

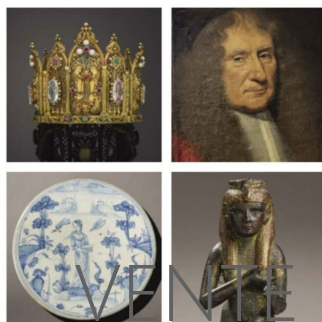
FR | EN

Accueil > Lots > VENTE CLASSIQUE : BIJOUX & MONTRES - TABLEAUX -FONDS D'ATELIER ERNEST EMILE LEMENOREL - MOBILIER & OBJETS D'ART

BA

Boisgirard · Antonini

AUCTION HOUSE PARIS & NICE



VENTE CLASSIQUE : BIJOUX & MONTRES - TABLEAUX - FONDS D'ATELIER ERNEST EMILE

Nous utilisons des cookies pour vous garantir la meilleure expérience sur notre site web. Si vous continuez à utiliser ce site, nous supposons que vous en êtes satisfait.

Ok

Politique de confidentialité

MOBILIER & OBJETS D’ART

vendredi 4 avril 2025 14:00

Frais de vente : 30% TTC

☐

☐

☐

☐

☐

Trier par : Numéro de lot

☐

☐



N° de lot :

☐

☐

Ex: 42

OK

Recherche



1

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) légèrement bombé. – Doigt : 51. Poids brut...

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) légèrement bombé. Doigt : 51. Poids brut : 22,2 g.

Estimation : 800 - 1000 EUR

Adjudication : 1450 EUR (frais inclus)



2

BAGUE pivotante en or jaune (750‰) torsadé et boulé (manque une boule), orné d'...

BAGUE pivotante en or jaune (750‰) torsadé et boulé (manque une boule), orné d'une pierre verte cabochon (égrisures).

Travail français. Doigt : 53. Poids brut : 4,9 g.

Estimation : 80 - 120 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



3

BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) ajouré, le motif central orné d'une...

BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) ajouré, le motif central orné d'une perle et demi-perles (non testées). Légers chocs et traces d'oxydation. Vers 1900. Long.: 17 cm. Larg.: 1,2 cm. Poids brut : 17 g.

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 1100 EUR (frais inclus)



4

BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Carrure godronnée, cadran crè...

BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Carrure godronnée, cadran crème rainuré (taches), chiffres arabes, index à pointes, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or. Cadran, boîtier et mouvement signés ZERIAM. Cal.: 23 mm. Poids brut : 31,1 g.

Estimation : 700 - 800 EUR

Adjudication : 1637.5 EUR (frais inclus)



5

COLLIER en or jaune (750‰) à maillons filigranés, alternés de motifs « feuilles »...

COLLIER en or jaune (750‰) à maillons filigranés, alternés de motifs « feuilles ». Manque un motif en pampille au centre.

Travail français, vers 1900. Long. : 39,5 cm. Poids : 23 g.

Estimation : 700 - 900 EUR

Adjudication : 1625 EUR (frais inclus)



6

BRACELET « coquilles Saint Jacques » en or jaune (750‰) godronné. Manque une part...

BRACELET « coquilles Saint Jacques » en or jaune (750‰) godronné. Manque une partie d'une breloque. Long. : 18,5 cm.

Poids : 9 g.

Estimation : 350 - 500 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



7

BRACELET en or jaune et or rose (750‰) composé de deux chaînettes retenant deux...

BRACELET en or jaune et or rose (750‰) composé de deux chaînettes retenant deux coulants ciselés à renflements ornés de pierres roses. Travail français, vers 1900. Long. : 19 cm. Poids brut : 9,4 g.

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



8

BRACELET en or jaune (750‰) à maillons alternés ciselés et ajourés à motifs de...

BRACELET en or jaune (750‰) à maillons alternés ciselés et ajourés à motifs de feuillages, fleurs et volutes. Chaînette de sécurité. Travail français, XIXème siècle. Long. : 18 cm. Larg. 1,2 cm. Poids : 15,7 g.

Estimation : 600 - 700 EUR

Adjudication : 1250 EUR (frais inclus)



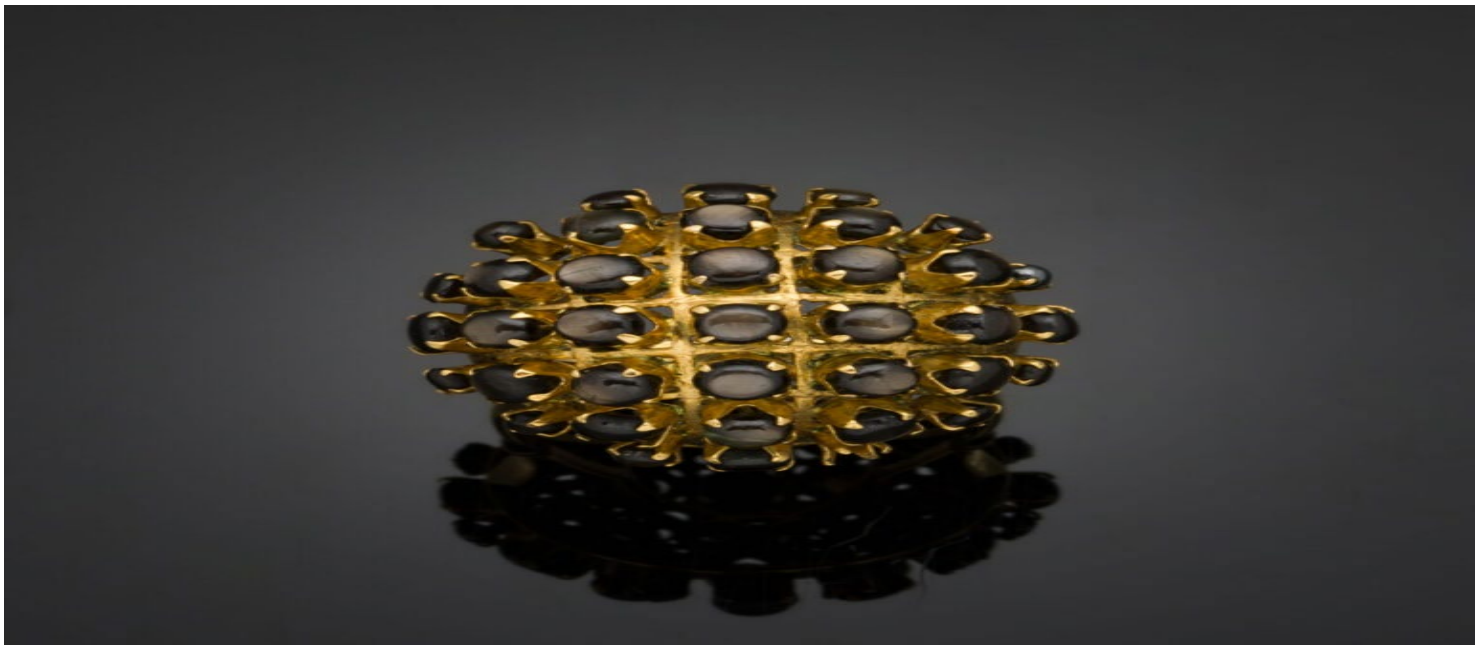
9

BRACELET en or jaune (750‰) retenant cinq breloques (canard,casquette, deux poi...

BRACELET en or jaune (750‰) retenant cinq breloques (canard,casquette, deux poissons, Mickey) partiellement ornées d'émail polychrome, dont une en or jaune (585‰) 14 carats. Chaînette de sécurité en or. Long. : 18 cm env. Poids brut : 14,7 g. On y joint une BRELOQUE « navire » en or jaune (750‰). Poids : 2 g.

Estimation : 500 - 700 EUR

Adjudication : 1000 EUR (frais inclus)



10

BAGUE « boule » en or jaune (375‰) 9 carats, orné de pierres cabochons chatoyante...

BAGUE « boule » en or jaune (375‰) 9 carats, orné de pierres cabochons chatoyantes. Doigt : 57. Dim. motif: 2,3 cm env. Poids brut : 6,5 g. On y joint un BRACELET en métal orné de quatre pierres noires.

Estimation : 70 - 100 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



11

LOT or jaune (750‰) comprenant : – – une BROCHE « Renault ». Long.: 2 cm. Poids : ...

LOT or jaune (750‰) comprenant : – une BROCHE « Renault ». Long.: 2 cm. Poids : 2,7 g. – trois PENDENTIFS, un « chat » serti d'un diamant taille 8/8, un « club de golf » orné d'une perle de culture et une « main Figa » en nacre blanche (usures). Poids brut : 5,8 g. Poids brut total : 8,5 g. On [...]

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 512.5 EUR (frais inclus)



12

BRACELET en or jaune (750‰) à maillons circulaires ajourés. – Travail français....

BRACELET en or jaune (750‰) à maillons circulaires ajourés. Travail français. Long.: 18 cm. Poids : 11,6 g.

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 845 EUR (frais inclus)



13

LOT comprenant : – – deux BRACELETS gourmettes en or jaune (750‰) dont un avec...

LOT comprenant : – deux BRACELETS gourmettes en or jaune (750‰) dont un avec plaque gravée. Long. : 15 et 19,5 cm.

Poids total : 6,2 g. – un BRACELET et une paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles » en or jaune (585‰) 14 carats. Poids total : 1,2 g. On y joint un BRACELET en métal.

Estimation : 260 - 300 EUR

Adjudication : 475 EUR (frais inclus)



14

Quatre paires de BOUCLES d'OREILLES « créoles » en or jaune et or gris (750‰). -...

Quatre paires de BOUCLES d'OREILLES « créoles » en or jaune et or gris (750‰). Long.: 2; 3 et 4,5 cm. Poids total : 8,8 g.

Estimation : 350 - 500 EUR

Adjudication : 598 EUR (frais inclus)



15

Deux PENDENTIFS « signes du zodiaque » or jaune (750‰) ajouré, à motif « cancer » e...

Deux PENDENTIFS « signes du zodiaque » or jaune (750‰) ajouré, à motif « cancer » et « poisson ». Dim.: 4,5 x 4 cm et 7,3 x 4 cm. Poids total : 13,3 g.

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 862.5 EUR (frais inclus)



16

SAUTOIR « négligé » en or jaune et or gris (750‰) composé de deux chaînes torsadé...

SAUTOIR « négligé » en or jaune et or gris (750‰) composé de deux chaînes torsadées et entremêlées, partiellement godronné, retenant un coulant ouvrant serti de diamants taille brillant, un rubis carré, et terminé par deux pompons de floches d'or, finement ciselés. Accompagné d'un certificat de garantie de la Bijouterie Guérin, datant du 25 mai 1990. Long. [...]

Estimation : 10500 - 12000 EUR

Adjudication : 13687.5 EUR (frais inclus)



17

PENDENTIF « croix » or jaune (750‰) guilloché sur une face et uni sur l'autre. -...

PENDENTIF « croix » or jaune (750‰) guilloché sur une face et uni sur l'autre. Dim.: 4,5 x 3 cm. Poids : 2,4 g.

Estimation : 100 - 150 EUR

Adjudication : 162.5 EUR (frais inclus)



18

PENDENTIF « croix » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant. – Long....

PENDENTIF « croix » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant. Long. : 2,2 x 1,2 cm. Poids brut : 1 g.

Estimation : 250 - 300 EUR

Adjudication : 364 EUR (frais inclus)



19

EPINGLE à CRAVATE en or jaune (750‰) serti d'une pièce 10 FF Marianne (datée 19...

EPINGLE à CRAVATE en or jaune (750‰) serti d'une pièce 10 FF Marianne (datée 1900) en or (900‰), surmontée de deux diamants taillés en rose, deux rubis et un saphir ronds, appliquée sur une plaque gravée « Agent consulaire de France, Iquitos ». Dim. motif : 3 x 2 cm. Poids brut : 6,9 g.

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



20

Petite BAGUE « deux marguerites » en or jaune (750‰) ciselé, orné d'émail polychr...

Petite BAGUE « deux marguerites » en or jaune (750‰) ciselé, orné d'émail polychrome (légers manques, usures). Travail français. Doigt : 49. Poids brut : 3,1 g.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 585 EUR (frais inclus)



21

Paire de PENDANTS d'OREILLES « fleurs » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamant...

Paire de PENDANTS d'OREILLES « fleurs » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et baguette. Long. : 3 cm. Larg. motif: 1,2 cm. Poids brut : 5,9 g.

Estimation : 1600 - 1800 EUR



22

BAGUE chevalière géométrique en or jaune et or gris (750‰) serti d'une pierre b...

BAGUE chevalière géométrique en or jaune et or gris (750‰) serti d'une pierre blanche, à motifs de rouleaux. Vers 1940.

Doigt : 52 (trace de mise à taille). Poids brut : 13,7 g.

Estimation : 400 - 500 EUR

Adjudication : 875 EUR (frais inclus)



23

OMEGA – BRACELET MONTRE ronde de dame or jaune (750‰) ajouré et godronné. Verre...

OMEGA BRACELET MONTRE ronde de dame or jaune (750‰) ajouré et godronné. Verre facetté, attaches serties de diamants taille brillant. Cadran crème, index bâtonnets et chiffres arabes appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet or, articulé à motifs de gouttes. Cadran, boîtier et mouvement signés OMEGA. Travail français, vers 1950. Cal.: 18 mm. Long.: 17,5 cm. Poids brut : [...]

Estimation : 1800 - 2200 EUR

Adjudication : 2925 EUR (frais inclus)



24

BRACELET en or jaune et or gris (750‰) composé de deux chaînes torsadées et ent...

BRACELET en or jaune et or gris (750‰) composé de deux chaînes torsadées et entremêlées. Travail français. Long.: 16,5 cm. Larg.: 1 cm. Poids : 30,1 g.

Estimation : 1500 - 1800 EUR

Adjudication : 2106 EUR (frais inclus)



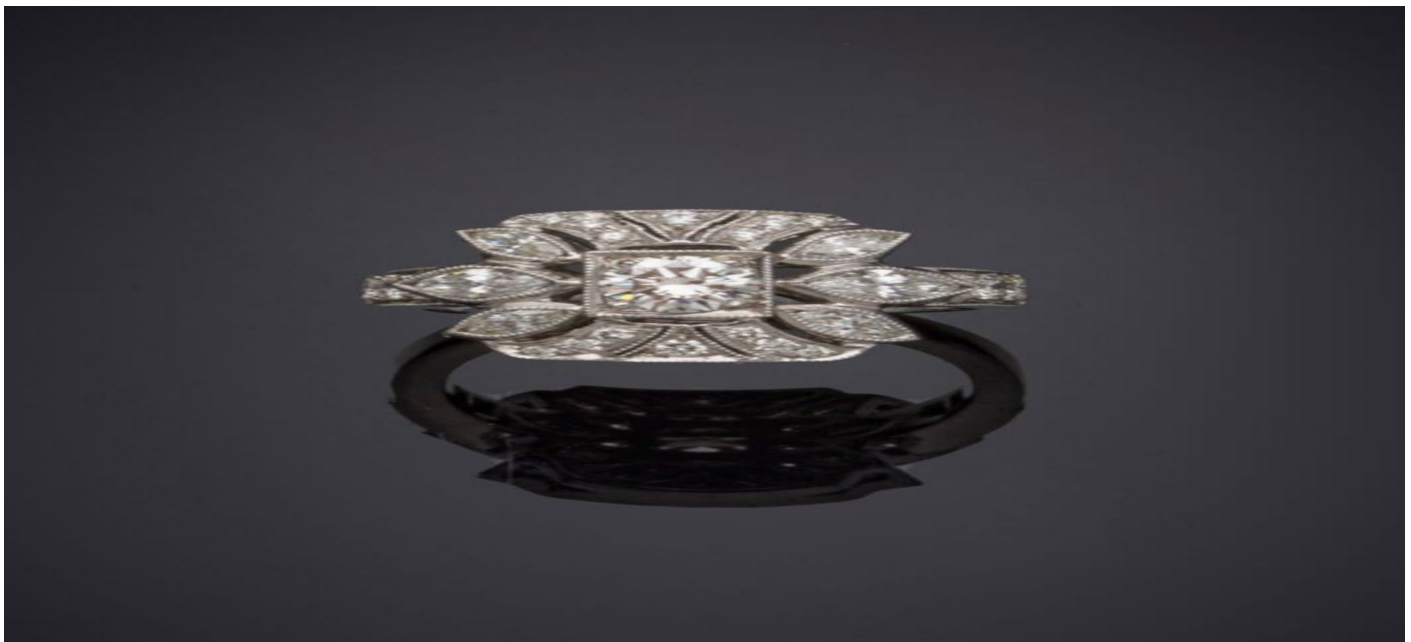
25

ROLEX – BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle « Oyster Perpetual Datejust » or ja...

ROLEX BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle « Oyster Perpetual Datejust » or jaune (750‰). Lunette sertie de diamants taille brillant et quatre rubis taille baguette. Cadran doré, index diamants, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet « Président » en or articulé, boucle déployante. Cal.: 26 mm. Long.: 15,5 cm env. Poids brut : 70,6 g. Accompagnée [...]

Estimation : 4000 - 6000 EUR

Adjudication : 8190 EUR (frais inclus)



26

DIAFINI – BAGUE « fleur stylisée » en or gris (750) ajouré, serti de diamants tai...

DIAFINI BAGUE « fleur stylisée » en or gris (750) ajouré, serti de diamants taille brillant dont un plus important au centre et six taille navette. Signée DIAFINI. Doigt : 54. Larg. : 1,3 cm. Poids brut : 7,7 g.

Estimation : 2000 - 2300 EUR



27

Paire de BOUTONS de MANCHETTES circulaires en or jaune (750‰) composée de quatr...

Paire de BOUTONS de MANCHETTES circulaires en or jaune (750‰) composée de quatre disques incurvés en onyx, flanquées chacun d'un diamant rond. Travail français, début du XXème siècle. Diam.: 1,4 cm. Poids brut : 7,9 g.

Estimation : 100 - 300 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)

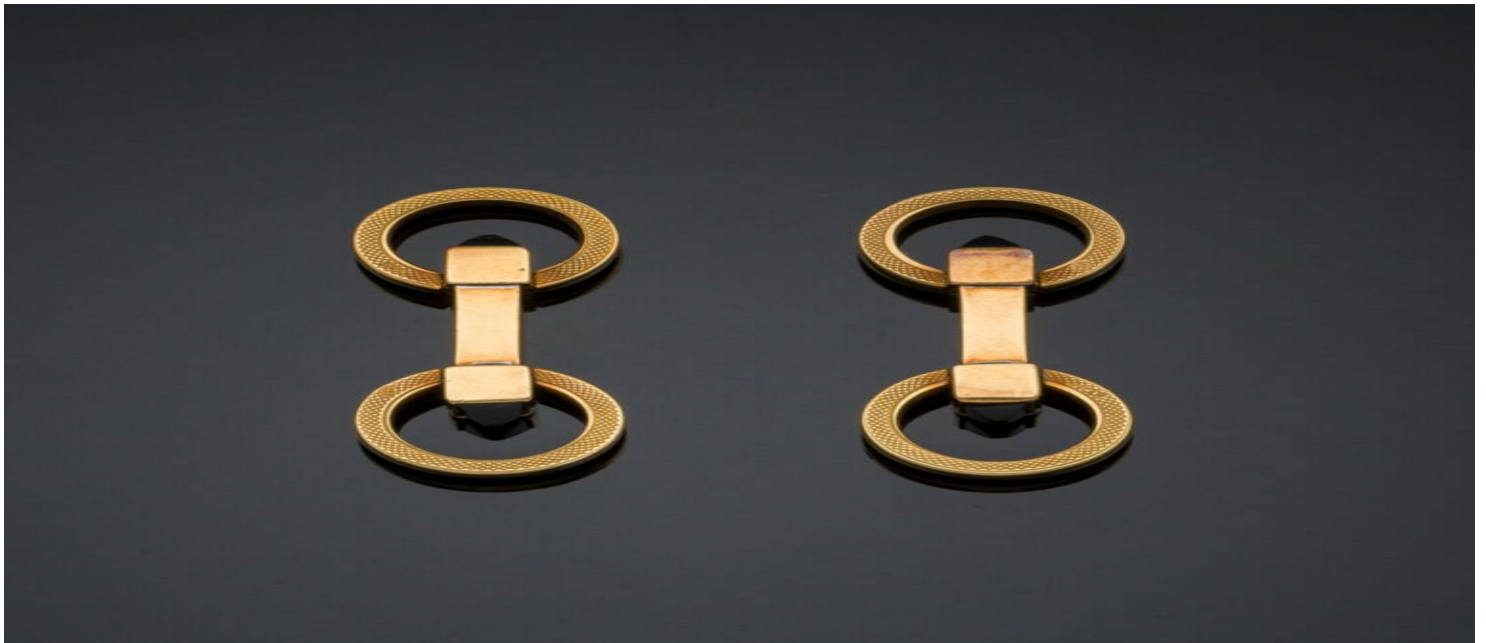


28

Paire de BOUTONS de MANCHETTES géométriques en or gris (750‰) ajouré entièrement...

Paire de BOUTONS de MANCHETTES géométriques en or gris (750‰) ajouré entièrement serti de diamants taille brillant et d'alignements d'onyx calibrés. Poids brut : 12,1 g.

Estimation : 2000 - 2300 EUR



29

Paire de BOUTONS de MANCHETTES circulaires articulés en or jaune (750‰) partiel...

Paire de BOUTONS de MANCHETTES circulaires articulés en or jaune (750‰) partiellement guilloché à motifs « pointes de diamants », orné d'onyx taillé en pain de sucre. Poids brut : 12,9 g.

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 910 EUR (frais inclus)



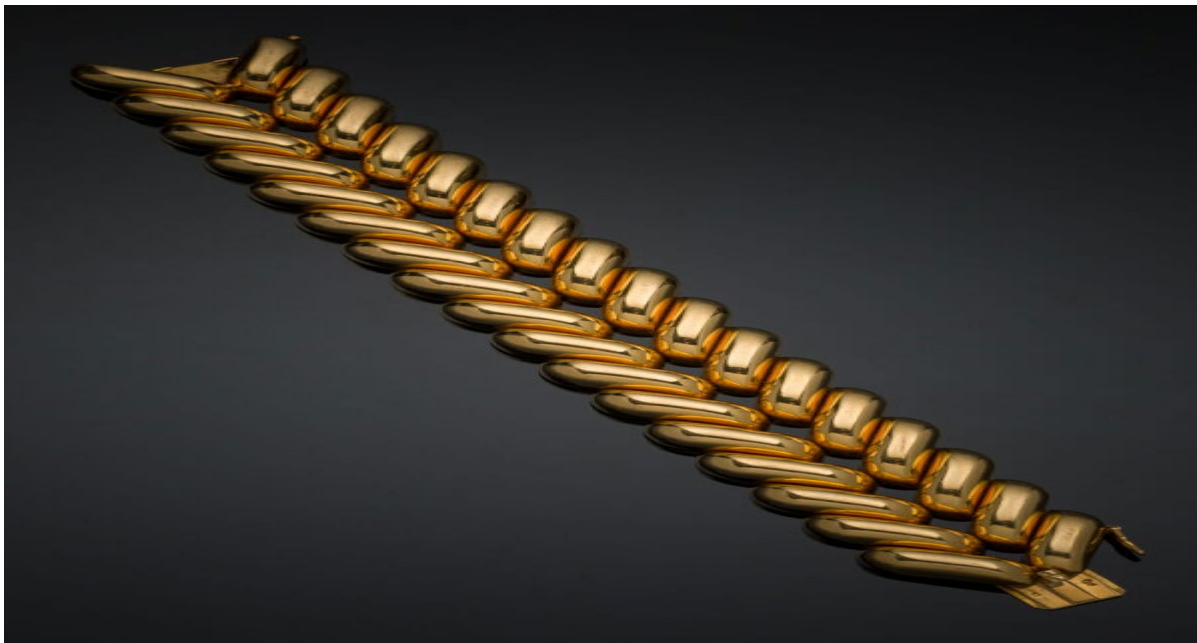
30

BAGUE « Tank » incurvée en or jaune et or gris (750‰) orné d'une pierre blanche....

BAGUE « Tank » incurvée en or jaune et or gris (750‰) orné d'une pierre blanche. Travail français, vers 1940. Doigt : 53. Dim. motif : 1,8 x 1,3 cm. Poids brut : 4,9 g.

Estimation : 180 - 200 EUR

Adjudication : 364 EUR (frais inclus)



31

Important et large BRACELET « chevrons » en or jaune (750‰) godronné, articulé et...

Important et large BRACELET « chevrons » en or jaune (750‰) godronné, articulé et ajouré. Travail français, vers 1950. Long.: 19 cm. Larg.: 2,8 cm. Poids : 103,6 g.

