

mercredi 17 octobre 2012
ESTAMPES TABLEAUX MODERNES ET CONTEMPORAINS
catalogue en ligne disponible
Richelieu Drouot

LOT 0	Lot non illustré	ABSTRACTION CREATION 1932 - 1936 Vingt planches provenant de l'album "Abstraction Création art non figuratif 1932 - 1936", 1973 Le groupe "Abstraction Création" se formera à Paris en 1931. Auguste Herbin en était le Président, Jean Hélion le...	Adjugé 75 €
LOT 1	Lot non illustré	Hans ARP (1887-1966) d'après Composition (circa 1930) Sérigraphie en couleur, signée au verso par Madame ARP et numérotée 36/150	200 € 300 € Estimation Adjugé 313 €
LOT 2	Lot non illustré	Max BILL (1908-1994) "Construction en deux parties", 1934 Gravure en couleur, signée, datée "34-73" et numérotée : 36/150	200 € 300 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 3	Lot non illustré	Alexandre CALDER (1898-1976) Composition Lithographie en couleur, signée et numérotée 36/150	400 € 500 € Estimation Adjugé 400 €
LOT 4	Lot non illustré	Sonia DELAUNAY (1885-1973) "Rythmes-couleurs n° 816" Sérigraphie en couleur, signée, datée "1936/73" et numérotée : 36/150	300 € 400 € Estimation Adjugé 250 €
LOT 5	Lot non illustré	Hans FISCHLI (1909-1989) "Spuren auf weissem Grund 3", 1934 Lithographie en couleur, signée, datée "34/73" et numérotée 36/150	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 6	Lot non illustré	Jean GORIN (1899-1981) "Composition spatio-temporelle n°36", 1936 Sérigraphie en couleur, signée, datée "1936/73" et numérotée : 36/150	200 € 300 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 7	Lot non illustré	Jean HELION (1904-1987) "Equilibre" (1932) Lithographie en couleur, signée, datée "32/73" et numérotée 36/150	150 € 200 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 8	Lot non illustré	Wassily KANDINSKY (1866-1944) d'après Composition (1932) Gravure en noir signée par Nina Kandinsky et numérotée 36/150	200 € 300 € Estimation Adjugé 163 €

LOT 9	Lot non illustré	Frantisek KUPKA (1871-1957) d'après Abstraction (circa 1931) Gravure en noir. Cachet de la signature et numérotée 36/150	100 € 150 € Estimation Adjugé 250 €
LOT 10	Lot non illustré	Fausto MELOTTI (1901-1986) "Les deux spirales et les fenêtres ovales" (1934) Lithographie signée et numérotée : 36/150	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 11	Lot non illustré	Mauro REGGIANI (1897-1980) "Ritmo geometrico" (1932) Sérigraphie en couleur, signée, datée "32/73" et numérotée : 36/150	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 12	Lot non illustré	Hans SCHIESS (1904-1978) "L'appel" (circa 1930) Lithographie signée et numérotée : 36/150	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 13	Lot non illustré	Henryk STAZEWSKI (1894-1988) "Obraz abstrakcyjny II" (circa 1930) Sérigraphie en couleur, signée et numérotée : 36/150	300 € 400 € Estimation Adjugé 225 €
LOT 14	Lot non illustré	Wladyslaw STRZEMINSKI (1893-1952) d'après "Kompozycja unistyczna" (circa 1931) Sérigraphie en couleur, numérotée : 36/150 ; cachet de la signature.	200 € 300 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 15	Lot non illustré	Sophie TAEUBER-ARP (1889-1943) d'après "Forme bleue" (1935) Sérigraphie en couleur numérotée 36/150 ; cachet de la signature.	100 € 150 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 16	Lot non illustré	Théo van DOESBURG (1883-1931) d'après Composition (circa 1930) Sérigraphie en couleur numérotée : 36/150 ; cachet de la signature.	100 € 150 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 17	Lot non illustré	George VANTONGERLOO (1886-1965), d'après " $Y = -X^2 + bx + c$ rouge-vert" (1933) Sérigraphie en couleur numérotée : 36/150 ; cachet de la signature au verso.	100 € 150 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 18	Lot non illustré	Paule VEZELAY (1893-1984) "Grey Picture" (1935) Sérigraphie en couleur, signée, titrée, datée et numérotée : 36/150	150 € 200 € Estimation Adjugé 188 €

LOT 19	Lot non illustré	Friedrich VORDEMBERGE-GILDEWART (1899-1962) d'après "Composition" (1935) Sérigraphie en couleur numérotée : 36/150 ; cachet de la signature.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 20	Lot non illustré	Gérard VULLIAMY (1909-2005) "Composition" (1933) Lithographie en couleur, signée, datée "73" et numérotée : 36/150	100 € 150 € Estimation Adjugé 100 €
LOT 21	Lot non illustré	Estampes modernes Sept lithographies et une eau-forte de Berkez, Clarence, Couelle, Gozlay, Marly, Tabet.	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 22	Lot non illustré	Estampes modernes Sujets divers. Lot d'estampes signée par Carzou, Doutrleau, L.P Moretti, R. Moretti, Sciora	100 € 150 € Estimation Adjugé 113 €
LOT 23	Lot non illustré	Paul ACKERMAN (1908-1981) Deux personnages. Lithographie signée, dédicacée et numérotée: 14/50.	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 24	Lot non illustré	Henri Georges ADAM (1904-1967) Sans titre (1947) Burin signé, daté et annoté "épr d'artiste". Timbre sec des Peintres Graveurs Français. 37 x 51,5 cm	40 € 50 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 25	Lot non illustré	Valério ADAMI (1935) Couple de danseurs Une sérigraphie et une lithographie en couleur signées et numérotées : 138/150 et 736/750	150 € 200 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 26	Lot non illustré	Valério ADAMI (1935) Lithographie en couleur signées et numérotées : 110/200	150 € 200 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 27	Lot non illustré	Valério ADAMI (1935) L'homme et la tortue Lithographie en couleur, signée et annotée : ea	100 € 150 € Estimation Adjugé 113 €
LOT 28	Lot non illustré	Valério ADAMI (1935) "Messidor" Lithographie en couleur, signée et numérotée : 43/100	100 € 150 € Estimation Adjugé 113 €

LOT 29	Lot non illustré	Yaacov AGAM (1928) Composition cinétique Sérigraphie en couleur, signée et numérotée : 5/99 48 x 100 cm	400 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 30	Lot non illustré	Yaacov AGAM (1928) Carrés Sérigraphie en couleur signée et numérotée : ea	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 31	Lot non illustré	Jean-Claude ALLENBACH (1947-2007) Vase de fleurs. Lithographie en couleur signée et annotée "EA".	20 € 30 € Estimation Non adjugé
LOT 32	Lot non illustré	Emile APPAY (1876-1935) Bords de Seine au couchant Aquatinte en couleur signée et numérotée : 25. Encadrée.	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 33	Lot non illustré	Mario AVATI (1921) Papillon. Manière noire originale imprimée en couleurs. Carte de vœux 2008 signée.	40 € 60 € Estimation Non adjugé
LOT 34	Lot non illustré	Mario AVATI (1921) Verre en équilibre (carte de vœux pour 2001). Manière noire en couleur, signée et dédicacée.	40 € 60 € Estimation Non adjugé
LOT 35	Lot non illustré	BEN (1935) Ben le Bon et Ben le méchant (1995) 2 lithographies sur papier Velin noir. Signées dans la planche. Encadrées. 42 x 28 cm.	150 € 180 € Estimation Non adjugé
LOT 36	Lot non illustré	Rémi BLANCHARD (1958-1993) A la recherche de l'histoire oubliée, (1985) Portfolio de 16 planches. Sérigraphies originales. Signé et numérotée sur la boîte ainsi que sur une des planches (97/200). 120 x 120 cm (l'ensemble réuni).	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 37	Lot non illustré	Rémi BLANCHARD (1958-1993) Le cirque (1986) Sérigraphie. Signée et numérotée EA 11/12 . 100 x 65 cm	80 € 100 € Estimation Adjugé 88 €
LOT 38	Lot non illustré	Alain BONNEFOIT (1937) Femme au chat. Lithographie en couleur, signée et annotée "E.A". 38 x 56 cm.	50 € 60 € Estimation Non adjugé

LOT 39	Lot non illustré	Jacques BOSSER (1946) Aoko, 2005. Sérigraphie signée et numérotée 28/55 par l'artiste. 80 x 114 cm.	50 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 40	Lot non illustré	François BOUCHEIX (1940) Fruits et fleurs. Lithographie en couleur, signée et numérotée 62/180. 52 x 73 cm.	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 41	Lot non illustré	François BOUCHEIX (1940) Allégorie. Lithographie en couleur, signée et numérotée 125/250. 55 x 75 cm.	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 42	Lot non illustré	BRACO D. Triptychos, 1994. Impression en couleur, signée, datée, et numérotée 8/8. 70 x 102 cm.	30 € 40 € Estimation Non adjugé
LOT 43	Lot non illustré	Pierre Marie BRISSON (1955) Composition. Gravure au carborundum, signée et numérotée : 3/175.	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 44	Lot non illustré	Camille BRYEN (1907-1977) Composition. Aquatinte en couleur, signée et annotée EA. Encadrée.	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 45	Lot non illustré	SAKTI BURMAN (1935) Sans titre. Lithographie en couleur, signée et numérotée 149/200. 50 x 65 cm.	30 € 40 € Estimation Adjugé 13 €
LOT 46	Lot non illustré	Charles CAMOIN (1879-1965) Pique nique devant la baie. Lithographie en couleur, signée et numérotée 211/220.	100 € 150 € Estimation Adjugé 475 €
LOT 47	Lot non illustré	Jean CARZOU (1907-2000) Venis 1966 Lithographie en noir signée, datée et numérotée: 19/20. Encadrée	60 € 80 € Estimation Adjugé 50 €
LOT 48	Lot non illustré	Jean CARZOU (1907-200) Nature morte (1962). Lithographie en couleur, signée, datée et numérotée : 11/95. Encadrée.	80 € 100 € Estimation Adjugé 63 €

