

ACHETERVENDREEXPERTISERNOS SERVICESNOS SPÉCIALITÉSEN RÉGIONNOS MAISONS

Accueil Vendre aux enchères Ventes passées Photographies "Collections & Propositions" - Succession Docteur Octave Laborde-Peyré

Photographies "Collections & Propositions" Succession Docteur Octave Laborde-Peyré

- Télécharger le catalogue
- Partager

JEU 10 AVR14H00
PARIS SALLE VV- QUARTIER DROUOT

CATALOGUEINFORMATIONS

RechercherFiltrer

N°

par

Estimation

100€

30000€

Créateurs

Appliquer les filtres

253 résultats Filtres sélectionnés 100,00 € à 30 000,00 €

Affichage Trier par Page 4 sur 5

LOT 161

PRINCE Roland BONAPARTE (1858-1912)
Documents de l'époque Mongole des XIIIe et XIVe siècles, 1895

Comprenant 15 planches numérotées dont la planche I présentant 3 vues photographiques d'après M. Chavannes : Vue de la porte de Kiu-yong koan prise du...

Adjugé à | 60 €

Voir le lot

LOT 275

W. W. WHITE

The Son of Sitting Bull et little Lady of Thought, c. 1910

2 tirages argentiques d'époque, étiquette de l'auteur et légende manuscrite au dos 34 x 26,5 cm

Adjugé à | 80 €

Voir le lot

LOT 233

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Petite fille jouant avec sa poupée, c. 1900

Tirage albuminé, cachet sec de l'auteur sur l'image 15,5 x 10,8 cm

Adjugé à | 90 €

Voir le lot

LOT 163

Auguste Hippolyte COLLARD (1812-1893)

Vue de l'ancien Pont au Change sur la Seine, Paris, c. 1860

Tirage albuminé monté sur carton, cachet sec du photographe sur le montage 27,4 x 43 cm (48 x 62 cm)

Adjugé à | 100 €

Voir le lot

LOT 209

Insolite (CDV)

Personnalités & scènes atypiques, c. 1860-1880

Abraham Lincoln, 16e président des États-Unis, John Wilkes Booth, l'assassin d'Abraham Lincoln, "Léon, incendiaire de l'Hôtel-de-Ville", Femme posant...

Adjugé à | 100 €

Voir le lot

LOT 213

Personnalités des Arts (CDV) & divers

Portraits, c. 1860-1880

Musique, peinture & littérature Les compositeurs Jakob Meyerbeer, Johann Strauss Jr. et Gioacchino Rossini par Nadar, Le Ténor Louis Gueymard par...

Adjugé à | 100 €

Voir le lot

LOT 227

AUTOCHROME LUMIÈRE

Laboratoire (?), c. 1907

Plaque 13 x 18 cm dans un passe-partout Dechavannes

Adjugé à | 100 €

Voir le lot

LOT 164

Charles MARVILLE (1816-1879)

Cathédrale Saint-Front de Périgueux, c. 1860

Tirage albuminé monté sur carton, envoi dans l'image : « De la part de Mr Abadie », cachet sec sur le montage 36 x 27 cm

Adjugé à | 120 €

Voir le lot

LOT 23

DAGUERRÉOTYPE 1/4 DE PLAQUE

Portrait de famille, c. 1845

7,5 x 9,5 cm (à vue) Dans son cadre d'origine

Adjugé à | 120 €

Voir le lot

LOT 234

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Portrait de femme souriante au salon, c. 1900-1910

Tirage argentique d'époque sur papier mat, cachet de l'auteur dans l'image 17 x 23,8 cm, marges comprises Épreuve reproduite dans l'ouvrage...

Adjugé à | 120 €

Voir le lot

LOT 253

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Danseuse, c. 1913

Report d'huile, cachet sec de l'auteur sur la marge 35,5 x 24 cm (52,5 x 38 cm)

Adjugé à | 120 €

Voir le lot

LOT 278

NADAR (1820-1910)

Portrait de Constantin Guys, c. 1908

Tirage argentique d'époque monté sur carton du studio 19,7 x 14,5 cm (34 x 26 cm) Avec une lettre datée du 24 août 1908 : "Les rêves doublé joies, en...

Adjugé à | 120 €

Voir le lot

LOT 120

Auteur non identifié

Couvent du Mont Carmel d'Haifa, c. 1855-1860

2 tirages de la même image sur papier salé d'après négatif papier, montés sur carton 15,5 x 19,8 cm (dont un aux bords arrondis)

Adjugé à | 130 €

Voir le lot

LOT 80

Antoine CLAUDET (1797-1867)

Portrait d'une femme à la coiffe, c. 1850

Daguerréotype stéréo rehaussé en couleur, étiquette de l'auteur au dos 8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 150 €

Voir le lot

LOT 236

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

"Derniers rayons", juin 1899

Tirage albuminé, titré au crayon au dos, cachet sec de l'auteur sur l'image 22 x 15 cm

Adjugé à | 150 €

Voir le lot

LOT 239

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Le coucher, 1896

Tirage Fresson monté sur feuille, cachet sec de l'auteur sur le montage 15,2 x 21,2 cm (31 x 48 cm)

Adjugé à | 150 €

Voir le lot

LOT 244

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Jeune fille dans l'atelier du photographe, rue de Turin, Paris, c. 1900-1910

Tirage argentique d'époque sur papier mat, cachet sec de l'auteur dans l'image 22,5 x 15 cm

Adjugé à | 150 €

Voir le lot

LOT 210

Hommes de sciences (CDV)

Chercheurs, médecins... c. 1860-1880

Physiciens, chimistes, astronomes, mathématiciens : Louis Pasteur, Victor Regnault, John Herschel, Edmond Gondinet, Eugène Charles Catalan, Michael...

Adjugé à | 160 €

Voir le lot

LOT 151

Auteur non identifié

Lanterne de l'Église St Paul, avec échelle, Lyon, c. 1855

Tirage sur papier salé monté sur carton 27 x 19 cm (39,7 x 31,4 cm)

Adjugé à | 180 €

Voir le lot

LOT 6

Louis-Auguste BISSON (1814-1876)

Portrait de trois jeunes hommes debout, 1855

Daguerréotype 1/4 de plaque, monogrammé sur le montage, au dos : inscriptions manuscrites "Daguerréotype par Bisson n°62 rue Mazarine, à Paris 5 août...

Adjugé à | 180 €

Voir le lot

LOT 218

AUTOCHROME

Portrait d'un militaire en pied, c. 1907

Plaque 18 x 24 cm, signé "Proissy - Nice" dans l'image

Adjugé à | 180 €

Voir le lot

LOT 60

AMBROTYPE 1/6 DE PLAQUE

Japonais, Hashimoto Kogima (?), 1871

7 x 5,5 cm Dans sa boîte en bois

Adjugé à | 200 €

Voir le lot

LOT 45

DAGUERRÉOTYPE 1/9 DE PLAQUE

Vue d'une ville à flanc de colline, c. 1845

6 x 7,5 cm (à vue)

Adjugé à | 200 €

Voir le lot

LOT 66

DAGUERRÉOTYPE STÉRÉO

Composition d'un rapace et serpent naturalisés, c. 1850

8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 220 €

Voir le lot

LOT 125

Charles NÈGRE (1820-1880)

Cathédrale de Chartres, c. 1856

Côté occidental, porte latérale de droite, Xlle siècle Porche méridional, détail, XIII 2 gravures héliographiques sur acier, procédé Charles Nègre...

Adjugé à | 220 €

Voir le lot

LOT 277

Robert DOISNEAU (1912-1994)

L'enfant et la colombe, 1958

Tirage argentique d'époque, cachet de l'auteur au dos 24 x 18 cm, marge comprise On y joint l'ouvrage Robert Doisneau et James Sage, "l'enfant et la...

Adjugé à | 220 €

Voir le lot

LOT 71

NEGRETTI & ZAMBRA (attr.)

Crystal Palace, sculpture "The Maid of Saracossa", c. 1855

Daguerréotype stéréo, étiquette du distributeur au dos 8,5 x 17 cm

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 184

Achille QUINET (1831-1907)

École de Barbizon, c. 1870-1890

Étude d'après nature : vaches à l'abreuvoir, oies, étude de chênes, mare 4 tirages albuminés, numéros dans l'image, titrés et cachets de la signature...