Estimation : 5000 - 6000 EUR

Adjudication : 7540 EUR (frais inclus)



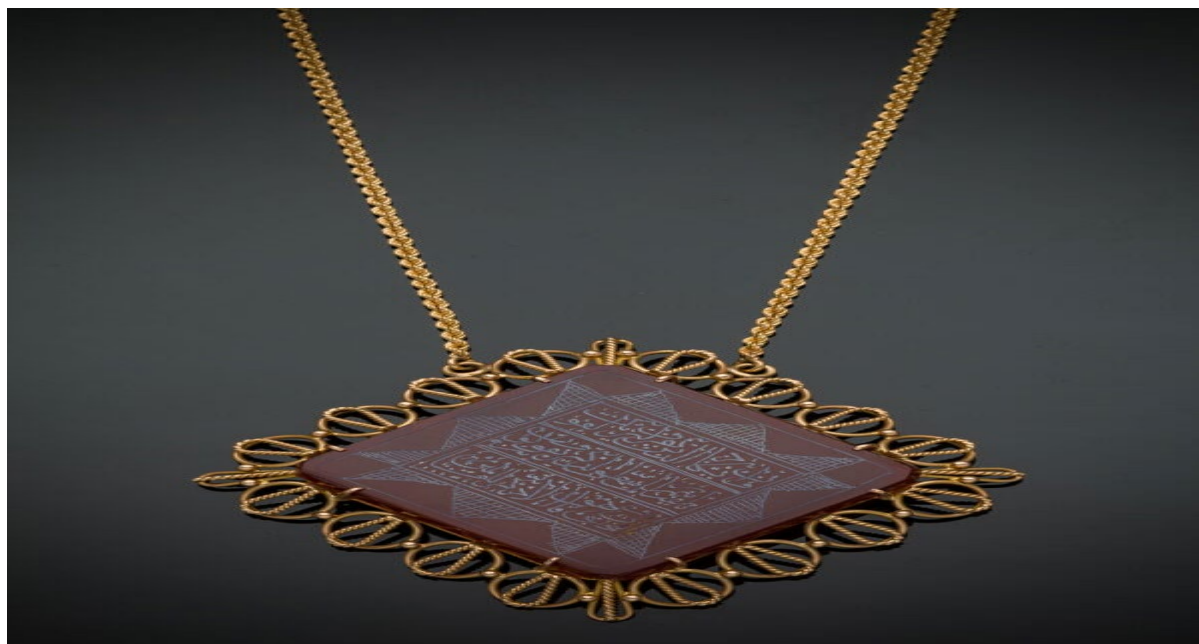
32

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune et or gris (750‰) orné d'une perle de...

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune et or gris (750‰) orné d'une perle de culture de couleur crème, un alignement de diamants taillés en rose et retenant chacun une tourmaline rose taille coussin, non apairées en forme (égrisures et chocs). Fermoirs à vis. Travail français. Diam. des perles : 5,4 mm env. Long.: 3,5 [...]

Estimation : 500 - 700 EUR

Adjudication : 910 EUR (frais inclus)



33

COLLIER composé d'un PENDENTIF carré en or jaune (750‰) , ajouré et torsadé ret...

COLLIER composé d'un PENDENTIF carré en or jaune (750‰) , ajouré et torsadé retenant une intaille sur cornaline gravée de sourates du Coran. La CHAÎNE torsadée en or jaune (750‰). Dim. motif : 6 x 6 cm. Poids brut : 40,2 g.

Estimation : 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 1650 EUR (frais inclus)



34

BAGUE à motif rectangulaire, en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de...

BAGUE à motif rectangulaire, en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de trois diamants taille ancienne, entourés de rubis calibrés (chocs). Doigt : 52-53. Larg.: 0,8 cm. Poids brut : 3,8 g.

Estimation : 500 - 800 EUR

Adjudication : 2015 EUR (frais inclus)



35

Paire de PENDANTS d'OREILLES « fleurs » en or jaune (750‰) serti de diamants tail...

Paire de PENDANTS d'OREILLES « fleurs » en or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne, soulignés de rubis ronds et taillés à degrés. Long. : 2,5 cm. Poids : 6,6 g.

Estimation : 1700 - 2000 EUR



36

BRACELET composé de six rangs de perles (non testées). Le fermoir et deux motif...

BRACELET composé de six rangs de perles (non testées). Le fermoir et deux motifs barrettes en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne. Un rang à réenfiler. Travail français, vers 1920. Dim. perles 2,4 à 3,3 mm env. Long. : 16,5 cm. Larg. : 1,7 cm. Poids brut : 15,7 g.

Estimation : 500 - 800 EUR

Adjudication : 2250 EUR (frais inclus)



37

BRACELET en or jaune (750‰) articulé, orné de cinq cabochons de cornaline alter...

BRACELET en or jaune (750‰) articulé, orné de cinq cabochons de cornaline alternés de cinq anneaux ovales en onyx.

Chaînette de sécurité en or jaune (585‰) 14 carats. Long.: 20 cm. Larg.: 1,4 cm. Poids brut : 30,7 g.

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 2625 EUR (frais inclus)



38

Rare et important BRACELET néo-gothique articulé or jaune (750‰) finement ajouré...

Rare et important BRACELET néo-gothique articulé or jaune (750‰) finement ajouré, ciselé, perlé, repercé et filigrané, figurant un motif architectural articulé, composé de neuf arcatures, en chute, sertis de topazes jaunes, bleues et roses et flanqués de neuf perles (non testées), émail translucide vert et rouge (manques), petits rubis et émeraudes (chocs). Légères traces de [...]

Estimation : 6000 - 9000 EUR

Adjudication : 21500 EUR (frais inclus)



39

BAGUE en or jaune (375‰) 9 carats, retenant onze perles de culture de couleur c...

BAGUE en or jaune (375‰) 9 carats, retenant onze perles de culture de couleur crème. Diam. perles : 6,7 à 6,9 mm. Doigt : 54. Poids brut : 7,3 g.

Estimation : 60 - 80 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



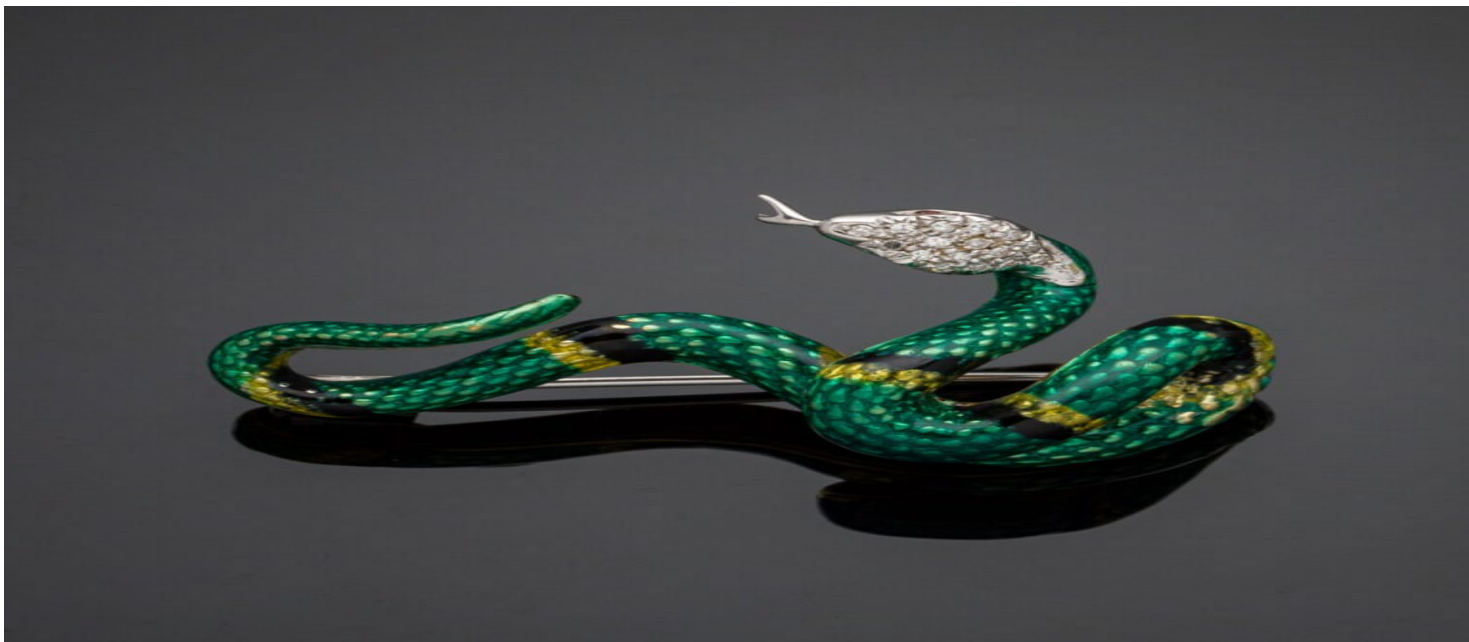
40

BRACELET « manchette » composé de cinq rangs de perles de culture, alterné de bar...

BRACELET « manchette » composé de cinq rangs de perles de culture, alterné de barrette d'or serties de diamants taille brillant. Fermoir et barrette en or jaune (750‰). Dim. perles : 4,4 à 4,8 mm env. Long. : 21 cm. Larg. : 2,6 cm. Poids brut : 60,6 g.

Estimation : 700 - 1000 EUR

Adjudication : 1750 EUR (frais inclus)



41

BROCHE « serpent » en or gris et or jaune (750‰) orné d'émail polychrome transluc...

BROCHE « serpent » en or gris et or jaune (750‰) orné d'émail polychrome translucide, la tête pavée de diamants taille 8/8.

Dim. : 5 x 2,7 cm. Poids brut : 15,3 g.

Estimation : 500 - 800 EUR

Adjudication : 1100 EUR (frais inclus)



42

MARTA MARZOTTO – BRACELET MONTRE ronde « deux poissons », en or jaune (750‰). Lun...

MARTA MARZOTTO BRACELET MONTRE ronde « deux poissons », en or jaune (750‰). Lunette ciselée et sculptée, les yeux des poissons sertis de rubis. Cadran or. Mouvement à quartz. Bracelet cuir marron. Cadran et boîtier signés MARTA MARZOTTO. Vers 1980-90. Marta Marzotto est une créatrice- designer de mode italienne. Elle a réalisé quelques montres sur le thème [...]

Estimation : 700 - 1000 EUR

Adjudication : 2687.5 EUR (frais inclus)



43

BRACELET « manchette » or jaune (750‰) ajouré, avec motifs « agrafes stylisées ». ...

BRACELET « manchette » or jaune (750‰) ajouré, avec motifs « agrafes stylisées ». Vers 1940. Dim. : 20 x 3,2 cm. Poids : 48,5 g.

Estimation : 1800 - 2000 EUR

Adjudication : 3175 EUR (frais inclus)



44

Enrico SERAFINI (1913-1986) – Importante CLIP DE CORSAGE « masque » en or jaune (...)

Enrico SERAFINI (1913-1986) Importante CLIP DE CORSAGE « masque » en or jaune (750‰) ciselé découpé à décor de volutes et feuillages formant un visage sur fond d'une importante turquoise cabochon. Vers 1960. Signée E. SERAFINI. Dim. : 6 x 4,2 x 2,9 cm. Poids brut : 116,6 g. Enrico SERAFINI était un créateur-joaillier italien, réputé pour [...]

Estimation : 1500 - 3000 EUR

Adjudication : 2625 EUR (frais inclus)



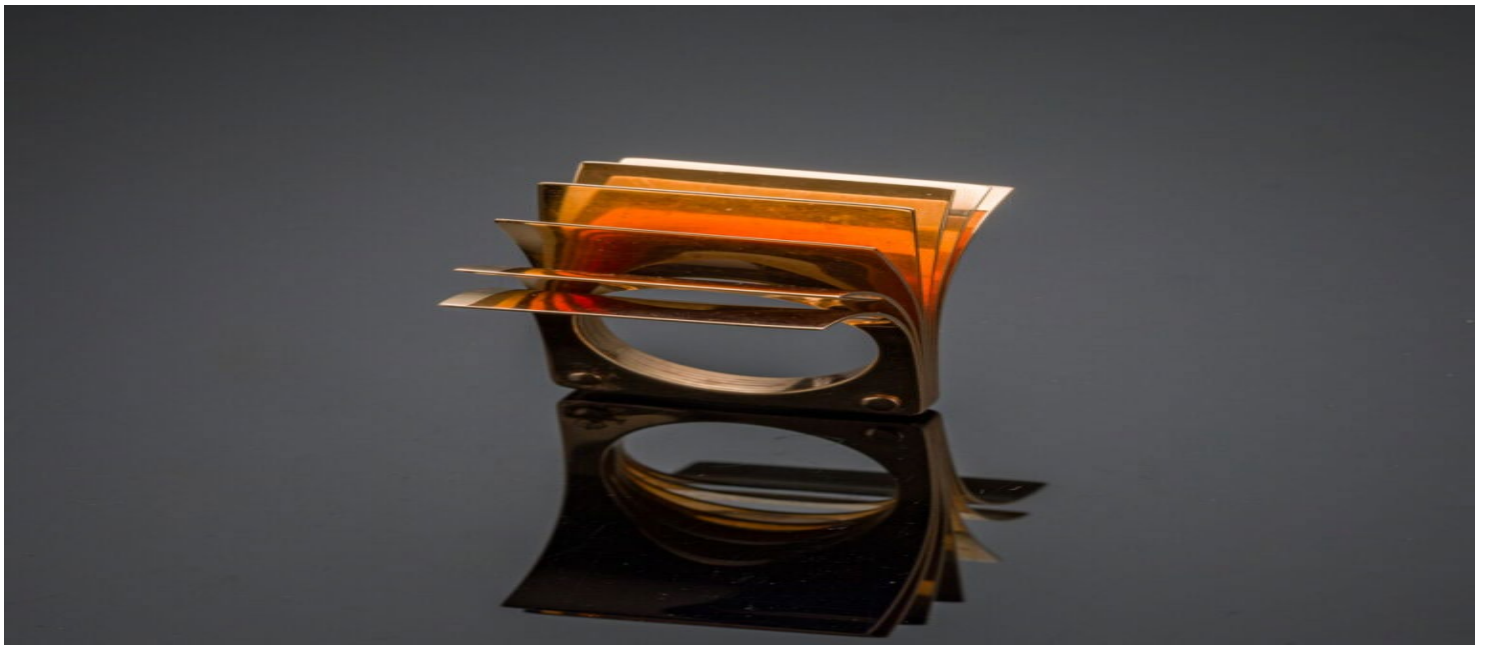
45

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) surmontée d'une pièce de 20 Piastres Fouad...

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) surmontée d'une pièce de 20 Piastres Fouad 1er – Roi d'Egypte (1923) en or (875‰). Traces d'oxydations. Doigt : 50 (mise à taille). Dim. motif : 2,3 x 1,8 cm. Poids : 13 g.

Estimation : 400 - 500 EUR

Adjudication : 900 EUR (frais inclus)



46

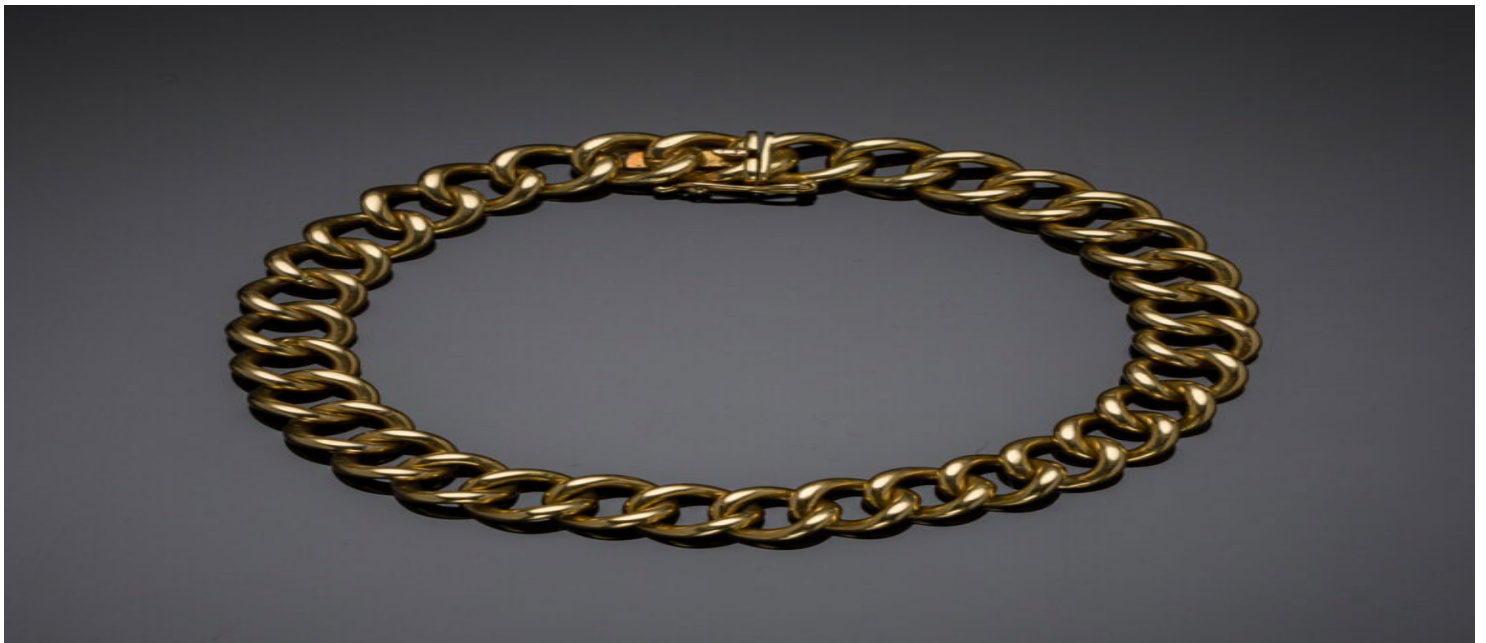
Importante BAGUE « livre ouvert » en or jaune (750‰) ajouré. Le corps carré et cl...

Importante BAGUE « livre ouvert » en or jaune (750‰) ajouré. Le corps carré et clouté. Doigt : 52. Dim. motif : 3 x 2,1 cm.

Poids : 18,2 g.

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 1575 EUR (frais inclus)



47

BRACELET or jaune (750‰) à maille gourmette. – Long.: 19,3 g. Larg.: 1,9 cm. Po...

BRACELET or jaune (750‰) à maille gourmette. Long.: 19,3 g. Larg.: 1,9 cm. Poids : 37,3 g.

Estimation : 1700 - 2000 EUR

Adjudication : 2600 EUR (frais inclus)



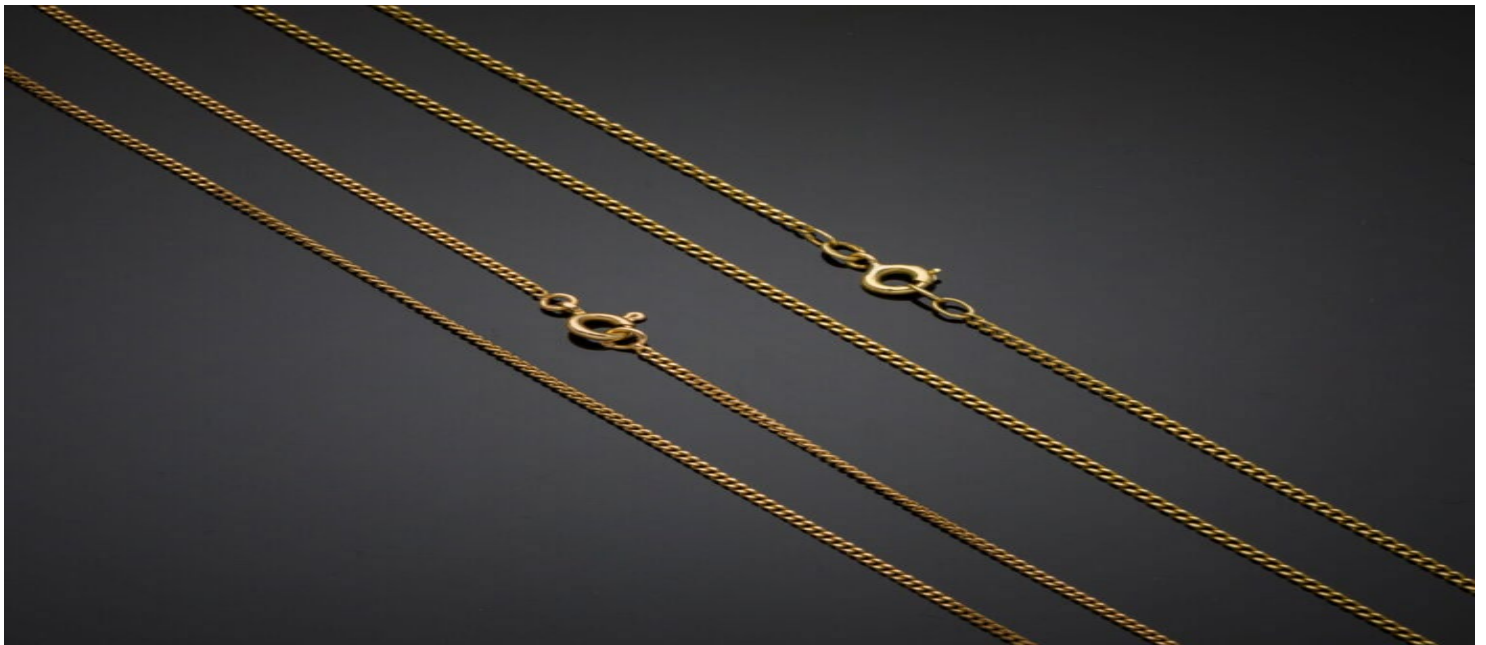
48

CHAINE en or jaune (750‰) à fine maille gourmette. – Travail français. – Long.:...

CHAINE en or jaune (750‰) à fine maille gourmette. Travail français. Long.: 59,7 cm. Poids : 9,4 g.

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



49

Deux fines CHAINETTES en or jaune (750‰). – Long.: 54 et 38 cm. Poids total : 6...

Deux fines CHAINETTES en or jaune (750‰). Long.: 54 et 38 cm. Poids total : 6,2 g.

Estimation : 250 - 300 EUR

Adjudication : 494 EUR (frais inclus)



50

Large ALLIANCE en or jaune et or gris (750‰) ciselé de frises. – Larg.: 0,8 cm....

Large ALLIANCE en or jaune et or gris (750‰) ciselé de frises. Larg.: 0,8 cm. Doigt : 52. Poids : 5,6 g.

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 375 EUR (frais inclus)



51

Deux BRACELETS en or jaune (750‰): l'un rigide orné de trois demi-perles, l'aut...

Deux BRACELETS en or jaune (750‰): l'un rigide orné de trois demi-perles, l'autre composé d'une chaînette. Long.: 17 cm env. et ajustable pour l'autre. Poids brut total : 9,4 g.

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



52

BROCHE « rose » en or jaune (750‰) ciselé et guilloché. Chaînette et épingle de s...

BROCHE « rose » en or jaune (750‰) ciselé et guilloché. Chaînette et épingle de sécurité en or. Travail français, vers 1950.

Dim. : 6 x 3 cm. Poids : 13,5 g.

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 923 EUR (frais inclus)



53

BROCHE « orchidée » en or jaune (585‰) 14 carats, ciselé, orné d'une perle de cul...

BROCHE « orchidée » en or jaune (585‰) 14 carats, ciselé, orné d'une perle de culture. Epingle en or (750‰) Dim. : 4,7 x 3 cm. Poids brut : 7,8 g.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 375 EUR (frais inclus)



54

OMEGA – BRACELET MONTRE ronde, modèle « Seamaster » or jaune (750‰). Cadran satin...

OMEGA BRACELET MONTRE ronde, modèle « Seamaster » or jaune (750‰). Cadran satiné, index bâtonnets appliqués, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale. Mouvement automatique. Bracelet « ressort » en or jaune, extensible, rapporté. Vers 1960. Signée OMEGA. Cal.: 34 mm. Poids brut : 77,2 g.

Estimation : 2000 - 3000 EUR

Adjudication : 4290 EUR (frais inclus)



55

OMEGA – BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran doré (taches), index a...

OMEGA BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran doré (taches), index appliqués, trotteuse centrale en acier bleui. Mouvement mécanique. Bracelet cuir. Manque boucle ardillon Cadran, boîtier et mouvement signés OMEGA. Cal. : 34 mm. Poids brut : 38,7 g.

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 832 EUR (frais inclus)



56

JAEGER LECOULTRE – BRACELET MONTRE ronde « Calendar » en or jaune (750‰). Cadran...

JAEGER LECOULTRE BRACELET MONTRE ronde « Calendar » en or jaune (750‰). Cadran satiné, index pointes et chiffres arabes appliqués, trotteuse centrale en acier bleui. Disque central tournant indiquant la date. Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle ardillon en or. Signée JAEGER LECOULTRE. Légère rayures. Cal. : 35 mm Poids brut : 40,2 g
Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 2210 EUR (frais inclus)



57

COLLIER or jaune (750‰) à maille jaseron en chute. – Travail français, vers 195...

COLLIER or jaune (750‰) à maille jaseron en chute. Travail français, vers 1950. Long.: 42,5 cm. Larg.: 0,5 à 1 cm. Poids : 25,1 g.

Estimation : 1300 - 1900 EUR

Adjudication : 1755 EUR (frais inclus)



58

Large BAGUE d'artiste « bonnet phrygien » en or jaune (750‰) orné sur un côté d'é...

Large BAGUE d'artiste « bonnet phrygien » en or jaune (750‰) orné sur un côté d'émail bleu translucide guilloché, centré d'un alignement de diamants taille 8/8. Rayures d'usage. Doigt : 49. Long. motif : 3,1 cm. Poids brut : 13,8 g.

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 1105 EUR (frais inclus)



59

BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une aigue-marine de forme coussin. – Doigt : 5...

BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une aigue-marine de forme coussin. Doigt : 52-53. Poids brut : 3,2 g.

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



60

OMEGA – BRACELET MONTRE carrée de dame or jaune (750‰). Cadran satiné, index bâ...

OMEGA BRACELET MONTRE carrée de dame or jaune (750‰). Cadran satiné, index bâtonnets appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet en or à maillons rectangulaires, chaînette de sécurité. Cadran, boîtier et mouvement signés OMEGA. Travail français, vers 1960. Cal.: 14 mm. Long.: 16 cm. Poids brut : 34,4 g.

Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 1825 EUR (frais inclus)



61

BROCHE « volute » en or jaune (750‰) orné de rainures en émail bleu. – Dim. : 6 x...

BROCHE « volute » en or jaune (750‰) orné de rainures en émail bleu. Dim. : 6 x 3,5 cm. Poids : 12,1 g.

