauche. 90 x 118 cm.                                                                                 | 1500 €<br>2000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT 57 |    | Charles PENSEE (1799-1871) Vue de Suisse. Aquarelle. Signé en bas à droite. 51 x 70 cm.                                                                                                                                   | 900 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 58 |   | Pierre de la RIVE (1753-1817), entourage de Le Mont Blanc depuis Sallanches. Huile sur toile. 54 x 69 cm.                                                                                                                 | 1000 €<br>1200 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT 59 |  | GODCHAUX (XIXe) Torrent en montagne. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. (petits accidents et manques). 89 x 117 cm.                                                                                                  | 600 €<br>800 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé      |
| LOT 60 |  | William Baptiste BAIRD (1847-1919) Torrent en montagne (Dolomites?). Huile sur toile. Signé en bas à droite. (rentoilé). 55 x 81 cm.                                                                                      | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>756 €    |
| LOT 61 |  | William Baptiste BAIRD (1847-1917) "On the banks of LOC LOMOND". Huile sur toile. Signé en bas à droite; désigné au verso. (petit accident). 54 x 81 cm.                                                                  | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>378 €    |
| LOT 62 |  | Alexandre CALAME (1810-1864) Paysages de montagne animés, 1838. Deux dessins au lavis de bistre. Signés et datés en bas à gauche. (rousseurs à l'un). Chacun: 21 x 26,5 cm (à vue).                                       | 800 €<br>1200 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 63 |  | Albert TISSANDIER (1839-1906) "Ascension au Mont Blanc - Sérac des Bossons - Route des Grands mulets - août 1874". Dessin réhaussé à la gouache. Signé en bas à droite; désigné et daté "aout 1874" au verso. 26 x 35 cm. | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>189 €    |
| LOT 64 |  | Albert TISSANDIER (1839-1906) "Ascension aux grands mulets - passage de la jonction", 1869. Dessin réhaussé à la gouache. Signé en bas à gauche; désigné et daté "16 aout 1869" au verso. 28 x 31 cm.                     | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>189 €    |
| LOT 65 |  | Albert TISSANDIER (1839-1906) "Ascension au Mont Blanc - Le Mont Maudit", 1874. Dessin au crayon réhaussé de gouache. Signé en bas à droite; situé et daté "aout 1874" dans la marge. 26 x 35 cm.                         | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>252 €    |
|        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                           | 200 €<br>400 €                                     |