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 8

Félix DEVISUZANNE (1809-1873)

Portrait d'un homme assis, c. 1845

Daguerréotype 1/4 de plaque, crédit de l'auteur sur le montage 9 x 7 cm (à vue)

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 224

AUTOCHROME LUMIÈRE

Conversation sur le perron, c. 1907

Plaque 13 x 18 cm dans un passe-partout Dechavannes

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 225

AUTOCHROME LUMIÈRE

Beaulieu-sur-Mer, c. 1907

Plaque 13 x 18 cm dans un passe-partout Dechavannes

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 235

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Danse, ballerine au miroir dans un salon, c. 1900

Tirage argentique d'époque sur papier mat, cachet sec de l'auteur sur l'image 23,8 x 17,8 cm, marges comprises

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 257

Eugène Rola DE ROZYCKI (1848-1921)

Ballon dans les airs, deux hommes et une femme dans une nacelle, c. 1891

Photomontage, tirage citrate, cachet de l'auteur, photographie à Senlis et indication imprimée "Exposition Internationale de Photographie 1892 -...

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 267

LEHNERT & LANDROCK (1878-1948) et (1878-1966)

Portraits de jeunes femmes et étude de nus, c. 1910

4 tirages argentiques d'époque, cachet copyright by LEHNERT & LANDROCK - CAIRO 18 x 24 cm, marges comprises

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 55

TROIS DAGUERRÉOTYPES 1/2 PLAQUE, 1/3 DE PLAQUE ET 1/4 DE PLAQUE

Trois portraits d'hommes, c. 1845-1850

Crédit du photographe sur le montage "Allevy, Pavillon du Jardin du Palais Royal" (1). Etiquette Millet (1) 14 x 10,5 cm - 11 x 9 cm - 9 x 7 cm (à vue...

Adjugé à | 250 €

Voir le lot

LOT 200

Adolphe BRAUN (1812-1877)

Montagnes (2), Amsterdam (5) et Rome (1)

Table au glacier, le quai de Raamgracht et l'église méridionale (Zuider Kerk), Utrecht : le vieux canal (Oude Gracht) vue prise du Schmebrug, le quai...

Adjugé à | 270 €

Voir le lot

LOT 203

Trésor de la Cathédrale de Reims

Photographié par Auguste MARGUET & Adolphe DAUPHINOT

Crosse, Calice, Peigne, Reliquaire, Croix Byzantine, Ostensorio, Assomption, Instruments de Paix, Christ, Ciboire, Chasuble, Dentelle, Dais, Tabatière...

Adjugé à | 270 €

Voir le lot

LOT 76

DAGUERRÉOTYPE STÉRÉO

Portrait d'un homme assis, une plume à la main, c. 1850

8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 117

Photographies primitives

Cologne, Oxford, Pau, Langon... c. 1855-1860

Hôtel de ville de Cologne, Bibliothèque Bodleian à l'Université d'Oxford, Château de Pau, Église Saint-Gervais et Saint-Protais à Langon et l'ancien...

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 168

Ruines de Paris 1871

Par Wulff Jeune

Insurrection de Paris : Tuileries, Pavillon de Flore, Pavillon du Trône, Ministère des Finances, Hôtel de Ville, Palais de Justice et Préfecture de...

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 196

SOUVENIR D'UN SÉJOUR À KIEV

Ukraine, vues & sites, 1892

Église de Saint-André, Vues du fleuve Le Dniepr, Monastère Saint-Michel, L'île Trukhaniv, Monument à Saint-Vladimir, Laure des Grottes, Vue de L...

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 19

DEUX DAGUERRÉOTYPES

Deux poses de la même famille, c. 1845

7 x 6 cm - 6 x 7 cm (ovale) (à vue) Dans des cadres

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 39

DEUX DAGUERRÉOTYPES 1/2 PLAQUE et 1/4 DE PLAQUE

Famille de 7 personnes et 4 personnes dont un en extérieur, c. 1850-1855

Étiquette de l'auteur Mayer à Paris pour l'un et étiquette Bréard à Rouen pour l'autre 9 x 11,5 cm - 9,5 x 7 cm (à vue)

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 41

DEUX DAGUERRÉOTYPES 1/4 DE PLAQUE

Deux portraits de militaires, 1849

Au dos indications manuscrites pour l'un : "oncle Ernest (?) à Valérie 20 août 1849" 9 x 7 cm - 8,5 x 6 cm (à vue)

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 276

Auteur non identifié

Les 7 péchés capitaux

Suite de 4 photographies, signées (III.) et légendées au crayon sur le montage 29,5 x 30 cm (50 x 50 cm)

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 58

Mathieu DEROCHE (1837-vers 1907)

Portraits d'enfants sur céramique vitrifiés, c. 1870-1880

Réalisés par le procédé Deroche Au dos : signé Mathieu Deroche, 39 boulevard des Capucines Paris* Dans leur cadre en bronze doré Dans un coffret Image...

Adjugé à | 300 €

Voir le lot

LOT 73

D. J (?)

La sculpture Flore et Zéphir, c. 1850

Daguerréotype stéréo, monogrammé sur le montage 8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 320 €

Voir le lot

LOT 192

NICE & RIVIERA

Album de 16 épreuves, c. 1865-1870

Attr. à Charles Nègre (1820-1880) Vue panoramique, La Baie, Pont Napoléon III, Le Payon et la Tour Saint-François, Église anglaise, Pont des Angès...

Adjugé à | 320 €

Voir le lot

LOT 25

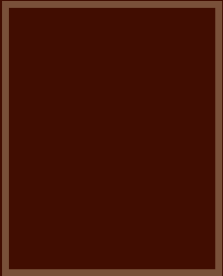
DAGUERRÉOTYPE 1/9 DE PLAQUE

Cocher (?), c. 1845

7 x 6 cm (à vue) Dans son cadre d'origine

Adjugé à 320 €	Voir le lot
LOT 249 Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933) Femmes aux voiles dans un paysage maritime, 1913 Report d'huile, signé et daté sur la marge 27 x 36,5 cm (38 x 50,5 cm) Adjugé à 320 €	Voir le lot
LOT 251 Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933) A la source, c. 1910 Report d'huile, signé sur la marge et cachet sec de l'auteur sur l'image, titré au dos 27 x 30,5 cm (37 x 50 cm) Adjugé à 320 €	Voir le lot

Les créateurs



Nos actualités et événements vous intéressent,
inscrivez-vous !

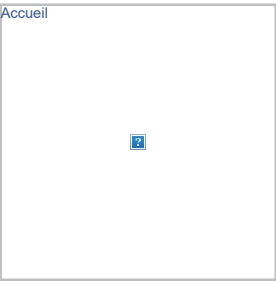
Email

Région ou département

AFFICHES
ARCHÉOLOGIE
ARGENTERIE
ART ABORIGÈNE
ART DÉCORATIF

Quelles spécialités vous intéressent ?

Je m'inscris



CONTACT

- Nous contacter
- Être rappelé
- Nos accueils
- Trouver un expert près de chez vous
- Expertises à domicile et inventaires

À PROPOS

- Notre équipe
- Nos formats de ventes aux enchères
- Notre histoire
- Presse

LES ESPACES DE VENTE

- NICE
 - Hôtel des ventes du Port
- PARIS
 - Hôtel Drouot
 - Salle V.V.
 - Les Salons du Trocadéro
 - Le "116" - Neuilly sur Marne

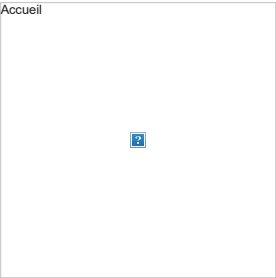
LIENS PRATIQUES

- Créer une alerte
- Dates et lieux des journées d'expertises
- FAQ
- Résultats des ventes
- Tous les artistes
- Ventes à venir
- Dépôt de garantie









ACHETERVENDREEXPERTISERNOS SERVICESNOS SPÉCIALITÉSEN RÉGIONNOS MAISONS

Accueil Vendre aux enchères Ventes passées Photographies "Collections & Propositions" - Succession Docteur Octave Laborde-Peyré

Photographies "Collections & Propositions" Succession Docteur Octave Laborde-Peyré

Télécharger le catalogue
Partager

JEU 10 AVR14H00
PARIS SALLE VV- QUARTIER DROUOT

CATALOGUE Informations

RechercherFiltrer

N° par Estimation 100€ Créateurs

Appliquer les filtres

253 résultats Filtres sélectionnés 100,00 € à 30 000,00 €

Affichage Trier par Page 4 sur 5

LOT 56

Jean-Baptiste SABATIER-BLOT (1801-1881)
Portraits d'une femme aux tresses et portrait d'un homme accoudé, c. 1846

Deux daguerréotypes 1/4 de plaque 9 x 7 cm - 9 x 7 cm (à vue)

Adjugé à | 340 €

Voir le lot

LOT 118

Springer

Chien de chasse, c. 1855

Tirage sur papier salé monté sur page d'album 16,5 x 12 cm

Adjugé à | 350 €

Voir le lot

LOT 188

Carlo NAYA (1816- 1882)

Album de 46 vues et monuments de Venise, 1874

L'île de St. Georges Majeur, Palais Giustiniani, Panorama pris du clocher de St. Marc vers la douane, Palais Cavalli, Le Grand Canal, Palais Foscari...