Estimation : 350 - 500 EUR

Adjudication : 845 EUR (frais inclus)



62

Paire de CLIPS d'OREILLES circulaires en or jaune et or gris (750‰) centré chac...

Paire de CLIPS d'OREILLES circulaires en or jaune et or gris (750‰) centré chacun d'un important cabochon de calcédoine bleu, entouré d'améthystes cabochons et petits diamants taille brillant. Travail autrichien. Diam. : 2,6 cm. Poids brut : 33,3 g.
Estimation : 800 - 1200 EUR

Adjudication : 1560 EUR (frais inclus)



63

BRACELET trois ors (750‰) ciselé, à double motif cœurs et ours. – Long. : 18...

BRACELET trois ors (750‰) ciselé, à double motif cœurs et ours. Long. : 18,5 cm. Poids : 6,8 g.
Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 494 EUR (frais inclus)



64

COLLIER composé d'une chaînette en or gris (585‰) 14 carats, alternée de six di...

COLLIER composé d'une chaînette en or gris (585‰) 14 carats, alternée de six diamants taille brillant en serti clos. Long.: 45 cm. Poids : 2,6 g.

Estimation : 650 - 800 EUR



65

BROCHE circulaire « rosace » en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ajourés, ser...

BROCHE circulaire « rosace » en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ajourés, sertis de diamants taillés rose et un diamant taille ancienne au centre. Travail français, XIXème siècle. Dim. : 3,5 cm. Poids brut : 12 g.

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



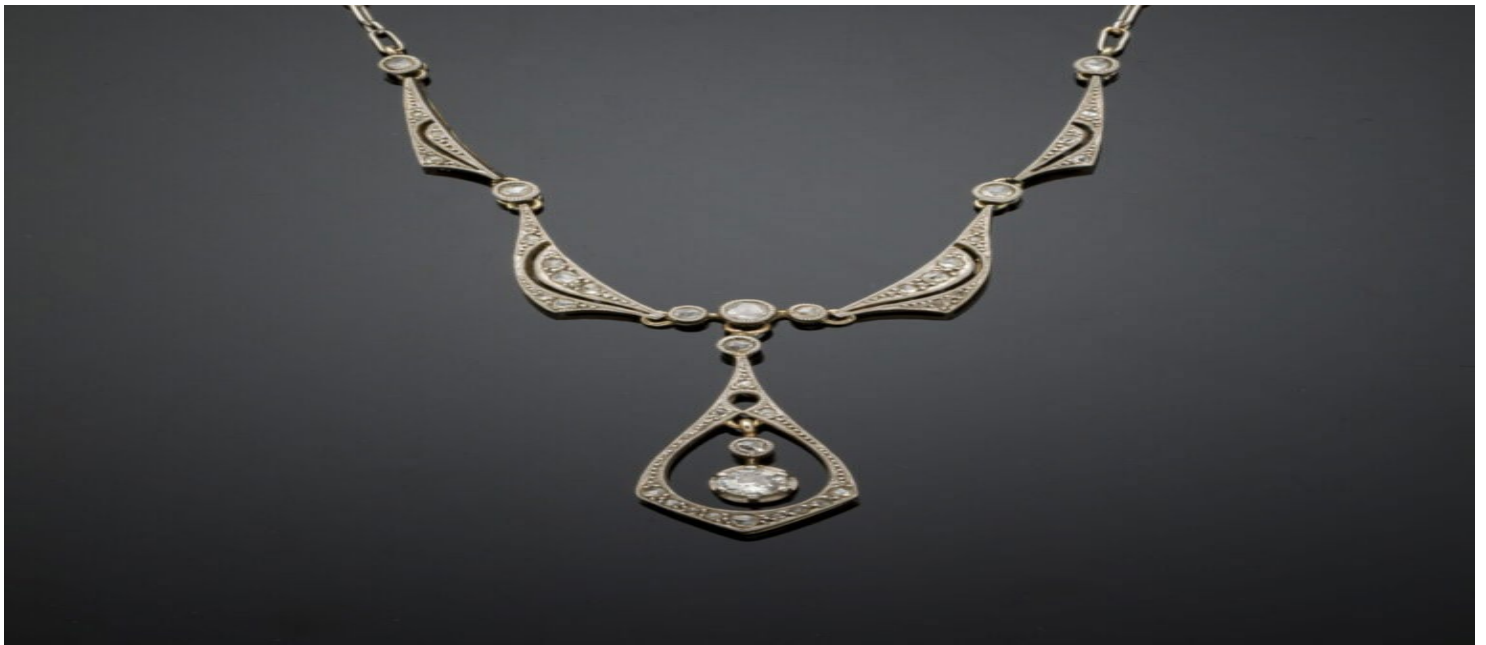
66

BROCHE argent (min. 800‰) et or rose bas titre (>375‰) 9 carats, ajouré, serti...

BROCHE argent (min. 800‰) et or rose bas titre (>375‰) 9 carats, ajouré, serti d'une émeraude taillée à degrés en serti clos, entourée de diamants taillés en rose. XIXème siècle. Dim.: 2,2 x 2,4 cm. Poids brut : 7,5 g.

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 1900 EUR (frais inclus)



67

COLLIER en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) centré de motifs volute et gou...

COLLIER en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) centré de motifs volute et goutte stylisée ajourés, serti de diamants taillés en rose et un taille ancienne plus important en pampille. Travail français, vers 1910-20. Long.: 46 cm. Poids brut : 9,7 g.

Estimation : 400 - 500 EUR

Adjudication : 1300 EUR (frais inclus)



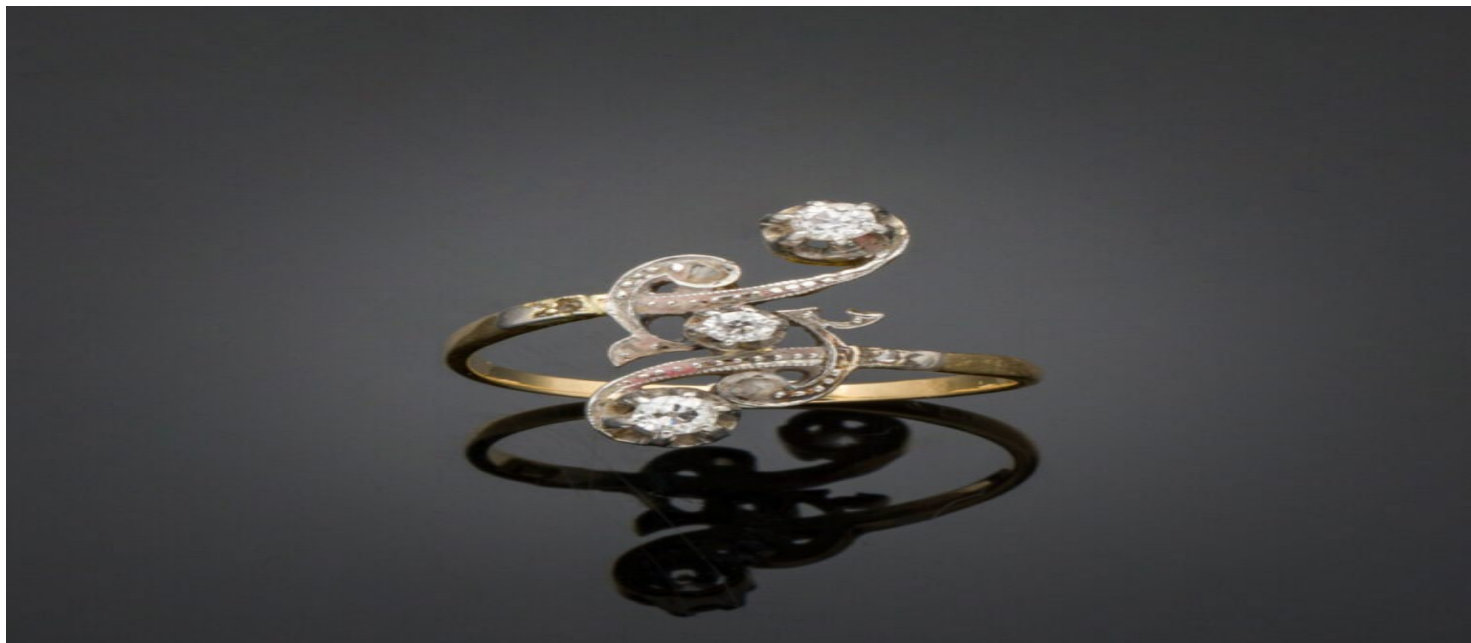
68

BRACELET en or gris (750‰) articulé serti d'un alignement de diamants taille 8/...

BRACELET en or gris (750‰) articulé serti d'un alignement de diamants taille 8/8 et rubis ronds (égrisures) alternés. Fermoir en or gris (585‰) 14 carats. Long.: 17,4 cm. Larg.: 0,3 cm. Poids brut : 17,5 g.

Estimation : 800 - 900 EUR

Adjudication : 1000 EUR (frais inclus)



69

BAGUE « volutes » en platine (min. 850‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de diam...

BAGUE « volutes » en platine (min. 850‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose (manque). Vers 1900. Doigt : 54. Poids brut : 2,7 g.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 325 EUR (frais inclus)



70

PENDENTIF en argent et cuivre (min. 800‰) ciselé et ajouré à motif de chimères...

PENDENTIF en argent et cuivre (min. 800‰) ciselé et ajouré à motif de chimères et cordes, orné d'une intaille sur cornaline figurant Athéna de profil. Dim. : 3,2 x 2,8 cm. Poids brut : 8,6 g.

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



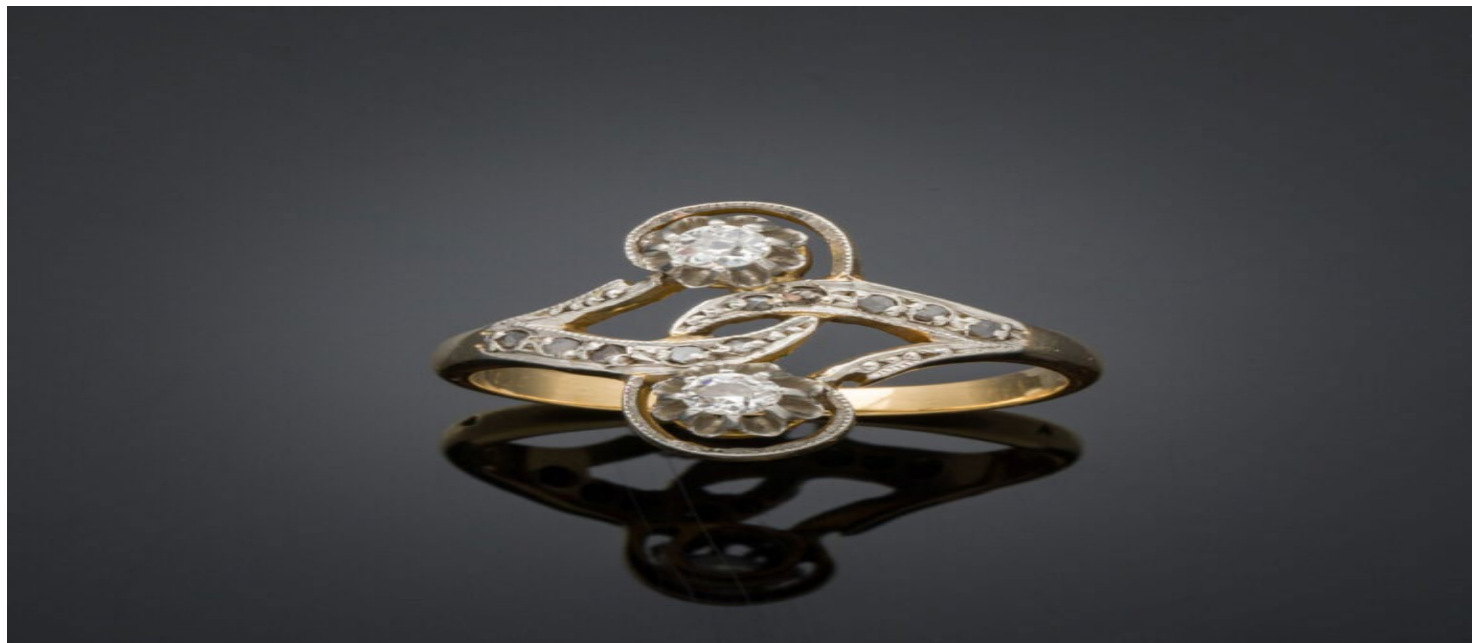
71

BAGUE en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) orné d'une perle (non testée) en...

BAGUE en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) orné d'une perle (non testée) entourée de diamants taillés en rose. Doigt : 50. Poids brut : 3,3 g.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 585 EUR (frais inclus)



72

BAGUE « sinueuse » en or jaune et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille...

BAGUE « sinueuse » en or jaune et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose. Travail français, vers 1900. Doigt : 56-57. Long. motif : 1,9 cm. Poids brut : 4,8 g.

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 416 EUR (frais inclus)



73

BROCHE géométrique en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de d...

BROCHE géométrique en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose.

Vers 1920-30. Epoque Art Déco. Dim. : 5,2 x 1,8 cm. Poids brut : 5,8 g.

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 585 EUR (frais inclus)



74

CHANEL – BRACELET MONTRE modèle « J12 » en acier et céramique noire. Lunette unid...

CHANEL BRACELET MONTRE modèle « J12 » en acier et céramique noire. Lunette unidirectionnelle. Chiffres arabes, chemin de fer, guichet dateur à quatre heures trente. Mouvement automatique. Bracelet en céramique, boucle déployante. Signée CHANEL. Accompagné d'un maillon supplémentaire. Cal.: 39 mm. Long. : 18,5 cm env.

Estimation : 2000 - 3000 EUR



75

BAGUE « croisée » en or gris (750‰) partiellement pavé de diamants taille brillan...

BAGUE « croisée » en or gris (750‰) partiellement pavé de diamants taille brillant. Doigt : 53-54. Poids brut : 7,2 g.

Estimation : 700 - 800 EUR

Adjudication : 910 EUR (frais inclus)



76

SAUTOIR composé d'une chaînette en or gris (585‰) 14 carats, alternée de diamants...

SAUTOIR composé d'une chaînette en or gris (585‰) 14 carats, alternée de diamants taille brillant en serti clos. Long. : 100 cm. Poids brut : 8 g.

Estimation : 2600 - 2800 EUR

Adjudication : 3640 EUR (frais inclus)



77

Délicate BROCHE « nœud négligé » en platine (min.800‰) et or jaune (750‰) articul...

Délicate BROCHE « nœud négligé » en platine (min.800‰) et or jaune (750‰) articulé, serti de diamants taille 8/8, composé d'un anneau de jade néphrite et retenant deux gouttes de jade jadéite. Vers 1925. Epoque Art Déco. Dans son écrin. Dim. : 6 x 3,2 cm. Poids brut : 7,8 g. Traces de colle, Fêles sur les [...]

Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 3640 EUR (frais inclus)



78

JAEGER LECOULTRE – BRACELET MONTRE rectangulaire modèle Uniplan, curvex, en aci...

JAEGER LECOULTRE BRACELET MONTRE rectangulaire modèle Uniplan, curvex, en acier. Cadran silver satiné (taches), double minuterie, chiffres arabes, trotteuse centrale, chemin de fer. Mouvement mécanique. Bracelet cuir. Cadran et mouvement signés JAEGER-LECOULTRE. Numérotée. Vers 1930. Cal.. : 29 x 20 mm.

Estimation : 500 - 800 EUR

Adjudication : 1105 EUR (frais inclus)



79

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) monogrammé « GR ». – Doigt : 56 (trace de mis...

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) monogrammé « GR ». Doigt : 56 (trace de mise à taille). Poids brut : 14,9 g.

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 1040 EUR (frais inclus)



80

Petite BAGUE chevalière en or jaune (750‰) guilloché, à motif circulaire. – Tra...

Petite BAGUE chevalière en or jaune (750‰) guilloché, à motif circulaire. Travail français. Doigt : 43. Poids : 4,3 g.

Estimation : 180 - 250 EUR

Adjudication : 287.5 EUR (frais inclus)



81

BRACELET articulé en or jaune (750‰), à motifs circulaires ajourés, repercés et...

BRACELET articulé en or jaune (750‰), à motifs circulaires ajourés, repercés et ciselés de fleurs et idiomes, serti de trois disques de jade jadéite. Accident sur une attache. Chaînette de sécurité. Long.: 16,5 cm. Larg.: 2,7 cm. Poids brut : 35,4 g.

Provenance : Famille Chavigny de Lachevrotière.

Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 4550 EUR (frais inclus)



82

Paire de CLIPS d'OREILLES « gouttes » en or jaune (750‰), serti de jade jadéite à...

Paire de CLIPS d'OREILLES « gouttes » en or jaune (750‰), serti de jade jadéite à motif de disque et goutte. Long.: 4,5 cm.

Poids brut : 10,2 g. Provenance : Famille Chavigny de Lachevrotière.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



83

PENDENTIF « bâtonnet » en or jaune (750‰) ciselé, retenant un jade jadéïte tubula...

PENDENTIF « bâtonnet » en or jaune (750‰) ciselé, retenant un jade jadéïte tubulaire. Long.: 5,4 cm. Poids brut : 4,5 g.

Provenance : Famille Chavigny de Lachevrotière.

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



84

DEMI-PARURE « feuilles » en or jaune (750‰) comprenant une BROCHE et une paire de...

DEMI-PARURE « feuilles » en or jaune (750‰) comprenant une BROCHE et une paire de CLIPS d'OREILLES serti d'alignements de petits cabochon de jade jadéïte (égrisures). Dim.: 6,2 x 1,8 cm et 2,1 x 1,4 cm. Poids brut total : 16,3 g.

Provenance : Famille Chavigny de Lachevrotière.

Estimation : 600 - 700 EUR

Adjudication : 1075 EUR (frais inclus)



85

BRACELET jonc rigide ouvrant en or jaune (585‰) 14 carats, ciselé, orné de jade...

BRACELET jonc rigide ouvrant en or jaune (585‰) 14 carats, ciselé, orné de jade jadéite tubulaire. Usures. Chaînette de sécurité. Long.: 17 cm. Larg.: 1,8 cm. Poids brut : 35,6 g. Provenance : Famille Chavigny de Lachevrotière.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 1040 EUR (frais inclus)



86

Importante BROCHE en or jaune (750‰) orné d'un camée coquille figurant « Cybèle...

Importante BROCHE en or jaune (750‰) orné d'un camée coquille figurant « Cybèle sur son char tiré par deux lions » (fêles).

XIXème siècle. Dim.: 6,4 x 5,5 cm. Poids brut : 23,5 g.

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 1025 EUR (frais inclus)



87

BRACELET rigide en or jaune (750‰) ciselé, cranté et filigrané. – Long.: 17 cm...

BRACELET rigide en or jaune (750‰) ciselé, cranté et filigrané. Long.: 17 cm env. Larg.: 1 cm. Poids brut : 40,4 g. Provenance de la Famille Chavigny de Lachevrotière.

Estimation : 3000 - 4000 EUR



88

BRACELET plat ouvert en argent (min. 800‰). – Poinçon de Maître du joaillier SA...

BRACELET plat ouvert en argent (min. 800‰). Poinçon de Maître du joaillier SAEZ, à Bayonne. Long.: 18,5 cm. Larg.: 3 cm.
Poids : 30,4 g.

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



89

Important BRACELET manchette en platine (min. 800‰) et or gris (585‰) 14 carats...

Important BRACELET manchette en platine (min. 800‰) et or gris (585‰) 14 carats, à maille souple et articulée « nid d'abeille » flanquée de diamants taille 8/8 en serti étoilé. Important fermoir « volute et rouleau » entièrement pavé de brillant et deux alignements de saphirs calibrés en chute. Accident et manque sur deux maillons. Rayures. Vers 1940. Long. [...]

Estimation : 2500 - 3000 EUR

Adjudication : 14300 EUR (frais inclus)



90

Paire de CLOUS d'OREILLES « cœurs » en or gris (750‰) centré chacun d'un diamant...

Paire de CLOUS d'OREILLES « cœurs » en or gris (750‰) centré chacun d'un diamant de forme cœur entouré de diamants taille brillant. Les diamants cœurs centraux sont accompagnés de rapports d'analyse gemmologique du laboratoire GIA, attestant leur poids respectif 0,33 carat, D VS1 et F Si1, exc, sans fluorescence. Dim.: 0,8 x 0,7 cm. Poids brut [...]

Estimation : 2100 - 2300 EUR



91

PENDENTIF « cœur » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant do...

PENDENTIF « cœur » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant dont un plus important, en pampille. Dim.: 2 x 1,6 cm. Poids brut : 2,6 g.

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 624 EUR (frais inclus)



92

BAGUE géométrique en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, baguette...

BAGUE géométrique en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, baguette et taepers. Doigt : 55. Larg. motif : 1 cm.

Poids brut : 5,2 g.

Estimation : 1300 - 1500 EUR



93

TIFFANY & Co. – BAGUE en argent (925‰) serti d'une prasiolite octogonale. – Sig...

TIFFANY & Co. BAGUE en argent (925‰) serti d'une prasiolite octogonale. Signée TIFFANY & Co. Dans son écrin et surboîte.

Doigt : 49. Poids brut : 3,7 g.

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



94

BROCHE « espadon » en or gris (750‰) entièrement orné d'émail bleu et blanc et pa...

BROCHE « espadon » en or gris (750‰) entièrement orné d'émail bleu et blanc et pavé et serti clos de diamants taille brillant. Légères usures. Dim. : 8,6 x 3,2 cm. Poids brut : 29,9 g.

Estimation : 1200 - 1500 EUR

Adjudication : 2145 EUR (frais inclus)



95

Importante BAGUE « volutes » en or gris (750‰) ajouré, serti de six alignements d...

Importante BAGUE « volutes » en or gris (750‰) ajouré, serti de six alignements de diamants taille brillant et trois alignements de diamants taille baguette. Doigt : 54. Poids brut : 10,4 g.

Estimation : 2500 - 2700 EUR

Adjudication : 3250 EUR (frais inclus)



96

BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés, ép...

BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés, épaulée de douze diamants taille navette. Travail français. Poids de l'émeraude : 1,3 carat. Doigt : 53. Poids brut : 8,3 g.

Estimation : 1000 - 2000 EUR

Adjudication : 2600 EUR (frais inclus)



97

ALLIANCE en platine (950‰) ciselé, pavé de diamants taille brillant. – Travail...

ALLIANCE en platine (950‰) ciselé, pavé de diamants taille brillant. Travail français. Doigt : 54 (trace de mise à taille). Poids brut : 3,5 g.

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



98

Rare BAGUE PATRIOTIQUE « nœud » en platine (950‰) ajouré, surmontée de trois dioa...

Rare BAGUE PATRIOTIQUE « nœud » en platine (950‰) ajouré, surmontée de trois dioamants, pierres bleues blancs rouges calibrées et alternées formant d'un côté du nœud le drapeau français et de l'autre le drapeau britannique. Travail français, vers 1918. Epoque ART DECO. Doigt: 52. Poids brut : 3,1 g.

Estimation : 100 - 300 EUR

Adjudication : 2210 EUR (frais inclus)



99

Longue CHAINE GILETIERE en or jaune (750‰) composée de deux chaînettes à maillo...

Longue CHAINE GILETIERE en or jaune (750‰) composée de deux chaînettes à maillons géométriques rainurés retenant un coulant à renflements et un motif « main » ciselés. Travail français, vers 1900. Long.: 142 cm. env. Poids brut : 23,4 g.

Estimation : 800 - 900 EUR

Adjudication : 1950 EUR (frais inclus)

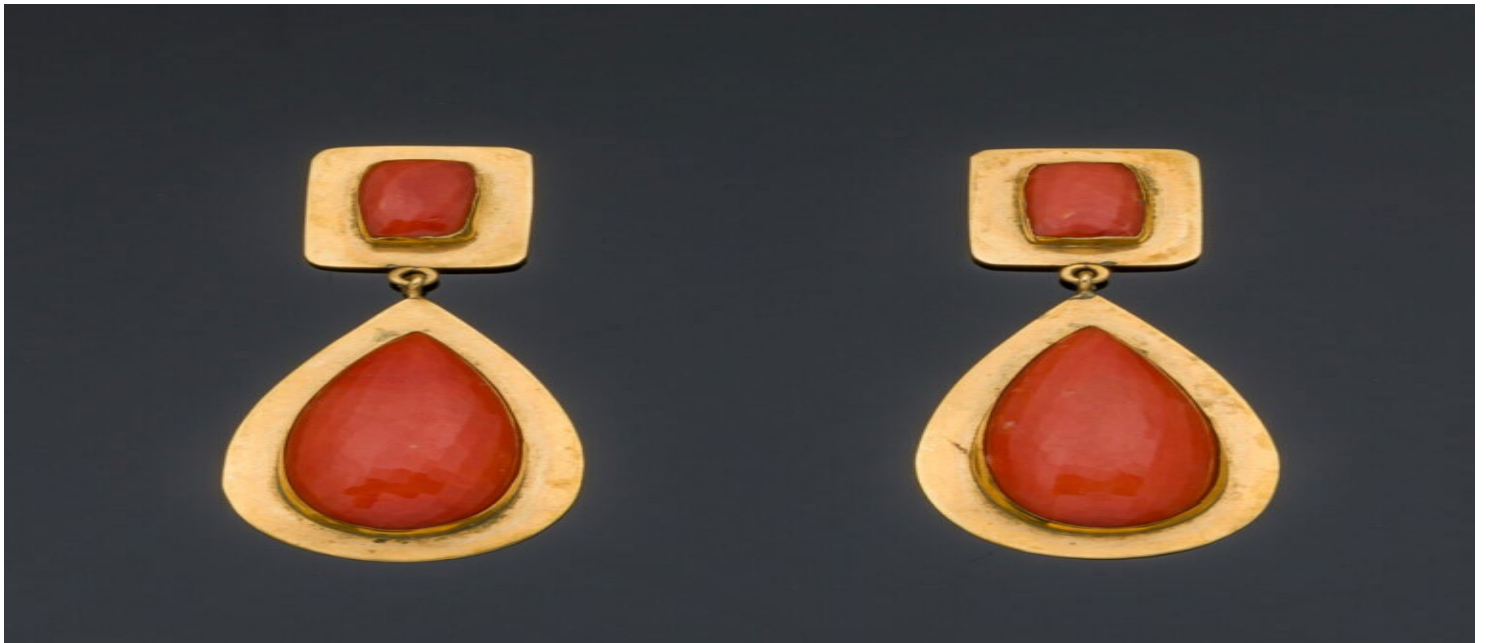


100

BRACELET en or jaune (585‰) 14 carats, composé de trois rangs de perles de corail...