LOT 49	Lot non illustré	Jean-Pierre CASSIGNEUL (1935) "Le grand large" Lithographie en couleur sur Japon, signée et numérotée : XLVI/C. Encadrée 64 x 49 cm	400 € 500 € Estimation Adjugé 688 €
LOT 50	Lot non illustré	Jean-Pierre CASSIGNEUL (1935). Femme de dos. Lithographie en couleurs, signée et annotée "Epreuve d'artiste" (encadrée). Le sujet : 32 x 20 cm.	100 € 120 € Estimation Adjugé 75 €
LOT 51	Lot non illustré	Marc CHAGALL (1887-1985) La baie des anges. 1962. Affiche réalisée pour le compte du Commissariat au Tourisme Français, afin de servir de publicité pour Nice et la Côte d'Azur dans les pays étrangers. (Sorlier, p. 38) 77,5 x 56,5 cm....	1000 € 1500 € Estimation Adjugé 1500 €
LOT 52	Lot non illustré	Marc CHAGALL (1887-1985) L'artiste Phénix. 1972. Affiche d'exposition pour la Galerie Maeght, Paris 1972. (Sorlier p. 58). 66 x 45 cm. Lithographie imprimée en couleurs sur vélin mince. Epreuve du tirage avec le texte. Bon état.	100 € 120 € Estimation Non adjugé
LOT 53	Lot non illustré	Marc CHAGALL (1887-1985), d'après Peintures bibliques récentes. Affiche pour le Musée National du message biblique à Nice, 10 Juillet - 26 Septembre 1977. Lithographie imprimée en couleurs par Charles Sorlier. 50 x 5 x 43 cm. Epreuve sur vélin...	80 € 100 € Estimation Adjugé 88 €
LOT 54	Lot non illustré	Jean CHEVOLLEAU (1924-1996) Le vieil homme. Lithographie en noir, signée et annotée "Epreuve d'artiste". 50 x 65 cm.	15 € 20 € Estimation Non adjugé
LOT 55	Lot non illustré	Michel CIRY (1919) "Espérance". Eau-forte et aquatinte signée et numérotée: 17/70. 44 x 33 cm.	60 € 80 € Estimation Adjugé 50 €
LOT 56	Lot non illustré	Michel CIRY (1919) Hommage à Bernanos Eau-forte et aquatinte originale, 1974 tirée à 70 ex, signée et numérotée.	60 € 80 € Estimation Adjugé 38 €
LOT 57	Lot non illustré	Michel CIRY (1919) Les Saintes femmes, 1963. Eau-forte et aquatinte originale signée et numérotée 45/50.	60 € 80 € Estimation Adjugé 38 €
LOT 58	Lot non illustré	Antoni CLAVE (1913-2005) Composition Gravure au carborundum imprimée en couleur, signée et numérotée : 60/75. Encadrée. 40 x 69,5 cm	400 € 500 € Estimation Adjugé 225 €

LOT 59	Lot non illustré	Jean CLERTE (1930) Composition (1958) Aquatinte signée, datée et anotée "épreuve d'état". Encadrée.	30 € 50 € Estimation Non adjudgé
LOT 60	Lot non illustré	James COIGNARD (1925-2008) "Personnage" Gravure au carborundum en couleur signée et annotée "HC". Epreuve spécimen.	300 € 400 € Estimation Non adjudgé
LOT 61	Lot non illustré	Honoré Garcia CONDOY (1900-1953) Monographie, 1973 Galerie Raymond Creuze. Trois exemplaires. Suppléments à la monographie ; douze exemplaires. Cataogue des sculptures ; un ouvrage Ensemble, seize ouvrages.	100 € 150 € Estimation Non adjudgé
LOT 62	Lot non illustré	CONDOY Composition Impression offset. Quarante cinq planches numérotées sur 600.	80 € 100 € Estimation Non adjudgé
LOT 63	Lot non illustré	CORNEILLE (1922-2010) Composition (1993) Lithographie en couleur, signée, datée et numérotée 824/999	150 € 200 € Estimation Adjudgé 175 €
LOT 64	Lot non illustré	CORNEILLE (1922-2010) Couple et oiseaux (2005) Lithographie en couleur, signée, datée et numérotée 5/110	200 € 250 € Estimation Adjudgé 225 €
LOT 65	Lot non illustré	Othon COUBINE (1883-1969) "Maison forte" Eau-forte et pointe sèche sur Japon, signée et numérotée: 2/30. 24 x 32,5 cm	30 € 40 € Estimation Adjudgé 88 €
LOT 66	Lot non illustré	Lucien COUTAUD (1904-1977) Trois personnages. Lithographie en couleur signée et annotée: E.A.	60 € 80 € Estimation Adjudgé 50 €
LOT 67	Lot non illustré	Salvador DALI (1904-1989) "Saint Jacques et l'espérance" (La divine comédie 1960, catalogue raisonné 1130). Lithographie en couleur signée et annotée "EA".	150 € 200 € Estimation Adjudgé 163 €
LOT 68	Lot non illustré	Salvador DALI (1904-1989) "Les Saisons" (1972). Suite de quatre lithographies en couleur (catalogue raisonné 1368-1371). Signées et numérotées, Tirage à 350 exemplaires.	600 € 800 € Estimation Adjudgé 1375 €

LOT 69	Lot non illustré	Salvador DALI (1904-1989) "Dante purifié" (1960). Lithographie en couleur (catalogue raisonné 1105) signée et annotée "EA".	150 € 200 € Estimation Adjugé 113 €
LOT 70	Lot non illustré	Salvador DALI (1904-1989) "Venise (La Basilique et le campanile), 1978. Catalogue raisonné vol.II N°1551. Lithographie en couleur avec gaufrage.	200 € 300 € Estimation Adjugé 313 €
LOT 71	Lot non illustré	Gabriel DAUCHOT (1927-2005) Sur la barque. Lithographie en couleur, signée et numérotée 259/275. 35 x 54 cm.	30 € 40 € Estimation Adjugé 13 €
LOT 72	Lot non illustré	Alfred DEFOSSEZ (1932) Vase de fleurs. Lithographie en couleur, signée et annotée "E.A". 38 x 48 cm.	40 € 50 € Estimation Non adjugé
LOT 73	Lot non illustré	Maurice DENIS (1870-1943) "Amour" Exceptionnelle suite de 12 lithographies originales imprimées en couleur et d'une couverture titrée. Toutes les épreuves sont signées sauf une (Allégorie). Publiée par VOLLARD en 1911 à 100...	10000 € 12000 € Estimation Non adjugé
LOT 74	Lot non illustré	NON VENU Maurice DENIS Maternité au Pouldou Lithographie en couleur. 37 x 26 cm	600 € 800 € Estimation Non adjugé
LOT 75	Lot non illustré	Hervé DI ROSA (1959) Dioces, 2001. Gravure en couleur, signée, datée, titrée, et numérotée 13/40. 58 x 77 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 76	Lot non illustré	Hervé DI ROSA (1963) Fémur et muscles, 2007. Eau-forte signée, titrée, datée et numérotée 25/60. 123 x 50 cm.	80 € 100 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 77	Lot non illustré	DUCHIRON Vase de fleurs. Lithographie en couleur, signée et numérotée 175/300. 56 x 76 cm.	15 € 20 € Estimation Non adjugé
LOT 78	Lot non illustré	François DUFRÊNE (1930-1982) Alphabet (1973) Lithographie en couleur. Encadrée.	200 € 300 € Estimation Non adjugé

LOT 79	Lot non illustré	Marcel ENGELMAN (1924-1992) Visage Lithographie en couleur ; signée, dédicacée et annotée : "ea". Encadrée.	50 € 60 € Estimation Non adjugé
LOT 80	Lot non illustré	Maurice ESTEVE (1904-2001) Composition Lithographie en couleur, signée et numérotée : 72/75. Encadrée (tâches).	500 € 600 € Estimation Adjugé 688 €
LOT 81	Lot non illustré	Alexandre FASSIANOS (1935) Hommage à Patrick Dupond, 1985. Lithographie en couleur, signée et numérotée: 38/60. 48,5 x 65 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 75 €
LOT 82	Lot non illustré	Léonor FINI (1908-1996) Visages. Eau-forte signée et numérotée: 198/280.	60 € 80 € Estimation Adjugé 75 €
LOT 83	Lot non illustré	Léonor FINI (1908-1996) Visage. Lithographie en couleur, signée et numérotée : 117/275.	80 € 100 € Estimation Adjugé 88 €
LOT 84	Lot non illustré	Léonor FINI (1908-1996) La colère. Lithographie en couleur, signée et numérotée : 293/297.	60 € 80 € Estimation Adjugé 75 €
LOT 85	Lot non illustré	Léonor FINI (1908-1996) Visage féminin. Lithographie en couleur signée et numérotée : 114/150.	80 € 100 € Estimation Adjugé 100 €
LOT 86	Lot non illustré	Léonor FINI (1908-1996) Visage estompé. Lithographie en couleur, signée et numérotée : 14/175.	100 € 150 € Estimation Adjugé 100 €
LOT 87	Lot non illustré	Arthur FLORY (1914-1972) "Beach stones" ; "Watter Pattern" (1958). Deux lithographies en couleur, signées, datées et titrées.	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 88	Lot non illustré	Christian FOSSIER (1943) Composition. Deux gravures signées et numérotées.	60 € 80 € Estimation Non adjugé