Adjugé à | 350 €

Voir le lot

LOT 17

TROIS DAGUERRÉOTYPES 1/4 DE PLAQUE

Jeune élégant et son haut-de-forme, jeune femme, et jeune homme, c. 1845

Étiquette Delanoy (1), Victor Plumier (1) 7 x 6 cm (2) - 7,5 x 6 cm (à vue) Dans leur cadre d'origine

Adjugé à | 350 €

Voir le lot

LOT 31

DEUX DAGUERRÉOTYPES 1/4 DE PLAQUE

Père et sa fille devant sa maison, père et son enfant dans un studio, c. 1845-1850

Étiquette de Chabrol à dos (1) Dans son cadre d'époque (1) 9,5 x 7 cm - 9,5 x 7,5 cm (ovale) (à vue)

Adjugé à | 350 €

Voir le lot

LOT 274

Louis ARAGON et Pablo PICASSO

Photographies de presse

Montage représentant les portraits de deux hommes, avec le portrait dessiné de Staline au centre réalisé par Picasso, publié par « Les lettres...

Adjugé à | 350 €

Voir le lot

LOT 53

QUATRE DAGUERRÉOTYPES 1/4 DE PLAQUE (2), 1/9 DE PLAQUE (2)

Couple (2), enfants, et homme, c. 1845-1850

Étiquette du photographe Gustave et Chabrol (1) 9 x 7 cm - 9,5 x 7,5 cm - 7,5 x 6 cm - 6 x 5 cm (à vue)

Adjugé à | 350 €

Voir le lot

LOT 54

Frédéric Scott ARCHER (1813-1857)

Portrait d'un sculpteur et colotypiste anglais, 1851

Ambrotype 1/3 de plaque, tiré et daté au dos 12 x 8,5 cm (ovale) (à vue) Dans son montage d'époque L'auteur met au point la méthode dite du colodion...

Adjugé à | 350 €

Voir le lot

LOT 106

Auteur non identifié

Pau, c. 1853

Une épreuve : planche n°33 de l'album "Souvenir photographique, imprimerie photographique Blanquart-Évrard" Tirage sur papier salé, légende et crédit...

Adjugé à | 370 €

Voir le lot

LOT 152

Dominique ROMAN (1824-1911)

Porte de Saint-Trophime, Arles, c. 1852-1853

Grand tirage albuminé monté sur carton, cachet de l'auteur sur le montage 48 x 37,5 cm (64 x 48,5 cm)

Adjugé à | 380 €

Voir le lot

LOT 34

DEUX DAGUERRÉOTYPES OVALES 1/3 DE PLAQUE

Deux poses d'un jeune garçon au cerceau, c. 1845

12 x 9 cm Dans des cadres (ovales)

Adjugé à | 380 €

Voir le lot

LOT 220

AUTOCHROME LUMIÈRE

Rose, c. 1907

Plaque 13 x 18 cm dans un passe-partout Dechavannes

Adjugé à | 380 €

Voir le lot

LOT 262

Eugène ATGET (1857-1927)

Versailles, Fontaine de Diane, c. 1910

Tirage albuminé, cachet de l'auteur, légendé et numéroté "6081" au crayon au dos 17,7 x 21,8 cm

Adjugé à | 380 €

Voir le lot

LOT 122

Charles MARVILLE (1813-1879)

- Figures du grand portail de la Cathédrale de Strasbourg (Les Vertus terrassant les vices, pl. 2) - Cathédrale de Reims, figures du grand portail pl...

Adjugé à | 400 €

Voir le lot

LOT 199

Charles LALLEMAND (1826-1904)

La Forêt Noire : études, impressions et voyages sur les bords du Rhin, Librairie du Petit journal, Paris, 1866

Scènes champêtres, costumes traditionnels, vie quotidienne, mises en scènes... Ouvrage illustré de 21 photographies de Charles Lallemant, tirages...

Adjugé à | 400 €

Voir le lot

LOT 35

DAGUERRÉOTYPE OVALE 1/4 DE PLAQUE

Famille de 6 personnes, c. 1850

Une femme tenant le portrait daguerréotype d'un défunt (?), un jeune garçon hors champ 10 x 7,5 cm (à vue) Dans son cadre d'origine

Adjugé à | 400 €

Voir le lot

LOT 232

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

"Trois têtes", c. 1905

3 tirages argentiques d'époque montés sur une planche cartonnée portant un détourage à la gouache blanche, crédit du photographe, titre et indications...

Adjugé à | 400 €

Voir le lot

LOT 252

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Femme aux voiles dans un décor maritime, Femmes dans un sous-bois, c. 1910-1924

2 reports d'huile, cachet sec de l'auteur sur l'image (1) 24,5 x 37,5 cm (39 x 51 cm)

Adjugé à | 400 €

Voir le lot

LOT 268

Pierre MOLINIER (1900-1976)

Pantomime, c. 1967

Tirage argentique d'époque, au dos : cachet "Collection Hanel Koeck" 13 x 9 cm

Adjugé à | 400 €

Voir le lot

LOT 42

DEUX DAGUERRÉOTYPES 1/9 DE PLAQUE ET 1/4 DE PLAQUE

Post mortem, c. 1845

7 x 5,5 cm - 7 x 9,5 cm (à vue) Dans leur cadre d'origine

Adjugé à | 440 €

Voir le lot

LOT 49

PREEMPTION - Maria CHAMBEFORT (1840-1893)

Portrait d'une femme, c. 1850

Daguerréotype demi-plaque ovale, au dos : étiquette manuscrite : "Mlle Maria Chambeport artiste photographe à Mâcon" 14,5 x 11 cm (à vue) Dans son...

Adjugé à | 450 €

Voir le lot

LOT 68

DAGUERRÉOTYPE STÉRÉO

Sapins sous la neige, c. 1850

Indications : breveté S. G. D. G. sur le montage 8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 450 €

Voir le lot

LOT 119

Auteur non identifié

Sous-bois, Clairière, c. 1853

Deux épreuves : 1ère série : planches n°1 & n°4 de l'album "Études photographiques, imprimerie photographique Blanquart-Evrard" 2 tirages sur papier...

Adjugé à | 450 €

Voir le lot

LOT 134

Auguste SALZMANN (1824-1872)

Jérusalem, enceinte du Temple, piscine probatique, 1854

Tirage sur papier salé, d'après négatif papier, monté sur un carton portant le crédit de l'auteur, des éditeurs Gide et J. Baudry et de l'imprimeur...

Adjugé à | 450 €

Voir le lot

LOT 149

LAVERDET & POITEVIN

Choix de terres cuites antiques du cabinet de M. le Vicomte Hte de Janzé

Photographié par M. Laverdet et reporté sur pierre lithographique par M. Poitevin De la Bibliothèque du peintre et collectionneur Turpin De Crissé...

Adjugé à | 450 €

Voir le lot

LOT 20

DAGUERRÉOTYPE 1/4 DE PLAQUE

Portrait de famille, femme entourée de ses cinq enfants, c. 1850

10,5 x 8 cm (à vue) Dans son cadre d'origine

Adjugé à | 450 €

Voir le lot

LOT 211

Album CDV

Personnalités du spectacle, c. 1860-1880

Comédie Française, Opéra Comique, Palais-Royal : comédiennes, comédiens, chanteuses, danseuses, dramaturges... Sarah Bernhardt, Réjane, Maria Favart...

Adjugé à | 450 €

Voir le lot

LOT 256

Russie

Album amateur d'un militaire de 42 épreuves

Moscou en hiver, Scènes animées, Conducteur de traineaux, Monuments, Sur un voilier, Navire en mer, Vue de la Côte, Campement, Traineau à Rennes...