BRACELET en or jaune (585‰) 14 carats, composé de trois rangs de perles de corail. Le fermoir serti de diamants taille brillant et d'un cabochon de corail sculpté de forme navette. Long. : 19,3 cm. Larg. : 2 cm. Poids brut : 30,6 g.

Estimation : 1800 - 2000 EUR



101

Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune (750‰) orné de corail facetté de forme...

Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune (750‰) orné de corail facetté de forme ovale et goutte. Long.: 6,2 g. Poids brut : 14,4 g.

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 910 EUR (frais inclus)



102

BROCHE « dragon ailé » en or jaune (750‰) ciselé et ajouré, orné de deux perles (...)

BROCHE « dragon ailé » en or jaune (750‰) ciselé et ajouré, orné de deux perles (non testées) dont une retenue en pampille. Travail français, vers 1900. Dim. : 4,5 x 3,7 cm. Dim. perles : 3 à 3,7 mm env. Poids brut : 7,4 g.

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



103

PLISSON & HARTZ – Rare BROCHE « grotesque » en or jaune (750‰) sculpté, ajouré et...

PLISSON & HARTZ Rare BROCHE « grotesque » en or jaune (750‰) sculpté, ajouré et ciselé, à motifs de volutes, retenant trois éléments « feuilles » en pampille. La bouche sertie d'un diamant taille ancienne. Epingle et chaînette de sécurité en or. Le dos de la broche est entièrement ciselé, ce qui est rare et apparaît comme synonyme de [...]

Estimation : 1300 - 1700 EUR

Adjudication : 3900 EUR (frais inclus)



104

BAGUE chevalière en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) godronné surmonté de...

BAGUE chevalière en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) godronné surmonté de sept diamants taille ancienne formant une fleur, dont au centre plus important, de forme coussin. Doigt : 51. Larg. motif : 1,5 cm. Poids brut : 25,4 g.

Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 1820 EUR (frais inclus)



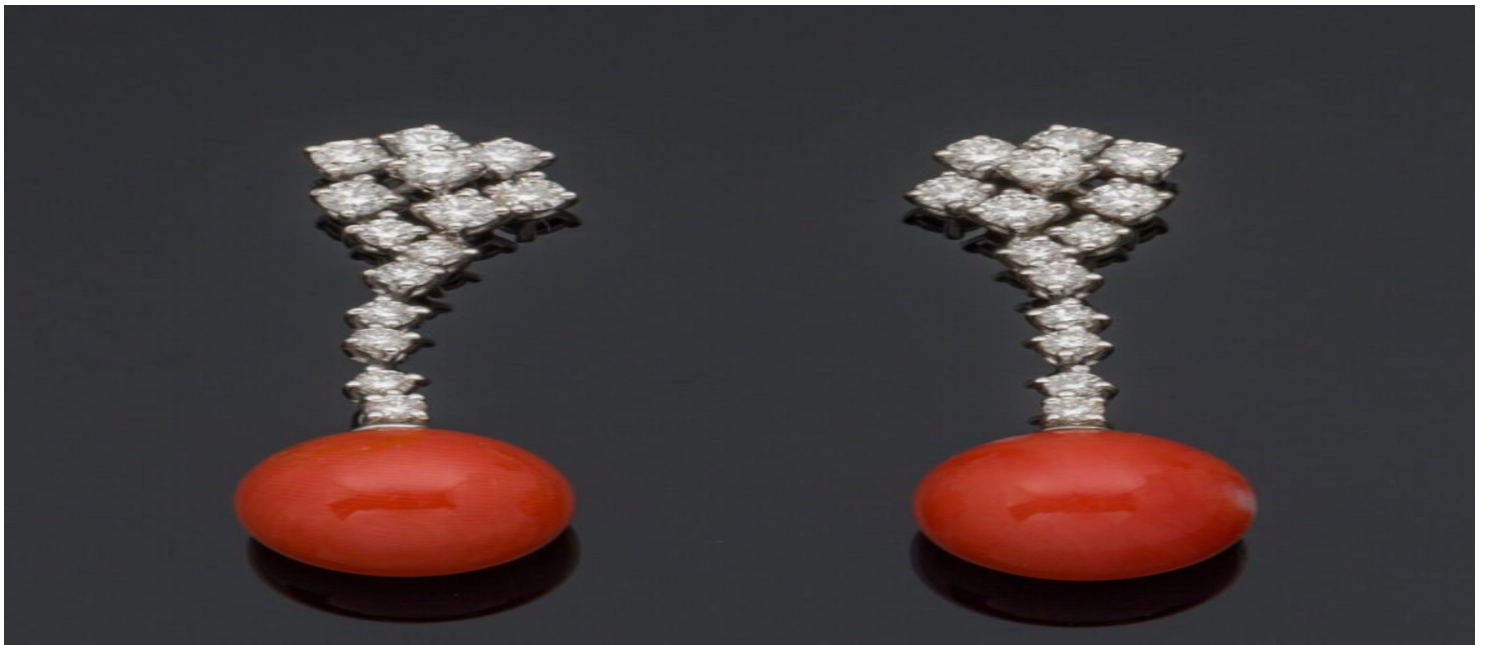
105

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) gravé d'armoiries. – Doigt : 59. Larg.: 1,5...

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) gravé d'armoiries. Doigt : 59. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 23,8 g.

Estimation : 700 - 800 EUR

Adjudication : 1820 EUR (frais inclus)



106

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamant...

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant terminé par une perle de corail. Long. : 3,7 cm. Diam. corail : 10,8 et 10,9 mm. Poids brut : 7,7 g.

Estimation : 1900 - 2000 EUR

Adjudication : 2470 EUR (frais inclus)



107

BAGUE en or jaune (750‰) , serti de pierres blanches et centré d'un cabochon de...

BAGUE en or jaune (750‰) , serti de pierres blanches et centré d'un cabochon de corail. Doigt : 50. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 7,7 g.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 494 EUR (frais inclus)



108

BRACELET en or jaune (750‰) retenant six breloques (dé à coudre, chat, poisson,...

BRACELET en or jaune (750‰) retenant six breloques (dé à coudre, chat, poisson, théière, escarpin et fleur), serti de pierres de couleur. Long. : 20 cm. Poids brut : 35,1 g. On y joint une BRELOQUE « lanterne » en métal.

Estimation : 1200 - 1400 EUR

Adjudication : 2600 EUR (frais inclus)



109

LOT de BIJOUX, STYLOS et divers en métal. – On y joint un DE à COUDRE, une BAGU...

LOT de BIJOUX, STYLOS et divers en métal. On y joint un DE à COUDRE, une BAGUE et DEBRIS en argent (min. 800‰) serti de pierres. Manques. Poids brut total: 11,7 g.

Estimation : 30 - 80 EUR

Adjudication : 1105 EUR (frais inclus)



110

PARURE à transformation, comprenant un COLLIER détachable en deux BRACELETS en...

PARURE à transformation, comprenant un COLLIER détachable en deux BRACELETS en platine (950‰) ajouré et articulé, serti de diamants taille ancienne, dont un au centre plus important, à maillons ovales et hexagonaux alternés, entièrement pavés de diamants taille ancienne. Manque un diamant. Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO. Long. bracelets : 18 et 18,5 [...]

Estimation : 8000 - 10000 EUR

Adjudication : 41250 EUR (frais inclus)



111

Trois fines BAGUES en or jaune (750‰), deux ornées de perles et demi-perles (no...

Trois fines BAGUES en or jaune (750‰), deux ornées de perles et demi-perles (non testées), et une serti d'une émeraude ronde. Doigt : 51 et 56. Poids brut : 4,3 g.

Estimation : 140 - 180 EUR

Adjudication : 262.5 EUR (frais inclus)



112

Trois ALLIANCES en or jaune, or rose et or gris (750‰). – Doigt : 53 et 66 (tra...

Trois ALLIANCES en or jaune, or rose et or gris (750‰). Doigt : 53 et 66 (trace de mise à taille). Poids : 6,5 g. On y joint un DEBRIS en or jaune (750‰). Poids : 1 g.

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 487.5 EUR (frais inclus)



113

BRACELET en or jaune (750‰) ciselé, à maille gourmette torse. – Chocs et restau...

BRACELET en or jaune (750‰) ciselé, à maille gourmette torse. Chocs et restaurations. Long.: 19 cm. Larg. : 1,6 cm. Poids : 34,8 g.

Estimation : 1300 - 1600 EUR

Adjudication : 2275 EUR (frais inclus)



114

BAGUE « fleur » en or jaune (750‰) ajouré à motif de volutes, serti de diamants t...

BAGUE « fleur » en or jaune (750‰) ajouré à motif de volutes, serti de diamants taillés en rose sur paillon. Vers 1800. Doigt : 59. Larg.: 0,8 cm. Poids brut : 2,1 g.

Estimation : 100 - 300 EUR

Adjudication : 1014 EUR (frais inclus)



115

CHAINE giletière en or jaune (750‰) à maille gourmette. Chocs, manques. – Long....

CHAINE giletière en or jaune (750‰) à maille gourmette. Chocs, manques. Long.: 38,5 cm. Poids brut : 6,6 g.

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



116

MONTRE de POCHE à douze pans, en or jaune (750‰) ciselé de frises. Cadran émail...

MONTRE de POCHE à douze pans, en or jaune (750‰) ciselé de frises. Cadran émail blanc (fêles), double minuterie, chiffres arabes et romains, chemin de fer. Bélière en métal. Chocs. Travail français, vers 1900. Cal. : 30 mm. Poids brut : 23,1 g.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 525 EUR (frais inclus)



117

Longue CHAINE GILETIERE en or jaune (750‰) à maillons ovales imbriqués et ajour...

Longue CHAINE GILETIERE en or jaune (750‰) à maillons ovales imbriqués et ajourés, retenant une CLEF de MONTRE bâtonnet, ornée de pierres rouges. Travail français, vers 1900. Long. : 152 cm env. Poids brut : 20,2 g.

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 1430 EUR (frais inclus)



118

BRACELET gourmette en or jaune (750‰) retenant une plaque gravée « Fabienne » et...

BRACELET gourmette en or jaune (750‰) retenant une plaque gravée « Fabienne » et datée. Long.: 18 cm. Poids : 9,1 g.

Estimation : 400 - 500 EUR

Adjudication : 587.5 EUR (frais inclus)



119

LOT en or jaune (750‰) comprenant : – – cinq PENDENTIFS religieux dont une croi...

LOT en or jaune (750‰) comprenant : – cinq PENDENTIFS religieux dont une croix reliquaie ouvrant. Poids : 10,5 g. – deux CHAINETTES. Long.: 46,5 cm. Poids : 7,1 g. – une ALLIANCE. Doigt : 54. Poids : 1,3 g. Poids total : 18,9 g.

Estimation : 700 - 900 EUR

Adjudication : 1237.5 EUR (frais inclus)



120

BAGUE « trilogie » en or rose (750‰) serti d'un saphir taille coussin, épaulé de...

BAGUE « trilogie » en or rose (750‰) serti d'un saphir taille coussin, épaulé de deux diamants taille ancienne. Chocs et égrisures. Doigt : 53-54. Poids brut : 2,2 g.

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 754 EUR (frais inclus)



121

LOT comprenant : – -une ALLIANCE en or jaune (750‰) ajouré, serti de six diaman...

LOT comprenant : -une ALLIANCE en or jaune (750‰) ajouré, serti de six diamants taillés en rose et orné d'émail bleu translucide (chocs et manques). Doigt : 50. Larg.: 0,3 cm. Poids brut : 2,2 g. – une BROCHE barrette en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) orné de perles (non testées) et diamants [...]

Estimation : 130 - 180 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



122

Quatre fines BAGUES en platine (min. 800‰) or jaune et or rose (750‰) ajouré, o...

Quatre fines BAGUES en platine (min. 800‰) or jaune et or rose (750‰) ajouré, orné de demi-perles et perles (non testées) et pierres rouges et diamants. Poids brut total : 7,4 g.

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 1066 EUR (frais inclus)



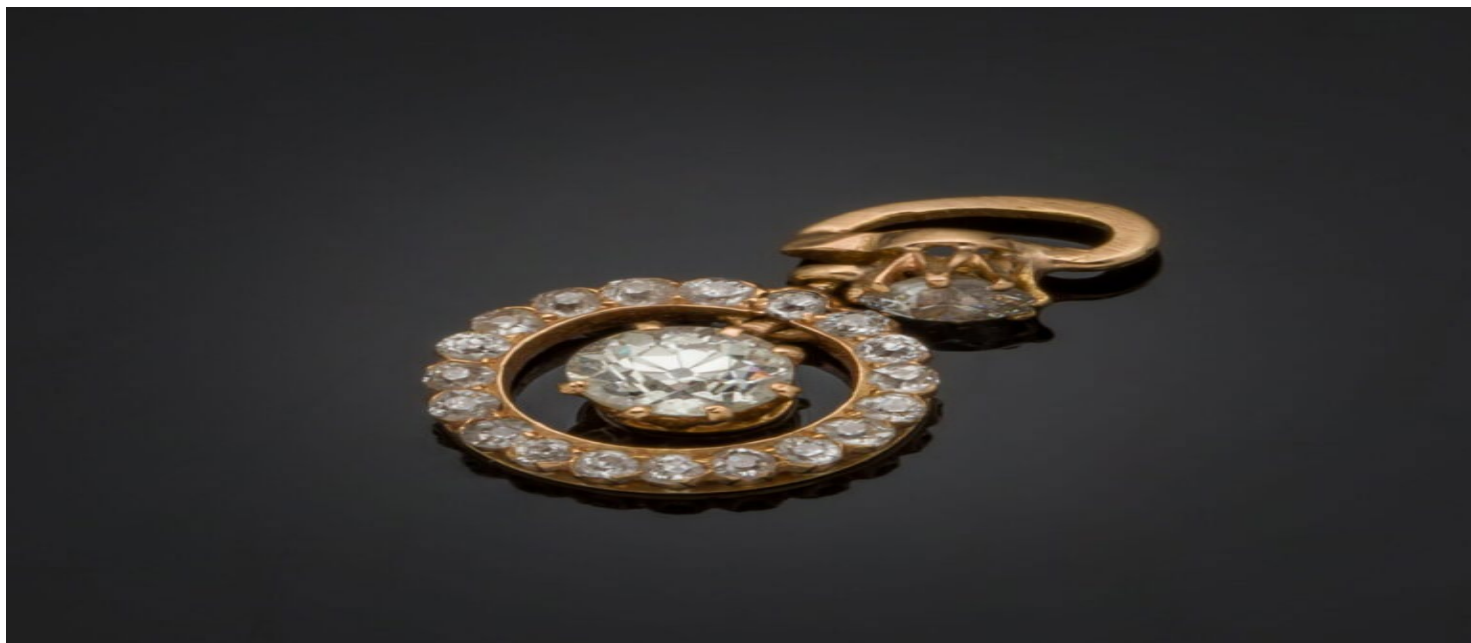
123

COLLIER « négligé » en platine (950‰) ajouré et ciselé, serti de diamants taillés...

COLLIER « négligé » en platine (950‰) ajouré et ciselé, serti de diamants taillés en rose et taille ancienne dont deux retenus en pampille. Légers chocs sur la chaînette. Travail français, vers 1910. Long. : 42 cm. Poids brut : 5,5 g.

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



124

PENDENTIF circulaire en or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne dont...

PENDENTIF circulaire en or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne dont un plus important au centre, en pampille.

Long. : 2 cm. Poids brut : 1,2 g.

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 910 EUR (frais inclus)



125

BOITE d'ALLUMETTES en or rose (585‰) 14 carats, guilloché à motifs rayonnants,...

BOITE d'ALLUMETTES en or rose (585‰) 14 carats, guilloché à motifs rayonnants, retenant une perle facettée de corail.

Chocs. Dim. : 4 x 3,3 cm. Poids brut : 14,4 g

Estimation : 100 - 150 EUR

Adjudication : 625 EUR (frais inclus)



126

BROCHE « barrette » en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant taille...

BROCHE « barrette » en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne, entouré de pierres bleues calibrées (chocs) et diamants taillés en rose (manque un diamant). Travail français, vers 1925-30. Epoque Art Déco. Long.: 7 cm. Poids brut : 3,7 g.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 225 EUR (frais inclus)



127

Long SAUTOIR en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taille...

Long SAUTOIR en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne et pierres rouges en serti clos, alternés de maillons à motifs de volutes. Long.: 189 cm. Poids brut : 40,7 g.

Estimation : 1700 - 2000 EUR

Adjudication : 4160 EUR (frais inclus)



128

SAUTOIR en or jaune (750‰) à maillons entremêlés. – Le fermoir cylindrique à pa...

SAUTOIR en or jaune (750‰) à maillons entremêlés. Le fermoir cylindrique à pans, anciennement orné d'émail polychrome (manques). Accompagné d'une attache « rosace » en or serti d'un diamant taillé en rose. Deux petits anneaux en métal.

Travail français. Long. : 106 cm. Poids brut total : 27,4 g.

Estimation : 1000 - 1300 EUR

Adjudication : 1950 EUR (frais inclus)



129

COUPE-PAPIER en or jaune (750‰) ajouré, ciselé et guilloché à motif de lyre et...

COUPE-PAPIER en or jaune (750‰) ajouré, ciselé et guilloché à motif de lyre et feuillages. Travail français. Dim. : 15,2 x 2 cm.

Poids : 15,1 g.

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 987.5 EUR (frais inclus)



130

BOURSE « Impératrice Eugénie » ovale en cotte de maille d'or jaune et or gris (75...

BOURSE « Impératrice Eugénie » ovale en cotte de maille d'or jaune et or gris (750‰) flanquée d'une plaque circulaire gravé d'un E couronné. Travail français, XIXème siècle. Dim.: 6,2 x 4,9 cm. Poids : 27,4 g.

Estimation : 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 2210 EUR (frais inclus)



131

BROCHE-PENDENTIF « feuillages et volutes » en platine (800‰) et or jaune (750‰) a...

BROCHE-PENDENTIF « feuillages et volutes » en platine (800‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taillés en rose et taille ancienne dont trois en pampille et pierre rouges calibrées. Travail français, vers 1900. Dim. : 4,2 x 2,8 cm. Poids brut : 6,3 g.

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 1144 EUR (frais inclus)



132

BAGUE rectangulaire en or jaune (750‰) ciselé, orné d'une intaille figurant un...

BAGUE rectangulaire en or jaune (750‰) ciselé, orné d'une intaille figurant un profil d'homme avec un casque. Travail français. Doigt : 57. Poids : 5 g.

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 585 EUR (frais inclus)



133

BAGUE « couronne » en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) serti de pierres bleu...

BAGUE « couronne » en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) serti de pierres bleues et blanches (manques), surmonté d'une couronne comtale. Traces de restauration. Doigt : 55. Dim. motif : 2,3 x 1,4 cm. Poids brut : 4,4 g.

Estimation : 80 - 120 EUR

Adjudication : 676 EUR (frais inclus)



134

BAGUE en or rose (750‰) ciselé, serti d'un grenat ovale. – Travail français. -...

BAGUE en or rose (750‰) ciselé, serti d'un grenat ovale. Travail français. Doigt : 56. Poids brut : 3,3 g.

Estimation : 60 - 80 EUR

Adjudication : 338 EUR (frais inclus)



135

BROCHE « lune » en or jaune (585‰) 14 carats, serti de pierres bleues et roses al...

BROCHE « lune » en or jaune (585‰) 14 carats, serti de pierres bleues et roses alternées en chute. Chocs et une pierre de remplacement. Dim. : 3,1 x 3,1 cm. Poids brut : 5,9 g.

Estimation : 150 - 300 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



136

BAGUE jonc en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'un diamant taille...

BAGUE jonc en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'un diamant taille ancienne. Chocs. Doigt : 56. Poids brut : 12,1 g.

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 787.5 EUR (frais inclus)



137

PENDENTIF en or jaune et rose (750‰) serti d'un camée coquille couronné figuran...

PENDENTIF en or jaune et rose (750‰) serti d'un camée coquille couronné figurant un profil de femme, épaulé de deux diamants taille ancienne. Long.: 3,4 cm. Poids brut : 2,5 g.

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



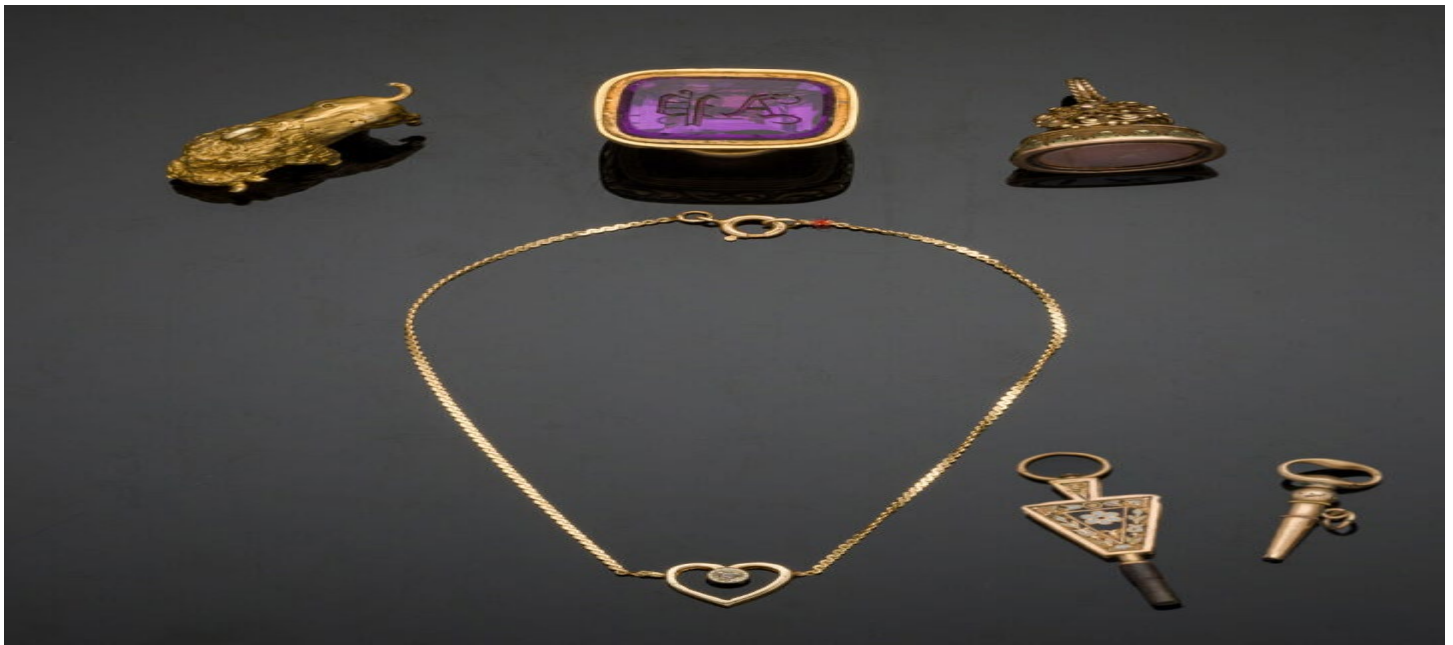
138

DEMI-PARURE comprenant un COLLIER et un BRACELET, souple, or jaune (750‰) à mot...

DEMI-PARURE comprenant un COLLIER et un BRACELET, souple, or jaune (750‰) à motifs de pastilles, centré de diamants taille brillants en chute. Accompagnée de sa facture d'achat de la Maison ARFAN datant de 1990 précisant le poids total des diamants : 15,94 carats. Dans son écrin signé ARFAN. Travail italien. Collier : Long.: 17,5 cm. Larg.: [...]

Estimation : 12000 - 15000 EUR

Adjudication : 22750 EUR (frais inclus)



139

LOT en or jaune et rose (585‰) 14 carats, comprenant : – – deux CACHETS ciselés...

LOT en or jaune et rose (585‰) 14 carats, comprenant : – deux CACHETS ciselés, ornés de deux intailles (améthyste monogrammée « AP » et une calcédoine blanche figurant une colombe). Manque une partie. Poids brut : 9,3 g. – un PENDENTIF « bison » ciselé. Dim.: 2,4 x 1,7 cm. Poids : 10,4 g. – un BRACELET « cœur » [...]

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 762.5 EUR (frais inclus)



140

LOT en or jaune (750‰) ciselé, comprenant : – – un STYLO-PLUME signé WATERMAN,...

LOT en or jaune (750‰) ciselé, comprenant : – un STYLO-PLUME signé WATERMAN, garniture en or. Travail français. Long. : 13,5 cm. Poids brut : 20,8 g. – un STYLO. Chocs et manques. Travail français. Long. : 8 cm. Poids brut : 5 g. – un PORTE-MINE coulissant ciselé et godronné. Long. : 8 à [...]

Estimation : 150 - 300 EUR

Adjudication : 845 EUR (frais inclus)



141

LOT comprenant : – – un PENDENTIF en or jaune (750‰) ciselé, orné de deux plaqu...

