La Face des Rois

Download the catalog

Share

THU 24 APR18H00
PARIS HÔTEL DROUOT SALLE 4

CATALOG | INFORMATION

Search Filter by

Estimate 600€ 50000€

Apply the filters

17 results

Display Sort by

LOT 1

Nicolas de LARGILLIÈRE (1656-1746), entourage de.

Portrait de Marie-Anne de la Trémoille (1642-1722), princesse des Ursins, assise sur un large fauteuil, sur fond de l'alcazar royal de Madrid.

Huile sur toile. Dans un cadre en bois doré à décor Rocaille d'entrelacs, palmettes et coquilles aux angles. H. 52 x L. 63 cm. Cadre : H. 72 x L. 82...

Sold to | €6,000

See the lot

LOT 2

École anglaise du XVIIe siècle, d'après Samuel COPPER (1609-1672).

Portrait de Charles II (1630-1685), roi d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande. Rare miniature ovale sur vélin, le figurant en buste de trois-quarts à...

Sold to | €3,000

See the lot

LOT 3

Jean-Marc NATTIER (1685-1766), entourage de.

Portrait de Madame Infante (1727-1759), fille aînée du roi Louis XV et de Marie Leszczynska, en buste. Huile sur toile. Au revers, une ancienne...

Sold to | €5,000

See the lot

LOT 4

Antoine François CALLET (Paris, 1741-1823), atelier de.

Portrait de Louis XVI, roi de France et de Navarre (1754-1793).

Huile sur toile. Vers 1786. Le Roi, en habit rouge à riche broderie de palmes d'or et de fleurs polychrome, et cape fleurdelisée, porte la plaque et...

Sold to | €15,000

See the lot

LOT 5

Jean DE SOMPSOIS (Paris, c. 1710-Aix la Chapelle, après 1808)

Jean DE SOMPSOIS (Paris, c. 1710-Aix la Chapelle, après 1808) Portrait de Marie-Antoinette d'Autriche, Dauphine de France (1755-1793) Pastel sur...

Sold to | €7,500

See the lot

LOT 7

Attribué à Louis-Alexandre REGNIER (1751-1802), sculpteur.

Attribué à Louis-Alexandre REGNIER (1751-1802), sculpteur. Bonaparte, Premier Consul (1801 ou 1804). Bas-relief en marbre de Carrare, figurant...

Sold to | €2,500

See the lot

LOT 9

Antonio CAMISASCA, école italienne du XIXe siècle, d'après Jacques-Louis DAVID (1748-1825).

Bonaparte franchissant les Alpes au col du Grand-Saint-Bernard.

Huile sur toile. Signée au dos "Antonio Camisasca". H. 70 x L. 58 cm. Avec cadre H. 81 x L. 70 cm. Historique Napoléon franchissant les Alpes...

Sold to | €6,000

See the lot

LOT 10

Antoine Denis CHAUDET (1763-1810), atelier de.

Buste de Napoléon Ier (1769-1821).

Marbre. Vers 1807. H. 48 x L. 26 x P.21 cm. Historique Artiste à la courte, mais fulgurante carrière, Antoine Denis Chaudet entame brillamment son...

Sold to | €5,500

See the lot

LOT 11

Attribué à Pierre-Philippe THOMIRE (Paris, 1751-1843), d'après Pierre-Paul PRUD'HUON (1758-1823).

Napoléon en Mars.

Bronze à patine brune ciselé. Époque Premier Empire, vers 1810. H. 42 x L. 43 x P. 23 cm. Historique À l'occasion du mariage de Napoléon Ier et de...

Sold to | €7,000

See the lot

LOT 12

Philippe VAN DER WAL (Rotterdam, 1774-Amiens, 1819)

Allégorie de la naissance du Roi de Rome.

Huile sur toile. Circa 1811. Inscription au dos "Van der Wal". H. 50 x L. 40,5 cm. Historique Philip Van der Wal ou Vanderwal naît en 1774 à Rotterdam...

Sold to | €30,000

See the lot

LOT 13

Césarine DAVIN-MIRVAULT (Paris, 1773-1844)

Marie-Louise d'Autriche (1791-1847), archiduchesse d'Autriche et Impératrice de France.

Rare portrait miniature ovale, signé en bas à gauche "C. DAVIN.", représentant Marie-Louise en buste, de trois-quarts à gauche, portant une robe...

Sold to | €5,500

See the lot

LOT 14

Robert LEFÈVRE (Bayeux, 1755-Paris, 1830), atelier de.

Portrait de Napoléon en uniforme de Chasseur de la Garde (1813).

Huile sur toile, datée « 1813 ». Dans un cadre en bois doré d'époque Empire, à décor de palmettes. H. 228 x L. 151 cm. Avec cadre H. 258 x L. 178 cm...

Sold to | €55,000

See the lot

LOT 16

Louis Marie Baptiste baron ATTHALIN (1784-1856), d'après Horace VERNET (1789-1863).

S.A.S. Monseigneur le Duc d'Orléans passant en revue le 1er régiment de hussards, entouré de ses aides de camp Atthalin et Sainte-Aldegonde (1820)...

Sold to | €35,000

See the lot

LOT 17

Ary SCHEFFER (Dordrecht, 1795-Argenteuil, 1858)

Le Christ couronnant d'épines la reine Marie-Amélie (1857)

Huile sur toile. Signée, localisée et datée à droite : "Ary Scheffer / Esher 1857". H. 77 x L. 63 cm. Au verso, marque et numéro d'inventaire de la...

Sold to | €29,000

See the lot

LOT 18

Gillot SAINT-ÈVRE (Boult sur Suippe, 1791-Paris, 1858), d'après.

Portrait de la princesse Anne de Jésus Marie de Bragance, marquise de Loulé (1806-1857).

Huile sur toile. Dans un cadre rectangulaire en bois doré. H. 65 x L. 46 cm. Cadre : H. 78 x L. 59 cm. Provenance Collection Norbert Chales de...

Sold to | €3,000

See the lot

LOT 19

Clément PRUCHE (Paris, 1811-1890)

Portrait de Napoléon III, empereur des Français.

Aquarelle sur papier signée en bas à gauche "C. Pruche". L'Empereur des Français est représenté en pied, le buste légèrement tourné vers la gauche...

Sold to | €2,000

See the lot

LOT 20

École française de la seconde moitié du XIXe siècle.

Portrait du Prince Impérial Louis-Napoléon Bonaparte (1856-1879),

fils unique de l'empereur Napoléon III et de l'impératrice Eugénie. Dessin au crayon et fusain noir sur papier, le figurant en buste de face, portant...

Sold to | €4,500

See the lot

Our news and events interest you,

subscribe!

Email

Region or department

POSTERS
ARCHEOLOGY
SILVER
ABORIGINAL ART

What specialities are you interest

I'm registering

Home

CONTACT

Contact us
Call me back
Our receptions
Find an expert near you
Home inspections and inventories

ABOUT US

Our team
Our auction formats
Our history
Press

SALES AREAS

NICE

Port's Auction House

PARIS

Drouot Hotel
Salle V.V.
Trocadero's private room
"116" - Neuilly sur Marne

PRACTICAL LINKS

Create an alert
Dates and locations of the expertise days
Q&A
Results
All artists
Upcoming sales
Deposit

© MILLON & Associés - All rights reserved - Approval n°2002-379 -