LOT 89	Lot non illustré	Léonard Tsuguharu FOUJITA (1886-1968) Eve à la pomme. Lithographie sur Japon fibreux mauve, signée et numérotée II/X. 46 x 36 cm.	300 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 90	Lot non illustré	Emile Othon FRIESZ (1879-1949) Le bosquet. Lithographie en camaïeu de gris et rehauts de rouge, timbrée et numérotée: 1/100. 66 x 51 cm	80 € 100 € Estimation Adjugé 50 €
LOT 91	Lot non illustré	Wolfgang GÄFGEN (1936) Valise. Gravure signée et numérotée 21/108. 75,5 x 56 cm	60 € 80 € Estimation Adjugé 25 €
LOT 92	Lot non illustré	Dimitros GALANIS (1882-1966) Le grand chêne Gravure signée et annotée "Epreuve d'artiste". Encadrée	60 € 80 € Estimation Adjugé 75 €
LOT 93	Lot non illustré	Claude GAVEAU (1940) Le violon. Lithographie en couleur, signée et annotée "E.A". 62 x 75 cm.	40 € 50 € Estimation Non adjugé
LOT 94	Lot non illustré	Claude GAVEAU (1940) Femme fond jaune. Lithographie en couleur, signée et numérotée 125/180. 61,5 x 55,5 cm.	40 € 50 € Estimation Non adjugé
LOT 95	Lot non illustré	Pierre GUASTALLA (1891-1968) « Arbres à Grignan » (1967). Pointe-sèche portant le timbre de la signature, désignée et numérotée: 65/75. 38 x 56 cm	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 96	Lot non illustré	Oswaldo GUAYASAMIN (1919-1999) Compositions Portfolio (incomplet de trois planches) contenant douze aquatintes en couleur, signées et numérotées: 11/75. 76 x 56 cm.	1000 € 1500 € Estimation Adjugé 2063 €
LOT 97	Lot non illustré	Hans HARTUNG (1904-1989) Composition (1973) Lithographie signée et numérotée : 37/75	300 € 400 € Estimation Adjugé 500 €
LOT 98	Lot non illustré	Hans HARTUNG (1904-1989) Composition Lithographie signée et numérotée : 16/45	200 € 300 € Estimation Adjugé 275 €

LOT 99	Lot non illustré	Hans HARTUNG (1904-1989) Composition (1973) Lithographie en couleur signée et numérotée : 13/100	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 100	Lot non illustré	Jacques HEROLD (1910-1987) Personnage Gravure au carborundum en couleur, signée et numérotée : 55/75. Encadrée 16,5 x 10,5 cm	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 101	Lot non illustré	Jacques HEROLD Composition Lithographie en couleur, signée et numérotée : h.c V. Encadrée 36,5 x 27,5 cm	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 102	Lot non illustré	Sonja HOPF (1940) "Fatima Mokhtari", (1987). Eau-forte signée, datée et numérotée: 28/50. 46 x 38 cm	40 € 60 € Estimation Non adjugé
LOT 103	Lot non illustré	Sonja HOPF (1940) "Sarah Bronstein", (1987). Eau-forte signée, datée et numérotée: 33/50. 46 x 38 cm	40 € 60 € Estimation Non adjugé
LOT 104	Lot non illustré	Jacques HOUPAIN (1920) "Le lion" "Horizon" "Paysage" Trois gravures signées et numérotées.	60 € 80 € Estimation Adjugé 100 €
LOT 105	Lot non illustré	Asger JORN (1914-1973) Sans titre. Eau-forte (1958). Très belle épreuve signée, datée et annotée "Epreuve d'artiste". 37,5 x 26,5 cm Provenance: Collection particulière France. Acquis directement de l'artiste par l'actuel propriétaire.	400 € 500 € Estimation Adjugé 525 €
LOT 106	Lot non illustré	Asger JORN (1914-1973) Sans titre. Eau-forte (1958). Très belle épreuve signée, datée et annotée "épreuve d'artiste". 27 x 32,5 cm Provenance: Collection particulière France. Acquis directement de l'artiste par l'actuel propriétaire.	400 € 500 € Estimation Adjugé 438 €
LOT 107	Lot non illustré	Asger JORN (1914-1973) Sans titre. Eau-forte (1958). Très belle épreuve signée, datée et annotée "Epreuve d'artiste". Encadré. 36 x 26,8 cm. Provenance: Collection particulière France. Acquis directement de l'artiste par l'actuel propriétaire.	400 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 108	Lot non illustré	KAISER Cortège nuptial. Lithographie en couleur, signée et numérotée 179/225. 56 x 76 cm.	30 € 40 € Estimation Non adjugé

LOT 109	Lot non illustré	Peter KLASSEN (1935) "Sans titre". Lithographie en couleur signée, datée et annotée : "Epreuve d'Artiste".	200 € 250 € Estimation Non adjugé
LOT 110	Lot non illustré	Charles KVAPIL (1884-1957) Baigneuse allongée. Aquatinte en couleur, rehaussé, signée et numérotée : 55/100. Encadrée. 37 55 cm (le sujet).	200 € 300 € Estimation Adjugé 288 €
LOT 111	Lot non illustré	Jean-Emile LABOUREUR (1877-1943) "Le Kiosque à journaux". (Publié dans le revue "Architecture"). Burin. 51,5 x 37,5 cm	100 € 150 € Estimation Adjugé 113 €
LOT 112	Lot non illustré	Jacques LAGRANGE (1917-1995) "Le combat multicolore". Lithographie en couleur, signée, titrée et annotée: "épreuve d'artiste". Encadrée. 53 x 74 cm (à vue).	80 € 100 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 113	Lot non illustré	Wifredo LAM (1902-1982) Composition Lithographie signée et numérotée 37/90	150 € 200 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 114	Lot non illustré	Wifredo LAM (1902-1982) Composition Lithographie signée et numérotée 27/90	150 € 200 € Estimation Adjugé 200 €
LOT 115	Lot non illustré	Francis de LASSUS - SAINT GENIES (1925) Pacifique Vénus. Lithographie en couleur, signée et annotée "E.A". 56 x 76 cm.	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 116	Lot non illustré	Jean LE GAC (1936) Princesse nubile, 1997. Sérigraphie sur toile. Signée et numérotée 9/60. 60 x 44 cm. Encadrée.	60 € 80 € Estimation Adjugé 25 €
LOT 117	Lot non illustré	Jean LE GAC (1936) Kimono noir, 1997. Sérigraphie sur toile. Signée et numérotée 5/24. 60 x 44 cm. Encadrée.	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 118	Lot non illustré	Jean LE GAC (1936) Auto-Portrait, 2008 Lot de 2 digigraphies signée et numérotée. 70 x 50 cm.	60 € 80 € Estimation Non adjugé

LOT 119	Lot non illustré	Fernand LEGER (1881-1955) Les musiciens. Bois gravé. Encadré.	100 € 150 € Estimation Adjugé 525 €
LOT 120	Lot non illustré	Richard LINDNER (1901-1978) Corsage, 1971. Lithographie signée et numérotée 75/100. 73 x 50 cm.	200 € 250 € Estimation Adjugé 250 €
LOT 121	Lot non illustré	LORJOU Bernard (1908-1986) Le coq. Lithographie signée et annotée EA. 66 x 97 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 122	Lot non illustré	Bernard LORJOU (1908-1986) La Cathédrale. Lithographie en couleur, signée et annotée "exemplaire d'artiste". 66 x 101 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 123	Lot non illustré	LOUTTRE B (1926-2012) Composition Gravure au carborundum en coulur, signée et numérotée : 45/60	50 € 70 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 124	Lot non illustré	LOUTTRE B (1926-2012) Composition Gravure au carborundum en coulur, signée et numérotée : 12/60	50 € 70 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 125	Lot non illustré	LOUTTRE B (1926-2012) Composition. Gravure au carborundum, signée et numérotée : 5/60.	60 € 80 € Estimation Adjugé 75 €
LOT 126	Lot non illustré	MAI-THU (1906-1980) Jeune femme à la fleur et aux branches de sakura Impression en couleur, signée et numérotée : 45/300. Encadrée (déchirures restaurées). 30 x 13,5 cm.	300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 127	Lot non illustré	Aristide MAILLOL (1861-1944) "Deux femmes dans l'herbe", circa 1926. Lithographie signée et numérotée: 6/125. 33,5 x 39,5 cm.	300 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 128	Lot non illustré	Aristide MAILLOL (1861-1944) Nu assis à la draperie. Eau-forte. Encadrée. 31 x 38 cm (le sujet).	200 € 300 € Estimation Adjugé 500 €

LOT 129	Lot non illustré	Roberto MATTA (1911-2002) Sans titre. Eau-forte et aquarelle en couleur, signée et numérotée: XXIII/XXV. Encadrée. 63 x 48 cm (à vue).	300 € 500 € Estimation Adjugé 438 €
LOT 130	Lot non illustré	Roberto MATTA (1911-2002) Composition Deux lithographies signée et annotées "prova d'artista" Pourront être divisées	150 € 200 € Estimation Adjugé 175 €
LOT 131	Lot non illustré	Roberto MATTA (1911-2002) Personnages. Gravure sur fond vert, signée et annotée "H.C". Encadrée. 165 x 230 mm (à vue).	100 € 150 € Estimation Adjugé 225 €
LOT 132	Lot non illustré	Frédéric MENGUY (1927-2007) "Rivage". Lithographie en couleur signée et annotée "épreuve d'artiste".	40 € 60 € Estimation Non adjugé
LOT 133	Lot non illustré	André MINAUX (1923-1986) Nature morte. Aquarelle en couleur signée et numérotée EA XVIII/XXV.	30 € 40 € Estimation Adjugé 25 €
LOT 134	Lot non illustré	Jean MIOTTE (1926) Sans titre, 1996. Ensemble de 4 lithographies signées et numérotées. 38 x 58 cm. Pourront être regroupées.	60 € 80 € Estimation Adjugé 275 €
LOT 135	Lot non illustré	Joan MIRO (1893-1983) Planche pour Saccades, Jacques Dupin. D'une série de Trois Livres de Poèmes illustrés par Miro. 1962 (Dupin, 335 ; Cramer 77) 9,8 x 12,8 cm. Eau-forte et aquarelle. Très belle épreuve, infimes taches dans les bords. Feuillet...	250 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 136	Lot non illustré	Joan MIRO (1893-1983) L'aigrette. 1956 (Dupin 105). 12 x 9 cm. Eau-forte. Epreuve sur vélin mince, probablement en tirage. Feuillet : 33 x 25 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 138 €
LOT 137	Lot non illustré	Joan MIRO (1893-1983) Affiche pour l'exposition "Eaux - Fortes" centre d'études catalanes. Paris . 1978. Arte Adrien Maeght éditeur. (Maeght 1152). 64 x 47cm. Lithographie imprimée en couleurs. Epreuve sur vélin du tirage ordinaire à 1500...	70 € 100 € Estimation Adjugé 100 €
LOT 138	Lot non illustré	Joan MIRO (1893-1983) "Derrière le miroir"- N°231, 1978. Fascicule illustré de deux lithographies originales (couverture et double page intérieure). 38 x 55 cm (les planches).	200 € 300 € Estimation Adjugé 175 €