Adjugé à | 450 €

Voir le lot

LOT 250

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Nu féminin à la rivière, c. 1910

Report d'huile, cachet sec de l'auteur sur la marge 37 x 27 cm (50,5 x 38 cm)

Adjugé à | 480 €

Voir le lot

LOT 78

T. R. WILLIAMS (Thomas Richard Williams) (1824-1871)

Portrait d'une femme assise près d'un vase de fleurs, c. 1850

Daguerréotype stéréo rehaussé en couleur, monogrammé "T.R.W London" sur le montage, étiquette de l'auteur au dos 8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 79

Warren THOMPSON (1814-1901)

Général Baron de Berthois et son fils, Colonel Baron de Berthois, c. 1850

Deux daguerréotypes stéréo, rehaussés en couleur, étiquette manuscrite postérieure au dos 8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 96

Stéphane GEOFFRAY (1827-1905)

Intérieur du Couvent de Cordeliers de Charlieu, c. 1855

Négatif papier et un tirage moderne 14,5 x 21 cm On remarque que l'objectif du photographe Geoffray est posé sur une des colonnes du couvent.

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 107

Auteur non identifié

Sous-bois en automne, c. 1853

Une épreuve : 1ère série, planche n°2 de l'album "Études photographiques, imprimerie photographique Blanquart-Évrard" Tirage sur papier salé, légende...

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 111

Gustave DE BEAUCORPS (1825-1906)

Environs de Naples, Italie, c. 1858-1859

Grand négatif sur papier ciré 29 x 39 cm

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 114

Auteur non identifié

Construction d'un passage en forêt, c. 1850

Tirage sur papier salé monté sur une page d'album 20,5 x 26,5 cm (32 x 49 cm)

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 132

Frederick FIEBIG (act. 1846-1856)

Rhinoceros Pond, Barrackpore, Calcutta [Inde], c. 1850

Tirage sur papier salé d'après négatif papier, signé dans l'image, monté sur planche, numéroté "27" et titré en anglais sur une étiquette imprimée sur...

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 193

CALLI e CANALI e isole della laguna - VENEZIA

Album de 100 photographures, c. 1891

Les rues et les canaux de Venise fin du XIXe siècle Par Ongania Ferdinando (ed.) - Place St Marc 72-74 Venezia Photographures d'après nature Réunion de...

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 202

Recherches sur l'appareil tégumentaire des racines

Par Louis OLIVIER, Docteur ès sciences, 1881

49 photoglyphies montés sur cartons, 170 pages de texte et 8 planches de croquis Chaque planche de photographie est numérotée, titrée et porte le...

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 4

DAGUERRÉOTYPE OVALE 1/4 DE PLAQUE

Portrait d'une femme (normande ?), tenant un cadre de broderie de cheveux et de sa fille avec un bouquet de fleurs titré "A mon papa" sur un bandeau, c. 1850

Rehaussé de couleur uniquement sur le cadre et sur le bandeau 9 x 7 cm (à vue)

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 18

Eduard VAILLAT (act. 1840-1855)

Deux daguerréotypes 1/3 de plaque

Portraits homme et femme, c. 1845 Crédit de l'auteur imprimé sur le montage 8,5 x 6,5 cm (à vue) Dans des cadres Opticien, daguerréotypiste et...

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 24

Jean-Baptiste SABATIER-BLOT (1801-1881)

Homme et femme, c. 1845

Deux daguerréotypes demi plaques ovales, crédités sur le montage 15 x 11 cm (à vue) Dans leur cadre d'origine

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 30

TROIS DAGUERRÉOTYPES 1/4 DE PLAQUE (2) et 1/6 DE PLAQUE

Portraits d'enfants, c. 1850

Jeune garçon au livre à la main, jeune fille attablée, jeune fille accoudée à une table 9,5 x 7 cm - 9 x 7 cm - 7,5 x 5,5 cm (à vue) Dans des cadres d...

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 33

DEUX DAGUERRÉOTYPES 1/2 PLAQUE

Par Jeremiah GURNEY (1812-1886), SAUGRIN (XIXe siècle)

Deux portraits d'élégantes, c. 1850-1855 Finement rehaussé de couleur, gravé sur le montage pour l'un : "J. Gurnay 189 Broadway NY", étiquette de L...

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 231

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Portrait de jeune femme à la coiffe en dentelle, c. 1905

Tirage à la gomme bichromatée monté sur carton, marque de cadrage au crayon sur le montage 28,6 x 23 cm (35 x 27 cm)

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 240

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Portrait de studio, élégante au chapeau et son chien, c. 1900

Tirage argentine d'époque sur papier mat, cachet sec de l'auteur sur l'image 24 x 18 cm

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 245

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Femmes à la lecture dans leur intérieur, c. 1900

Suite de 2 tirages Fresson montés sur carton, cachet sec de l'auteur sur les montages 16,7 x 23,4 cm - 16,4 x 21,9 cm (54 x 36 cm)

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 261

Eugène ATGET (1857-1927)

51, rue de la Montagne Ste Geneviève, Paris, c. 1900

Tirage albuminé, légendé et numéroté "9742" au crayon au dos 22,2 x 17,5 cm

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 57

Mathieu DEROCHE (1837-vers 1907)

Grand cadre constitué de 7 portraits sur céramique vitrifiés, c. 1870-1880

Réalisés par le procédé Deroche Dans leur cadre de bronze doré Image : 5 x 4 cm (cadre: 7 x 6 cm) Cadre : 30 x 30 cm

Adjugé à | 500 €

Voir le lot

LOT 153

Eugène CUVELIER (1837-1900)

Trois chênes-Près le Bodmer, c. 1860

Tirage albuminé monté sur carton, numéroté "295" dans l'image 25,2 x 33,7 cm Bibliographie : cette image est répertoriée, tirée et reproduite dans l...

Adjugé à | 550 €

Voir le lot

LOT 180

ORIENT

Album par Wilhelm HAMMERSCHMIDT, Francis FRITH, Frank Mason GOOD, Alexandre LEROUX & autres

Vues, scènes animées et sites, c. 1865-1870 36 épreuves montées sur pages d'album - Wilhelm Hammerschmidt (7) : Lieu où les Juifs vont pleurer (n°109)...

Adjugé à | 550 €

Voir le lot

LOT 186

James ANDERSON (1813- 1877)

Rome, Italie, c. 1860

Arc de Titus, bas-relief, Château Saint-Ange, Temple de Vesta, Aqueduc de Claude 4 tirages albuminés, montés sur cartons Env. 25,5 x 35,5 cm (49 x 63...

Adjugé à | 550 €

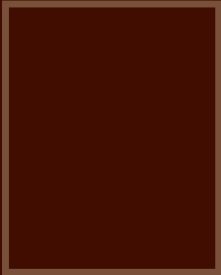
Voir le lot

Previous page

Page 4 sur 5

Next page

Les créateurs



Nos actualités et événements vous intéressent,
inscrivez-vous !

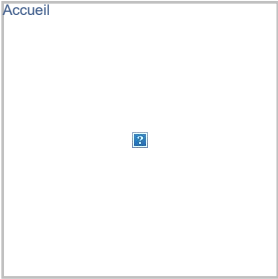
Email

Région ou département

AFFICHES
ARCHÉOLOGIE
ARGENTERIE
ART ABORIGÈNE
ART DÉCORATIF

Quelles spécialités vous intéressent ?

Je m'inscris



CONTACT

- Nous contacter
- Être rappelé
- Nos accueils
- Trouver un expert près de chez vous
- Expertises à domicile et inventaires

À PROPOS

- Notre équipe
- Nos formats de ventes aux enchères
- Notre histoire
- Presse

LES ESPACES DE VENTE

- NICE
 - Hôtel des ventes du Port
- PARIS
 - Hôtel Drouot
 - Salle V.V.
 - Les Salons du Trocadéro
 - Le "116" - Neuilly sur Marne

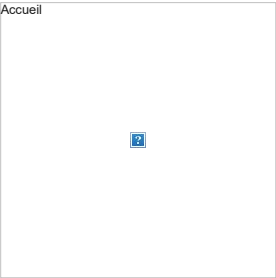
LIENS PRATIQUES

- Créer une alerte
- Dates et lieux des journées d'expertises
- FAQ
- Résultats des ventes
- Tous les artistes
- Ventes à venir
- Dépôt de garantie









ACHETERVENDREEXPERTISERNOS SERVICESNOS SPÉCIALITÉSEN RÉGIONNOS MAISONS

Accueil > Vendre aux enchères > Ventes passées > Photographies "Collections & Propositions" - Succession Docteur Octave Laborde-Peyré

Photographies "Collections & Propositions" Succession Docteur Octave Laborde-Peyré

- ☐ Télécharger le catalogue
- ☐ Partager

JEU 10 AVR14H00
PARIS SALLE VV- QUARTIER DROUOT

CATALOGUE | INFORMATIONS

RechercherFiltrer

N° par

Estimation Créateurs

Appliquer les filtres

253 résultats Filtrés sélectionnés

Affichage Trier par Page sur 5

LOT 28

Louis-Auguste BISSON (1814-1876)
Auguste Pierlot (1795-1864), invalide de guerre, blessé en 1814 lors de la bataille de Brienne, 1847

Daguerrréotype 1/4 de plaque, étiquette du photographe et indications manuscrites au dos : "ce portrait, très ressemblant, je le donne à Hermina...