LOT comprenant : – un PENDENTIF en or jaune (750‰) ciselé, orné de deux plaques de cornaline entourée de petites perles (non testées), ouvrant à charnières sur un verre. Chocs. Travail français, vers 1900. Dim. : 3 x 1,7 cm. Poids brut : 4,6 g. – un BRACELET en or jaune et rose (750‰) chaînette [...]

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 299 EUR (frais inclus)



142

BAGUE « marquise » en or gris (750‰) serti d'un diamant taille navette, entouré d...

BAGUE « marquise » en or gris (750‰) serti d'un diamant taille navette, entouré de douze diamants taille brillant. Doigt : 51.
Long. motif : 1,2 cm. Poids brut : 4 g.

Estimation : 1100 - 1300 EUR

Adjudication : 1690 EUR (frais inclus)



143

Important COLLIER « plume » en or gris (750‰) articulé et ajouré entièrement sert...

Important COLLIER « plume » en or gris (750‰) articulé et ajouré entièrement serti de diamants taille brillant. Le motif central réunissant deux plumes, en chute, dont une plus importante figurant une volute finale. Long.: 41,5 cm env. Larg. motif central : 5,5 cm. Poids brut : 81 g.

Estimation : 8000 - 10000 EUR

Adjudication : 26000 EUR (frais inclus)



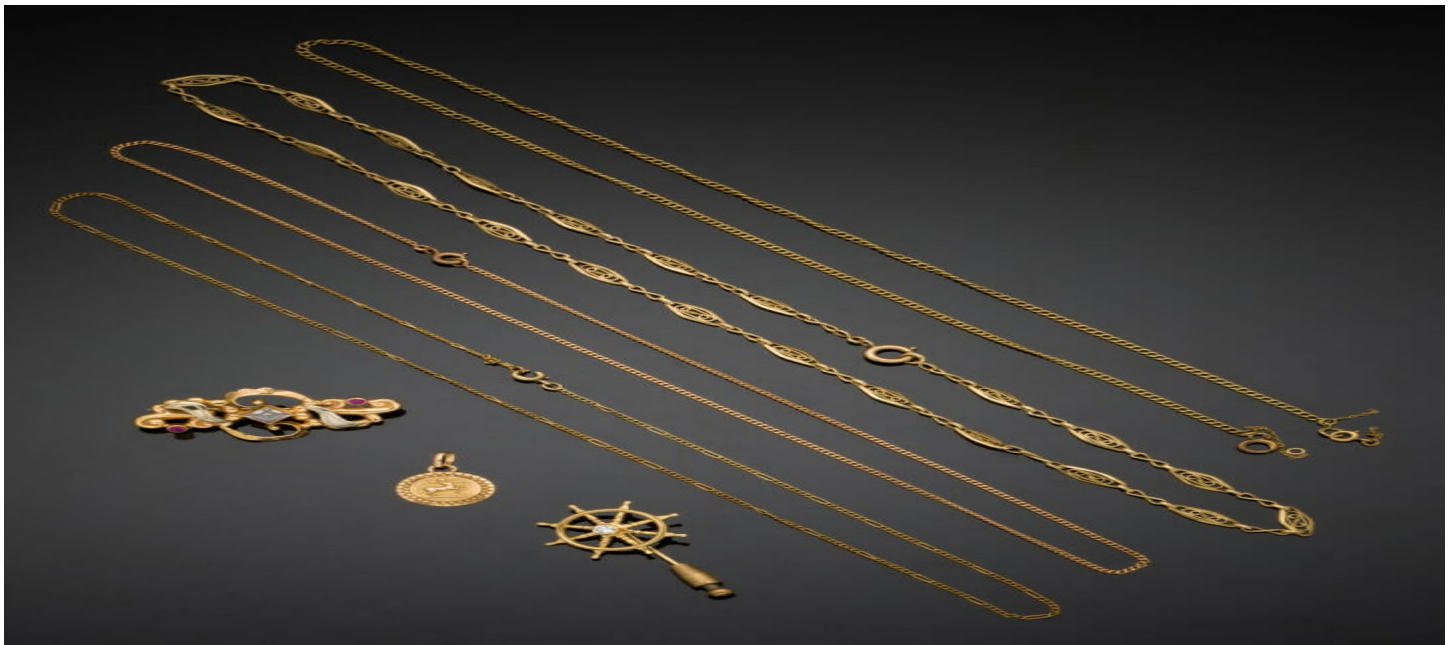
144

LOT en argent et vermeil (min. 800‰) comprenant : – une BOITE à PILULES couli...

LOT en argent et vermeil (min. 800‰) comprenant : – une BOITE à PILULES coulissante, guillochée de « vagues ». Dim.: 4 x 2,7 x 1,1 cm. Poids : 17,5 g. – un HOCHET. Accidents. Long.: 8,7 cm. Poids : 19,2 g. – un BRACELET MONTRE « coussin », cadran émail blanc, trotteuse à six heures, mouvement mécanique. Manque [...]

Estimation : 50 - 80 EUR

Adjudication : 208 EUR (frais inclus)



145

LOT en or jaune (750‰) comprenant : – – quatre CHAINETTES dont une filigranée....

LOT en or jaune (750‰) comprenant : – quatre CHAINETTES dont une filigranée. Poids : 21,1 g. – un PENDENTIF circulaire « sagittaire ». Dim. : 1,7 x 1,3 cm. Poids : 1,3 g. – une BROCHE sertie de pierres de couleur. Poids brut : 3,7 g. – une EPINGLE à NOURRICE « gouvernail », serti d'un diamant taille [...]

Estimation : 1000 - 1300 EUR

Adjudication : 1937.5 EUR (frais inclus)



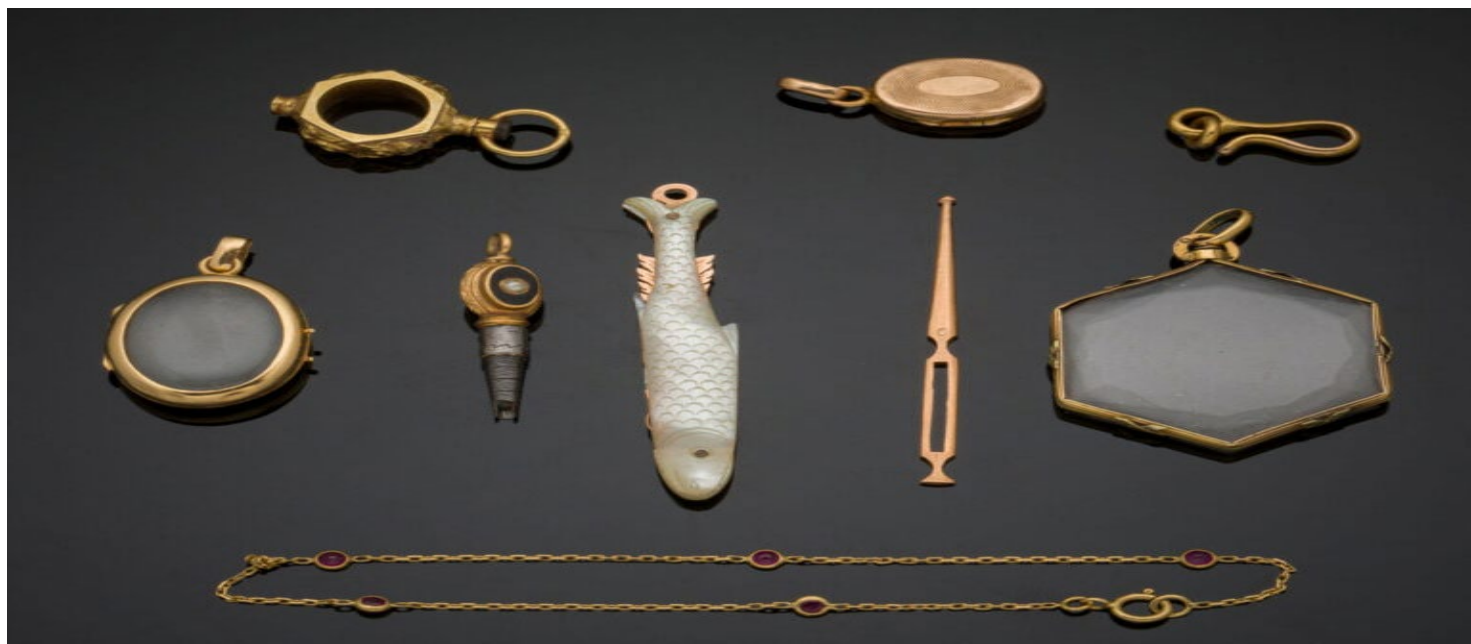
146

LOT en or jaune (750‰) comprenant : – – trois PENDENTIFS (égyptien, main et gre...

LOT en or jaune (750‰) comprenant : – trois PENDENTIFS (égyptien, main et grenat taillé en poire). Poids brut : 4,4 g. – deux COULANTS « fleur » ornés d'une perle et demi-perles (non testées). Accidents. Diam. : 1,7 et 2 cm. Poids brut : 3,4 g. – une CHAINETTE composée de six petites perles (non testées). [...]

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 775 EUR (frais inclus)



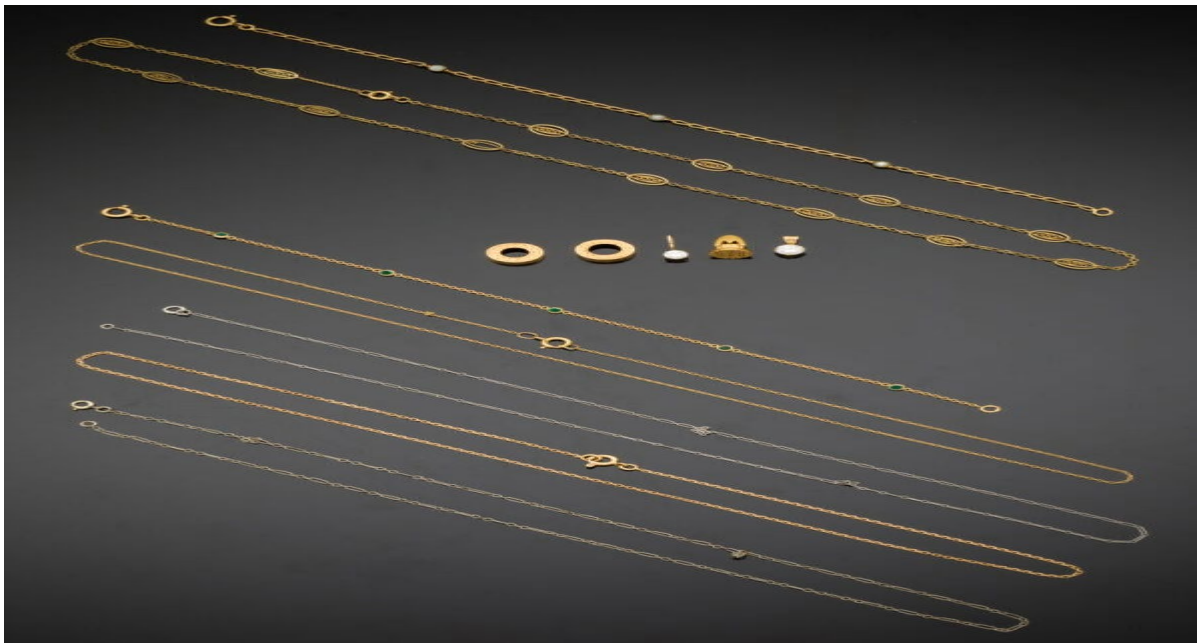
147

LOT en or jaune et or rose (750‰) comprenant : – – trois PENDENTIFS porte-souve...

LOT en or jaune et or rose (750‰) comprenant : – trois PENDENTIFS porte-souvenirs ouvrant à charnières sur verres. Poids brut : 8,9 g. – un BRACELET chaînette, serti de pierres rouges. Poids brut : 0,8 g. – une AIGUILLE ajourée. Poids : 1 g. – une CLEF de MONTRE, orné d'émail et demi-perles de [...]

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 871 EUR (frais inclus)



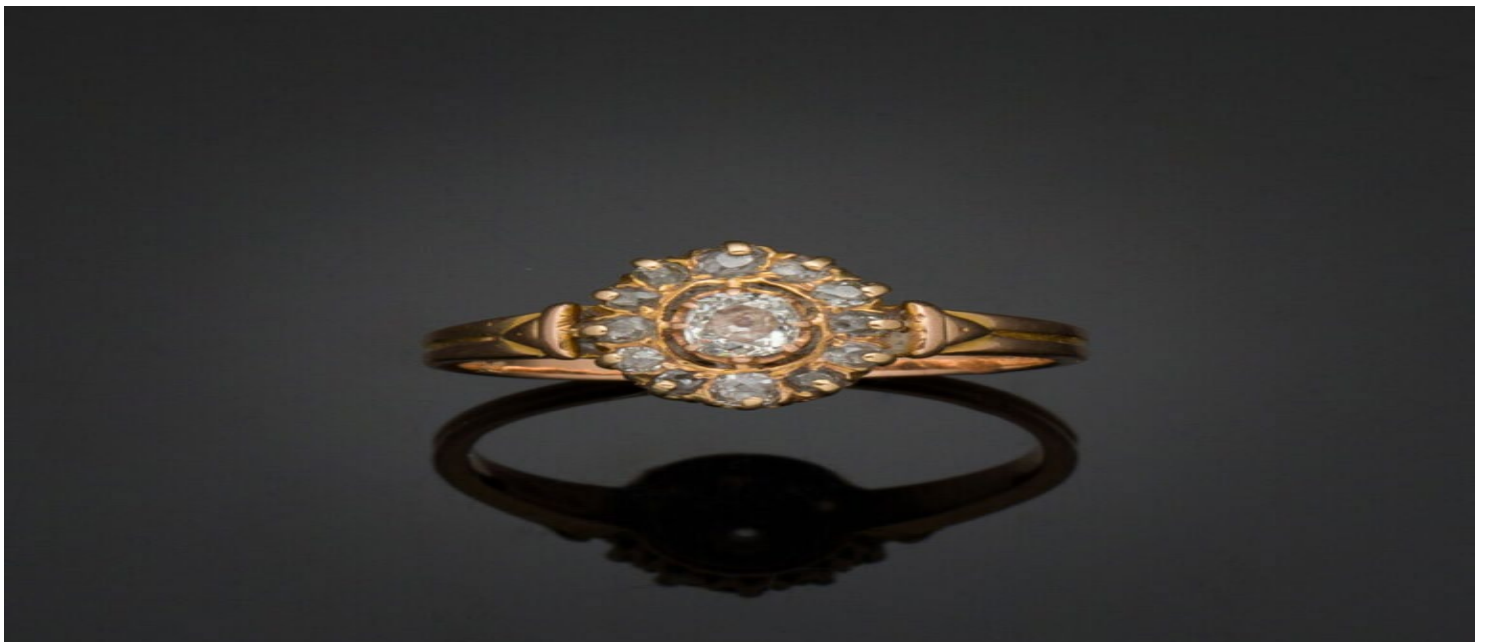
148

LOT en or jaune et or gris (750‰) comprenant : – – quatre CHAINETTES. Poids : 7...

LOT en or jaune et or gris (750‰) comprenant : – quatre CHAINETTES. Poids : 7,6 g. – deux BRACELETS, un orné de perles de culture et l'autre de pierres vertes. Poids brut : 2,8 g. – deux petits PENDENTIFS sertis de pierres blanches. Poids brut : 0,6 g. – un BOUTON de COL. Poids [...]

Estimation : 350 - 400 EUR

Adjudication : 975 EUR (frais inclus)



149

Deux BAGUES « marguerites » en or rose (750‰) serti de diamants taille ancienne e...

Deux BAGUES « marguerites » en or rose (750‰) serti de diamants taille ancienne et taillés en rose, et une perle de forme bouton (non testée). Vers 1900. Doigt : 45 et 52. Poids brut : 5,7 g.

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 845 EUR (frais inclus)



150

BRACELET chaînette en or gris (585‰) 14 carats, serti de cinq diamants taille b...

BRACELET chaînette en or gris (585‰) 14 carats, serti de cinq diamants taille brillant en serti clos. Long.: 17 et 18 cm. Poids brut : 1,5 g.

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



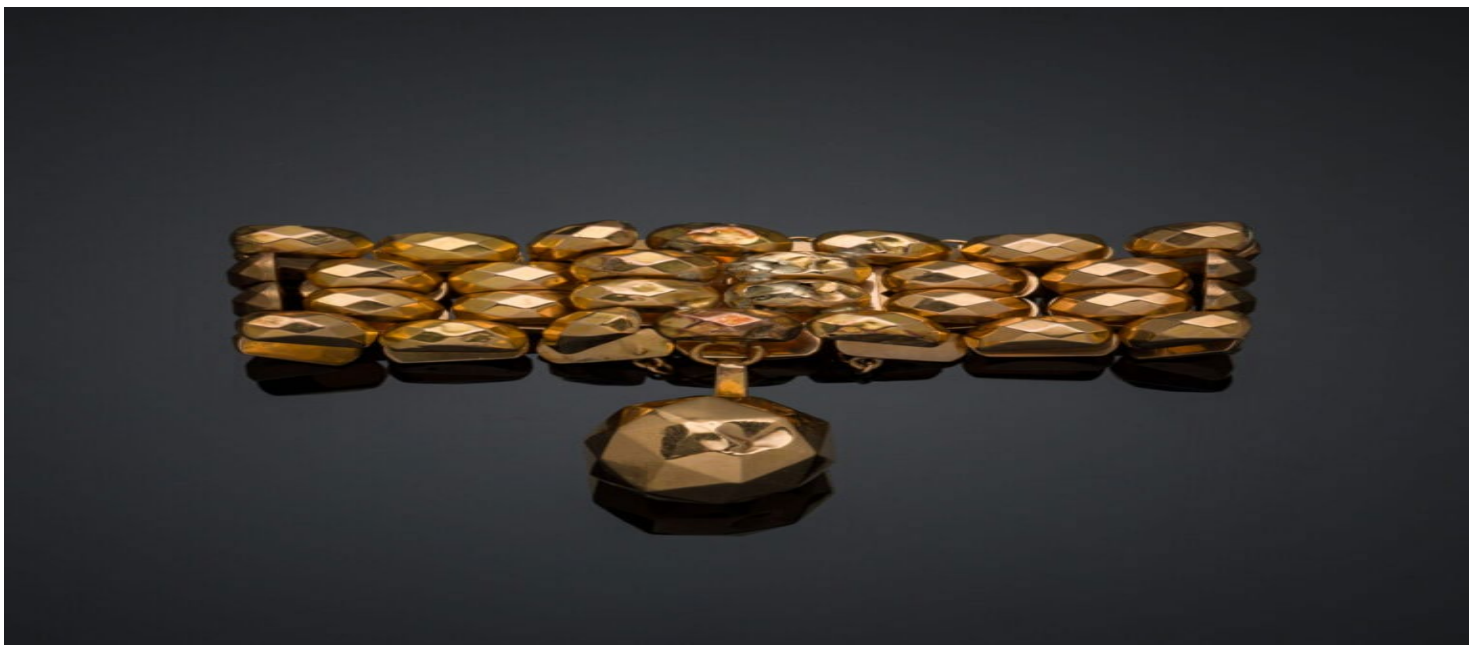
151

BRACELET manchette en or jaune (750‰) articulé et ajouré à motifs géométriques...

BRACELET manchette en or jaune (750‰) articulé et ajouré à motifs géométriques et nœuds stylisés alternés. Travail français, vers 1940. Long.: 16,5 cm. Larg.: 2,2 cm. Poids : 84,9 g.

Estimation : 3800 - 4000 EUR

Adjudication : 5850 EUR (frais inclus)



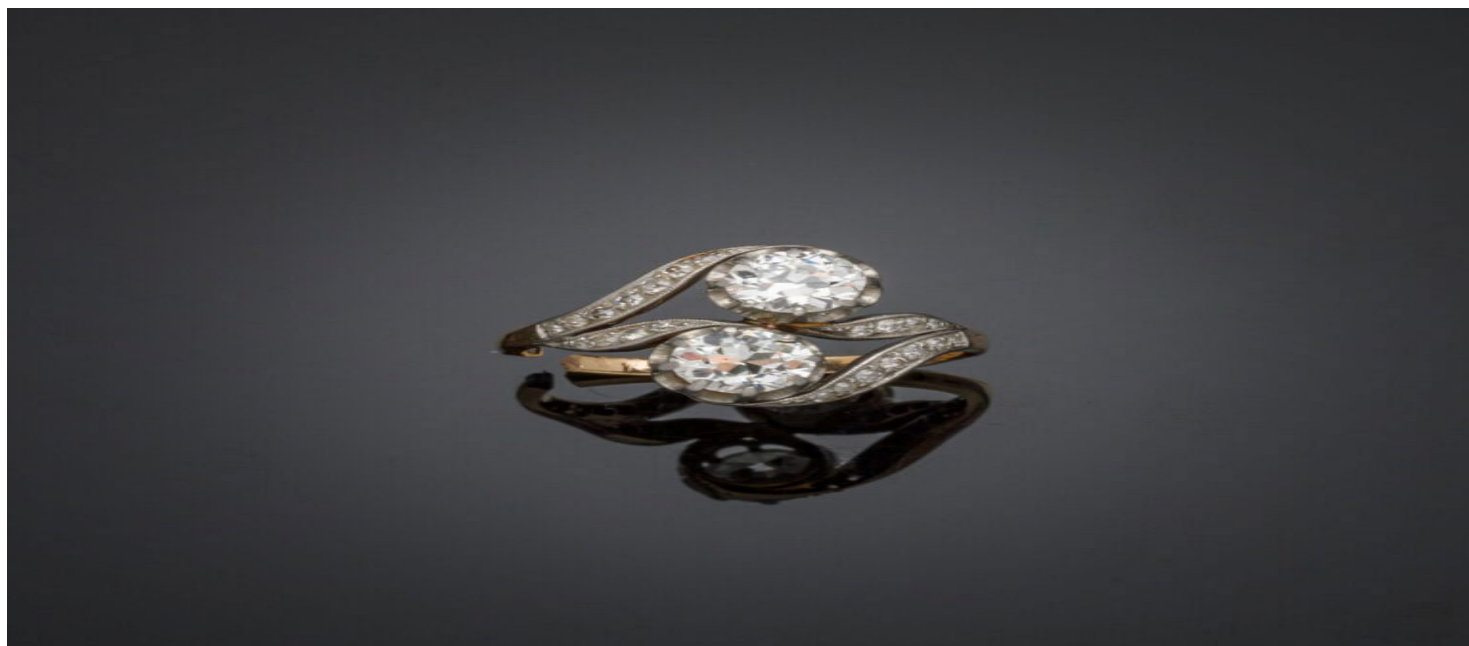
152

BRACELET manchette en or jaune (750‰) composé de quatre rangs de maillons facet...

BRACELET manchette en or jaune (750‰) composé de quatre rangs de maillons facettés, retenant une breloque sphérique facetée. Chaînette de sécurité. Nombreux chocs, traces de restaurations. Travail français, début du XXème siècle. Long. : 15,5 cm env. Larg. : 2,1 cm. Poids brut : 26,9 g.

Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 1750 EUR (frais inclus)



153

BAGUE « toi et moi » accidentée en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) ajouré,...

BAGUE « toi et moi » accidentée en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de deux diamants taille ancienne, soulignés de diamants taille 8/8. Travail français, vers 1900. Accident au corps de la bague et manque des griffes. Poids brut : 5,2 g.

Estimation : 1200 - 1500 EUR

Adjudication : 3120 EUR (frais inclus)



154

BAGUE « marguerite » en or jaune (750‰) serti de neuf diamants taille ancienne (c...

BAGUE « marguerite » en or jaune (750‰) serti de neuf diamants taille ancienne (choc sur le diamant central). Travail français, vers 1900. Doigt : 53. Diam.: 1,2 cm. Poids brut : 4,7 g.

Estimation : 600 - 1000 EUR

Adjudication : 2470 EUR (frais inclus)



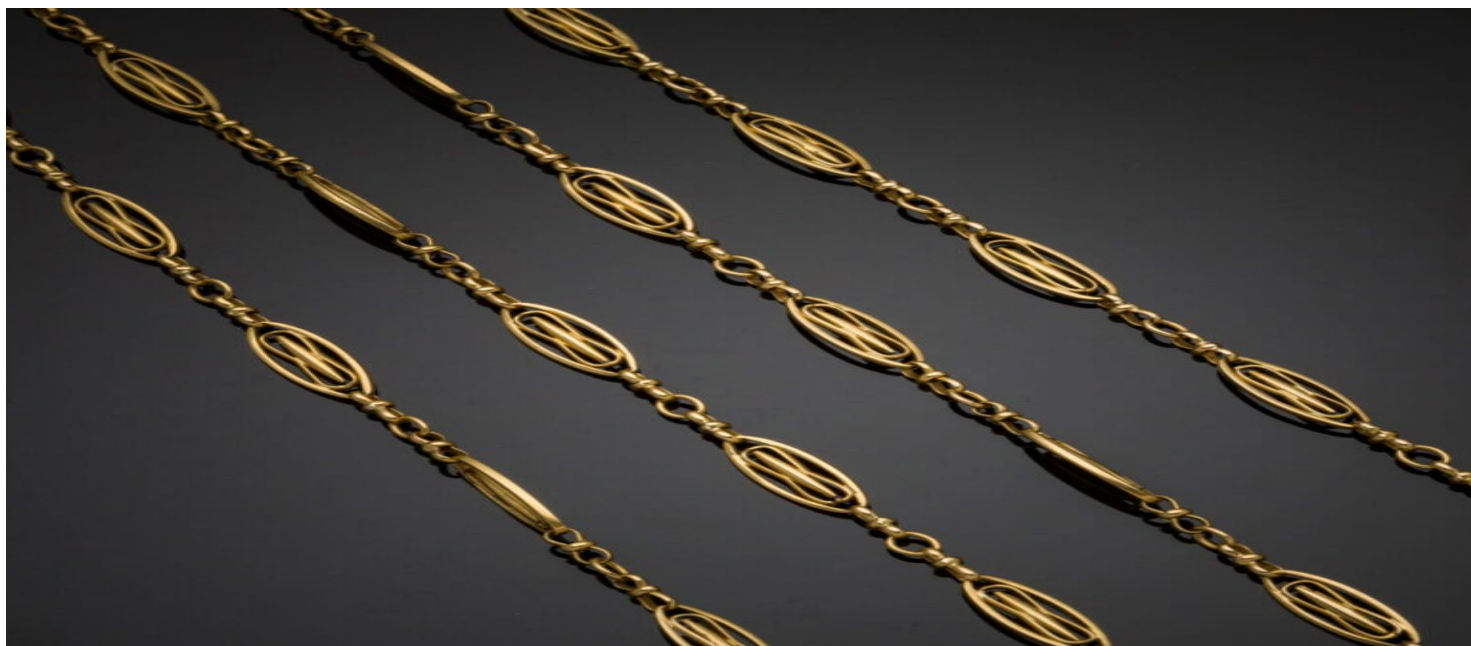
155

COLLIER « draperie » en or jaune (750‰) composé de quatre chaînettes retenu par n...