LOT 139	Lot non illustré	Philippe MOHLITZ (1941) "Fuite en Egypte", 1967. Burin original, signé et numéroté 34/41.	1000 € 1200 € Estimation Adjugé 1813 €
LOT 140	Lot non illustré	Roger MULH (1929-2008) Bouquet de fleurs. Lithographie en couleur, signée et annotée "E.A". 65 x 48 cm.	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 141	Lot non illustré	Pablo PICASSO (1881-1973), d'après Colombe fond noir. 50,5 x 64,5 cm. Chromolithographie de Mourlot. Impression sur vélin avec la signature imprimée en bas à droite et signé au crayon de couleur bleu. Légèrement jaunie. Quelques taches et...	400 € 600 € Estimation Adjugé 813 €
LOT 142	Lot non illustré	James PICHETTE (1920-1996) Composition, 1978. Sérigraphie en couleur, signée, datée, dédicacée et numérotée: EE3. Encadrée. 63,5 x 48,5 cm (à vue).	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 143	Lot non illustré	Edouard PIGNON (1905-1993) "Parisienne" (1973). Lithographie en couleur signée, datée et numérotée : 42/120 .	80 € 100 € Estimation Adjugé 25 €
LOT 144	Lot non illustré	Camille PISSARRO (1830-1903) "Les trois baigneuses", 1895 (L.D 117). Eau-forte numérotée: 16/20; timbre des initiales. 27,5 x 22,5 cm Hist: Cette planche a été tirée à quelques épreuves du vivant de l'artiste, puis à 20 exemplaires en 1923 (zinc...	800 € 1000 € Estimation Non adjugé
LOT 145	Lot non illustré	Camille PISSARRO (1830-1903) Paysans dans les champs, 1891. Eau-forte originale sur Japon, timbrée et numérotée 2/35.	800 € 1200 € Estimation Adjugé 813 €
LOT 146	Lot non illustré	Camille PISSARRO (1830-1903) Notre Dame de Bruges, 1894 L.D 109. Eau-forte originale. Superbe épreuve du 6e état , timbrée et numérotée 2/12.	800 € 1200 € Estimation Adjugé 1000 €
LOT 147	Lot non illustré	Julio POMAR (1926) Salomé (1986) Lithographie en couleur, signée, datée et numérotée : 92/150. 76 x 54 cm (à vue).	300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 148	Lot non illustré	RAYA (1936) Tolède. Lithographie en couleur, signée et annotée "E.A". 56 x 76 cm	40 € 50 € Estimation Non adjugé

LOT 149	Lot non illustré	Maurice SAVIN (1894-1973) Les vendanges. Lithographie en couleur, signée et numérotée: 3/10. Encadrée. 61 x 41 cm (à vue).	50 € 60 € Estimation Adjugé 50 €
LOT 150	Lot non illustré	Laurent SCHKOLNYK (1953) Composition Manière noire signée et numérotée 18/50.	40 € 60 € Estimation Non adjugé
LOT 151	Lot non illustré	Gustave SINGIER (1909-1984) Composition (1974). Lithographie en couleur signée, datée et numérotée: 10/14 .	80 € 100 € Estimation Adjugé 75 €
LOT 152	Lot non illustré	Jean SOLOMBRE (1948) Avec le temps, 1988. Eau-forte et aquatinte en couleur, signée, datée, titrée et numérotée 38/90. 62,5 x 90 cm.	30 € 40 € Estimation Adjugé 13 €
LOT 153	Lot non illustré	Sacha SOSNO (1937) Autoportrait, 1991. Sérigraphie en diptyque signée et numérotée 26/40.	200 € 250 € Estimation Non adjugé
LOT 154	Lot non illustré	Tony SOULIE (1955) 2 sérigraphies sur papier. Signé et numéroté, 20/50 et 26/70. dim. 28 x 25 cm.	50 € 80 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 155	Lot non illustré	TONY SOULIE (1955) Sans titre (circa 1990). Technique mixte sur papier. Monogrammé. Encadré. 29,5 x 20 cm.	50 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 156	Lot non illustré	Théophile Alexandre STEINLEN (1859-1923) Sujets divers. Quize lithographies en noir ou en couleur, signées et numérotées : 14/100.	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 157	Lot non illustré	Pierre SZEKELY (1923-2001) "La Paix" (1964-65) Estampe sur pierre signée, annotée, datée, dédicacée et numérotée : 22/24	40 € 60 € Estimation Adjugé 6 €
LOT 158	Lot non illustré	Théo TOBIASSE (1927) "Grande dame au chapeau". Lithographie en couleur, signée et numérotée : 112/310 . 90 x 60 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 125 €

LOT 159	Lot non illustré	Louis TOFFOLI (1907-1999) Jeune garçon assis au pot. Lithographie en couleur signée et annotée "ea".	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 160	Lot non illustré	Nicolas Garcia URIBURU (1937) Sans titre. Sérigraphie signée et numérotée 197/200. 70 x 51 cm.	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 161	Lot non illustré	Javier VILATO (1921-2000) Maternité. Eau-forte signée et numérotée: 100/150	50 € 60 € Estimation Adjugé 88 €
LOT 162	Lot non illustré	YVARAL (1934-2002) Mona Lisa. Sérigraphie en couleur, signée et numérotée : XX/C. 65 x 42,5 cm (le sujet).	500 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 163	Lot non illustré	Ossip ZADKINE (1890-1967) La lutte Lithographie signée et numérotée 80/350 (petites taches)	150 € 200 € Estimation Non adjugé
LOT 164	Lot non illustré	ZAO WOU KI (1921) Composition (1956) Lithographie en couleur, signée, datée et numérotée : 72/150 Le sujet : 43 x 50 cm La feuille : 66 x 50 cm	2000 € 3000 € Estimation Adjugé 5000 €
LOT 165	Lot non illustré	Fred ZELLER (1912-2003) Chasseurs. Lithographie en couleur, signée et numérotée 135/150. 56 x 76 cm.	20 € 30 € Estimation Adjugé 13 €
LOT 166	Lot non illustré	ZERVOS (Christian). Picasso. Vol. 2. Œuvres de 1906 à 1912. Paris, Cahiers d'Art, 1942, in-4, br. couv. impr. (un peu débr). Avec 172 planches. Tirage à 700 ex. numérotés (n°701).	150 € 180 € Estimation Adjugé 438 €
LOT 167	Lot non illustré	ZERVOS (Christian). Picasso. Vol. 9. Œuvres de 1937 et 1939. Paris, Cahiers d'Art, 1982, in-4, br. couv. impr.	150 € 180 € Estimation Adjugé 425 €
LOT 168	Lot non illustré	ZERVOS (Christian). Picasso. Vol.10. Œuvres de 1939 et 1940. Paris, Cahiers d'Art, 1983, in-4, br. couv. impr. Seconde édition. Avec 176 planches.	150 € 180 € Estimation Adjugé 425 €

LOT 169	Lot non illustré	ZERVOS (Christian). Picasso. Vol.12. Œuvres de 1942 et 1943. Paris, Cahiers d'Art, 1983, in-4, br. couv. impr. Seconde édition. Avec 160 planches.	150 € 180 € Estimation Adjugé 250 €
LOT 170	Lot non illustré	ZERVOS (Christian). Picasso. Vol.13. Œuvres de 1943 et 1944. Paris, Cahiers d'Art, 1984, in-4, br. couv. impr. Seconde édition. Avec 160 planches.	150 € 180 € Estimation Adjugé 450 €
LOT 171	Lot non illustré	ZERVOS (Christian). Picasso. Vol.13. Œuvres de 1943 et 1944. Paris, Cahiers d'Art, 1962, in-4, br. couv. impr. Avec 160 planches.	150 € 180 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 171,01	Lot non illustré		Adjugé 100 €
LOT 172	Lot non illustré	ROBERT CAPA (1913-1954) Picasso à la tête de mort, Atelier des Grands Augustins, Paris, 1944. Tirage argentique contretypé, tampon « Keystone » au dos. 20,5 x 15,2 cm.	300 € 400 € Estimation Adjugé 500 €
LOT 173	Lot non illustré	ARTISTES Alexander Calder, Van Dongen, Henry de Monfreid, Labisse, Villon, André Arbus, André Derain ca. 1960. 13 tirages argentiques de presse, légendés au dos. 18 x 13 cm à 24 x 26 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 174	Lot non illustré	CESAR César avec Mme Legendre, Jacques Doucet et Sugaï ; César devant une sculpture, 1957-1965. 2 tirages argentiques de presse légendés au dos. 12 x 17 cm environ.	80 € 100 € Estimation Adjugé 50 €
LOT 175	Lot non illustré	ROBERT CAPA (1913-1954) Picasso, Antibes, 1948. Tirage argentique d'époque, tampon au dos. 24,2 x 20,5 cm.	700 € 800 € Estimation Non adjugé
LOT 176	Lot non illustré	SALVADOR DALI Dali dévore le chapeau montgolfier ; avec l'impératrice Farah Diba, 1967-1969. 2 tirages argentiques de presse, légendés au dos. 17,8 x 12,6 cm et 18 x 24 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 177	Lot non illustré	GEORGES MATHIEU Mathieu lors de son exposition du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris 1963 ; reçu à l'Académie des Beaux-Arts 1976. 2 tirages argentiques de presse, étiquette légendée au dos. 16 x 12,5 cm et 13 x 18 cm.	80 € 100 € Estimation Non adjugé