Adjugé à | 550 €

Voir le lot

LOT 208

LE PRINCE IMPÉRIAL

CDV, Carte Cabinet & divers, c. 1860-1878

Portrait du Prince Impérial, enfant, jeune homme en habit, en tenue militaire, reproduction de tableaux, Napoléon III, l'impératrice Eugénie, "A la...

Adjugé à | 550 €

Voir le lot

LOT 93

Antoine LUMIÈRE et ses fils

Ségovie, portail de l'Eglise St Martin, c. 1880-1885

Photogravure de A. Lumière et ses fils d'après un cliché de L.Lévy et Cie Légende sous l'image Dédicace au crayon : "Mes premières photogravures à l...

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 124

Album du Château de Pau, 1855

Publié par Pierre LANGLUMÉ

Vues et détails : Vue du château prise à Jurançon, Porte extérieure de la Chapelle, Porte de l'Entrée principale, Péristyle du Grand escalier...

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 131

Frederick FIEBIG (act. 1846-1856)

Jungle Scenery, Madras [Inde], c. 1850

Tirage sur papier salé d'après négatif papier, monté sur planche, numéroté "178" et titré en anglais sur une étiquette imprimée sur le montage 19,4 x...

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 146

Charles CLIFFORD (1819-1863)

Valladolid : Pont Alfonso en construction, juillet 1858

Tirage albuminé monté sur carton, cachet sec sur l'image/montage 24,7 x 41,3 cm (43,5 x 58,2 cm)

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 173

JAPON

Album de 72 épreuves, c. 1880-1890

Scènes animées, sites et vues, c. 1880-1890 Nagasaki harbour (567), Takaboko, Nagasaki (460), Mogi road (213), [Vue], Kobe harbour (103), Nunobiki...

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 181

SOUVENIRS D'ALGÉRIE

Par FAMIN & Cie

Types et portraits (16) : Ouled Nail, Juive, Mauresque, Mauresque voilée, Chef arabe, Berbères, Musicien... Scènes animées, Architecture mauresque...

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 29

Louis-Auguste BISSON (1814-1876)

Deux daguerréotypes 1/4 de plaque et 1/6 de plaque

Portrait d'un homme, c. 1845-1850 Monogramme sur le montage, étiquette de l'auteur au dos 8 x 6,5 cm (à vue) - 6,5 x 5,5 cm (à vue) Dans son étui pour...

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 40

DAGUERRÉOTYPE 1/4 DE PLAQUE

Groupe de cinq personnes dont un militaire, c. 1850

9,5 x 7 cm (à vue)

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 43

Louis-Auguste BISSON (1814-1876)

Portrait d'un couple et portrait d'une jeune fille, c. 1842

Deux daguerréotypes 1/4 de plaque et 1/16 de plaque Au dos : monogrammé et titré "Portrait redressé" pour l'un, étiquette de l'auteur et indications...

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 238

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Femme à la jarre , c. 1900

Tirage Fresson monté sur carton, cachet sec de l'auteur sur le montage 23 x 17 cm (54 x 36 cm)

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 247

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Femme aux Pins maritimes, Femmes dans un jardin fleuri, c. 1910-1924

2 reports d'huile, cachet sec de l'auteur sur l'image (1) 28 x 38,5 cm - 25,5 x 36,2 cm (env. 38 x 50 cm)

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 59

12 DAGUERRÉOTYPES AMÉRICAINS 1/16 DE PLAQUE

Portraits d'hommes, femmes, enfants, c. 1850-1855

7 x 5,5 cm (à vue) Montés dans un cadre (33 x 37 cm)

Adjugé à | 600 €

Voir le lot

LOT 214

Hommes de lettres (CDV)

Écrivains, poètes, journalistes & politiques, c. 1860-1880

Alexandre Dumas, Jules Barbey d'Aurevilly, Jules Verne, Prosper Mérimée, Duc de Noailles, Alphonse Karr, Michel-Eugène Chevreul, Alphonse de Lamartine...

Adjugé à | 620 €

Voir le lot

LOT 158

Alfred BRIQUET (1833-1926)

Rochers dans la forêt de Fontainebleau, c. 1860

Tirage sur papier salé, d'après négatif papier, cachets du photographe sur le montage 13,6 x 22,1 cm (31 x 41,5 cm)

Adjugé à | 650 €

Voir le lot

LOT 248

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Nu féminin, belle endormie aux voiles en sous-bois, c. 1910

Report d'huile, cachet sec de l'auteur sur la marge 19,2 x 36,5 cm (50,5 x 38 cm)

Adjugé à | 650 €

Voir le lot

LOT 254

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Femme au bouquet de fleurs sur un perron, c. 1910

Report d'huile, cachet sec de l'auteur sur la marge 27 x 25,5 cm (50 x 38 cm)

Adjugé à | 650 €

Voir le lot

LOT 185

Constant Alexandre FAMIN (1827-1888)

Étude d'arbres, le peintre Théophile-Narcisse Chauvel en forêt, c. 1870

4 tirages albuminés montés sur cartons, numérotés "10", "20", "128" et "199" et cachet sec de l'auteur dans l'image (2) Tirages : de 31,5 x 25 cm à 25...

Adjugé à | 700 €

Voir le lot

LOT 191

CHÂTEAUX DU MÉDOC - LES GRANDS CRUS BORDELAIS (2 vol.)

Alfred DANFLOU

Monographies et photographies des châteaux et vignobles, 1867 - Première Partie : Châteaux du Médoc (27 épreuves) : Château-Lafitte, Château-Latour...

Adjugé à | 700 €

Voir le lot

LOT 36

DEUX DAGUERRÉOTYPES OVALES 1/4 DE PLAQUE

Deux portraits d'un officier d'artillerie Second Empire, c. 1850

9 x 7 cm - 9,5 x 7 cm (à vue)

Adjugé à | 700 €

Voir le lot

LOT 229

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

"Dans les roseaux", c. 1900

Tirage albuminé monté carton, titré et crédité du photographe dans une ornementation de style art nouveau 23 x 16,5 cm (30,5 x 24 cm) Photographe de...

Adjugé à | 700 €

Voir le lot

LOT 263

Eugène ATGET (1857-1927)

Versailles, bassin du Nord, c. 1901

Tirage albuminé, légende et numéroté "6098" au crayon au dos 17,5 x 22,4 cm

Adjugé à | 700 €

Voir le lot

LOT 150

Gustave DE BEAUCORPS (1825-1906)

Cour de l'Alcazar, Séville, Espagne, 1858

Tirage albuminé d'après négatif papier, monté sur planche, cachet sec des initiales "G. B" sur l'image et la planche 27,5 x 38,2 cm (47,7 x 62 cm)

Adjugé à | 750 €

Voir le lot

LOT 7

DAGUERRÉOTYPE 1/4 DE PLAQUE

Famille de 5 personnes, le photographe debout en arrière plan, c. 1855

9 x 7 cm (à vue) Dans son cadre d'origine

Adjugé à | 750 €

Voir le lot

LOT 16

DEUX DAGUERRÉOTYPES PLEINE PLAQUE ET 1/2 PLAQUE

Par PERRAUD (1)

Portrait de famille de 3 personnes, l'enfant tient à sa main un bouquet de fleurs légèrement rehaussé de couleur, un homme à la plume légèrement...

Adjugé à | 750 €

Voir le lot

LOT 217

FERRIER & SOULIER

Pyrénées, c. 1905-1910

50 vues stéréoscopiques positives sur verre, légende en bas de l'image : Saint Sauveur, Vallée d'Ossau, Pont de Lestelle, Cauterets, vallée de...

Adjugé à | 750 €

Voir le lot

LOT 91

Joseph LEMERCIER (1803-1887)

Le Panthéon, c. 1852

Photolithographie de l'éditeur "Imp. Lemerrier", Paris Titré sous l'image : "Essai de Lithographie impression obtenue directement sur pierre par..."

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 97

Stéphane GEOFFRAY (1827-1905)

Péristyle de l'Eglise du Prieuré Charlieu, c. 1855

Négatif papier, signé, cache sur le ciel 19 x 12,5 cm Provenance : Vente du fonds de négatifs-papier Stéphane Geoffray "Charlieu et ses environs 1850..."