COLLIER « draperie » en or jaune (750‰) composé de quatre chaînettes retenu par neuf motifs ornés de grenats facettés dont certains piriformes en pampille, et de demi-perles. Le motif central retenant un grenat cabochon piriforme plus important, en pampille. Vers 1900. Long. : 38 cm. Poids brut : 22,2 g.

Estimation : 500 - 800 EUR

Adjudication : 2015 EUR (frais inclus)



156

Longue CHAINE GILETIERE en or jaune (750‰) à maillons navettes ajourés. – Trava...

Longue CHAINE GILETIERE en or jaune (750‰) à maillons navettes ajourés. Travail français, vers 1900. Long. : 152 cm. Poids brut : 48,2 g.

Estimation : 1900 - 2000 EUR

Adjudication : 3225 EUR (frais inclus)



157

Deux ETUIS porte-aiguilles en or jaune et or rose (750‰) ouvrants, ciselé et go...

Deux ETUIS porte-aiguilles en or jaune et or rose (750‰) ouvrants, ciselé et godronné, à motifs de feuillages et fleurettes. Chocs. Travail français, vers 1900 et XIXème siècle. Long. : 8 cm. Poids total : 15,1 g.

Estimation : 500 - 700 EUR

Adjudication : 975 EUR (frais inclus)



158

PENDENTIF FLACON à SELS « bourse » en or jaune (750‰) ciselé, composé de trois ch...

PENDENTIF FLACON à SELS « bourse » en or jaune (750‰) ciselé, composé de trois chaînettes, les anses à motifs de têtes de chimères, bouchon amovible guilloché et ciselé, et le corps en noix de corozo (?) . Légères traces de colle. XIXème siècle.

Dim.: 5 x 3,5 x 2 cm. Poids brut : 9,5 g.

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 715 EUR (frais inclus)



159

BAGUE en or jaune (750‰) ciselé et ajouré à motif de volutes, serti d'un rubis...

BAGUE en or jaune (750‰) ciselé et ajouré à motif de volutes, serti d'un rubis ovale. Usures. Doigt : 54 (trace de mise à taille).

Poids brut : 2,6 g.

Estimation : 500 - 800 EUR

Adjudication : 500 EUR (frais inclus)



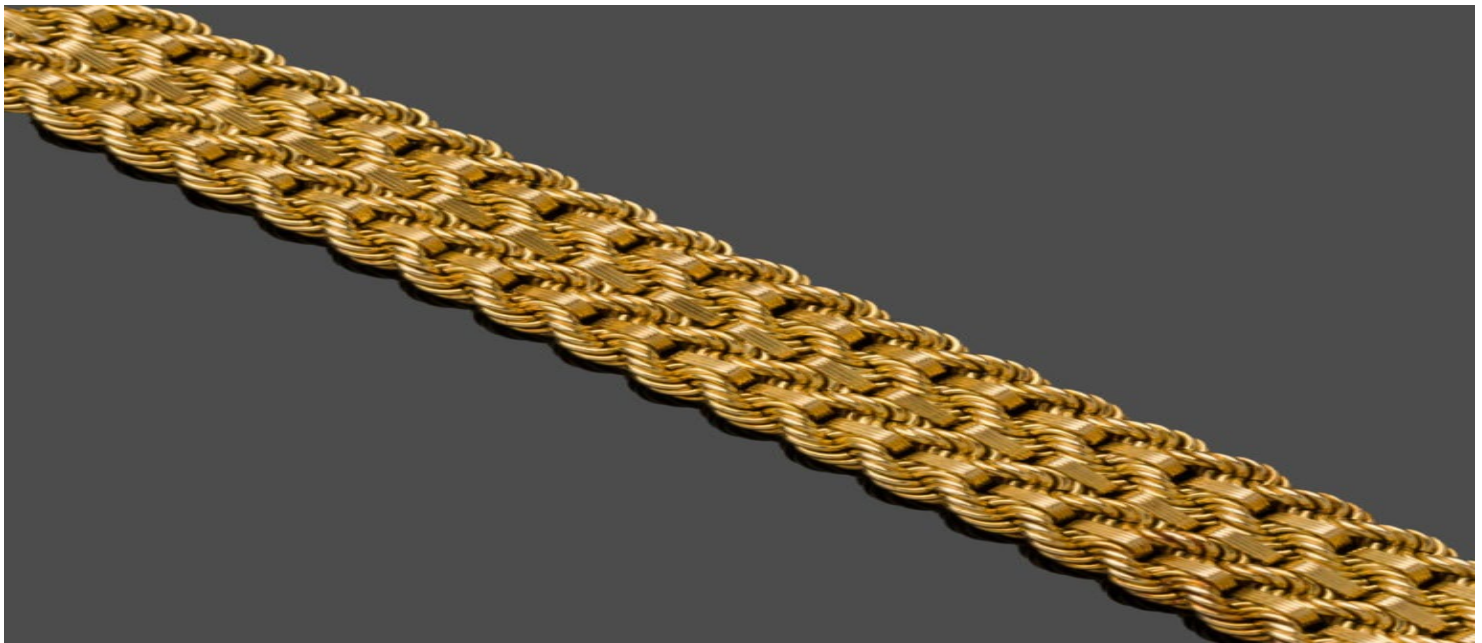
160

BRACELET gourmette en or jaune (750‰) ciselé, retenant deux pièces en or (900‰)...

BRACELET gourmette en or jaune (750‰) ciselé, retenant deux pièces en or (900‰) de 20 FF : une « Marianne » datée 1911 et une « Napoléon III » datée 1862. Chaînette de sécurité. Chocs. Travail français. Long. : 17,5 cm. Poids : 40,9 g.

Estimation : 1600 - 2000 EUR

Adjudication : 3055 EUR (frais inclus)



161

BRACELET en or jaune (750‰) guilloché et ajouré, à maille torsadée. – Travail f...

BRACELET en or jaune (750‰) guilloché et ajouré, à maille torsadée. Travail français. Long. : 18 cm. Larg. : 1,5 cm. Poids : 35,8 g.

Estimation : 1500 - 1800 EUR

Adjudication : 2730 EUR (frais inclus)



162

PIECE de 8 escudos Philip V Mexique (datée 1745), en or (917‰). Diam. : 3,7 cm....

PIECE de 8 escudos Philip V Mexique (datée 1745), en or (917‰). Diam. : 3,7 cm. Poids : 27 g. Accompagnée d'une MONTURE de BROCHE à ressorts en argent (900‰). Poids brut : 4 g. (traces de soudure sur les bords !)

Estimation : 1200 - 1500 EUR

Adjudication : 4680 EUR (frais inclus)



163

BRACELET en or jaune (750‰) composé de huit pièces de 10 FF en or (900‰) compre...

BRACELET en or jaune (750‰) composé de huit pièces de 10 FF en or (900‰) comprenant six « Napoléon III », une « Marianne », un « Cérès ». Chaînette de sécurité. Long. : 17 cm. Poids : 29,6 g.

Estimation : 1100 - 1300 EUR

Adjudication : 2470 EUR (frais inclus)



164

BRACELET en or jaune (750‰) composé de huit pièces de 10 FF en or (900‰) compre...

BRACELET en or jaune (750‰) composé de huit pièces de 10 FF en or (900‰) comprenant sept « Napoléon III » et une « Marianne ». Chaînette de sécurité en or. Long. : 18 cm. Poids : 28,3 g. On y joint un MAILLON supplémentaire en or jaune (750‰) composé d'une pièce en or (900‰) 10 FF « Napoléon III ». [...]

Estimation : 1100 - 1300 EUR

Adjudication : 2500 EUR (frais inclus)



165

CUILLER à ragoût en argent uni (950 millièmes) – Paris 1798-1809 – Poids : 139...

CUILLER à ragoût en argent uni (950 millièmes) Paris 1798-1809 Poids : 139 g

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 156 EUR (frais inclus)



166

PAIRE DE FLAMBEAUX à 3 bras de lumière en argent lesté 800 0/00. – Travail alle...

PAIRE DE FLAMBEAUX à 3 bras de lumière en argent lesté 800 0/00. Travail allemand, XX siècle. Nombreux accidents, soudures. En l'état. Poids brut : 2650 grammes Hauteur : 59 cm Nombreux accidents, soudures. En l'état.

Estimation : 800 - 1000 EUR

Adjudication : 1170 EUR (frais inclus)



167

Une importante CAFETIÈRE et son SUCRIER en argent 800‰ à côtes – reposant sur d...

Une importante CAFETIÈRE et son SUCRIER en argent 800‰ à côtes reposant sur des pieds en volute. Travail étranger (Europe de l'Est ?), fin du XIX siècle. Poinçon 13 dans un ovale Poids de la cafetière : 810 grammes Poids du sucrier : 613 grammes Poids total : 1423 grammes Hauteur de la cafetière : [...]

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 975 EUR (frais inclus)



168

Un POT en argent 915‰ sur piedouche, la panse à décor de boutons de roses – dan...

Un POT en argent 915‰ sur piedouche, la panse à décor de boutons de roses dans des réserves feuillagées. Travail étranger probablement espagnol XX siècle. Poinçon une étoile de David dans un ovale et un aigle aux ailes déployées dans un poinçon à pans coupés. Poids : 649 grammes Hauteur : 23 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 364 EUR (frais inclus)



169

Lot de deux AIGUIERES en verre à col et piétement monté en métal argenté

Lot de deux AIGUIERES en verre à col et piétement monté en métal argenté

Estimation : 30 - 50 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



170

SERVICE A THE CAFE en argent (950 ‰) à motif coquilles et anses feuillagées ; b...

SERVICE A THE CAFE en argent (950 ‰) à motif coquilles et anses feuillagées ; bouton en fleur stylisée comprenant cafetière, théière, sucrier et pot à lait. Orfèvre : HENIN & CIE Poids : 2151 g

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 1755 EUR (frais inclus)



171

VASE sur pied à côtes de melon en verre entièrement gravé de motifs végétaux et...

VASE sur pied à côtes de melon en verre entièrement gravé de motifs végétaux et de personnages dans le goût flamand.

Hauteur : 25.5 cm

Estimation : 40 - 60 EUR

Adjudication : 39 EUR (frais inclus)



172

MAISON ROUARD – Partie de service de table en porcelaine, modèle « Lamorlaye »...

MAISON ROUARD Partie de service de table en porcelaine, modèle « Lamorlaye » comprenant : 24 grandes assiettes, 12 petites assiettes, 10 assiettes à soupe, 1 saucière, 1 soupière, 1 jatte , 2 plats (petits éclats) On joint : LIMOGES SERVICE A CAFE comprenant 6 tasses et sous tasses en porcelaine jaune et or ornée [...]

Estimation : 30 - 50 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



173

Naissance de la Mère de Dieu – Russie 19e siècle – Oklad en métal – 31.5 x 26.5...

Naissance de la Mère de Dieu Russie 19e siècle Oklad en métal 31.5 x 26.5 x 3 cm

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 1430 EUR (frais inclus)



174

Mère de Dieu de Vladimir – Russie fin 19e siècle – Oklad en cuivre – 22.5 x 27....

Mère de Dieu de Vladimir Russie fin 19e siècle Oklad en cuivre 22.5 x 27.5 cm x 1.5cm

Estimation : 150 - 200 EUR



175

Mère de Dieu du Buisson Ardent – Russie 19e siècle – Oklad en argent – Saint Pe...

Mère de Dieu du Buisson Ardent Russie 19e siècle Oklad en argent Saint Petersburg, 1852 ou 1859 32.5 x 27 x 3.5 cm

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



176

ECOLE XVIIIème – Vue de ruines – Mine de plomb – 22.5 x 31 cm

ECOLE XVIIIème Vue de ruines Mine de plomb 22.5 x 31 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



177

ECOLE FRANCAISE XVIIIème siècle – Portrait de femme – Huile sur toile – 54 x 45...

ECOLE FRANCAISE XVIIIème siècle Portrait de femme Huile sur toile 54 x 45 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 598 EUR (frais inclus)



179

Ecole FRANCAISE vers 1680, atelier de Pierre MIGNARD – Portrait de Jacques Tubo...

Ecole FRANCAISE vers 1680, atelier de Pierre MIGNARD Portrait de Jacques Tuboeuf (1606-1670), président de la chambre des comptes Toile Hauteur : 38,5 cm Largeur : 31 cm Restaurations anciennes À rapprocher de la gravure de Nicolas de Poilly.

Estimation : 1500 - 2000 EUR



180

Ecole Française du XVIIIème siècle – Portrait d'homme en buste. – Pastel – 14 x...

Ecole Française du XVIIIème siècle Portrait d'homme en buste. Pastel 14 x 10,5 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



181

John Lewis Brown 1829-1890) – Cavaliers devant un pavillon de chasse – Huile su...

John Lewis Brown 1829-1890) Cavaliers devant un pavillon de chasse Huile sur toile, signée en bas vers le milieu 46.5 x 66 cm

Estimation : 3000 - 4000 EUR



183

Charles ECKARD – Paysage de rivière animé de paysage – Huile sur toile, signée...

Charles ECKARD Paysage de rivière animé de paysage Huile sur toile, signée au milieu à gauche 50 x 61 cm

Estimation : 200 - 500 EUR

Adjudication : 234 EUR (frais inclus)



184

ECOLE XIXème – Intérieur de la cathédrale d'Amiens – Aquarelle, datée 1827 en b...

ECOLE XIXème Intérieur de la cathédrale d'Amiens Aquarelle, datée 1827 en bas à droite 51 x 41 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



185

Giuseppe TASSONI (1653-1737) – Jeune berger et son troupeau – Huile sur toile,...

Giuseppe TASSONI (1653-1737) Jeune berger et son troupeau Huile sur toile, signée en bas à droite 102 x 152 cm Provenance : Vente du 13 au 19 juin 1984 « Mobilier du Château de Bosc Guérard »

Estimation : 800 - 1000 EUR

Adjudication : 910 EUR (frais inclus)



186

Ecole Française d'après Claude-Joseph VERNET (1714 – 1789), – Marine dit Le ret...

Ecole Française d'après Claude-Joseph VERNET (1714 – 1789), Marine dit Le retour de pêche Huile sur toile, 60 x 94 cm cadre en bois doré. Reprise de la Composition conservée au Louvre, faisant partie de la série des Quatre parties du jour commandée en 1771 par Madame du Barry (1743-1793), pour orner sa résidence de [...]

Estimation : 500 - 800 EUR

Adjudication : 1040 EUR (frais inclus)



187

Dans le goût d'August QUERFURT – La halte – Huile – 24 x 30 cm

Dans le goût d'August QUERFURT La halte Huile 24 x 30 cm

Estimation : 100 - 300 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



188

Jan WALRAVEN (1827-1863) – Femme et ses deux enfants – Huile sur toile, signée...

Jan WALRAVEN (1827-1863) Femme et ses deux enfants Huile sur toile, signée en bas à gauche Dim...

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



189

ECOLE SUD AMERICAINE début XXème – Scène de bord de fleuve animée de personnage...

ECOLE SUD AMERICAINE début XXème Scène de bord de fleuve animée de personnages (Craquelures, accidents) Cadre octogonal 61 x 66,5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 910 EUR (frais inclus)



190

ECOLE DE CUZCO – Vierge à l'enfant – Huile sur panneau – 33 x 24 cm

ECOLE DE CUZCO Vierge à l'enfant Huile sur panneau 33 x 24 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 325 EUR (frais inclus)



191

ECOLE SUD AMERICAINE – Saint Auréolé – Huile – 38 x 22, 5 cm

ECOLE SUD AMERICAINE Saint Auréolé Huile 38 x 22, 5 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 156 EUR (frais inclus)



192

ECOLE ITALIENNE – Strada dei Sepoteri à Pompei – Encre et aquarelle – 16 X 22 c...

ECOLE ITALIENNE Strada dei Sepoteri à Pompei Encre et aquarelle 16 X 22 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 104 EUR (frais inclus)



193

François-Louis FRANÇAIS (1814-1897) – Berger près d'un lac – Huile sur toile, s...

François-Louis FRANÇAIS (1814-1897) Berger près d'un lac Huile sur toile, signée 58 x 96 cm

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 9100 EUR (frais inclus)



194

ECOLE XIXème – Balustrade en bord de mer – Huile sur toile, non signée – 17 x 2...

ECOLE XIXème Balustrade en bord de mer Huile sur toile, non signée 17 x 27 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 234 EUR (frais inclus)



195

Alexis MOSSA (1844-1926) – Forum romain – Aquarelle sur papier, signé en bas à...

Alexis MOSSA (1844-1926) Forum romain Aquarelle sur papier, signé en bas à droite et titré 18.5 x 27 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



196

Alexis MOSSA (1844-1926) – Porte Angélique, Rome – Aquarelle, porte le cachet d...

Alexis MOSSA (1844-1926) Porte Angélique, Rome Aquarelle, porte le cachet de l'Atelier Mossa en bas à gauche et numéroté 268 25 x 14,5 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



197

Jacob George STRUTT (1790-1864) – Vue de l'Arc de Constantin et du Colisée – Aq...

Jacob George STRUTT (1790-1864) Vue de l'Arc de Constantin et du Colisée Aquarelle et gouache sur papier Signé en bas à gauche et daté 1839 et situé Rome 12.5 x 17 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 1300 EUR (frais inclus)



198

ECOLE XIXème – Ruelle animée en Italie – Huile sur toile, non signée – 33 x 24...

ECOLE XIXème Ruelle animée en Italie Huile sur toile, non signée 33 x 24 cm (coulures)

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



199

Lieutenant LONG (XIXème siècle) – Chamelier – Huile sur toile, signée en bas à...

Lieutenant LONG (XIXème siècle) Chamelier Huile sur toile, signée en bas à droite 41 x 65 cm

Estimation : 800 - 1000 EUR

Adjudication : 1560 EUR (frais inclus)



200

ECOLE XIXème – Scène galante – Huile sur carton, non signée – 17 x 15 cm

ECOLE XIXème Scène galante Huile sur carton, non signée 17 x 15 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 125 EUR (frais inclus)



201

ECOLE XIXème – Le secret – Huile sur toile, non signée – 24 x 20 cm – (Craquelu...

ECOLE XIXème Le secret Huile sur toile, non signée 24 x 20 cm (Craquelures)

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 187.5 EUR (frais inclus)



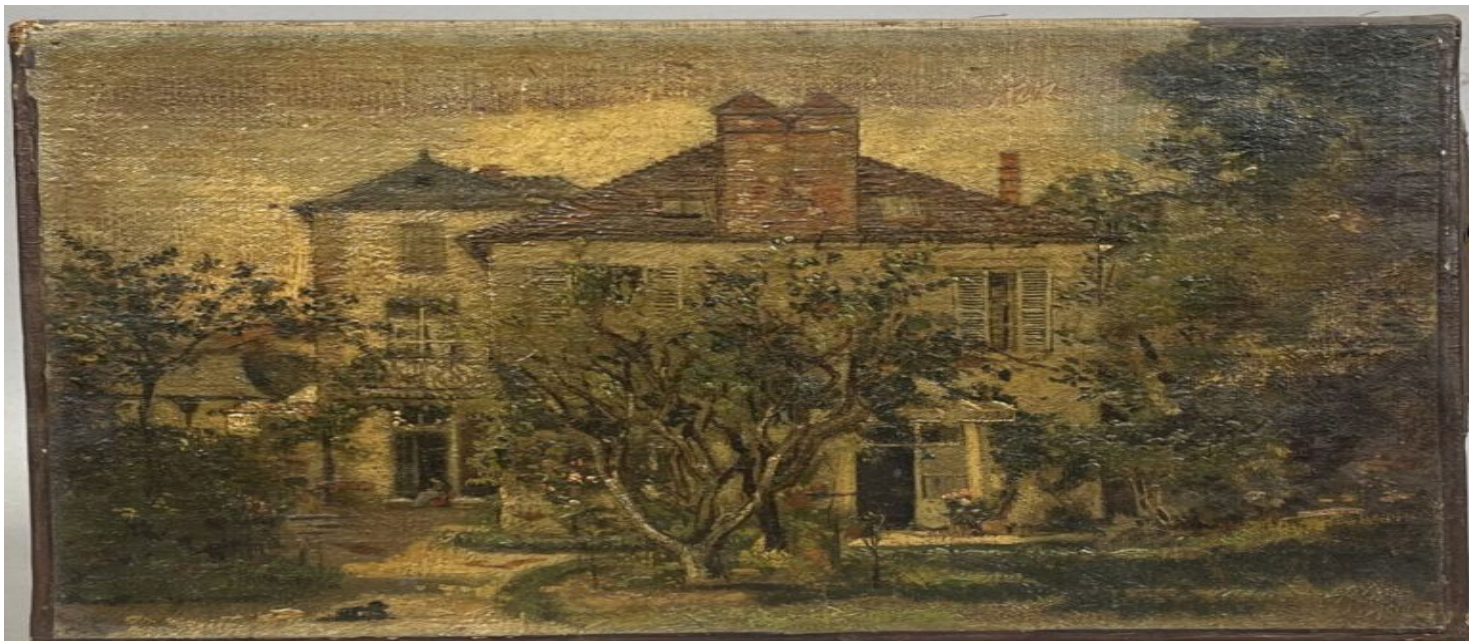
202

ECOLE XIXème – La bénédiction – Huile sur carton – 35 x 27 cm

ECOLE XIXème La bénédiction Huile sur carton 35 x 27 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 78 EUR (frais inclus)



203

ECOLE XIXème – La maison – Huile sur toile, non signée – 24.5 x 32.5 cm

ECOLE XIXème La maison Huile sur toile, non signée 24.5 x 32.5 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



204

DUPRE Jules (dans le goût de) – Paysage de ferme – Huile sur panneau – 25 x 41...

DUPRE Jules (dans le goût de) Paysage de ferme Huile sur panneau 25 x 41.5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR



205

CARTIER (XIXème siècle) – Vaches à la mare – Deux huiles sur toile, signée en b...

CARTIER (XIXème siècle) Vaches à la mare Deux huiles sur toile, signée en bas à droite 48.5 x 65 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



207

GORSE – Paysage au pont et à la cascade – Aquarelle, signée en bas à gauche – 2...