LOT 178	Lot non illustré	Pablo PICASSO (1881-1973) Portraits de Picasso devant ses œuvres, avec Jacqueline, Roland Dumas, Georges Clouzot, Raymond Moretti, Il a Ehrenbourg, à Mougins, Vallauris, ca. 1950-1973. 20 tirages de presse dont contretypes et RC, certains légendés au...	600 € 800 € Estimation Adjugé 850 €
LOT 179	Lot non illustré	MARC CHAGALL Chagall avec Claudius Petit et André Malraux, au bain, sur les chantiers de son message biblique à Nice-Cimiez, 1961-1973. 3 tirages de presse, légendés au dos. 12,5 x 18 cm à 21,8 x 14,8 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 180	Lot non illustré	MAX ERNST Max Ernst avec Jacques Duhamel, Aragon, 1971. 4 tirages de presse, tampon et légende au dos. 15 x 9 cm à 17,8 x 23,8 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 138 €
LOT 181	Lot non illustré	JOAN MIRO Portrait de Juan Miro, 1968. 2 tirages argentiques d'époque dont un par Jean Lattès, tampon et légende au dos. 18 x 12,8 cm et 27,2 x 19,8 cm.	80 € 100 € Estimation Adjugé 38 €
LOT 182	Lot non illustré	LEONOR FINI Léonor Fini avec un tigre, ca. 1945. Tirage argentique d'époque par André Deflandre, tampon et légende au dos. 23,6 x 17,1 cm	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 183	Lot non illustré	Georges Louis Charles BUSSON (1885-1933) Scène de chasse à courre. Aquarelle. Signé en bas à gauche (rousseur et déchirure dans l'angle inférieur gauche). 53 x 75 cm (à vue).	1500 € 2000 € Estimation Adjugé 1875 €
LOT 184	Lot non illustré	Francis Paulus PETRUS (1862-1933) Le naufrage. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 74 x 101 cm.	400 € 500 € Estimation Adjugé 1313 €
LOT 185	Lot non illustré	Gaston de LA PERRIERE (1848-?) Le viaduc de Morlaix. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 49 x 37 cm.	300 € 400 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 186	Lot non illustré	Claude HUGARD DE LA TOUR (1816-1885) Sous bois Huile sur toile marouflée sur panneau. Signé en bas à droite. 61 x 50 cm.	1500 € 2000 € Estimation Non adjugé
LOT 187	Lot non illustré	Blanche ODIN (1865-1957) Fleurs Aquarelle Signé en bas à droite 29,5 x 44 cm	800 € 1000 € Estimation Adjugé 875 €

LOT 188	Lot non illustré	Ecole XIXe Les trois grâces. Huile sur papier marouflé sur toile. Non signé. 17 x 21 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 189	Lot non illustré	Eugène Henri CAUCHOIS (1850-1911) Vase de fleurs des champs Huile sur toile Signé en bas à droite 27 x 22 cm	500 € 600 € Estimation Adjugé 688 €
LOT 190	Lot non illustré	Robert SCHEFFER (1798-1862) Femme à la fenêtre Huile sur toile Signé en bas à droite 33,5 x 27,5 cm	500 € 600 € Estimation Adjugé 538 €
LOT 191	Lot non illustré	Jean Paul LAYS (1825-1887) Fraisier et groseilles Huile sur toile. Signé en bas à gauche (accidents). 21,5 x 27 cm.	300 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 192	Lot non illustré	Louis MONTAGNE (1879-1960) La vieille ville, Espalion (Aveyron), 1928. Aquarelle. Signé en bas à gauche; désigné, contresigné et daté "octobre 1928" au verso de l'encadrement. 60,5 x 43,5 cm (à vue).	800 € 1000 € Estimation Adjugé 875 €
LOT 193	Lot non illustré	René BENEZECH (XXe) Place animée devant les remparts. Lavis d'encre de chine et aquarelle. Signé en bas à droite. 38 x 39 cm (à vue).	80 € 100 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 194	Lot non illustré	René BENEZECH (XXe) Ruelle animée, 1928. Pastel. Signé des initiales et daté "12/28" en bas à droite. 41 x 37 cm (à vue).	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 195	Lot non illustré	René BENEZECH (XXe) "Ighil n'Oro", 1922. Plume et aquarelle; Signé, désigné et daté "10 22" en bas à droite. 39,5 x 45 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 196	Lot non illustré	Eugène NARBONNE (1885-?) Vieille rue animée. Fusain et sanguine. Signé en bas à gauche. 22 x 14 cm (à vue).	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 197	Lot non illustré	Eugène NARBONNE (1885-?) Ruelle animée près de la cathédrale. Fusain et crayons de couleur. Signé en bas à gauche. 17 x 12 cm.	80 € 100 € Estimation Non adjugé

LOT 198	Lot non illustré	Eugène NARBONNE (1885-?) Ville fortifiée. Fusain et sanguine. Signé en bas à gauche. 29 x 34,5 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjudgé
LOT 199	Lot non illustré	Pierre-Eugène MONTEZIN (1874-1946) Scène champêtre Gouache et pastel sur papier Signé en bas à gauche 26 x 42 cm (à vue)	800 € 1200 € Estimation Non adjudgé
LOT 200	Lot non illustré	Maximilien LUCE (1858-1941) Paysage de fin du jour. Fusain et pastel gras. Signé en bas à droite. 13,5 x 25 cm.	300 € 500 € Estimation Adjudgé 400 €
LOT 201	Lot non illustré	Edmond Henri ZEIGER (1895-?) "L'aqueduc d'Arcueil (Seine)" 1928. Huile sur carton. Signé et daté "Edmond H Zeiger. 15.11.28" en bas à gauche; désigné daté et contresigné au verso. 24 x 34 cm.	200 € 300 € Estimation Non adjudgé
LOT 202	Lot non illustré	RIBET, René BERTI, dit (1884-1939) Place de l'Eglise Aquarelle. Signé en bas à droite. 22,5 x 32,5 cm.	200 € 300 € Estimation Non adjudgé
LOT 203	Lot non illustré	Marius REYNAUD (1860-1935) Jeune femme lisant sur la plage Huile sur toile Signé en bas à gauche 24 x 41 cm	800 € 1000 € Estimation Adjudgé 875 €
LOT 204	Lot non illustré	Emile GAUFFRIAUD (1877-1957) L'étang de Muzillac en automne Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 50 x 70 cm.	150 € 200 € Estimation Adjudgé 125 €
LOT 205	Lot non illustré	Marthe ORANT (1874-1957) Le Parc. Huile sur carton. Signé en bas à droite. 38 x 46 cm.	200 € 300 € Estimation Non adjudgé
LOT 206	Lot non illustré	Rudolf SIECK (1877-1957) Paysage, 1933 Huile sur panneau Signé et daté "1933" en bas à droite; annoté au verso 61 x 71 cm	600 € 800 € Estimation Non adjudgé
LOT 207	Lot non illustré	Jules RIBEAUCOURT (1866-1932) Rue de village animée. Huile sur toile. Signé en bas à droite. (Craquelure, soulèvement et petits manques). 54 x 73 cm.	150 € 200 € Estimation Adjudgé 250 €

LOT 208	Lot non illustré	Michel KOROCHANSKY (1866-1925) Hameau dans la campagne. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 33 x 46 cm.	400 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 209	Lot non illustré	Raymond THIBESART (1874-1968) Pommiers en fleurs Huile sur toile Signé en bas à droite (petit accident restauré) 65 x 81 cm	1200 € 1500 € Estimation Adjugé 3375 €
LOT 210	Lot non illustré	Narcisse GUILBERT (1878-1942) "Pommiers en fleurs" Huile sur toile Signé en bas à gauche, contresigné et titré sur la toile au verso 46 x 55 cm	1200 € 1500 € Estimation Adjugé 1875 €
LOT 211	Lot non illustré	Augustin CARRERA (1878-1952) Enfant au jardin Gouache sur carton Signé en bas à droite (petits accidents) 45 x 86 cm	600 € 800 € Estimation Adjugé 725 €
LOT 212	Lot non illustré	Edmond AMAN-JEAN (1860-1936) Nature Morte Huile sur carton Signé à droite vers le haut 42,5 x 54 cm	500 € 600 € Estimation Adjugé 1000 €
LOT 213	Lot non illustré	Gabriel FOURNIER Paysage méditerranéen Huile sur toile Signé en bas à droite 27 x 46 cm	400 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 214	Lot non illustré	Ecole russe Le parc du château. Huile sur toile. En bas à droite, une signature non identifiée. 50 x 78 cm.	300 € 500 € Estimation Adjugé 2125 €
LOT 215	Lot non illustré	Ecole moderne La lecture. Huile sur toile. Non signé (rentoilé). 44 x 35 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 500 €
LOT 216	Lot non illustré	Emile BERNARD (1868-1941) Sainte au piano, 1917 Huile sur toile Signé et daté "1917" en bas à gauche (réentoilé et restaurations) 73 x 62 cm	1500 € 2000 € Estimation Adjugé 2500 €
LOT 217	Lot non illustré	Armand POINT (1860-1932) Jeune femme aux cheveux ondulés Aquarelle gouachée sur papier Signé en bas à droite (petits manques et déchirures) 47 x 39 cm (à vue)	300 € 400 € Estimation Adjugé 375 €