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 108

Charles MARVILLE (1816-1879)

Hutte de paille en forêt, 1854

Tirage sur papier salé d'après négatif papier, monté sur page d'album, signé et daté dans l'image 16 x 21,5 cm (31,5 x 45 cm)

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 112

Gustave DE BEAUCORPS (1825-1906)

Église Saint Antoine à Compiègne, c. 1857

Grand négatif sur papier ciré 39,4 x 28,9 cm

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 145

Charles CLIFFORD (1819-1863)

Valladolid : Vue du pont du Prince Alfonso en construction, juillet 1858

Tirage albuminé monté sur carton, cachet sec sur l'image/montage 20,8 x 42,3 cm (43,5 x 58,2 cm)

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 175

JAPON

Album de 50 épreuves colorisées, c. 1880-1890

Scènes animées, petits métiers, sites et vues c. 1880-1890 Grand hotel, Yokohama (502), 100 Steps, Yokohama (510), Noge hill, Yokohama (519), Bluff...

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 228

AUTOCHROMES

Normandie, c. 1907

Paysage enneigé, corps de ferme, chaumière, bateau de pêche, sous-bois, fermière, moulin, meules de foin, paysage d'hiver, rivières et bouleaux...

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 246

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Femme au bassin de nénuphars, c. 1910

Report d'huile, cachet sec de l'auteur sur la marge 37,2 x 26,5 cm (51 x 38,5 cm)

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 255

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Femmes au sous-bois et jardin fleuri, 1924

Report d'huile, signé, cachet sec de l'auteur et daté sur la marge 27 x 36,3 cm (37,5 x 51 cm)

Adjugé à | 800 €

Voir le lot

LOT 92

Joseph LEMERCIER (1803-1887)

Ferme au toit de chaume, c. 1852

Photolithographie de l'éditeur "Imp. Lemercier", Paris Titré sous l'image : "Essai de Lithographie impression obtenue directement sur pierre par..."

Adjugé à | 850 €

Voir le lot

LOT 194

Alphonse DAVANNE (1824-1912)

Étretat : calques sur la plage, falaises, Menton, pont St Louis, étude d'arbres, c. 1865

6 tirages albuminés montés sur carton, cachet sec du monogramme sur le montage De 21 x 31 cm à 27,5 x 30 cm (35 x 54 cm)

Adjugé à | 850 €

Voir le lot

LOT 266

LEHNERT & LANDROCK (1878-1948) et (1878-1966)

Étude de nus féminins, Tunis, c. 1910

8 tirages argentiques d'époque virés sur papier à ton chaud, cachet sec de l'auteur sur l'image ou les marges, cachet au dos (3) Env. 18 x 24 cm...

Adjugé à | 850 €

Voir le lot

LOT 65

DAGUERRÉOTYPE STÉRÉO

Jardin du bal Mabille, Paris, c. 1850

8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 900 €

Voir le lot

LOT 190

FRATELLI ALINARI

Florence, c. 1870

Vue générale (4672), Palais Vecchio (2) (4661- 10867), Palais Pitti (10929), Promenade, vue depuis San Miniato (10922), Santa Croce (4666), Loggia...

Adjugé à | 900 €

Voir le lot

LOT 204

Personnalités des Arts (CDV)

Peintres & Sculpteurs, c. 1860-1880

Jean Hippolyte Flandrin, Alfred Grévin, Ingres, Jean-Léon Gérôme, Rosa Bonheur, Honoré Daumier, Félix Ziem, Gustave Courbet, Maurice Corot, Jean...

Adjugé à | 900 €

Voir le lot

LOT 259

Eugène ATGET (1857-1927)

Hôtel de Lauzun, quai d'Anjou, c. 1900

Tirage albuminé, légendé et numéroté "4984" au crayon au dos 21,7 x 17,8 cm

Adjugé à | 900 €

Voir le lot

LOT 270

CHIN-SAN LONG (1892-1995)

The Statue, c. 1940-1950

Tirage argentique d'époque viré sur papier cartoline mat, au dos : titré et crédité sur étiquette 28,5 x 21,3 cm

Adjugé à | 900 €

Voir le lot

LOT 77

Antoine CLAUDET (1797-1867)

Homme et deux "élégantes", c. 1850

Daguerreotype stéréo rehaussé en couleur, étiquette de l'auteur au dos 8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 1 000 €

Voir le lot

LOT 95

Stéphane GEOFFRAY (1827-1905)

Vues du Couvent des Cordeliers de Charlieu, cloître, c. 1855

4 négatifs papier, signé (1), monogrammé (2) Env. 13 x 16,5 cm - 21,5 x 23 cm (1) Provenance : Vente du fonds de négatifs-papier Stéphane Geoffray...

Adjugé à | 1 000 €

Voir le lot

LOT 143

Charles CLIFFORD (1819-1863)

Valladolid : Eglise San Pablo, portail, mai 1854, Collège San Gregorio, façade, juillet 1858

2 tirages albuminés d'après négatif papier, montés sur carton, cachet sec sur l'image/montage 40,9 x 30,9 cm - 40,7 x 30,8 cm (58,2 x 43,5 cm)

Adjugé à | 1 000 €

Voir le lot

LOT 198

A. CALAVAS (éditeur)

Études : nus féminins, masculins, enfants, mains, pieds, c. 1870

Album de 39 planches de 6 à 16 poses, tirages albuminés, crédit de l'éditeur sur les planches 20 x 13,5 cm

Adjugé à | 1 000 €

Voir le lot

LOT 21

DAGUERRÉOTYPE 1/4 DE PLAQUE

Village au bord d'une rivière, c. 1850

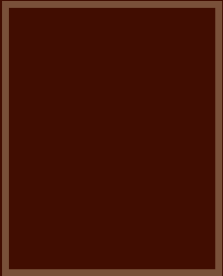
7 x 9,4 cm (à vue) Dans un cadre

Adjugé à 1 000 €	Voir le lot
LOT 32 M. FERGEAU (XIXe siècle) Daguerréotype pleine plaque Famille de 8 personnes dont deux jumelles et deux jumeaux, c. 1850 Légèrement rehaussé de couleur, étiquette au dos 16 x 20,5 cm (à vue) Dans son... Adjugé à 1 000 € Voir le lot	
LOT 205 Têtes couronnées (CDV) Et personnalités politiques, c. 1860-1880 Aristocratie et noblesse : Reine Victoria, Alexandre III, l'Impératrice Eugénie et le Prince Impérial, Duc d'Aumale, Duc de Chambord, Famille... Adjugé à 1 000 € Voir le lot	

Previous page

Next page

Les créateurs



Nos actualités et événements vous intéressent,
inscrivez-vous !

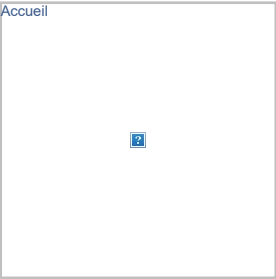
Email

Région ou département

AFFICHES
ARCHEOLOGIE
ARGENTERIE
ART ABORIGENE
ART DE LA CÈRE

Quelles spécialités vous intéressent ?

Je m'inscris



CONTACT

- Nous contacter
- Être rappelé
- Nos accueils
- Trouver un expert près de chez vous
- Expertises à domicile et inventaires

À PROPOS

- Notre équipe
- Nos formats de ventes aux enchères
- Notre histoire
- Presse

LES ESPACES DE VENTE

- NICE
 - Hôtel des ventes du Port
- PARIS
 - Hôtel Drouot
 - Salle V.V.
 - Les Salons du Trocadéro
 - Le "116" - Neuilly sur Marne

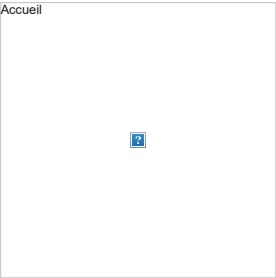
LIENS PRATIQUES

- Créer une alerte
- Dates et lieux des journées d'expertises
- FAQ
- Résultats des ventes
- Tous les artistes
- Ventes à venir
- Dépôt de garantie









ACHETERVENDREEXPERTISERNOS SERVICESNOS SPÉCIALITÉSEN RÉGIONNOS MAISONS

Accueil Vendre aux enchères Ventes passées Photographies "Collections & Propositions" - Succession Docteur Octave Laborde-Peyré

Photographies "Collections & Propositions" Succession Docteur Octave Laborde-Peyré

- Télécharger le catalogue
- Partager

JEU 10 AVR14H00
PARIS SALLE VV- QUARTIER DROUOT

CATALOGUEINFORMATIONS

RechercherFiltrer

N° par Estimation 100€ Créateurs

Appliquer les filtres

253 résultats Filtres sélectionnés 100,00 € à 30 000,00 €

Affichage Trier par Page 4 sur 5

LOT 223

PREEMPTION - L. A. MANTE & E. GOLDSCHMIDT (attr.)
Nu dans un décor orientaliste, c. 1907

Autochrome Plaque 12 x 9 cm

Adjugé à | 1 000 €

Voir le lot

LOT 272

MAN RAY (1890-1976)

Paul Éluard, 1927

Tirage argentique d'époque sur papier cartoline, cachet de l'auteur "MAN RAY 31 bis, Rue Campagne Première PARIS" [Manford M3], titré et daté au...