GORSE Paysage au pont et à la cascade Aquarelle, signée en bas à gauche 21 x 14 cm (à vue)

Estimation : 50 - 100 EUR



208

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait de femme à la robe de dentelle no...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait de femme à la robe de dentelle noire Huile sur toile, signée en bas à gauche et

datée 1911 58 x 46.5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 156 EUR (frais inclus)



209

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Femme de dos dans sa cuisine – Huile sur t...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Femme de dos dans sa cuisine Huile sur toile, signée en bas à droite et datée 1876 40 x 32.5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



210

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait de femme au diadème – Pastel sur...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait de femme au diadème Pastel sur carton, signé en bas à gauche 59 x 46.5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR



211

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait de femme à la robe bleue et volan...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait de femme à la robe bleue et volant de dentelle Pastel sur toile, signé en bas

vers la droite et daté 1896 59 x 48 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 156 EUR (frais inclus)



212

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait d'homme au chapeau à plumes – Pas...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait d'homme au chapeau à plumes Pastel signé en bas à gauche et daté 1920

Signé en haut à gauche 44.5 x 36 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 286 EUR (frais inclus)



213

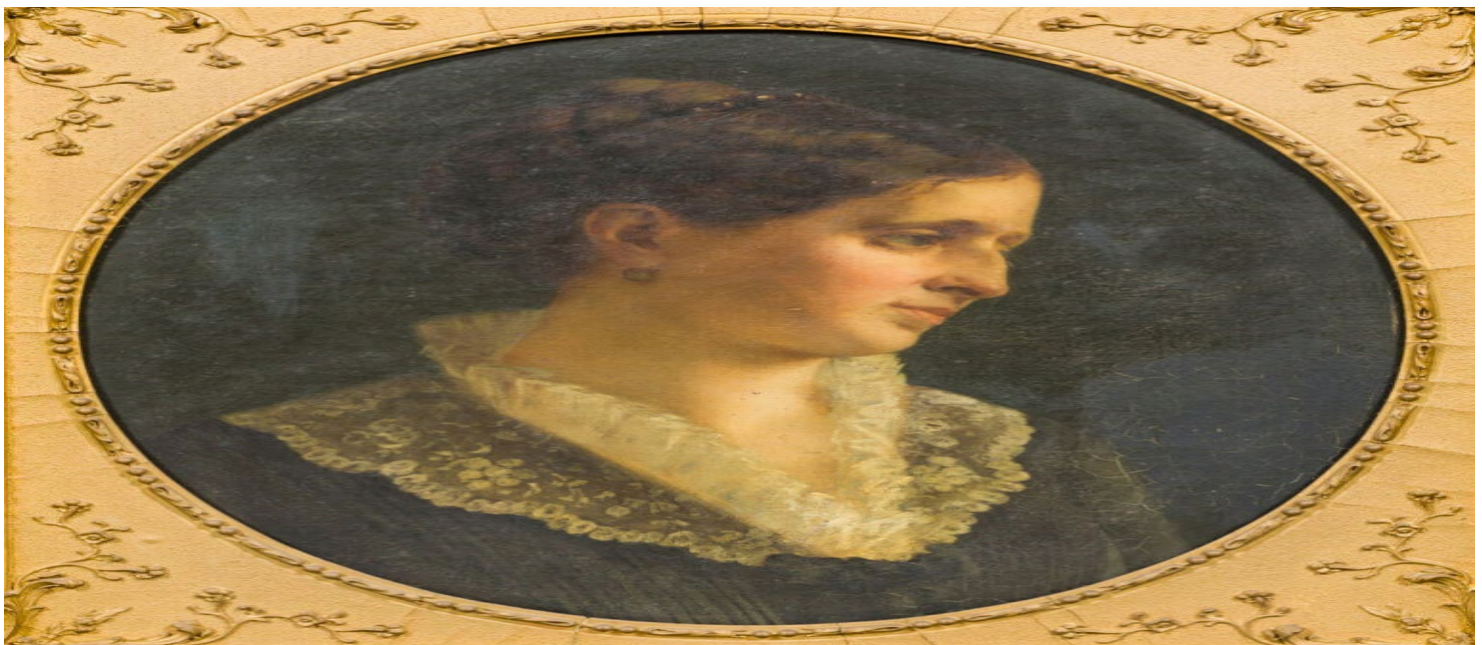
Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Attelage – Huile sur toile, signée en bas...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Attelage Huile sur toile, signée en bas à gauche et annotée « d'après Decamps, 1870

Accident 64 x 82.5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 65 EUR (frais inclus)



214

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait de femme à la collerette de dentelle...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait de femme à la collerette de dentelle Huile sur toile, non signée 55 x 45 cm

Craquelures Dans un cadre avec vue ovale

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 156 EUR (frais inclus)



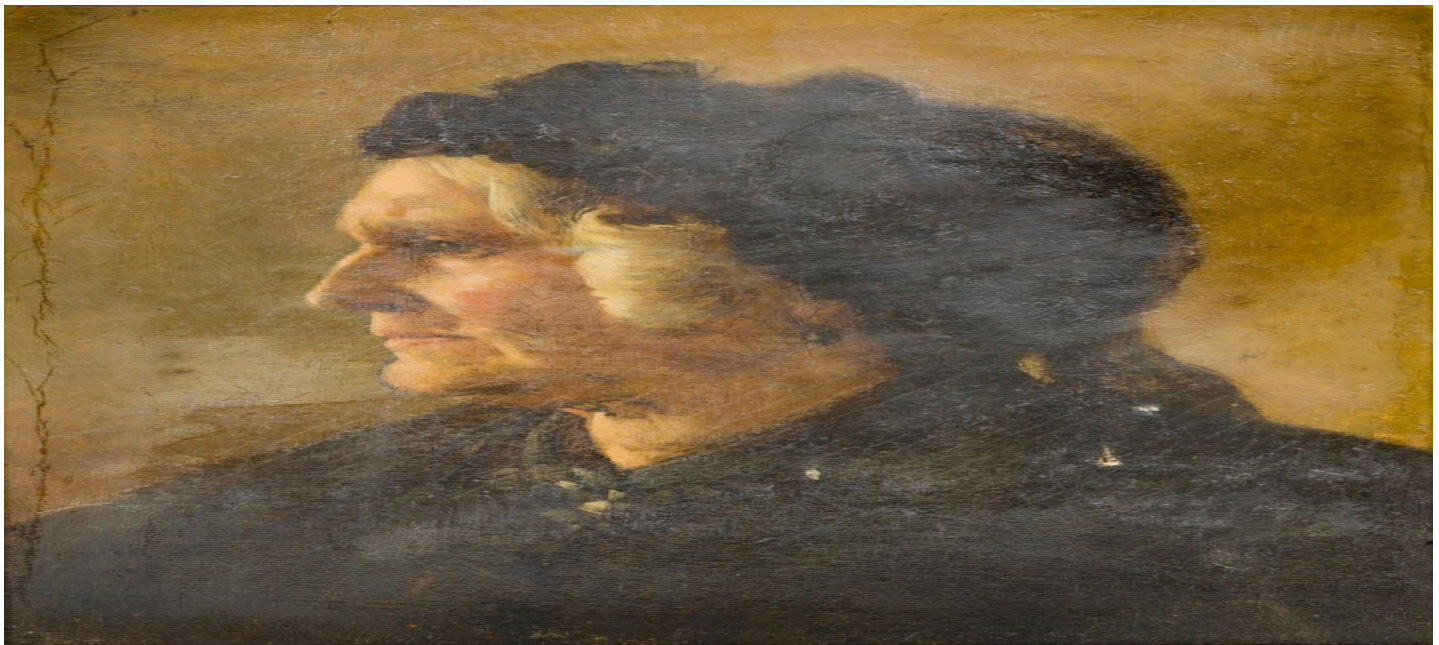
215

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait de femme au bonnet noir et au cor...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait de femme au bonnet noir et au corsage rayé Huile sur panneau, signée en haut à gauche et datée 1898 21.5 x 15.5 cm (accidents)

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



216

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à – Portrait de femme aux cheveux b...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à Portrait de femme aux cheveux blancs Huile sur toile, non signée (accidents)
22 x 18 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



217

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Le conseil des trois – Huile sur toile, si...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Le conseil des trois Huile sur toile, signée en bas à droite 37 x 54 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 1040 EUR (frais inclus)



218

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Diane chasseresse – Signé en bas à droite...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Diane chasseresse Signé en bas à droite et daté 1883 20 x 30 cm

Estimation : 20 - 50 EUR

Adjudication : 13 EUR (frais inclus)



219

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Nature-morte au lièvre et au canard – Huil...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Nature-morte au lièvre et au canard Huile sur toile, signé en bas à droite , situé Ajaccio et daté 1875 81 x 100 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 91 EUR (frais inclus)



220

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait de femme au foulard fleuri – Past...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait de femme au foulard fleuri Pastel, signé en bas à gauche et daté 1889 46 x 38 cm

Estimation : 100 - 200 EUR



221

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait de femme au bonnet noir – Pastel...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait de femme au bonnet noir Pastel sur papier Signé en bas à gauche et daté 1898 41 x 33 cm

Estimation : 100 - 200 EUR



222

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – La cartomancienne – Huile sur panneau – Si...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) La cartomancienne Huile sur panneau Signée en haut à gauche 20 x 29 cm

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 325 EUR (frais inclus)



223

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à – Portrait d'homme à la barbe – H...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à Portrait d'homme à la barbe Huile sur toile octogonale, non signée (accident, manques) 57 x 45 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 78 EUR (frais inclus)



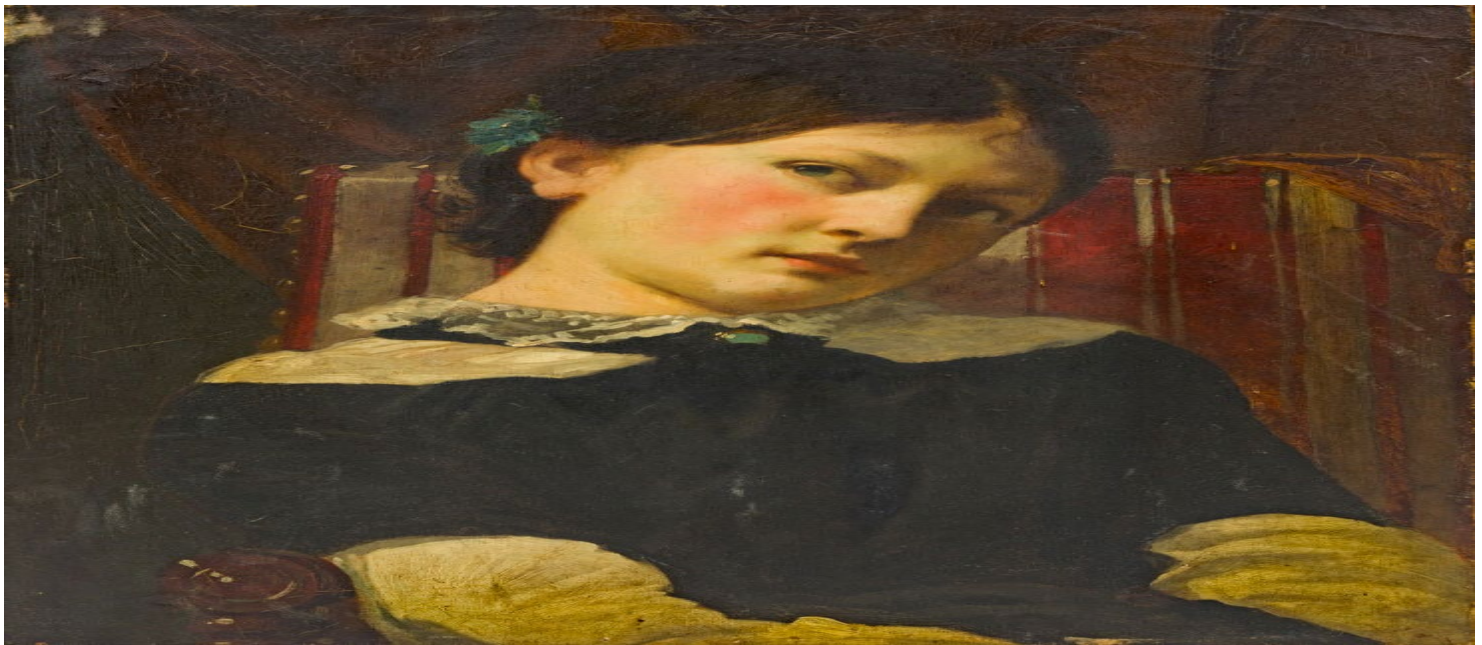
224

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Portrait de jeune fille au col blanc – Hui...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Portrait de jeune fille au col blanc Huile sur carton, signé en bas à droite 42 x 37 cm

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 364 EUR (frais inclus)



225

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à – Portrait de fillette – Huile su...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à Portrait de fillette Huile sur toile, non signée 46 x 38.5 cm

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 325 EUR (frais inclus)



226

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à – la lettre en prison – Huile sur...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à la lettre en prison Huile sur carton, non signée 32 x 41 cm

Estimation : 150 - 200 EUR



227

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à – Bord de rivière/Cavalière et ch...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à Bord de rivière/Cavalière et chien blanc Huile sur carton, double face, non signé 21 x 26.5 cm Trous de punaise

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



228

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Au jardin – Huile sur carton, signé en bas...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Au jardin Huile sur carton, signé en bas à droite 14.5 x 20.5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 156 EUR (frais inclus)



229

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Attribué à – Les premiers pas – Huile sur ca...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Attribué à Les premiers pas Huile sur carton, non signé 23 x 33 cm (Accidents, manques)

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 286 EUR (frais inclus)



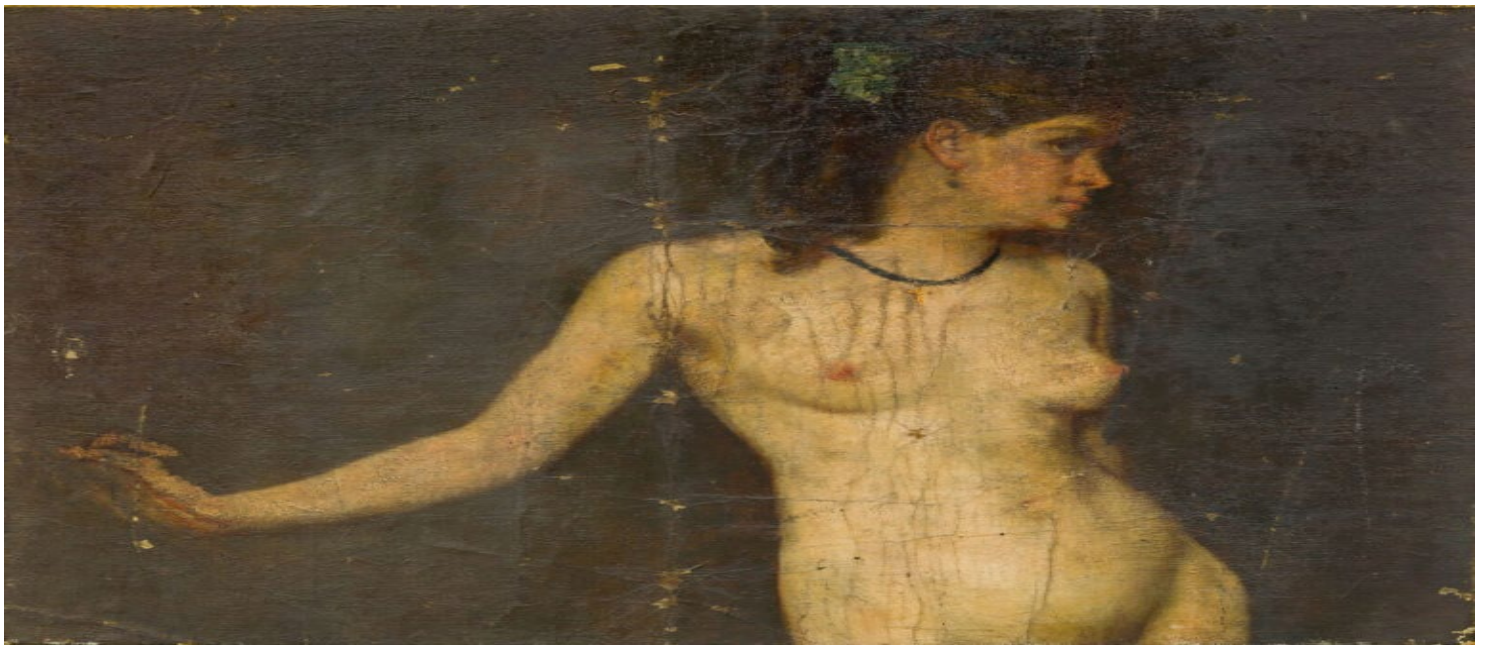
230

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à – Nu féminin drapé – Pastel sur t...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à Nu féminin drapé Pastel sur toile, monogramme en bas à droite 69 x 46.5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



231

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à – Femme nue en buste – Huile sur...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) attribué à Femme nue en buste Huile sur toile, non signée 39 x 46 cm (accidents)

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



232

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) – Sainte filant – Email sur cuivre sur fond...

Ernest-Emile LEMENOREL (1848-1934) Sainte filant Email sur cuivre sur fond or Dedicacé à « mademoiselle Le Foubert, souvenir touchant » et signé en bas à gauche 15 x 10.5 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 26 EUR (frais inclus)



233

H.HOFER – Portrait de fillette – Fusain et craie blanche – Signé en bas vers la...

H.HOFER Portrait de fillette Fusain et craie blanche Signé en bas vers la gauche 30.5 x 30.5 cm

Estimation : 30 - 50 EUR

Adjudication : 676 EUR (frais inclus)



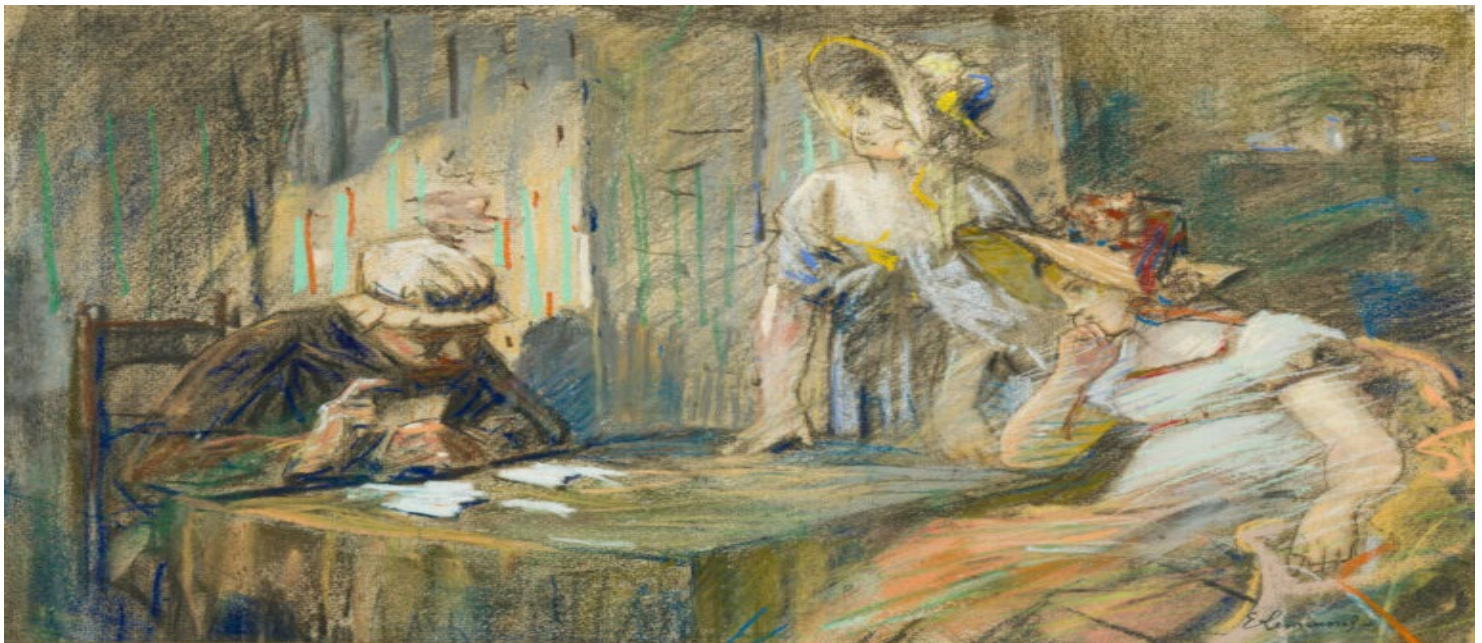
234

Evariste Vital LUMINAIS (1822-1896) – Étude de cavalier de dos – Sanguine, sign...

Evariste Vital LUMINAIS (1822-1896) Étude de cavalier de dos Sanguine, signé en bas à droite et dédié « à mon cher Lemenorel » et daté 7 mars 66

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 364 EUR (frais inclus)



235

Ernest Emile LEMENOREL (1848-?) – La cartomancienne – Pastel sur papier contrec...

Ernest Emile LEMENOREL (1848-?) La cartomancienne Pastel sur papier contrecollé sur carton, signé en bas à droite 31 x 47 cm

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 312 EUR (frais inclus)



236

LIENARD – Portrait de jeune garçon à la collerette – Crayon noir et pastel – Si...

LIENARD Portrait de jeune garçon à la collerette Crayon noir et pastel Signé en bas à droite et dédié « à mon gentil petit voisin » et daté 1854 36.5 x 29 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



237

LIENARD – Portrait présumé de Lemenorel – Dessin, signé en bas à droite et dédi...

LIENARD Portrait présumé de Lemenorel Dessin, signé en bas à droite et dédié « A son bon voisin Leménorel » 33.5 x 26.5 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



238

ECOLE XIXème – Portrait de Beethoven – Fusain, craie blanche, sanguine – Non si...

ECOLE XIXème Portrait de Beethoven Fusain, craie blanche, sanguine Non signé 23.5 x 17.5 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 78 EUR (frais inclus)



239

ECOLE XIXème – Paysage au champ de blé et à la maison – Fusain et craie blanche...

ECOLE XIXème Paysage au champ de blé et à la maison Fusain et craie blanche Non signé 20 x 27 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 78 EUR (frais inclus)



240

ÉCOLE FRANÇAISE – Deux cavaliers – Huile sur toile, non signée – 59 x 73 cm

ÉCOLE FRANÇAISE Deux cavaliers Huile sur toile, non signée 59 x 73 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 494 EUR (frais inclus)



241

ECOLE XIXème – Marin sur le port – Huile sur toile, non signée (accident) – 40...

ECOLE XIXème Marin sur le port Huile sur toile, non signée (accident) 40 x 65 cm

Estimation : 30 - 50 EUR

Adjudication : 845 EUR (frais inclus)



242

Henri BESINE (1899-1976) – Les Martigues- Soleil couchant – Huile sur carton, s...

Henri BESINE (1899-1976) Les Martigues- Soleil couchant Huile sur carton, signé en bas à droite 17 x 25 cm

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



243

Henri BESINE (1899-1976) – Étang de Maguelone – Huile sur carton, signé en bas...

Henri BESINE (1899-1976) Étang de Maguelone Huile sur carton, signé en bas à gauche 17 x 24,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 325 EUR (frais inclus)



244

MORSI Abdel Wahab (né en 1931) – Etude de visage féminin, huile sur papier, sig...

MORSI Abdel Wahab (né en 1931) Etude de visage féminin, huile sur papier, signée en bas à droite et datée 68 53,5 x 40 cm

On joint une pièce encadrée textile copte

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 234 EUR (frais inclus)



246

Madeleine LEMAIRE – Jeté de violettes – Aquarelle sur papier, signé en bas à dr...

Madeleine LEMAIRE Jeté de violettes Aquarelle sur papier, signé en bas à droite 24.5 x 35 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



247

JUAN LUIS RODRIGUEZ SIBAJA – Idole – Huile sur panneau – Signé en bas à gauche...

JUAN LUIS RODRIGUEZ SIBAJA Idole Huile sur panneau Signé en bas à gauche et daté 65 35 x 30 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



249

ECOLE XXème – Mariage égyptien – Huile sur carton – Trace de signature en bas à...

ECOLE XXème Mariage égyptien Huile sur carton Trace de signature en bas à droite 68 x 48 cm

Estimation : 100 - 120 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



250

Ensemble de 10 GRAVURES orientales : Alexandrie, Inisso, Abou-Mandour, ruines,...

Ensemble de 10 GRAVURES orientales : Alexandrie, Inisso, Abou-Mandour, ruines, architecture, deux gravures d'après David Roberts : Suez, Hébron Dimensions : 23 x 31 (6) 31 x 38, 30 x 43, 27 x 34,5, 52 x 38 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



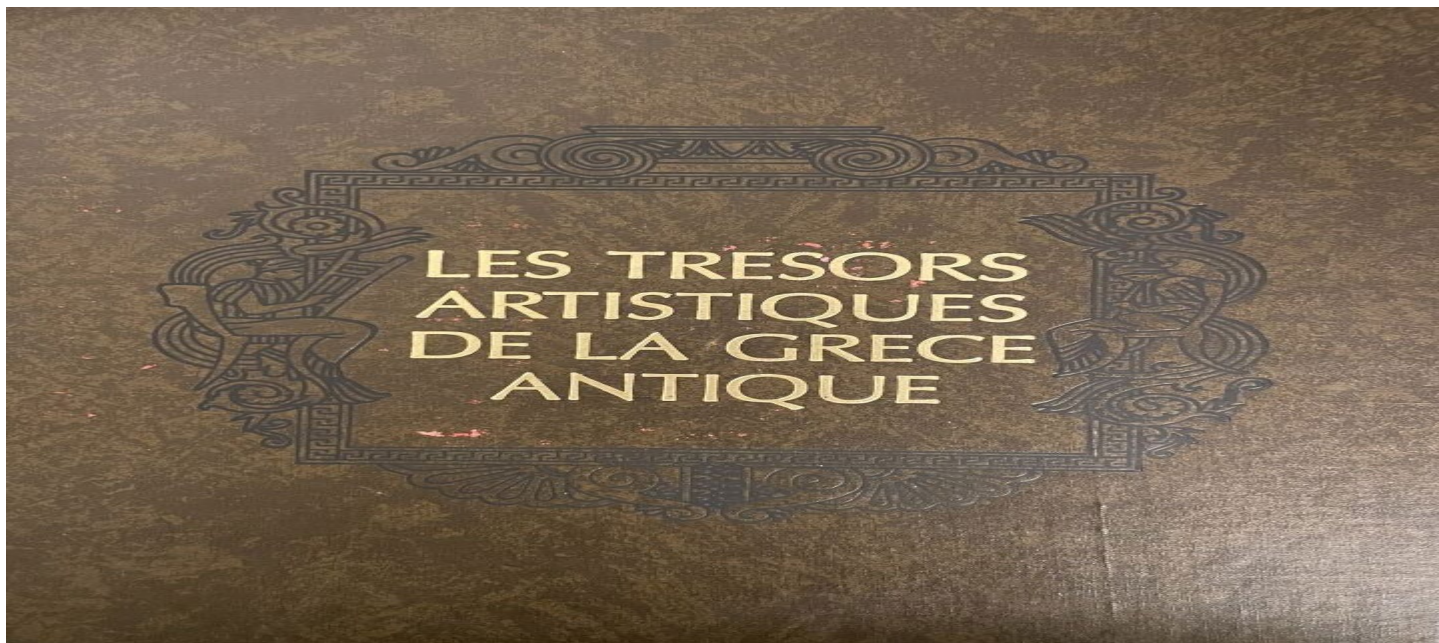
251

Deux GRAVURES en couleurs » Alagoa ad nostrum », Castrum Mauritij ad Ripani (Br...

Deux GRAVURES en couleurs » Alagoa ad nostrum », Castrum Mauritij ad Ripani (Brésil) ? 29 x 36 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 104 EUR (frais inclus)



252

Les trésors Artistiques de la Grèce Antique – 50 médailles en bronze doré – Émi...