LOT 218	Lot non illustré	Jules-Emile ZINGG (1882-1942) Paysage du plateau de Belvoir en Franche-Comté en hiver, circa 1912 Huile sur toile. Signé en bas à droite. 27 x 41 A rapprocher d'un tableau similaire intitulé "solitude", reproduit au catalogue raisonné. Nous...	1500 € 2000 € Estimation Adjugé 2313 €
LOT 219	Lot non illustré	Fernand HERBO (1905-1995) La Seine à Argenteuil, 1938. Aquarelle. Signé, situé et daté "Argenteuil 1938" en bas à gauche. 28,5 x 46,5 cm.	300 € 500 € Estimation Adjugé 625 €
LOT 220	Lot non illustré	Jac MARTIN-FERRIERES (1893-1972) Bords de Marne, 1953 Huile sur panneau Signé et daté "53" en bas à gauche 46 x 38 cm	500 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 221	Lot non illustré	Ferdinand DESNOS (1901-1958) "Le clos Lucé", Tourraine Huile sur toile. Signé en bas à gauche ; contresigné et désigné sur la toile au verso. 32,5 x 46 cm.	400 € 500 € Estimation Adjugé 600 €
LOT 222	Lot non illustré	Ferdinand DESNOS (1901-1958) "La Chapelle Blanche, St Martin (La Tourraine)" Huile sur toile Signé en bas à gauche ; contresigné et désigné sur la toile au verso. 35 x 46,5 cm.	400 € 500 € Estimation Adjugé 438 €
LOT 223	Lot non illustré	Léon CARRÉ (1878-1942) Le jardin, 1932. Huile sur carton toilé. Signé et daté "Léon Carré 32" en bas à droite. 33 x 41 cm.	400 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 224	Lot non illustré	Charles CERNY (1892-1965) "Le Piton Vert", (Alpes Maritimes), 1934. Aquarelle. Signé et daté "Charles Cerny 1934", en bas à droite ; désigné sur une étiquette de l'artiste au verso de l'encadrement. 32,5 x 40,5 cm.	300 € 400 € Estimation Adjugé 525 €
LOT 225	Lot non illustré	Jules-Emile ZINGG (1882-1942) "Les chiffonniers" Huile sur toile. Signé et dédié en bas à droite. 46 x 61 cm.	3000 € 4000 € Estimation Non adjugé
LOT 226	Lot non illustré	Paul COLIN (1892-1985) Danseuse Aquarelle Signé en bas à droite, cachet d'atelier en bas à droite 32 x 28,5 cm	250 € 300 € Estimation Adjugé 225 €
LOT 227	Lot non illustré	Paul COLIN (1892-1985) Disque et instruments de musique. Aquarellet. Signé en bas à droite. 12,8 x 26,3 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé

LOT 228	Lot non illustré	Léon ZACK Phèdre (Projet d'illustration), 1941 Crayon gris et estompe Signé et daté "1941" en bas à gauche 33 x 25 cm	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 229	Lot non illustré	BALDEVA Deux femmes Lavis d'encre de Chine Signé en bas à droite 29 x 21 cm	120 € 150 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 230	Lot non illustré	Avigdor ARIKHA (1929) Etude pour un portrait de David de Rothschild, 1955. Dessin au crayon. Signé et daté "55" en bas à droite. 65 x 50 cm. Provenance : Ancienne collection Baronne Alix de ROTHSCHILD collection particulière France.	800 € 1200 € Estimation Non adjugé
LOT 231	Lot non illustré	Laurent DELHIEF (XIXe-XXe) Paysage depuis la terrasse (Château de Pau) Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 54 x 65 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 232	Lot non illustré	Milivoy UZELAC (1897-1977) La partie de ping-pong. Gouache sur carton. Signé "Uzelac" en bas à droite. 35 x 27 cm.	300 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 233	Lot non illustré	Charles ATAMIAN (1872-1947) Vase d'anémones. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 46 x 55 cm.	1000 € 1500 € Estimation Adjugé 3625 €
LOT 234	Lot non illustré	Marcel DYF (1899-1985) Jeune femme assise. Huile sur toile. Signé "DYF" en bas à droite. 61 x 50 cm.	500 € 700 € Estimation Adjugé 813 €
LOT 235	Lot non illustré	Emile MARZE (1930) Paysage Huile sur toile Signé en bas à droite 65 x 45 cm	150 € 200 € Estimation Non adjugé
LOT 236	Lot non illustré	Ecole Moderne "Rue de l'abreuvoir" à Montmartre, 1943. Fusain et aquarelle. Signé (non déchiffré). Situé et daté "juin 43" en bas à gauche. 32,5 x 25 cm.	40 € 60 € Estimation Adjugé 50 €
LOT 237	Lot non illustré	DAGOUSSIA-MOUAT (?-1943) Buste de jeune femme (portrait de Léa). Huile sur toile. Signé en bas à gauche (quelques petits manques). 55 x 46 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 188 €

LOT 238	Lot non illustré	GEN PAUL (1895-1975) "Frehel, French Cancan" (Moulin Rouge) Gouache Signé en bas à droite 49 x 64 cm	1800 € 2000 € Estimation Non adjugé
LOT 239	Lot non illustré	Elisée MACLET (1881-1962) Village corse, circa 1928/1930 Huile sur carton. Signé en bas à gauche (petites restaurations). 51,5 x 36,5 cm.	1000 € 1500 € Estimation Non adjugé
LOT 240	Lot non illustré	Edouard GOERG (1893-1969) "Brune et blonde", 1959 Huile sur toile Signé en bas à droite, contresigné, titré et daté "sept 59" sur la toile au verso 65 x 54 cm	1800 € 2000 € Estimation Adjugé 3875 €
LOT 241	Lot non illustré	Charles KVAPIL (1884-1957) Nature morte Huile sur toile Signé en bas à droite (accidents restaurés) 81 x 100 cm	1500 € 2000 € Estimation Adjugé 1750 €
LOT 242	Lot non illustré	Gaston BALANDE (1880-1971) Le Parc Huile sur carton marouflé sur toile Signé en bas à droite 54 x 73 cm	500 € 700 € Estimation Adjugé 1000 €
LOT 243	Lot non illustré	Gaston BALANDE (1880-1971) Coin de parc Huile sur papier marouflé sur toile. Signé en bas à gauche (petit accident). 33 x 44	400 € 600 € Estimation Adjugé 900 €
LOT 244	Lot non illustré	Ecole symboliste Femme aux parures de perles. Gouache. Signé et dédié au bas. (Signature non identifiée). 24 x 17,5 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 500 €
LOT 245	Lot non illustré	Rodolphe FORNEROD Nu de dos, les bras levés Huile sur toile Signé en bas à droite (Petit accident restauré) 73 x 60 cm	500 € 600 € Estimation Adjugé 1188 €
LOT 246	Lot non illustré	Maurice EHLINGER (1896-1981) Jeune femme lisant. Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 54 x 65 cm.	400 € 600 € Estimation Adjugé 688 €
LOT 247	Lot non illustré	Boris SMIRNOFF (1895-1976) Femme se coiffant. Aquarelle. Signé en bas à droite (tâches). 53,5 x 44,5 cm.	80 € 120 € Estimation Non adjugé

LOT 248	Lot non illustré	Léon GALAND (1872-1960) Ballerine, 1946. Huile sur toile. Signé et daté en bas à gauche ; contresigné sur la toile au verso (petits accidents). 146 x 97 cm. Exposition : Société des Artistes Français.	800 € 1000 € Estimation Adjugé 563 €
LOT 249	Lot non illustré	Christian EHLINGER (1931) "Promenade au Deauville". Huile sur toile. Signé en bas à droite, titré au verso sur le châssis. 30 x 60 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 188 €
LOT 250	Lot non illustré	Khoa Toan NGUYEN (1899-1965) Jeune femme au vase de fleurs Huile sur toile Signé en bas à gauche 80 x 60 cm.	800 € 1000 € Estimation Non adjugé
LOT 251	Lot non illustré	Jacques CAMUS (1937) "Les quais de la Seine, Notre-Dame, Paris, soir d'automne", 1996 Huile sur toile Signé en bas à gauche, désigné et daté sur la toile au verso 43 x 54 cm	600 € 800 € Estimation Adjugé 813 €
LOT 252	Lot non illustré	Jacques CAMUS (1937) Le boucher, rue Mouffetard, Paris Huile et pastel sur carton Signé en bas à droite 34 x 24 cm (à vue)	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 253	Lot non illustré	Emilios COUKIDIS (1931) Paris, la Seine et Notre Dame. Aquarelle gouachée. Signé en bas à droite, situé et daté "PARIS 94" en bas à gauche. 41,5 x 55,5 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 254	Lot non illustré	Emilios COUKIDIS (1931) Clown parisien. Huile sur toile; Signé en bas à gauche; situé "Paris" en bas à droite. 73 x 54 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 113 €
LOT 255	Lot non illustré	Emilios COUKIDIS (1931) "Rouen". Huile et pastel à l'huile sur toile. Signé en bas à droite; situé en bas à gauche. 61 x 50 cm.	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 256	Lot non illustré	Emilios COUKIDIS (1931) Un canal à Venise. Aquarelle gouachée. Signé en bas au milieu. 47 x 34 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 113 €
LOT 257	Lot non illustré	Emilios COUKIDIS (1931) Paris, la Place de la Concorde. Aquarelle gouachée. Signé en bas à droite. 42 x 53,5 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 125 €