Adjugé à | 1 000 €

Voir le lot

LOT 69

DAGUERRÉOTYPE STÉRÉO

Prêtre et enfant de cœur au sommet d'une tour d'une forteresse en ruine, c. 1850

8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 1 100 €

Voir le lot

LOT 159

François Auguste Ferdinand MARIETTE-BEY (1821-1881)

Voyage dans la Haute-Egypte - Tome I & Tome II

Avec 83 vues photographiées d'après les monuments antiques. Entre le Caire et la première cataracte. Reproduites par les procédés inaltérables Goupil...

Adjugé à | 1 100 €

Voir le lot

LOT 201

Exposition canine du Bois de Boulogne

Collection du Journal des Chasseurs, mai 1863

Chiens d'équipes : Pharamond, Tintamare, Monthabor, Tonnerre, Mirabeau, Figaro et Colonel, Chien anglais du Comte d'Osmont... Photographie par Henry...

Adjugé à | 1 100 €

Voir le lot

LOT 206

Militaria (CDV)

Personnalités en uniforme, c. 1860-1880

Athanase de Charette, général des zouaves pontificaux, Président et Maréchal Patrice de Mac Mahon, Comte de Montebello, Maréchal d'Ornano, Maréchal...

Adjugé à | 1 100 €

Voir le lot

LOT 264

Eugène DRUET (1867-1916)

Sculptures d'Auguste Rodin

L'Éternel idole (3), La Toilette de Vénus, Eve (ou Eve après le péché), L'Éternel Printemps, Cupidon et Psyché, Apollon terrassant le serpent Python...

Adjugé à | 1 100 €

Voir le lot

LOT 50

DAGUERRÉOTYPE OVALE 1/2 PLAQUE

Mise en scène extérieure d'un "petit chasseur" avec un chien de décor, c. 1845

14,5 x 11,5 cm (à vue)

Adjugé à | 1 200 €

Voir le lot

LOT 139

Félix TEYNARD (1817-1892)

Égypte - Nubie, 1851-1852

- Kalabcheh (Talmis), Ruines du Temple, vue latérale de l'ensemble - Syout, Caravansérail en ruines - Séboûah, vue générale du temple - Erment...

Adjugé à | 1 200 €

Voir le lot

LOT 144

Charles CLIFFORD (1819-1863)

Valladolid : Pont du Douro, juillet 1858

Tirage albuminé monté sur carton, cachet sec sur l'image/montage 23,6 x 42,7 cm (43,5 x 58,2 cm)

Adjugé à | 1 200 €

Voir le lot

LOT 147

Charles CLIFFORD (1819-1863)

Valladolid : Château de Simancas, Maison natale de Felipe IV [Sic., II], juillet 1858

2 tirages albuminés montés sur carton, cachet sec sur l'image/montage 29,5 x 40,2 cm - 29,1 x 41 cm (43,5 x 58,2 cm)

Adjugé à | 1 200 €

Voir le lot

LOT 187

Robert MACPHERSON (1811-1872)

Panorama de Rome depuis le Janicule, c. 1858

Panorama composé de deux feuilles Tirage albuminé monté sur carton, cachet sec de l'auteur sur le montage 10 x 54,7 cm

Adjugé à | 1 200 €

Voir le lot

LOT 260

Eugène ATGET (1857-1927)

Le Grand Trianon, Versailles, c. 1902

Tirage albuminé, légendé et numéroté "6241" au crayon au dos 17,7 x 22 cm

Adjugé à | 1 200 €

Voir le lot

LOT 273

MAN RAY (1890-1976)

Paul Éluard, 1927

Tirage argentique d'époque sur papier cartoline, cachet de l'auteur "MAN RAY 31 bis, Rue Campagne Première PARIS" [Manford M3], titré et daté au...

Adjugé à | 1 200 €

Voir le lot

LOT 5

DAGUERRÉOTYPE 1/2 DE PLAQUE

Leçon d'un père... 1850

Au dos : étiquette imprimée "leçon d'un père à sa famille : aimez votre semblable et le travail. Gardez le commandement que je vous ai laissé. C'est...

Adjugé à | 1 300 €

Voir le lot

LOT 47

Henri LAMORÉ-FOREST (attr.)

Pont suspendu d'Ancenis, près de Nantes, c. 1842

Daguerréotype pleine plaque, étiquette manuscrite avec la lettre "D" sur la plaque 15,7 x 20,5 cm (à vue) Les daguerréotypes pleine plaque (lot 46, 47...

Adjugé à | 1 300 €

Voir le lot

LOT 207

Album de personnalités (CDV)

Têtes couronnées, familles royales... (88), grands musiciens (12)... c. 1860-1880

Napoléon III, Le Prince Impérial, l'Impératrice, Son Altesse Impériale le Prince Napoléon, Prince et Princesse Danilo, Princesse Mathilde, Roi et...

Adjugé à | 1 400 €

Voir le lot

LOT 230

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Portrait de femme au chapeau, c. 1905

Tirage à la gomme bichromatée monté sur carton, marque de cadrage au crayon sur le montage 28,7 x 23 cm (35 x 27 cm)

Adjugé à | 1 400 €

Voir le lot

LOT 99

Hippolyte BAYARD (1801-1887)

Pont Neuf, Paris, 1849

Tirage sur papier salé, monogrammé et daté dans l'image 18,5 x 24,6 cm

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 100

PREEMPTION - Charles NÈGRE (1820-1880)

Vieillard assis sur un banc de pierre, Grasse, c. 1852

Épreuve positive et son négatif Tirage sur papier salé et son négatif sur papier ciré 19,5 x 15,3 cm - 20,3 x 16,2 cm Provenance : Collection Marie...

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 103

Auteur non identifié

Collège en Angleterre ou Irlande, c. 1850

Grand négatif papier avec son tirage sur papier salé 27 x 36,5 cm

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 130

Frederick FIEBIG (act. 1846-1856)

Hindoo temple, Madras [Inde], c. 1850

Tirage sur papier salé d'après négatif papier, signé dans l'image, monté sur planche, numéroté "53" et titré en anglais sur une étiquette imprimée sur...

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 138

Félix TEYNARD (1817-1892)

Égypte - Nubie, 1851-1852

- Karnak (Thèbes), Palais, partie postérieure, fragment de colonnades vu du point S - Première cataracte, montagnes granitiques couvertes de sables -...

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 140

Félix TEYNARD (1817-1892)

Égypte - Nubie, 1851-1852

- Dendérah (Tentyris), temple d'Althôr, face postérieure - Débbôd (Parembole), vue générale des ruines - Médinet-Abou (Thèbes), constructions...

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 141

Félix TEYNARD (1817-1892)

Égypte - Nubie, 1851-1852

- Karnak (Thèbes), palais, construction du Granit, pilier sculpté, au point P - Dakkeh (Peelcis), sculptures d'une des parois intérieures du Naos - Le...

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 142

Charles CLIFFORD (1819-1863)

Valladolid : Étendard au sommet d'un pont de briques, juillet 1858

Tirage albuminé monté sur carton, cachet sec sur l'image/montage 28 x 40,5 cm (43,5 x 58,2 cm)

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 160

Jules DELBET (1836-1910)

Vues archéologiques de Cappadoce (25), Galatie (4) et Pont (2), c. 1860

31 photolithographies, procédé Poilevin, d'après négatif papier, crédit, légende et numérotation sur chaque planche 28,5 x 21 cm (45 x 31,5 cm)

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 182

Marc FERREZ (1843-1923)

Photos de Rio de Janeiro, Brésil, c. 1880

Vues, sites et scènes animées : Entrée de Rio, Rio de Janeiro de la rade, Rua 1° de Março, Rua do Ouvidor, Rue de Gonçalves Dias, Place Don Pedro II...

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 189

Pierre PETIT (1831-1909)

ROME, 1864

Album de vues, sites et monuments : Fontaine de Trevi, Saint-Pierre, Fontaine du Triton place Barberini, Palais du Vatican, Statue de Marc Aurèle...