Les trésors Artistiques de la Grèce Antique 50 médailles en bronze doré – Émises par le médailleur Franklin On joint un livret descriptif sur les médailles

Estimation : 100 - 200 EUR



253

ITALIE (Ligurie), plat décoré en camaïeu bleu, fin du XVII-début XVIIIe siècle,...

ITALIE (Ligurie), plat décoré en camaïeu bleu, fin du XVII-début XVIIIe siècle, diamètre : 35 cm

Estimation : 400 - 600 EUR



254

Attribué à FAENZA, Albarello décoré en camaïeu bleu de rinceaux feuillagés, méd...

Attribué à FAENZA, Albarello décoré en camaïeu bleu de rinceaux feuillagés, médaillons et motifs géométriques, XVIe siècle, hauteur : 20 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 416 EUR (frais inclus)



255

CASTELLI – Christ bénissant. Plaque en faïence polychrome. XVIIIème siècle. – 2...

CASTELLI Christ bénissant. Plaque en faïence polychrome. XVIIIème siècle. 27,5 x 19,5 cm

Estimation : 800 - 1000 EUR



256

STATUETTE D'ISIS LACTANS, assise, la main droite tenant son sein. Elle retenait...

STATUETTE D'ISIS LACTANS, assise, la main droite tenant son sein. Elle retenait, sur ses genoux, un Harpocrate enfant, aujourd'hui disparu. La fine perruque tripartite gravée d'une dépouille de vautour et le bracelet sont incrustés d'une feuille d'or. Bronze à patine noire. Manques visibles. Yeux anciennement incrustés. Cornes hathoriques manquantes. Egypte, Basse-Epoque, 664-332 avant J.-C. H.: [...]

Estimation : 3000 - 4000 EUR

Adjudication : 2600 EUR (frais inclus)



257

STATUETTE DE FAUCON AKHEM, – Bois stuqué. Tête recollée. Important manque au dé...

STATUETTE DE FAUCON AKHEM, Bois stuqué. Tête recollée. Important manque au décor peint. Pattes manquantes. Egypte, période ptolémaïque ou romaine. l.: 27 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



258

PETITE TETE DE MASQUE DE SARCOPHAGE – Bois usé avec restes de stuc. – Egypte, B...

PETITE TETE DE MASQUE DE SARCOPHAGE Bois usé avec restes de stuc. Egypte, Basse Epoque, 664-332 avant J.-C. H.: 11 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 286 EUR (frais inclus)



259

FEMME A LA ROSE – Huile sur toile dans le goût Kadjar – 119 x 69 cm

FEMME A LA ROSE Huile sur toile dans le goût Kadjar 119 x 69 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



261

JAMBIYA du Yemen à manche en bois à ornementation argentées à motif perlé ; étui...

JAMBIYA du Yemen à manche en bois à ornementation argentées à motif perlé ; étui en cuir retenu par une ceinture de tissu brodé d'arabesques dorées Hauteur : 35 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 39 EUR (frais inclus)



262

Deux MOUCHARABIEHS en bois – 104 x 78 et 49x 83, 5

Deux MOUCHARABIEHS en bois 104 x 78 et 49x 83, 5

Estimation : 40 - 60 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



263

MASQUE à visage humain surmonté d'un personnage assis tenant dans sa main droite...

MASQUE à visage humain surmonté d'un personnage assis tenant dans sa main droite un hochet. Le bras gauche est manquant. Bois à patine crouteuse. Hauteur : 48 cm. Nigéria. Ethnie Ogoni.

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



264

CHINE – BOITE en cloisonné à motifs floraux – Hauteur : 10 cm

CHINE BOITE en cloisonné à motifs floraux Hauteur : 10 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



265

CHINE – Grand VASE BOUTEILLE en porcelaine de la famille rose à décor en réserv...

CHINE Grand VASE BOUTEILLE en porcelaine de la famille rose à décor en réserve d'une scène de palais sur fond fleuri (Accident) Hauteur : 40 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 65 EUR (frais inclus)



266

LANTERNE CHINOISE en bois à plaques de verre peintes à décor de scènes de palai...

LANTERNE CHINOISE en bois à plaques de verre peintes à décor de scènes de palais. hauteur : 42.5 cm Eléments manquants, petits accidents, décor effacé par endroit

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



267

PARAVENT chinois à six feuilles en bois laqué à décor incrusté d'oiseaux – 180...

PARAVENT chinois à six feuilles en bois laqué à décor incrusté d'oiseaux 180 x 40 cm (chaque feuille)

Estimation : 300 - 600 EUR

Adjudication : 585 EUR (frais inclus)



268

Raoul LAMOURDEDIEU (1877-1953) – Nu les bras levés – Marbre – Signé sur la terr...

Raoul LAMOURDEDIEU (1877-1953) Nu les bras levés Marbre Signé sur la terrasse Hauteur : 106 cm

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 2210 EUR (frais inclus)



269

BARBEDIENNE – Buste D'Ariane en bronze à patine médaille – Signé et cachet de r...

BARBEDIENNE Buste D'Ariane en bronze à patine médaille Signé et cachet de réduction Hauteur : 29 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 494 EUR (frais inclus)



270

SATYRE dansant, d'après l'antique – Bronze à patine verte – Hauteur : 41 cm

SATYRE dansant, d'après l'antique Bronze à patine verte Hauteur : 41 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 546 EUR (frais inclus)



271

BERTIN. « 5 moineaux sur une balustrade », bronze à patine verte et or, signé – 2...

BERTIN. « 5 moineaux sur une balustrade », bronze à patine verte et or, signé 27x40x12 cm

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



272

PENDULE BORNE en marbre noir sommée d'une figure de Blaise Pascal accoudé à une...

PENDULE BORNE en marbre noir sommée d'une figure de Blaise Pascal accoudé à une colonne lisant les lettres provinciales
42 x 31.5 x 13 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 104 EUR (frais inclus)



274

JAEGER LECOULTRE. Montre de voyage, en métal doré et laqué noir. – Cadran doré,...

JAEGER LECOULTRE. Montre de voyage, en métal doré et laqué noir. Cadran doré, et chiffres romains. Guichet date à 3h
Mouvement mécanique Mémovox. Petites usures. 5 x 4,2 x 0,9cm.

Estimation : 80 - 120 EUR

Adjudication : 208 EUR (frais inclus)



275

EPEE à manche en nacre

EPEE à manche en nacre

Estimation : 30 - 50 EUR

Adjudication : 234 EUR (frais inclus)



276

Commode de port en bois naturel à trois tiroirs reposant sur des pieds galbés....

Commode de port en bois naturel à trois tiroirs reposant sur des pieds galbés. Dessus de marbre gris. XVIIIème siècle 95 x 94 x 52 cm

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 1040 EUR (frais inclus)



277

CARTEL en écaille de tortue et laiton de style Louis XV. – Ornementation en bro...

CARTEL en écaille de tortue et laiton de style Louis XV. Ornementation en bronze doré ciselé à décor de feuillages mouvementés Cadran à douze cartouches émaillées aux chiffres romains. 48 X 20 cm Mouvement rapporté

Estimation : 100 - 300 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



278

Paire de BERGERES en bois laqué crème. Epoque Louis XV. Garniture de velours bl...

Paire de BERGERES en bois laqué crème. Epoque Louis XV. Garniture de velours bleu. 90 x 65 x 50 cm

Estimation : 100 - 120 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



279

Petite TABLE en bois naturel ouvrant par deux tiroirs latéraux reposant sur des...

Petite TABLE en bois naturel ouvrant par deux tiroirs latéraux reposant sur des pieds cambrés. 70 x 43 x 33 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



280

CAVE A LIQUEUR en bois noirci et placage de marqueterie avec incrustations de c...

CAVE A LIQUEUR en bois noirci et placage de marqueterie avec incrustations de cuivre et de laiton, comprenant 13 verre à liqueur et 4 carafes Epoque Napoléon III (accidents) 27 x 32 x 24,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 273 EUR (frais inclus)



281

COFFRE à décor géométrique clouté – 63 x 94 x 50 cm

COFFRE à décor géométrique clouté 63 x 94 x 50 cm

Estimation : 100 - 120 EUR

Adjudication : 104 EUR (frais inclus)



282

MIROIR en métal, cuivre et laiton de forme ovale (85 x 69 cm)

MIROIR en métal, cuivre et laiton de forme ovale (85 x 69 cm)

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 286 EUR (frais inclus)



283

BUFFET à deux portes en bois naturel à décor sculpté floral. Epoque Louis XV -...

BUFFET à deux portes en bois naturel à décor sculpté floral. Epoque Louis XV 104 x 130 x 60cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



284

PIED DE LAMPE en bois doré – Hauteur : 102

PIED DE LAMPE en bois doré Hauteur : 102

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



285

MIROIR en bois sculpté doré à motif de feuilles d'acanthé et fleurettes ; il su...

MIROIR en bois sculpté doré à motif de feuilles d'acanthé et fleurettes ; il supporte deux bras de lumières 86 x 50 cm

Estimation : 40 - 60 EUR

Adjudication : 325 EUR (frais inclus)



286

COMMODE à léger ressaut central en placage de marqueterie à décor en façade et...

COMMODE à léger ressaut central en placage de marqueterie à décor en façade et sur le plateau d'un panier fleuri et d'un vase fleuri. XVIIIème siècle (Restaurations, accidents) 82 x 75 x 49 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



287

PENDULE PORTIQUE en marbre blanc ; cadran avec draperie ; garnitures de bronzes...

PENDULE PORTIQUE en marbre blanc ; cadran avec draperie ; garnitures de bronzes dorés Epoque Louis XVI 48 x 25 x 8 cm

Estimation : 180 - 200 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



288

MIROIR en bois doré et sculpté sommé de motifs feuillagés et ponctué d'agrafes...

MIROIR en bois doré et sculpté sommé de motifs feuillagés et ponctué d'agrafes stylisé. XVIII ème 73×51 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



289

COMMODE sauteuse en bois naturel à deux tiroirs en ceinture, 4 pieds galbés Des...

COMMODE sauteuse en bois naturel à deux tiroirs en ceinture, 4 pieds galbés Dessus de marbre. XVIIIème siècle 87 x 84 x 50 cm

Estimation : 150 - 250 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



290

FAUTEUIL A DOSSIER à la Reine en bois naturel mouluré, recouvert de soierie rou...

FAUTEUIL A DOSSIER à la Reine en bois naturel mouluré, recouvert de soierie rouge usagée. Louis XV (Restaurations) 96 x 68 x 52 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 104 EUR (frais inclus)



291

Paire de petits MEUBLES ETAGERES à 3 plateaux en bois naturel – 65 X 46 x 30 cm...

Paire de petits MEUBLES ETAGERES à 3 plateaux en bois naturel 65 X 46 x 30 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 78 EUR (frais inclus)



292

Paire de GRANDS FAUTEUILS en bois naturel à piétement entretoisé, accotoirs gar...

Paire de GRANDS FAUTEUILS en bois naturel à piétement entretoisé, accotoirs garnis, velours rose Style Louis XIII 115 x 60 x 63 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



293

MIROIR à parecloses à décor de vases fleuris et rinceaux – 60 x 32 cm

MIROIR à parecloses à décor de vases fleuris et rinceaux 60 x 32 cm

Estimation : 100 - 120 EUR

Adjudication : 234 EUR (frais inclus)



294

Paire de CHEVETS TAMBOURS en bois de placage marqueté de motifs floraux ; style...

Paire de CHEVETS TAMBOURS en bois de placage marqueté de motifs floraux ; style louis XV 73 x 36

Estimation : 100 - 120 EUR

Adjudication : 975 EUR (frais inclus)



295

BUREAU DE PENTE en bois de placage à trois tiroirs en ceinture, décor marqueté...

BUREAU DE PENTE en bois de placage à trois tiroirs en ceinture, décor marqueté floral. XVIIIème siècle 100 x 95 x 50 cm

Estimation : 100 - 150 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



296

MIROIR à poser en bronze à décor de rosettes, nœuds de ruban – 36.5 x 30 cm

MIROIR à poser en bronze à décor de rosettes, nœuds de ruban 36.5 x 30 cm

Estimation : 40 - 60 EUR

Adjudication : 91 EUR (frais inclus)



297

Lot comprenant : – Une CHAISE en bois naturel mouluré Louis XV (86 x 57 x 50 cm...

Lot comprenant : Une CHAISE en bois naturel mouluré Louis XV (86 x 57 x 50 cm), Un FAUTEUIL CABRIOLET Louis XV recouvert d'une tapisserie au petit point à motif de roses (87 x 61 x 53 cm), une CHAISE en acajou à dossier gondole (82 x 47 x 37 cm)

Estimation : 60 - 100 EUR

Adjudication : 286 EUR (frais inclus)



298

SECRETAIRE à abattant à deux vantaux, marqueté en ailes de papillon ; il ouvre...

SECRETAIRE à abattant à deux vantaux, marqueté en ailes de papillon ; il ouvre par un tiroir sous le marbre, un tiroir. Dessus de marbre. Epoque Louis XV 144 x 93 x 38 cm

Estimation : 100 - 150 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



299

TABLE DE MILIEU à pieds cambrés en bois naturel sculpté de feuilles d'acanthé e...

TABLE DE MILIEU à pieds cambrés en bois naturel sculpté de feuilles d'acanthé et motifs feuillagés. ; tablettes latérales. XVIIIème siècle (partie refaites) 70 x 43 x 33 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



300

SECRETAIRE en placage de marqueterie en feuilles dans des files d'encadrement o...

SECRETAIRE en placage de marqueterie en feuilles dans des files d'encadrement ouvrant par quatre tiroirs et un abattant ; bronzes ciselés et dorés ; marbre griotte à galerie ; style Louis XV 11 x 57 x 35

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 286 EUR (frais inclus)



301

COMMODE galbée en placage de marqueterie ouvrant par trois tiroirs en façade. D...

COMMODE galbée en placage de marqueterie ouvrant par trois tiroirs en façade. Dessus de marbre XVIIIème siècle (restaurations, accidents) 83 x 94 x 56 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



302

Paire de CHAISES CANNEES en bois naturel mouluré et sculpté de feuilles d'acant...

Paire de CHAISES CANNEES en bois naturel mouluré et sculpté de feuilles d'acanthé et coquilles. Epoque Régence (parties refaites, accidents au cannage) 82 x 47 x 37 cm On joint une chaise en bois mouluré de style Louis XVI 78 x 43 x 35 cm (accidents)

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



304

Suite de six FAUTEUILS à dossier trapézoïdal en bois laqué crème. Epoque Louis...

Suite de six FAUTEUILS à dossier trapézoïdal en bois laqué crème. Epoque Louis XVI. Garniture florale 85 x 60 x 50 cm

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 364 EUR (frais inclus)



305

COFFRE en bois peint d'arcatures et motifs de rosaces – 72 x 142 x 42 cm

COFFRE en bois peint d'arcatures et motifs de rosaces 72 x 142 x 42 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



306

Grande CAGE A OISEAUX en bois (Petits accidents)

Grande CAGE A OISEAUX en bois (Petits accidents)

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



307

Large ARMOIRE à deux portes en bois naturel mouluré. XVIIIème siècle – 260 x 60...

Large ARMOIRE à deux portes en bois naturel mouluré. XVIIIème siècle 260 x 60 x 140 cm Démontée

Estimation : 100 - 120 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



308

COMMODE en acajou et placage d'acajou ouvrant à trois tiroirs en placage d'acaj...

COMMODE en acajou et placage d'acajou ouvrant à trois tiroirs en placage d'acajou ; dessus de marbre blanc. Epoque Louis XVI 85 x 128 x 57 cm Accidents, manque une partie du fond

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



309

PENDULE en bronze doré posant sur quatre petits pieds. La base rectangulaire à...

PENDULE en bronze doré posant sur quatre petits pieds. La base rectangulaire à motif en façade d'un bas-relief à décor d'une scène antique ; le cadran émaillé signé Hartmann à Paris épaulé de deux aigles aux ailes déployées ; elle est sommée d'une joueuse de clavecin en haut relief. Empire. (Manques) 38 x 25 x 11.5 [...]

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 975 EUR (frais inclus)



310

GLACE DE CHEMINEE en bois doré et stucqué

GLACE DE CHEMINEE en bois doré et stucqué

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



311

Deux BERGERES en bois naturel XIXème et un FAUTEUIL de bureau – 90 x 62 x 50 cm...

Deux BERGERES en bois naturel XIXème et un FAUTEUIL de bureau 90 x 62 x 50 cm

Estimation : 80 - 120 EUR

Adjudication : 286 EUR (frais inclus)



312

GUERIDON de forme ovale à quatre pieds cannelés en bronze doré réunis par une e...

GUERIDON de forme ovale à quatre pieds cannelés en bronze doré réunis par une entretoise. Dessus de marbre vert.

Hauteur : 71 cm Plateau 38.5 x 30.5 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



313

Grand COFFRE bombé à décor clouté – 61 x 86 cm x 47

Grand COFFRE bombé à décor clouté 61 x 86 cm x 47

Estimation : 100 - 120 EUR

Adjudication : 234 EUR (frais inclus)



314

Paire de FAUTEUILS en acajou ; les accotoirs à palmettes. – 93 x 56 x 51 cm

Paire de FAUTEUILS en acajou ; les accotoirs à palmettes. 93 x 56 x 51 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 52 EUR (frais inclus)



315

BERGERE en bois naturel mouluré recouverte de velours beige à dossier chapeau d...

BERGERE en bois naturel mouluré recouverte de velours beige à dossier chapeau de gendarme. 95 x 63 x 48 cm XIXème siècle

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



316

SEMAINIER en acajou et placage d'acajou, dessus de marbre gris. XVIIIème (fente...

SEMAINIER en acajou et placage d'acajou, dessus de marbre gris. XVIIIème (fentes) 146 x 87 x 38 cm

Estimation : 120 - 150 EUR

Adjudication : 325 EUR (frais inclus)



317

DUCHESSE BRISEE en bois naturel mouluré ; piétement cannelé. Recouverte de tiss...

DUCHESSE BRISEE en bois naturel mouluré ; piétement cannelé. Recouverte de tissu rayé (taches)XVIIIème siècle 98 x 195 x 70 cm (Pied cassé)

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 364 EUR (frais inclus)



318

TABLE A JEUX en acajou et placage d'acajou reposant sur quatre pieds cannelés ;...

TABLE A JEUX en acajou et placage d'acajou reposant sur quatre pieds cannelés ; le plateau déclinat cerné de laiton. 76 x 83.5 x 42 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



319

TABLE en bois de placage marquetée ouvrant par trois tiroirs marquetés en feuil...

TABLE en bois de placage marquetée ouvrant par trois tiroirs marquetés en feuilles dans des filets d'encadrements Style Louis XVI 72 ,5 x 47 x 34 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 286 EUR (frais inclus)



320

Petite COMMODE en placage d'acajou ouvrant par trois rangs de tiroirs ; dessus...

Petite COMMODE en placage d'acajou ouvrant par trois rangs de tiroirs ; dessus de marbre brèche 88 x 61 x 39.5 cm

Estimation : 60 - 100 EUR

Adjudication : 156 EUR (frais inclus)



321

PENDULE PORTIQUE en bois noirci à ornementation de bronze doré – 49 x 24 x 13 c...

PENDULE PORTIQUE en bois noirci à ornementation de bronze doré 49 x 24 x 13 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 78 EUR (frais inclus)



322

Grand PLATEAU en tôle laquée noir et or à motif central de bouquet de fleurs. N...

Grand PLATEAU en tôle laquée noir et or à motif central de bouquet de fleurs. Napoléon III

Estimation : 30 - 50 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



323

VITRINE double face, les pieds réunis par une barre d'entretoise en acajou et p...

VITRINE double face, les pieds réunis par une barre d'entretoise en acajou et placage d'acajou sculpté à décor de motifs floraux 91 x 66 x 126

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 715 EUR (frais inclus)



324

PARAVENT à trois feuilles à décor peint en grisaille – 159 x 50 cm (par feuille...

PARAVENT à trois feuilles à décor peint en grisaille 159 x 50 cm (par feuille)

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 208 EUR (frais inclus)



325

CANAPE à dossier sinueux en bois laqué noir reposant sur quatre pieds à roulett...

CANAPE à dossier sinueux en bois laqué noir reposant sur quatre pieds à roulettes ; style Napoléon 111 101 x 184 x 80 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 39 EUR (frais inclus)



326

TABLE A JEUX en bois naturel. XIXème siècle – 76 x 83.5 x 42 cm

TABLE A JEUX en bois naturel. XIXème siècle 76 x 83.5 x 42 cm

Estimation : 30 - 50 EUR

Adjudication : 416 EUR (frais inclus)



327

MOBILIER DE SALON comprenant : Une suite de cinq fauteuils en acajou, XIXème si...

MOBILIER DE SALON comprenant : Une suite de cinq fauteuils en acajou, XIXème siècle, garnis de velours bleu (90 x 60 x 48 cm) et un canapé en bois naturel velours bleu. XIXème siècle (172 x 89 x 65 cm)

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



328

PAIRE DE GUERIDONS à trois plateaux ; les plateaux inférieurs cannés, le platea...

PAIRE DE GUERIDONS à trois plateaux ; les plateaux inférieurs cannés, le plateau supérieur en marbre teinté rose Hauteur : 86 cm Diamètre : 40 cm

Estimation : 180 - 200 EUR

Adjudication : 585 EUR (frais inclus)



329

LIT de style directoire

LIT de style directoire

Estimation : 20 - 30 EUR

Adjudication : 13 EUR (frais inclus)



330

Suite de quatre FAUTEUILS à dossier en bois . Epoque Louis XVI ; garniture flor...

Suite de quatre FAUTEUILS à dossier en bois . Epoque Louis XVI ; garniture florale 90 x 58 x 48 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



331

ROCKING CHAIR en acajou, canné – 102 x 58 x 50 cm – (Accident, pied décollé)

ROCKING CHAIR en acajou, canné 102 x 58 x 50 cm (Accident, pied décollé)

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 65 EUR (frais inclus)



332

TABLE BASSE dans le goût de Jansen. Dessus de marbre noir. Piétement en bronze...

TABLE BASSE dans le goût de Jansen. Dessus de marbre noir. Piétement en bronze doré 45 x 112 x 50 cm

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



333

Lot de 4 PLATEAUX en tôle peinte à décor de fruits et de fleurs – 75 x 55 – 60...

Lot de 4 PLATEAUX en tôle peinte à décor de fruits et de fleurs 75 x 55 60 x 42 45 x 34

Estimation : 100 - 120 EUR

Adjudication : 416 EUR (frais inclus)



334

Grande GLACE DE CHEMINEE en bois doré et stucqué à motif de fleurettes et feuill...

Grande GLACE DE CHEMINEE en bois doré et stucqué à motif de fleurettes et feuillages

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



335

JAEGER LECOULTRE – PENDULE ATMOS en métal doré – 22 x 16.5 x 13 cm

JAEGER LECOULTRE PENDULE ATMOS en métal doré 22 x 16.5 x 13 cm

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 845 EUR (frais inclus)



336

COMMODE en acajou à colonnes détachées

COMMODE en acajou à colonnes détachées

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



337

PENDULE « 400 jours », Claude Grivolas (1855-1938) en bronze doré ; le cadran éma...

PENDULE « 400 jours », Claude Grivolas (1855-1938) en bronze doré ; le cadran émaillé blanc à chiffres romains, titré « Pendule 400 jours et monogrammé CG 30 x 15 x 11 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 1235 EUR (frais inclus)



338

TRUMEAU en bois doré à décor d'instruments de musique et motifs feuillagés – 23...

TRUMEAU en bois doré à décor d'instruments de musique et motifs feuillagés 230 x 75 cm environ

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 624 EUR (frais inclus)



339

LAMPE BOUILLOTTE en bronze doré, abat-jour en tôle laquée verte – hauteur : 55...

LAMPE BOUILLOTTE en bronze doré, abat-jour en tôle laquée verte hauteur : 55 cm

Estimation : 30 - 50 EUR

Adjudication : 104 EUR (frais inclus)



340

LUSTRE montgolfière en verre

LUSTRE montgolfière en verre

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 39 EUR (frais inclus)



341

PIED DE LAMPE en bronze patiné à pied griffe. XIXème siècle

PIED DE LAMPE en bronze patiné à pied griffe. XIXème siècle

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 39 EUR (frais inclus)



342

Travail XXème siècle. – TABLE basse en pierre à plateau de forme mouvementée à...

Travail XXème siècle. TABLE basse en pierre à plateau de forme mouvementée à l'imitation de fossiles 40 x 135 x 75 cm

Estimation : 50 - 100 EUR



342.1

Armoire en bois sculpté à décor en relief de scènes dans le goût de la Renaissance...

Armoire en bois sculpté à décor en relief de scènes dans le goût de la Renaissance. XIX^e siècle. Hauteur : 203 cm ; Largeur : 183 cm ; Profondeur : 65 cm (environ) démontée

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 1560 EUR (frais inclus)



343

Petit TAPIS floral à médaillon polylobé au centre sur fond bleu

Petit TAPIS floral à médaillon polylobé au centre sur fond bleu

Estimation : 40 - 60 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



344

Grand TAPIS à décor floral sur fond bleu

Grand TAPIS à décor floral sur fond bleu

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 1170 EUR (frais inclus)



345

TAPIS CHINE à fond bleu

TAPIS CHINE à fond bleu

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)

DROUOT
PARIS

BOISGIRARD – ANTONINI
PARIS

4, rue Raynouard 75016 PARIS –

contact@ba-paris.com

Tel : +33 (0)1 47 70 81 36 – Fax : +33 (0)1

42 47 05 84

Agrément : 2001-022

BOISGIRARD – ANTONINI
NICE PCA

40-42, Rue Gioffredo 06000 NICE –

contact@ba-nice.com

Tel. +33 (0)4 93 80 04 03

Agrément : 2002-334

CGU

Confidentialité

Mentions légales

CGV Paris

CGV Nice

Estimation en ligne

Newsletter

Contact

Expertise