|        |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| LOT 66 |     | Albert TISSANDIER (1839-1906) "Le saut de la pucelle". "Les gorges du Trient". Deux dessins au crayon. Signés en bas à droite; Situé et daté "aout 1874" pour l'une et "14/08/1869" pour l'autre au dos. 34 x 25 cm (chaque).            | Estimation<br>Non<br>adjudgé                     |
| LOT 67 |    | Albert TISSANDIER (1839-1906) "Dans la neige de Luz à Cauterets", 1879. Dessin au crayon réhaussé de gouache blanche. Signé et daté "1879" en bas à gauche; situé et daté au dos. 29 x 39 cm.                                            | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjudgé<br>567 € |
| LOT 68 |    | Albert DORAN (1892-1987) "Lac Lauvitel". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; situé au verso, étiquette du salon de 1938 au dos. 125 x 100 cm.                                                                                      | 3000 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé |
| LOT 69 |    | Charles COPPIER (1866-1948) "Le requin et l'Envers de Blaitière". Lavis. Situé au dos. 20 x 31 cm. Oeuvre pour "les portraits du Mont-Blanc" éditions DARDEL à Chambéry 1924, reproduit page 81.                                         | 2500 €<br>3000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé |
| LOT 70 |    | Charles COPPIER (1866-1948) Matin en montagne. Aquarelle. Signé et daté "Matin 1908" en bas à gauche. 11 x 25 cm.                                                                                                                        | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé  |
| LOT 71 |   | Charles COPPIER (1866-1948) Le Mont Maudit vu de Samoteux. Aquarelle et gouache sur papier marouflé sur carton. 45 x 31 cm. Bibliographie: Oeuvre pour "les portraits du Mont-Blanc" éditions DARDEL à Chambéry 1924, reproduit page 78. | 3500 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé |
| LOT 72 |  | Clovis TERRAIRE (1858-1931) Alpage au Mont-Blanc. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 38 x 55 cm.                                                                                                                                    | 700 €<br>900 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT 73 |  | Clovis TERRAIRE (1858-1931) Vaches au pâturage au pied des sommets. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. 24 x 30 cm.                                                                                                                | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT 74 |  | Heinrich Karl JACKEL (XIXe-XXe) "Ulmsée mit Reichenstein". Huile sur toile. Signé avec une date non déchiffré en bas à gauche. 40 x 50 cm.                                                                                               | 400 €<br>500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT 75 |  | Louis RAMBAUD (XIX-XXème) « Le Cap Ferrat », 1926. Deux aquarelles formant pendants. L'une signée et datée en bas à gauche, l'autre signée, datée et située "Cap Ferrat" en bas à gauche. Chacune 37 x 57 cm.                            | 800 €<br>1200 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé  |
| LOT 76 |  | Laurent GUETAL (1841-1892) « Paysage de Villard d'Arène ». Huile sur toile marouflée sur panneau. Non signé. 38 x 53 cm.                                                                                                                 | 1200 €<br>1500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé |
| LOT 77 |  | LAFARGUE (XXe) Village en montagne sous la neige. Huile sur panneau. Signé en bas vers la droite. 49,5 x 66 cm.                                                                                                                          | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT 78 |  | DIX (XXème) Eglise de montagne. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 46 x 55 cm.                                                                                                                                                      | 50 €<br>100 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |
| LOT 79 |                                                                                     | C. HELLEE (XXe) Glaciers en montagne, 1934. Huile sur toile. Signé et daté en bas à droite. 82 x 65 cm.                                                                                                                                  | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non             |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                             |                                                    |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                             | adjudé                                             |
| LOT 80 |                                                                                                                                                                                                                                                                              | C. HELLEE (XXe) Glaciers en haute montagne. Huile sur toile. Signé et daté en bas à droite. 60 x 73 cm.                                                                                                                     | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 81 |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Henri MEIGE (1909-1984) Le Granier. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. 33 x 46 cm. (accidents).                                                                                                                      | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>567 €    |
| LOT 82 |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Maurice TOUSSAINT (1882-1947) Chapelle au bord du lac. Aquarelle sur papier. Signé en bas à gauche. 33 x 25 cm (à vue).                                                                                                     | 80 €<br>100 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé       |
| LOT 83 |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Lucien QUENARD (1902-1995) Lac Lauvitel, 1968. Huile sur toile. Signé en bas à droite, situé et daté au verso. 54,5 x 81 cm.                                                                                                | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>378 €    |
| LOT 84 |                                                                                                    | Emmanuel de LA VILLEON (1858-1944) "Les environs de Grenoble". Huile sur toile. Signé en bas à gauche; situé au verso sur le châssis. 46 x 61 cm.                                                                           | 800 €<br>1200 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>1764 €  |
| LOT 85 |  | Jean Marius BUGNARD (1880-1947) "Après-midi d'été à Fontcouverte (Maurienne). La chapelle des Villans et les aiguilles d'Arves". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; contresigné et désigné au verso. 37,5 x 45,5 cm. | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>882 €   |
| LOT 86 |                                                                                                                                                                                                                                                                            | Edouard BRUN (1860-1935) Lac de montagne. Huile sur carton toilé. Signé en bas à gauche. 33 x 46 cm.                                                                                                                        | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 87 |                                                                                                                                                                                                                                                                            | Edouard BRUN (1860-1935) L' Aiguille du Midi, 1907. Huile sur carton. Signé et daté en bas à droite. 27 x 21,5 cm.                                                                                                          | 700 €<br>900 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé      |
| LOT 88 |                                                                                                                                                                                                                                                                            | Edouard BRUN (1860-1935) Le Cervin. Huile sur carton. Signé en bas à gauche. 33 x 46 cm.                                                                                                                                    | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 89 |                                                                                                                                      | Edouard BRUN "Le lac de Riffel à Zermatt". Aquarelle. Signé et situé en bas à droite. 38 x 56 cm.                                                                                                                           | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 90 |                                   | José MINGRET (1880-1969) "Route du lac de Côme, parti de la Tremazzina", 1934. Huile sur papier. Signé en bas à droite; désigné au verso et daté au verso. 24 x 31,5 cm (à vue).                                            | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 91 |                                                                                                                                                                                                                                                                            | José MINGRET (1880-1969) La roche du Solutré. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. 25 x 31 cm.                                                                                                                         | 1500 €<br>2000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT 92 |                                                                                                                                                                                                                                                                            | José MINGRET (1880-1969) « Brumes sur le lac de Côme », 1936. Huile sur papier. Signé en bas à gauche. Situé et daté au verso sur l'encadrement. 37 x 49 cm (à vue).                                                        | 1800 €<br>2000 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>3150 € |