LOT 258	Lot non illustré	Georges ROSE (1895-1951) Un port Aquarelle Signée en bas à gauche 26,5 x 36 cm (à vue)	250 € 300 € Estimation Adjugé 313 €
LOT 259	Lot non illustré	Junji YAMASHITA (1940) Le port Pastel. Signé en bas à gauche. Contresigné, titré "Le Port" et daté "Paris 90" au verso. 60 x 73 cm.	500 € 700 € Estimation Non adjugé
LOT 260	Lot non illustré	Georges ARDITI (1914) « Paysage ». Huile sur toile. Signé en bas à droite. (Quelques manques) 81 x 100 cm.	1500 € 1800 € Estimation Adjugé 750 €
LOT 261	Lot non illustré	Michel SIMONIDY (1870-1933) Nu au vase bleu Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 80,5 x 65 cm.	400 € 500 € Estimation Adjugé 2375 €
LOT 262	Lot non illustré	Georges DOUKING (1902-?) Paysage de bord de mer Huile sur papier marouflé sur toile. Signé en bas à droite. 38 x 55,5 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 400 €
LOT 263	Lot non illustré	Gaston THIERRY (1922) "Le jardin de Corentine" Huile sur toile Signé en bas à droite, contresigné et titré sur la toile au verso 80 x 80 cm	400 € 600 € Estimation Adjugé 688 €
LOT 264	Lot non illustré	Ecole Moderne Fenêtre ouverte sur la mer Huile sur isorel. En bas à gauche, une signature non identifiable. 47,5 x 35,5 cm.	600 € 800 € Estimation Non adjugé
LOT 265	Lot non illustré	Roger MONTANE (1916-2002) La colline aux pigeons, Aveyron. Pastel. Signé "Montané" en bas à droite, titré au verso. 36 x 48 cm	300 € 400 € Estimation Adjugé 313 €
LOT 266	Lot non illustré	Yves LOHE (1947) Le sanglier. Bronze à patine dorée. Signé sur le groin. H : 10 cm - Larg : 17 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 267	Lot non illustré	Roger WORMS (1907-1980) "Venise" Huile sur toile. Signé en bas à droite; contresigné et situé sur la toile au verso. 46 x 61 cm.	400 € 600 € Estimation Adjugé 438 €

LOT 268	Lot non illustré	Jean-Michel NOQUET (1950) Voiliers au port. Pastel Signé en bas à droite. 18,5 x 25 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 75 €
LOT 269	Lot non illustré	BENN (1905-1989) "Bord de mer à Dieppe", 1964. Huile sur toile. Signé en bas à gauche; désigné et daté au verso sur le châssis. 60 x 73 cm.	800 € 1000 € Estimation Non adjugé
LOT 270	Lot non illustré	Charles SPAHN (Xxe) "Manolita" Huile sur toile Signé et daté "75" en bas à droite, 100 x 81 cm	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 271	Lot non illustré	Maurice Elie SARTHOU (1911-2000) "Filets sur l'étang" Huile sur isorel. Signé en bas à gauche ; titré au verso sur le châssis. 25 x 33,5 cm.	600 € 800 € Estimation Adjugé 813 €
LOT 272	Lot non illustré	Michel JOUENNE (1933) "Près des Bauxites". Huile sur toile. Signé en bas à gauche; contresigné et désigné sur la toile au verso. 54 x 73 cm.	2000 € 3000 € Estimation Adjugé 3000 €
LOT 273	Lot non illustré	Michel JOUENNE (1933) Les collines Aquarelle gouachée. Signé en bas à droite. 51,5 x 86 cm (à vue).	500 € 600 € Estimation Adjugé 563 €
LOT 274	Lot non illustré	Gérard PAMBOUJIAN (1941) Nu. Aquarelle. Signé en haut à droite. 64,5 x 55 cm (à vue).	300 € 500 € Estimation Adjugé 313 €
LOT 275	Lot non illustré	André COTTA VOZ (1922) "Lumière du matin" Huile sur toile. Signé en bas à gauche; titré et contresigné sur la toile au verso. 54 x 73 cm.	2500 € 3000 € Estimation Adjugé 3875 €
LOT 276	Lot non illustré	Jean-Pierre DUBORD (1949) "Le soir à Venise". Huile sur toile. Signé en bas à droite; contresigné et titré sur la toile au verso. 50 x 61 cm.	800 € 1000 € Estimation Non adjugé
LOT 277	Lot non illustré	Henri ESPINOUSSE (1915-1982) « Mélancolie un soir d'automne », 1969. Huile sur toile. Signé "H. Espinouze" en bas à droite; contresigné, titré et daté sur la toile au verso. 46 x 55 cm	300 € 500 € Estimation Non adjugé

LOT 278	Lot non illustré	CYAN (1912-1981) Jeune femme au chat. Gouache sur papier. Signé « Cyan » en bas à droite. 23 x 11,5 cm	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 279	Lot non illustré	Christian ECSTAL (1955) "Aventure", 1989. Acrylique sur toile. Signé en haut à gauche. Contresigné, titré et daté "1989" sur la toile au verso. 65 x 54 cm.	400 € 500 € Estimation Adjugé 438 €
LOT 280	Lot non illustré	André TELEKI (1928-1999) "Château Promise", 1972. Huile sur toile. Signé en bas à droite; contresigné, titré et daté "1972" sur la toile au verso. 33 x 41 cm.	400 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 281	Lot non illustré	DURAN (XXe) "Autoportait", 1984. Acrylique sur toile. Signé, titré et daté "1984" sur la toile au verso. (quelques griffures). 100 X 73 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 138 €
LOT 282	Lot non illustré	Michel MORENO (1945) Composition Syntho-Chromisme, 1979. Gouache sur carton. Signé et daté "1979" en bas à gauche. 65 x 54 cm.	600 € 800 € Estimation Non adjugé
LOT 283	Lot non illustré	Robert FONTENE "Errance", 1973 Huile sur toile Signé, titré et daté "1973" sur la toile au verso 73 x 92 cm	600 € 800 € Estimation Adjugé 750 €
LOT 284	Lot non illustré	Ana Paula PORTILLA "Mère perdue" Crochet laine sur papier marouflé Base en métal 25 x 12 x 8 cm Un certificat de l'artiste sera remis à l'acquéreur	400 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 285	Lot non illustré	Edgar STOEDEL (1909_2001) Figurasynthèse. Gouache. Signé en bas à droite. 38 x 30 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 286	Lot non illustré	André QUEFFURUS (1941) Sans titre, 1975 Huile sur toile Signé et daté sur la toile au verso 65 x 80 cm	300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 287	Lot non illustré	Pierre YERMIA (1964) Figure debout. Bronze à patine antique. Signé et numéroté : 1/8 sur la terrasse. Ht : 64,5 cm.	400 € 500 € Estimation Non adjugé

LOT 288	Lot non illustré	Pierre YERMIA (1964) Nu allongé. Bronze à patine antique. Signé et numéroté : 2/8 sur la terrasse. L : 60 cm - Ht : 20 cm.	400 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 289	Lot non illustré	Heriberto MORA (1965) "Le cri". Huile sur toile marouflé sur panneau. Signé "MORA" en bas à gauche ; contresigné et titré au verso. 80 x 100 cm.	300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 290	Lot non illustré	José Maria PELAYO (1956) "Histoires d'Espagne" Lavis d'encre de Chine Signé en bas à droite, titré au verso de l'encadrement 64 x 48 cm	300 € 400 € Estimation Adjugé 438 €
LOT 291	Lot non illustré	François ARNAL (1924) Composition, 1964 Encre sur papier Signé et daté "64" en bas vers la droite 27,5 x 36 cm	300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 292	Lot non illustré	Jacques COUELLE (1902-1996) Etudes d'architecture pour une villa, 1987 Huit dessins à l'encre, feutre et aquarelle, dans un même encadrement ; chacun signé ou monogrammé ; cachet de l'atelier. Chacun : 19 x 28 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 125 €
LOT 293	Lot non illustré	Jacques COUELLE (1902-1996) Etudes d'architecture pour une villa Deux dessins au feutre et crayons de couleur dans un même encadrement. Chacun signé ; cachet de l'atelier. Chacun : 28 x 41 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 225 €
LOT 294	Lot non illustré	Jacques COUELLE (1902-1996) Etudes d'architecture pour une villa, 1987 Six dessins au feutre et aquarelle dans un même encadrement. Chacun signé ou monogrammé. Chacun : 20 x 26 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 250 €
LOT 295	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Composition, 1987. Encre de Chine. Signé et daté "87" en bas vers le milieu. 88 x 31 cm (à vue).	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 296	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Femme assise, 1987. Plume et encre de Chine. Signé et daté "87" en bas à droite. 44 x 26 cm.	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 297	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Sans titre, 1987. Encre de Chine. Signé et daté en bas à droite. 54 x 28,5 cm (à vue).	200 € 300 € Estimation Non adjugé

LOT 298	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Sans titre, 1987. Encre de Chine. Signé et daté en bas à droite. 55 x 21 cm (à vue).	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 299	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Sans titre, 1987. Encre de Chine. Signé et daté en bas à droite. 55 x 22 cm (à vue).	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 300	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Sans titre, 1987. Encre de Chine. Signé et daté en bas à droite. 55 x 29 cm (à vue).	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 301	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Nu assis, 1987. Plume et encre de Chine. Signé et daté "87" en bas à droite. 53 x 29 cm (à vue).	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 302	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Nu assis, 1987. Plume et encre de Chine. Signé et daté "87" en bas à droite. 44 x 27,5 cm (à vue).	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 303	Lot non illustré	Claude BOGRATCHEW (1936) Composition, 1987. Encre de Chine et rehauts de crayon bleu. Signé et daté "87" en bas vers la droite. 30,5 x 89 cm (à vue).	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 304	Lot non illustré	Armand NAU (XX e) Sans titre, 1948. Huile sur toile. Signé et daté "AR. NAU 48" en bas à gauche. 50 x 65 cm	800 € 1000 € Estimation Non adjugé
LOT 305	Lot non illustré	Roger TERRY BARR (1921) Composition. Technique mixte sur papier. Signé en bas à gauche. 38 x 25 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 150 €
LOT 306	Lot non illustré	Roger TERRY BARR (1921) Composition. Technique mixte sur papier. Signé en bas à gauche. (Petit manque dans l'angle inférieur gauche et trous d'épingles dans les angles). 65 x 50 cm.	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 307	Lot non illustré	John ULBRICHT (1926-2006) Paysage. Technique mixte sur papier. Signé en bas à droite. 34 x 47 cm.	150 € 200 € Estimation Non adjugé