Adjugé à | 1 500 €

Voir le lot

LOT 104

John STEWART (1814-1887)

Pic du Midi d'Ossau, pris de la cabane du col du Pombi, Vue prise sur la route de Luz, Établissement des Eaux-Chaudes, c. 1853

3 épreuves : planches n°8, n°4 et 10 de l'album "Souvenirs des Pyrénées imprimerie photographique Blanquet-Évrard" Tirages sur papier salé, légende...

Adjugé à | 1 600 €

Voir le lot

LOT 174

Pierre Marie Alexis DIEULEFILS (1862-1937)

Tonkin, c. 1890

Album de 88 épreuves : Indochine (Vietnam) : Cathédrale Saigon, Do Son Hôtel, Haiphong - Song Tom bao, embarcadère, Hôtel du Commerce, marchés, pagode...

Adjugé à | 1 600 €

Voir le lot

LOT 269

Wilhelm VON GLOEDEN (1856-1931)

Étude de jeunes garçons nus, c. 1900

8 tirages albuminés, numérotés dans l'image (4), au dos : cachet de l'auteur (3) et cachet du distributeur autrichien "Bloch" (6), numérotés au crayon...

Adjugé à | 1 600 €

Voir le lot

LOT 113

Auteur non identifié

Entrée de château, c. 1850

Tirage sur papier salé d'après négatif papier, monté sur une page d'album 19 x 26 cm (32 x 49 cm)

Adjugé à | 1 700 €

Voir le lot

LOT 123

Henri LE SECQ (1818-1882)

Cathédrale de Reims

Détails de la cathédrale : façade, portail, bas-reliefs, sculptures...1851 Portfolio de 32 photogravures, signés et situés "Reims" dans l'image (29)...

Adjugé à | 1 800 €

Voir le lot

LOT 197

A. CALAVAS (éditeur)

Étude de poses de modèles féminins nus et visages, c. 1870

22 planches comportant 8 poses par planche, tirages albuminés, crédit de l'éditeur sur les planches 13 x 18,5 cm

Adjugé à | 1 800 €

Voir le lot

LOT 44

Platt D. BABBITT (1822-1879)

Chute du Niagara, c. 1854-1855

Daguerriotype américain 1/3 de plaque 9 x 12 cm (à vue) Dans son étui

Adjugé à | 1 800 €

Voir le lot

LOT 219

AUTOCHROME LUMIÈRE

Nature morte aux fruits et poisson, c. 1907

Plaque 13 x 18 cm dans un passe-partout Dechavannes

Adjugé à | 1 800 €

Voir le lot

LOT 237

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)

Femme au chapeau fleuri et à l'ombrelle près d'un étang, c. 1900

Tirage Fresson monté sur feuille, signature et cachet sec de l'auteur sur le montage 16,8 x 23 cm (26,7 x 36,5 cm)

Adjugé à | 1 800 €

Voir le lot

LOT 98

Stéphane GEOFFRAY (1827-1905)

Vues d'ensemble et détails du Couvent des Cordeliers de Charlieu, c. 1855

14 négatifs papier Env. 16 x 21,5 cm - 20,8 x 26 cm (1) Provenance : Vente du fonds de négatifs-papier Stéphane Geoffray "Charlieu et ses environs..."

Adjugé à | 2 000 €

Voir le lot

LOT 2

DAGUERRÉOTYPE 1/4 DE PLAQUE

Vallée de Thiers (?), c. 1845

Titre postérieur au dos 9 x 7 cm (à vue) Dans son cadre d'origine

Adjugé à | 2 000 €

Voir le lot

LOT 89

DAGUERRÉOTYPE STÉRÉO

Jeune femme au jupon, c. 1850

Rehaussé en couleur 8,5 x 17 cm (format)

Adjugé à | 2 200 €

Voir le lot

LOT 102

Charles NÈGRE (1820-1880)

Le Louvre, Pavillon de l'Horloge et Colonnade, c. 1852-1855

4 épreuves : 3 tirages albuminés et 1 tirage sur papier salé De 21,3 x 16,4 cm à 26,9 x 34,4 cm Provenance : Collection Marie Thérèse et André Jammes...

Adjugé à | 2 200 €

Voir le lot

LOT 154

Eugène CUVELIER (1837-1900)

À la Reine Blanche, c. 1860

Tirage albuminé monté sur carton, numéroté "343" dans l'image 25,2 x 34,8 cm (32,5 x 50 cm) Bibliographie : cette image est répertoriée, titrée et...

Adjugé à | 2 200 €

Voir le lot

LOT 22

DAGUERRÉOTYPE 1/4 DE PLAQUE
Portrait d'un homme assis dans son jardin, c. 1845

Poinçon dans le bas à gauche 10 x 7,5 cm (à vue)

Adjugé à | 2 200 €

Voir le lot

LOT 241

Émile Joachim Constant PUYO (1857-1933)
Portait féminin de profil, c. 1900

Tirage à la gomme bichromatée, cachet sec de l'auteur sur l'image 32 x 25,6 cm

Adjugé à | 2 200 €

Voir le lot

LOT 105

John STEWART (1814-1887)
Eaux chaudes, l'établissement et le pont d'Enfer, c. 1853

2 tirages sur papier salé non répertoriés dans l'album "Souvenirs des Pyrénées imprimerie photographique Blanquart-Évrard" Tirages : 18,8 x 25 cm - 24...

Adjugé à | 2 500 €

Voir le lot

LOT 148

Allemagne, Espagne, France...

Album de 80 épreuves, c. 1850-1880

- Allemagne : Nuremberg et Bamberg (11 tirages sur papier salé) : Cimetière Saint-Jean (2), Enceinte fortifiée, Cathédrale de Nuremberg, de Bamberg...

Adjugé à | 2 500 €

Voir le lot

LOT 155

Eugène CUVELIER (1837-1900)

[Sans titre], c. 1860

Tirage albuminé monté sur carton, numéroté "304" 25,5 x 34 cm (32,5 x 50 cm) Bibliographie : cette image n'est pas répertoriée dans l'ouvrage "Eugène...

Adjugé à | 2 500 €

Voir le lot

LOT 167

CANADA & AMÉRIQUE DU SUD

Album : Canada, Mexique, Brésil, Uruguay, Argentine, Magellan, Chili, Pérou

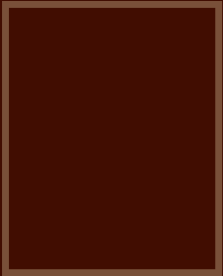
Types, scènes animées, vues, sites, monuments, voies ferroviaires... c. 1860-1878 157 épreuves montées sur pages d'album - Canada (15) : Suspension...

Adjugé à 2 500 €	Voir le lot
LOT 177 Pierre Marie Alexis DIEULEFILS (1862-1937) & autres Tonkin, Hanoi, Macao, c. 1880-1890 Album de 22 épreuves Indochine (Vietnam) : Types et petits métiers Scènes de la vie Annamite, Mère du Vice-Roi, Médecin, Tourneur, Conducteur de... Adjugé à 2 500 €	Voir le lot
LOT 37 FLOBERT (?) Daguerréotype 1/4 de plaque Cavalier, c. 1845 Etiquette incomplète de l'auteur au dos 9 x 7 cm (à vue) Dans son cadre d'origine Adjugé à 2 700 €	Voir le lot

Previous page

Next page

Les créateurs



Nos actualités et événements vous intéressent,
inscrivez-vous !

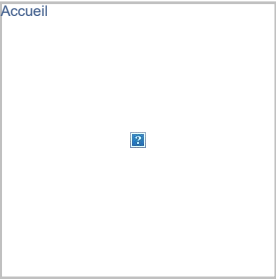
Email

Région ou département

AFFICHES
ARCHEOLOGIE
ARGENTERIE
ART ABORIGENE
ART DE LA CÈRE

Quelles spécialités vous intéressent ?

Je m'inscris



CONTACT

- Nous contacter
- Être rappelé
- Nos accueils
- Trouver un expert près de chez vous
- Expertises à domicile et inventaires

À PROPOS

- Notre équipe
- Nos formats de ventes aux enchères
- Notre histoire
- Presse

LES ESPACES DE VENTE

- NICE
 - Hôtel des ventes du Port
- PARIS
 - Hôtel Drouot
 - Salle V.V.
 - Les Salons du Trocadéro
 - Le "116" - Neuilly sur Marne

LIENS PRATIQUES

- Créer une alerte
- Dates et lieux des journées d'expertises
- FAQ
- Résultats des ventes
- Tous les artistes
- Ventes à venir
- Dépôt de garantie