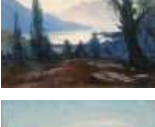
|             |                                                                                     |                                                                                                                                                                         |                                                    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| LOT 93      |     | Paul CORBET (1920-2005) Sommets alpins. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 60 x 100 cm.                                                                            | 1000 €<br>1500 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>1260 € |
| LOT 94      |    | Alessandro LUPO (1876-1953) « Gressoney la Trinité », 1924. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche ; situé et daté « 17-08-24 » au verso. 29 x 48 cm. (petit manque). | 1500 €<br>2000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT 95      |    | PORTAS (XXe) Torrent dans la montagne, 1946. Huile sur toile. Signé et daté en bas à droite. 73 x 54 cm (petit accident).                                               | 200 €<br>400 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé     |
| LOT 95 Bis  |    | École moderne Le cirque de Gavarnie, 1957/1958. Gouache. 59 x 49 cm (à vue).                                                                                            | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>126 €    |
| LOT 96      |    | Paul CORBET (1920-2005) Chalets d'alpages sous la neige. Huile sur panneau. Signé en bas à droite. 40 x 60 cm.                                                          | 400 €<br>600 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>819 €    |
| LOT 96 BIS  |    | Francis CARIFFA (1890-1975) "Chaîne de Belledonne". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; contresigné et situé au verso. 50 x 65 cm.                                | 1200 €<br>1500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT 97      |   | Marie-Pierre HOFFER (XXe) Le Mont Blanc depuis le Buet. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 73 x 94 cm. (accidents).                                                | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |
| LOT 98      |  | ANONYME (XXe) Le Cervin. Huile sur carton marouflé sur panneau. Non signé. 32,5 x 24 cm.                                                                                | 40 €<br>60 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>63 €       |
| LOT 99      |  | André des GACHONS (1871-1951) « Novel, Haute-Savoie ». Signé en bas à droite ; situé et daté « 1902 » en bas à droite. 28 x 46 cm.                                      | 400 €<br>600 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé     |
| LOT 100     |  | NON VENU                                                                                                                                                                | Non<br>adjudgé                                     |
| LOT 101 ,00 |  | Hippolyte LETY (1878-1959) Chapelle en montagne. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 52 x 42,5 cm.                                                                  | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé     |
| LOT 102     |  | Georges CAPGRAS (1866-1947) Le lac Léman. Huile sur toile. Daté "24" en bas à droite. 23 x 29 cm.                                                                       | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>151 €    |
| LOT 103     |  | Ernest CHANONAT (1907-1995) Le lac d'Aydat. Aquarelle gouachée. Signé en bas à droite; situé en bas à gauche. 22 x 26,8 cm.                                             | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé     |
| LOT         |                                                                                     | A. GUINCHON (XXe) Paysage de montagne. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 32 x 41 cm.                                                                              | 50 €<br>100 €<br>Estimation                        |

|            |                                                                                     |                                                                                                                                                                    |                                                  |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 104        |     |                                                                                                                                                                    | Non<br>adjudgé                                   |
| LOT<br>105 |    | Joanny DREVET (1889-1969) "Col des Montets", 1956. Aquatinte. Signé en bas à gauche ; situé et daté en bas à droite. 30 x 37 cm.                                   | 500 €<br>800 €<br>Estimation<br>Adjudgé<br>630 € |
| LOT<br>106 |    | BRET-CHARBONNIER (XXe) Petit chalet dans la montagne. Huile sur papier marouflé sur carton fort. Signé en bas à droite. 19,8 x 29,8 cm.                            | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT<br>107 |    | Friedrich Albin KOKO-MICOLETZKY (1887-1981) Paysage suisse, 1976. Huile sur toile. Signé en bas à droite. Daté sur une étiquette au verso. 61 x 87 cm.             | 1200 €<br>1500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé |
| LOT<br>108 |    | Paul-Louis Baigneres (1869-1945) Paysage de montagne en automne, 1923. Aquarelle. Signé et daté en bas à droite. 23 x 25,5 cm.                                     | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjudgé<br>227 € |
| LOT<br>109 |    | Pierre Forest (1881-1971) Sommets alpins. Huile sur panneau. Signé en bas à droite. 46,5 x 54 cm.                                                                  | 500 €<br>600 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT<br>110 |    | Pierre - Marie Dupuy "Les quatre lacs de Boum, pont de Venasque". (Pyrénées). Huile sur toile. Signé en bas à gauche, désigné et contresigné au verso. 48 x 66 cm. | 700 €<br>800 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT<br>111 |   | Hippolyte Mouthier (1880-1975) La chaîne de Belledonne, 1970. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. 60 x 92 cm.                                                | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé   |
| LOT<br>112 |  | Ecole Moderne Paysage de montagne. Huile sur panneau. Signé et daté (illisible) en bas à droite. 20 x 31 cm.                                                       | 50 €<br>100 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |
| LOT<br>113 |  | G. Thurin (XXe) "Pointe de l'Almet". Huile sur toile. Signé en bas à gauche, désigné au verso sur le châssis. 50 x 61 cm.                                          | 700 €<br>900 €<br>Estimation<br>Adjudgé<br>819 € |
| LOT<br>114 |  | Anonyme (XXe) Vue de montagne (le Cervin) et chalet. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 35 x 27 cm.                                                           | 40 €<br>60 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé     |
| LOT<br>115 |  | Marie Bost (XXe) "La Meije". Aquarelle. Signé et situé en bas à droite. 50 x 34 cm.                                                                                | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjudgé<br>126 € |
| LOT<br>116 |  | R. Williot (XXe) "Super Gagnères". Huile sur toile. Signé et situé en bas à gauche. 50 x 61 cm.                                                                    | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjudgé<br>882 € |
| LOT<br>117 |  | Henry Gaulet (1863-?) "Lac des montets", Haute-Savoie, 1922. Huile sur carton. Signé et daté "1922" au verso. 19 x 22,5 cm.                                        | 80 €<br>100 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |

|         |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| LOT 118 |     | A. MASSET (XXe) Lac de montagne, 1956 (?). Huile sur toile. Signé et daté en bas à droite. (petit accident restauré).                                                                                                   | 50 €<br>100 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>50 €      |
| LOT 119 |    | René VERLEYE (1894-1973) « Comborsière, la Coussuire, Massif des aiguilles d'Arves ». Signé en bas à droite ; situé au verso. 24 x 33 cm.                                                                               | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>441 €    |
| LOT 120 |    | Charles ZIEGLER (1890-1962) Chalet en montagne. Huile sur panneau. Monogrammé en bas à droite. 27 x 35 cm.                                                                                                              | 250 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>252 €    |
| LOT 121 |    | Charles ZIEGLER (1890-1962) « Les trois cimes de Lavaredo ». Huile sur panneau. Monogrammé en bas à droite ; situé au verso. 22 x 27 cm.                                                                                | 120 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>126 €    |
| LOT 122 |    | Charles ZIEGLER (1890-1962) Sommets en montagne. Huile sur isorel. Monogrammé en bas à droite. 35 x 27 cm.                                                                                                              | 120 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>189 €    |
| LOT 123 |    | Charles ZIEGLER (1890-1962) Trois chalets dans la montagne en hiver, 1945. Huile sur panneau. Monogrammé et daté en bas à droite. 24x 33 cm.                                                                            | 120 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>227 €    |
| LOT 124 |   | Charles ZIEGLER (1890-1962) « Wengenalp ». Huile sur toile marouflée. Signé. Situé et daté « 1933 » au verso. 35 x 27 cm.                                                                                               | 250 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé      |
| LOT 125 |  | Charles ZIEGLER (1890-1962) Route de Grenoble à Briançon - La Grave et la Meije, 1947. Huile sur carton. Monogrammé en bas à droite. 33 x 24 cm.                                                                        | 120 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>164 €    |
| LOT 126 |  | Charles ZIEGLER (1890-1962) « Breitschorn ». Huile sur panneau. Monogrammé en bas à droite ; Situé et date « 1945 ». 23 x 27 cm.                                                                                        | 250 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé      |
| LOT 127 |  | Charles ZIEGLER (1890-1962) Chalets d'alpage. Huile sur panneau. Monogrammé en bas à droite. 35 x 27 cm.                                                                                                                | 120 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>113 €    |
| LOT 128 |  | Joseph Victor COMMUNAL (1876-1962) Lac Besnard. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; situé au verso. 27 x 34 cm.                                                                                                   | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>1008 €  |
| LOT 129 |  | Charles BERTIER (1860-1924) "La Grande Saigne, la barre des Ecrins et le glacier Blanc en été au soir", 1905. Huile sur toile. Signé en bas à droite; contresigné, désigné et daté sur la toile au verso. 61 x 43,5 cm. | 3500 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>5922 € |
| LOT 130 |                                                                                     | Henry de WAROQUIER (1881-1970) "Torrent de Vallorcine", 1915. Aquarelle. Signé et daté en bas à gauche; situé en haut à droite. 40,5 x 23,5 cm.                                                                         | 300 €<br>500 €<br>Estimation                       |