LOT 308	Lot non illustré	Jean-Marie ZAZZI (1936) Composition, 1971. Deux techniques mixtes sur papiers, un signé et daté "71" en bas à droite. Chacun : 22 x 48 cm.	150 € 200 € Estimation Non adjugé
LOT 309	Lot non illustré	Enrique TODARO (XXe) Composition, 1961. Technique mixte sur carton. Signé et daté "1961" au verso. 31 x 20 cm.	40 € 50 € Estimation Non adjugé
LOT 310	Lot non illustré	Enrique TODARO (XXe) Composition. Encre de Chine sur carton. Signé en bas à gauche. 13,5 x 24 cm.	40 € 50 € Estimation Non adjugé
LOT 311	Lot non illustré	Louis de GRANDMAISON (1928) Composition. Huile sur toile (non montée sur chasis) Signé en bas à gauche (petites écaillures). 31 x 40,5 cm.	300 € 400 € Estimation Adjugé 525 €
LOT 312	Lot non illustré	Pierre JACQUEMON (1936-2002) Composition. Deux techniques mixtes sur papier calque (une signée sur le montage). 57 x 44 cm ou 35 x 39 cm.	40 € 60 € Estimation Non adjugé
LOT 313	Lot non illustré	René ALLIO (1924) Composition, 1957. Huile sur papier. Monogrammé et daté "mai 57" en bas à gauche. 28 x 40 cm.	50 € 60 € Estimation Adjugé 38 €
LOT 314	Lot non illustré	André BORDERIE (1923-1998) Composition. Gouache sur papier. Signé en bas à droite. 46,5 x 38,5 cm (à vue).	100 € 150 € Estimation Adjugé 125 €
LOT 315	Lot non illustré	ZEITLIN (XXe) Composition Technique mixte sur toile Signé en bas à gauche 25,5 x 25,5 cm	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 316	Lot non illustré	Shu TANAKA (1908) "Carreau". Technique mixte sur papier. Signé en bas à gauche; contresigné et titré au verso. 25 x 32,5 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 288 €
LOT 317	Lot non illustré	Shu TANAKA (1908) "Ville provinciale". Aquarelle et gouache sur papier. Signé en bas à droite; contresigné et titré au verso. 25 x 32 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 338 €

LOT 318	Lot non illustré	Shu TANAKA (1908) Composition (carte de vœux). Aquarelle. Signé en bas à droite. 14 x 18,5 cm.	150 € 200 € Estimation Non adjugé
LOT 319	Lot non illustré	Raymond GRANDJEAN (1929-2006) "Vallon de l'inquiétude", 1959. Encre de Chine et aquarelle sur papier. Signé en bas à droite, contresigné, titré et daté "1959" au verso. 30 x 36,8 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 320	Lot non illustré	Raymond GRANDJEAN (1929-2006) "Pictogramme ocre gris 55". Aquarelle sur papier. Signé en bas à droite; contresigné et titré au verso. 21,5 x 29,5 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 321	Lot non illustré	Jean JANOIR (1929) Composition. Technique mixte sur papier. Signé en bas à droite. (On y joint un lavis de gris et encre de Chine "Vaches" signé "SLIN"). Ensemble de deux pièces. 17 x 17 cm	40 € 50 € Estimation Adjugé 38 €
LOT 322	Lot non illustré	Pierre JACQUEMON (1936-2002) Composition. Deux huiles sur papier. Signé en bas à droite ou à gauche (craquelures et écaillures). Chacune : 18 x 15 ou 13 x 18 cm.	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 323	Lot non illustré	Pierre JACQUEMON (1936-2002) Chaise - Passans Deux huiles sur papier. Signé en bas à droite ou à gauche. Chacune : 20 x 11,5 ou 19,5 x 13,5 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 324	Lot non illustré	SAOZI (1940) Composition (carte de vœux pour 1993). Aquarelle et collage. Annoté et signé en bas à droite. 21 x 19 cm. (On y joint une aquarelle vernie sur carton Composition avec une signature non identifiée).	50 € 70 € Estimation Non adjugé
LOT 325	Lot non illustré	Jean NEUBERTH (1915-1996) Composition, 1960. Technique mixte sur papier. Signé en bas à gauche; contresigné, situé et daté "Paris octobre 1960" au verso. 45 x 65 cm.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 326	Lot non illustré	Gladys H.GOLSTEIN (1918) "Gentle garden II", 1957. Technique mixte sur papier. Signé et daté "1957" en bas à droite; titré au verso du montage. 42 x 35 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 100 €
LOT 327	Lot non illustré	Gladys H.GOLSTEIN (1918) "Tree Rhythm", 1957. Technique mixte sur papier. Signé et daté "57" en bas à droite; titré au dos du montage. 35 x 27,5 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé 100 €

LOT 328	Lot non illustré	Fred LAROSE (XXe) "Et vous Matisse". Collage et aquarelle sur carton. Signé et daté "70" en bas à droite. 34,5 x 26,5 cm.	40 € 50 € Estimation Non adjugé
LOT 329	Lot non illustré	Fred LAROSE (XXe) "Silhouette". Collage et aquarelle sur carton. Signé et daté "70" en bas à droite. 34, x 24 cm.	40 € 50 € Estimation Adjugé 38 €
LOT 330	Lot non illustré	Madeleine GRENIER (1929-1982) "Petite fenêtre", 1958 Huile sur toile Signé et daté "58" en bas à droite. 33 x 55 cm.	600 € 800 € Estimation Adjugé 613 €
LOT 331	Lot non illustré	Madeleine GRENIER (1929-1982) "Simiane", 1966 Aquarelle. Signé, titré et daté "Simiane été 65" en bas à droite. 45 x 56 cm.	400 € 600 € Estimation Adjugé 400 €
LOT 332	Lot non illustré	Paul ACKERMAN (1908-1981) Composition, 1971 Huile sur carton. Signé et daté "71" en bas à droite. 64 x 50 cm (à vue).	60 € 80 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 333	Lot non illustré	François BARON-RENOUARD (1918) Composition (carte de vœux) Aquarelle gouachée Signé et dédié sur le montage 14 x 16 cm	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 334	Lot non illustré	Philippe LEPATRE (190-1979) Composition, 1964 Acrylique sur toile. Signé et daté "1964" en bas à droite (petits manques). 81 x 60 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 288 €
LOT 335	Lot non illustré	Ecole Moderne Visage. Gouache rouge et lavis d'encre de Chine. Non signé. 20,5 x 15,5 cm.	100 € 150 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 336	Lot non illustré	Ernest ENGEL-PAK (1885-1965) Composition, 1931. Fusain. Monogrammé et daté "31" en bas vers le milieu. 26 x 19,5 cm (à vue). Exposition: "Réalités nouvelles", Galerie Drouart, Paris, 2007.	250 € 300 € Estimation Adjugé 238 €
LOT 337	Lot non illustré	BRACHET (XXe) "Rochers étirés, mer verte", 1969. Huile sur toile. Signé en bas à droite; titré et daté "69" sur la toile au verso (quelques manques). 60 x 92 cm.	80 € 100 € Estimation Non adjugé

LOT 338	Lot non illustré	Serge CARRE (1929) Composition surréaliste, 1966. Huile sur toile. Signé et daté "Serge Carré 66" en bas à gauche. 40 x 80 cm.	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 339	Lot non illustré	FERET Composition abstraite. Technique mixte sur carton. Signé « feret » en bas à droite. 60,5 x 46,5 cm	150 € 200 € Estimation Non adjugé
LOT 340	Lot non illustré	Antoni CLAVE (1913-2005) Costume pour "Revanche" (Ballet de Ruth Page-Champs Elysées 1951), 1951, Gouache Signé en bas à droite 52,5 x 33 cm	2000 € 2500 € Estimation Adjugé 2500 €
LOT 341	Lot non illustré	Elisabeth BRAINOS "Elle se coiffe en marchant" Bronze à patine dorée et vert antique, et cristal de roche Signé sur la terrasse Pièce unique 23 x 7 x 7,5 cm	800 € 1200 € Estimation Adjugé 1250 €
LOT 342	Lot non illustré	Aram KOUPETZIAN (1928) Composition cubiste aux violons, 2003. Huile sur toile. Signé du monogramme et daté "03" en bas à droite; contresigné sur la toile au verso. 61 x 45,5 cm.	600 € 800 € Estimation Adjugé 750 €
LOT 343	Lot non illustré	Patrice VALOTA (1950) Sans titre n°15, 1990-91 Technique mixte (cire, pigments et spray) sur toile de sac marouflée sur panneau Signé et daté au verso 162 x 130 cm	1000 € 1500 € Estimation Adjugé 975 €
LOT 344	Lot non illustré	KOVO "Clin d'œil" Huile sur toile Signé en bas à gauche, titré et daté au verso sur le châssis. 27x 19 cm.	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 345	Lot non illustré	KOVO Composition abstraite Huile et collage sur carton. Signé en bas sur la droite. 28 x 22 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 300 €
LOT 346	Lot non illustré	Edouard MESENS (1903-1971) Composition, 1954. Collage et gouache. Signé et daté "1954" en bas vers le milieu. 25 x 20 cm.	1200 € 1500 € Estimation Adjugé 1375 €
LOT 347	Lot non illustré	Jean-Paul BOCAJ (1949) "Il y a des jours comme ça", 1988. Acrylique sur toile. Signé en bas à droite; contresigné, titré et daté "88" sur la toile au verso. 92 x 73 cm.	300 € 400 € Estimation Adjugé 275 €

LOT 348	Lot non illustré	Yuri KUPER (1940) Boîte d'allumettes, 1980. Aquarelle sur papier. Signé et daté "80" en bas à droite. 25 x 35 cm (à vue).	400 € 600 € Estimation Adjugé 313 €
LOT 349	Lot non illustré	CHIN YUEN YUE (1922) Composition, 1962. Aquarelle. Signé et daté "62" en bas à droite. 61 x 47 cm.	1000 € 1500 € Estimation Non adjugé
LOT 350	Lot non illustré	Fred DEUX (1924) Composition, 1966. Encre de chine sur fond ocre ciré. Signé et daté "66" en haut à gauche. 20,5 x 19 cm. Provenance : Ancienne collection Baronne Alix de ROTHSCHILD collection particulière France.	800 € 1200 € Estimation Adjugé 875 €