|            |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                             |                                                    |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|            |     |                                                                                                                                                                                                                             | Non<br>adjudé                                      |
| LOT<br>131 |    | Casimir RAYMOND (1870-1955) "Cascade descendant sur l'Alpe d'Huez". Aquarelle. Signé en bas à gauche. 26 x 37 cm.                                                                                                           | 400 €<br>600 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé      |
| LOT<br>132 |    | Pierre CALES (1870-1961) "Vallée du Grésivaudan, Dauphiné. Beau jour d'été vers le soir", 1940? Huile sur panneau. Signé et daté en bas à droite (date difficilement lisible); titré au verso de l'encadrement. 36 x 97 cm. | 2500 €<br>3000 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>2268 € |
| LOT<br>133 |    | Alfred SWIEYKOWSKI (1869-1953) Promenade dans un village de montagne enneigé. Huile sur carton. Signé en bas à gauche. 33 x 41 cm.                                                                                          | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT<br>134 |    | François GOS (1880-1975) Les Dents du Midi. Huile sur toile marouflée. Signé en haut à gauche. 33 x 40 cm.                                                                                                                  | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>2016 €  |
| LOT<br>135 |    | Joseph-Victor COMMUNAL (1876-1962) "Le Revard", (Savoie). Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; situé au verso. 50 x 61 cm.                                                                                             | 2500 €<br>3000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT<br>136 |   | HUSTER (XXe) Le Cervin. Aquarelle. Signé et daté en bas à droite. 32 x 24 cm.                                                                                                                                               | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé      |
| LOT<br>137 |  | Michel MOUCHOT (1904-1986) Chalet devant les Aiguilles de Bionnassay vu des Hauts de Passy. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. (rentoilé). 38 x 55 cm.                                                                 | 800 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>1008 €  |
| LOT<br>138 |  | Francis ANDRUET (1923) "La Croisette, Hte Savoie", 1964. Huile sur toile. Signé et daté "2-1-64" en bas à gauche; contresigné, désigné et daté sur la toile au verso. 54 x 81 cm.                                           | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé      |
| LOT<br>139 |  | Ecole RUSSE (XX) Paysage montagneux en hiver; 1989. Huile sur toile. Signé et daté "89" en bas à gauche; annoté en cyrillique sur la toile au verso. 60 x 80 cm.                                                            | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé      |
| LOT<br>140 |  | Louis GERMAIN (1897-1952) "Les Ecrins (face Nord) et le glacier Blanc". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; contresigné et désigné au verso. 54 x 65 cm.                                                              | 1000 €<br>1500 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>1890 € |
| LOT<br>141 |  | Louis GERMAIN (1897-1952) "Dans les Alpes". Huile sur panneau. Signé au verso; désigné sur une étiquette au verso. 46 x 33 cm.                                                                                              | 400 €<br>600 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé      |
| LOT<br>142 |  | Henri ZUBER (1844-1909) Lac de montagne, 1890. Aquarelle. Signé et daté en bas à gauche. 35 x 49 cm.                                                                                                                        | 500 €<br>600 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>731 €    |

|         |                                                                                     |                                                                                                                                                                     |                                                  |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| LOT 143 |     | Pierre COMBA (1859-1934) Halte des chasseurs alpins en haute montagne. Aquarelle. Signé en bas à droite. 34 x 16,3 cm (à vue).                                      | 600 €<br>800 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT 144 |    | C. KRAMER (XXe) Chalet dans la montagne. Gouache. Signé en bas à gauche et situé au verso. 14 x 14 cm (à vue).                                                      | 150 €<br>200 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>126 €  |
| LOT 145 |    | Clément CASTELLI (1870-1959) "Le grand Saint-Bernard". Huile sur toile. Signé en bas à droite; Situé, contresigné et cachet de l'artiste au verso. 46,5 x 65 cm.    | 300 €<br>500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT 146 |    | Clément CASTELLI (1870-1959) "La Jungfrau de Isenfluh", 1938. Huile sur toile. Signé en bas à gauche; contresigné, daté et situé sur la toile au verso. 38 x 55 cm. | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT 147 |    | E. DUCHESNE (XIX-XXe) Le Mont Blanc et l'aiguille du Midi depuis le chemin de Montenvers". Huile sur toile. Signé et daté en bas à gauche, 38 x 55 cm.              | 900 €<br>1000 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>945 € |
| LOT 148 |   | Georges GIMEL (1898-1962) Paysage nocturne en montagne. Huile sur isorel. Signé en bas à droite. 47 x 58 cm.                                                        | 100 €<br>150 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>378 €  |
| LOT 149 |  | Pierre THIBAUT (XXe) Le Mont-Blanc. Aquarelle. Signé en bas à droite. 34 x 50 cm.                                                                                   | 400 €<br>600 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>756 €  |
| LOT 150 |  | J.B OLIVIER "Le Mont-Blanc". Huile sur panneau. Signé en bas à droite. 38 x 55 cm.                                                                                  | 500 €<br>600 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>567 €  |
| LOT 151 |  | François FLORIT (XXe), attribué à, Paysage montagneux en été. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 73 x 60 cm.                                                   | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé    |
| LOT 152 |  | Mercier de la TOUCHE (XIXe-XXe) Montagne enneigée au crépuscule. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 50 x 65 cm. (petits accidents).                            | 50 €<br>100 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>567 €   |
| LOT 153 |  | Nancie POIGNANT (1911-?) "Soir sur la dent du chat". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; situé au verso. 38 x 46 cm.                                          | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>252 €  |
| LOT 154 |  | Nancie POIGNANT (1911-?) "Le lac du Bourget au Viviers, près d'Aix les Bains". Huile sur panneau. Signé en bas à droite; situé au verso. 38 x 45 cm.                | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>315 €  |
| LOT 155 |  | Nancie POIGNANT (1911-?) "Matin au lac de Saint André (le Granier)". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; désigné au verso. 46 x 38 cm.                        | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjudé<br>441 €  |

|         |                                                                                     |                                                                                                                                                        |                                                    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| LOT 156 |    | Nancie POIGNANT (1911-?) "Lac de montagne vers Beaufort". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche, situé au verso. 38 x 46 cm.                        | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>353 €    |
| LOT 157 |    | Nancie POIGNANT (1911-?) Chalets en montagne. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. 38 x 46 cm.                                                    | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>252 €    |
| LOT 158 |    | Nancie POIGNANT (1911-?) Lac de montagne. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. 38 x 46 cm.                                                        | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé      |
| LOT 159 |    | Nancie POIGNANT (1911-?) "La Dent du chat vue de Tresserves". Huile sur panneau. Signé en bas à droite; situé au verso. 38 x 46 cm.                    | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>441 €    |
| LOT 160 |    | Nancie POIGNANT (1911-?) "Aiguilles de Chamonix, glacier du Chardonnet". Huile sur panneau. Signé en bas à droite; désigné au verso. 46 x 55 cm.       | 400 €<br>500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé      |
| LOT 161 |    | Nancie POIGNANT (1911-?) "Lac près de Morzine (Hte Savoie)". Huile sur panneau. Signé en bas à droite; situé au verso. 46 x 38 cm.                     | 600 €<br>800 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé      |
| LOT 162 |   | Nancie POIGNANT (1911-?) "Le Mont-Blanc". Huile sur panneau. Signé en bas à droite; situé au verso. 55 x 46 cm.                                        | 400 €<br>500 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>693 €    |
| LOT 163 |  | Francis CARIFFA (1890-1975) "Le Sirac, Lac Lozon, Valgandemar". Huile sur panneau. Signé en bas à droite; contresigné et désigné au verso. 61 x 50 cm. | 2000 €<br>2500 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>2142 € |
| LOT 164 |  | Francis CARIFFA (1890-1975) "Lac du Bourget". Huile sur toile. Signé en bas à droite; désigné au verso sur le châssis. 60 x 81 cm.                     | 800 €<br>1200 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé     |
| LOT 165 |  | Francis CARIFFA (1890-1975) "Le lac du Bourget". Huile sur carton. Signé en bas à gauche. 27 x 35 cm.                                                  | 200 €<br>300 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé      |
| LOT 166 |  | Marcel WIBAULT (1905-1998) La cordée. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 46 x 55 cm.                                                              | 1500 €<br>2000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>4284 € |
| LOT 167 |  | Francis CARIFFA (1890-1975) "Le Mont Mesdi, les Dolomites". Huile sur toile. Signé en bas à gauche, désigné sur une étiquette au verso. 76 x 55,5 cm.  | 1200 €<br>1500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjugé    |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                       |                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| LOT 168 |                                                                                                                                                                                                                            | Marcel WIBAULT (1905-1998) "Les Nants chalet des sept mains. Le Dru et l'aiguille verte en automne", 1963. Huile sur isorel. Signé en bas à droite; désigné et daté "10/1963" au verso. 46 x 54,5 cm. | 1500 €<br>2000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>3276 €  |
| LOT 169 |                                                                                                                                                                                                                            | Francis CARRIFFA (1890-1975) « Les Evettes, l'Albaron et le Regaud ». Huile sur panneau. Signé en bas à droite ; Situé au dos. 50 x 61 cm.                                                            | 3000 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |
| LOT 170 |                                                                                                                                                                                                                            | Marcel WIBAULT (1904-1998) Chapelle à Chamonix. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche. 38 x 46 cm.                                                                                                 | 2000 €<br>2500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |
| LOT 171 |                                                                                                                                                                                                                            | Marcel WIBAULT (1905-1998) Fleurs de montagne, 1956. Huile sur isorel. Signé et daté en bas à gauche. 33 x 46 cm.                                                                                     | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>315 €     |
| LOT 172 |                     | Francis CARRIFFA (1890-1975) "Glacier d'Argentière- Aiguille du Chardonnet". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche, situé et contresigné au verso. 54 x 65 cm.                                     | 2500 €<br>3000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>3906 €  |
| LOT 173 |                       | Marcel WIBAULT (1904-1998) "Les chalets de Charousse et la chaine du Mont-Blanc". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; situé au verso. 46 x 65 cm.                                               | 3000 €<br>3500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |
| LOT 174 |                        | Angelo ABRATE (1900-1985) "Lac supérieur du Checrouit Courmayeur", 1941. Huile sur panneau. Signé en haut à droite, situé et daté au verso. 33 x 44 cm.                                               | 3500 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>3780 €  |
| LOT 175 |                                                                                                                                                                                                                          | Marcel WIBAULT (1905-1998) Chalets devant les aiguilles de Chamonix. Huile sur panneau. Signé en bas à droite. 38 x 46 cm.                                                                            | 1500 €<br>2000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>4158 €  |
| LOT 176 |  | Angelo ABRATE (1900-1985) "Printemps - Le Mont Blanc vu de la vieille route de Combloux". Huile sur panneau. Signé en haut à droite; désigné au verso. 33,5 x 43,5 cm.                                | 1200 €<br>1500 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>2016 €  |
| LOT 177 |                                                      | Charles Henri CONTENCIN (1898-1955) "Vallée des Contamines". Huile sur toile. Signé en bas à gauche; situé sur le châssis au verso. 46 x 55 cm.                                                       | 3000 €<br>5000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>21420 € |
| LOT 178 |            | Francis CARRIFFA (1890-1975) "Le Mont Blanc et le lac du Petit Saint Bernard". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; contresigné et désigné au verso. 50 x 73 cm.                                 | 2500 €<br>3000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |
| LOT 179 |                                                         | Charles Henri CONTENCIN (1898-1955) "Fin d'hiver en valais". Huile sur toile. Signé en bas à gauche; titré au verso sur le châssis. 33 x 46 cm.                                                       | 2000 €<br>3000 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudgé    |
| LOT 180 |                                                                                                                                                                                                                          | Charles Henri CONTENCIN (1898-1955) Neige au Chazelet. Huile sur panneau. Signé en bas à droite. 46 x 55 cm.                                                                                          | 5000 €<br>7000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>12600 € |
| LOT 181 |                                                                                                                                                                                                                          | Marcel WIBAULT (1905-1998) « Les aiguilles de Chamonix et le Mont-Blanc ». Huile sur panneau. Signé en bas à droite ; situé et daté « mai 1974 » au verso. 46 x 65 cm.                                | 2500 €<br>3500 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>3402 €  |
|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                       | 2000 €                                              |

|         |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| LOT 182 |     | Ange ABRATE (1900-1985) « Le Mont Blanc vu de Tréléchamp ». Huile sur panneau. Signé en haut à droite ; situé au verso. 22 x 33 cm.                                                            | 3000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>1890 €            |
| LOT 183 |    | Angelo ABRATE (1900-1985) "Luminosité des 4000, Tour ronde et le Mont Blanc". Huile sur toile. Signé en bas à gauche; titré au verso sur le châssis. 46 x 55 cm.                               | 3000 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>10080 € |
| LOT 184 |    | Charles Henri CONTENCIN (1898-1955) "Lac de l'Eychauda". Huile sur toile. Signé en bas à gauche; désigné sur une ancienne étiquette d'exposition au verso. 46 x 61 cm.                         | 3000 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>3906 €  |
| LOT 185 |    | Charles-Henri CONTENCIN (1898-1955) « Le Cervin depuis Findelon ». Huile sur panneau. Signé en bas à droite ; situé au verso. 22 x 27 cm.                                                      | 3000 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>4032 €  |
| LOT 186 |    | Ange ABRATE (1900-1985) « La pointe des hirondelles aux petites Jorasses », 1941. Huile sur panneau. Signé en haut à droite ; situé et daté au verso. 32 x 42 cm.                              | 3500 €<br>4500 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé     |
| LOT 187 |    | Charles Henri CONTENCIN (1898-1955) "Neige en Maurienne". Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 33 x 46 cm.                                                                                  | 5000 €<br>7000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>7560 €  |
| LOT 188 |    | Charles-Henri CONTENCIN (1898-1955) " Les Etages et les Ecrins". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; désigné au verso. 33 x 46 cm.                                                       | 3000 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>5040 €  |
| LOT 189 |  | Marcel WIBAULT (1905-1998) « Le Mont-Blanc vu de la Flégère ». Huile sur panneau. Signé en bas à droite ; daté et situé au verso. 33 x 41 cm.                                                  | 2000 €<br>3000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>2394 €  |
| LOT 190 |  | Charles Henri CONTENCIN (1898-1955) "Argentières". Huile sur isorel. Signé en bas à droite; situé au verso. 46 x 61 cm.                                                                        | 2500 €<br>3000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>6930 €  |
| LOT 191 |  | Charles Henri CONTENCIN (1898-1953) "Lac des sept Laux". Huile sur toile. Signé en bas à gauche; situé au verso. 46 x 56 cm.                                                                   | 3000 €<br>3500 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>3780 €  |
| LOT 192 |  | Angelo ABRATE (1900-1985) "L'Arve à Argentières (Aiguilles Vertes et les Drus)", 1951. Huile sur panneau. Signé en bas à droite; contresigné, désigné et daté "été 1951" au verso. 33 x 41 cm. | 3000 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>3024 €  |
| LOT 193 |  | Charles-Henri CONTENCIN (1898-1955) "Val d'Isère, neige". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; désigné au verso. 36 x 50 cm.                                                              | 3000 €<br>4000 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>13608 € |
| LOT 194 |  | Etienne ALBRIEUX (XXème) "Le lac Noir - Alt 2500- De la grande Valloire, Massif d'Allevard", 1943. Huile sur panneau. Signé et daté en bas à gauche. 45 x 75 cm.                               | 500 €<br>600 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé       |
| LOT 195 |  | Marcel QUENCEZ (1912-2009) Le randonneur face au Mont Blanc. Huile sur toile. Signé en bas vers le milieu. 81 x 116 cm.                                                                        | 500 €<br>600 €<br>Estimation<br>Non<br>adjudé       |
| LOT 196 |                                                                                     | Etienne ALBRIEUX (XXème) "Hiver au dessus d'Allevard", 1942. Huile sur panneau. Signé et daté en bas à droite. 43,5 x 73,5 cm.                                                                 | 500 €<br>700 €<br>Estimation<br>Adjugé              |

756 €

LOT  
197

Marcel WIBAULT (1905-1998) Le lac blanc et les Grandes Jorasses. Huile sur panneau. Signé en bas à droite. 60 x 80 cm.

3000 €  
3500 €  
Estimation  
Adjugé  
3906 €LOT  
198

Charles Henri CONTENCIN (1898-1953) "Le Mont Blanc en hiver". Huile sur toile. Signé en bas à droite. 46 x 55 cm.

2500 €  
3000 €  
Estimation  
Adjugé  
3150 €LOT  
199

André RAYNAUD (XXe) "Vallée de Chamonix". Huile sur panneau. Signé en bas à gauche; situé au dos. 34 x 55 cm.

200 €  
300 €  
Estimation  
Adjugé  
378 €LOT  
200

Charles Henri CONTENCIN (1898-1953) "Le lac Lauvitel". Huile sur toile. Signé en bas à droite; situé au dos sur le châssis. 61 x 50 cm. Rentoilé.

3000 €  
3500 €  
Estimation  
Adjugé  
5796 €LOT  
201

Charles-Henri CONTENCIN (1898-1955) "Lac de Brienz". Huile sur isorel. Signé en bas à gauche; désigné au verso. 33 x 46 cm.

2000 €  
3000 €  
Estimation  
Adjugé  
2394 €LOT  
202

Charles Henri CONTENCIN (1898-1955) Le Cervin. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 61 x 50 cm.

7000 €  
8000 €  
Estimation  
Adjugé  
8694 €LOT  
203

Henri DEUIL (1943) "Le Cervin Zermatt", 2009. Huile sur panneau. Signé en bas à gauche, contresigné, daté et désigné au verso. 40 x 50 cm.

250 €  
300 €  
Estimation  
Adjugé  
315 €LOT  
204

Henri DEUIL (1943) "Le Triolet, Aiguilles Mummery et Ravanel dans les Comtes (3696 m)", 2009. Huile sur toile. Signé en bas à gauche; contresigné, daté et désigné au verso. 95 x 70 cm.

500 €  
600 €  
Estimation  
Non  
adjugéLOT  
204  
Bis

Bernard VINCENT (XX-XXIe) "Val d'Isère - l'ancien village". Huile sur toile. Signé en bas à droite; contresigné et titré au verso. 54 x 65 cm.

900 €  
1000 €  
Estimation  
Adjugé  
1071 €LOT  
205

SAMIVEL (1907-1992) Les skieurs. Lithographie. 22 x 28 cm.

400 €  
600 €  
Estimation  
Adjugé  
693 €LOT  
206

SAMIVEL (1907-1992) "La cordée". Lithographie en couleurs. Cadre. 26 x 19,5 cm.

300 €  
400 €  
Estimation  
Adjugé  
693 €LOT  
207

SAMIVEL (1907-1992) Le skieur solitaire. Lithographie. 26 x 20 cm.

400 €  
600 €  
Estimation

|            |                                                                                   |                                                                                                                                           |                                                  |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|            |   |                                                                                                                                           | Adjugé<br>907 €                                  |
| LOT<br>208 |  | SAMIVEL (1907-1992) "Le retour de la cordée". Lithographie en couleurs. Cadre. 19,5 x 25 cm.                                              | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>630 €  |
| LOT<br>209 |  | Charlotte JULIAN (1951) "L'âme des neiges", 2014. Acrylique sur carton. Signé en bas à droite; contresigné et titré au verso. 33 x 41 cm. | 500 €<br>600 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>1008 € |
| LOT<br>210 |  | SAMIVEL (1907-1992) La cordée sous les étoiles. Lithographie. 25 x 20 cm.                                                                 | 400 €<br>600 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>857 €  |
| LOT<br>211 |  | SAMIVEL (1907-1992) "Le plus haut sommet". Lithographie en couleurs. Cadre. 25 x 19,5 cm.                                                 | 300 €<br>400 €<br>Estimation<br>Adjugé<br>378 €  |

Blanchet et Associés - 2 Boulevard Montmartre - 75009 Paris - Tél : 01 53 34 14 44 - Fax : 01 53 34 00 50 - [blanchet.auction@wanadoo.fr](mailto:blanchet.auction@wanadoo.fr)

**CONDITIONS DE VENTE DE BLANCHET ET ASSOCIES** | Création du site © Planète Graphique Studio - [www.planete-studio.com](http://www.planete-studio.com) - 0142676790 © photos : J2R - ArtGo