 (/en/ordres-d-achat/)

EN  
 | FR (<https://www.t>)

Accueil (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/>) > Lots (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/ventes/>) > ATELIER DAVID LIPSZYC - TABLEAUX MODERNES & CONTEMPORAINS.



(<https://www.boisgirard-antonini.com/api/content/uploads/2024/03/Atelier-dun-Fou-Artiste-768x1086.jpg>)  
**ATELIER DAVID LIPSZYC - TABLEAUX MODERNES & CONTEMPORAINS.**

**mardi 23 avril 2024 14:00**

**Frais de vente : 30% TTC**

> [My buy orders\(/en/ordres-d-achat/\)](/en/ordres-d-achat/)

---

> [Information on the sale](#)

---

> [Terms and conditions of sale](#)



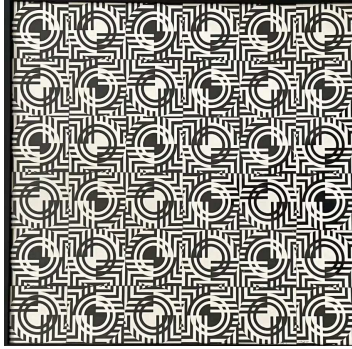
Sort by : Lot number



Lot No: Ex: 42

OK

Search



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-circulaire-noire-et-blanche-structure-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-circulaire-noire-et-blanche-structure-1)

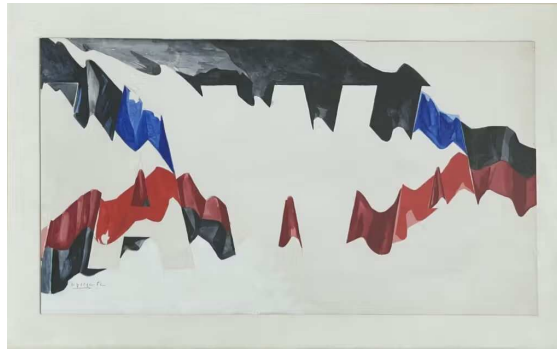
**1**

David LIPSYC (1933-2023) – Composition circulaire noire et blanche : Structure...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-circulaire-noire-et-blanche-structure-de-base-1970-serigraphi/>)

David LIPSYC (1933-2023) Composition circulaire noire et blanche : Structure de base , 1970. Sérigraphie sur papier, monogrammée et datée en bas à droite, signée au dos 47,8 x 47,8 cm. encadrée.

Estimate: 100 - 200 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/le-paquebot-1982-gouache-sur-carton-mince-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/le-paquebot-1982-gouache-sur-carton-mince-2)

**2**

David LIPSYC (1933-2023) – Le paquebot, 1982 – Gouache sur carton mince, signé...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/le-paquebot-1982-gouache-sur-carton-mince-signee-et-datee-en-bas-a-gauche/>)

David LIPSYC (1933-2023) Le paquebot, 1982 Gouache sur carton mince, signée et datée en bas à gauche 30 x 55,5 cm encadrée

Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-fond-bleu-suite-de-defile-1982->

3

David LIPSYCZ (1933-2023)

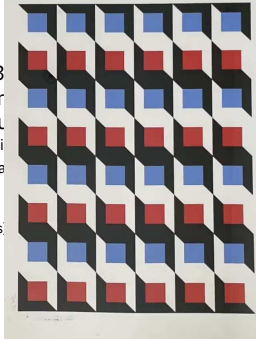
Go... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-fond-bleu-suite-de-defile-1982-gouache-sur-carton-mince-mono/>)

David LIPSYCZ (1933-2023) Composi

datée en bas à droite 30 x 58 cm enca

Estimate: 100 - 200 EUR

Adjudication : 234 EUR (frais inclus)



suite de défilé , 1982 –

osition-fond-bleu-suite-

gouache sur carton mince, signée et

(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-carree-rouge-et-bleu-1974-pochoir->

4

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition carrée rouge et bleu, 1974 – Pochoir

go... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-carree-rouge-et-bleu-1974-pochoir-gouache-sur-carton-mince-mono/>)

David LIPSYCZ (1933-2023) Composition carrée rouge et bleu, 1974 Pochoir gouache sur carton mince,

monogrammée et datée en bas à droite 49,5 x 64 cm encadrée

Estimate: 100 - 200 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-noire-1974-1975-gouache->

5

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition cercle noire , 1974 – 1975 – Gouache,

s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-noire-1974-1975-gouache-signee-et-datee-en-bas-a-droi/>)

David LIPSYCZ (1933-2023) Composition cercle noire , 1974 – 1975 Gouache, signée et datée en bas à droite,

monogrammée et datée en haut à droite 58,5 x 75 cm encadrée

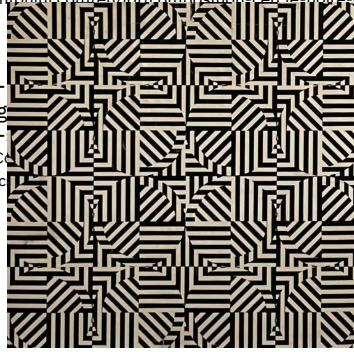
Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-noire-et-rouge-1975-gouache>

6

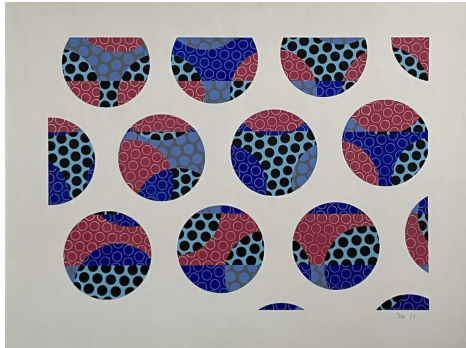
David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition cercle-noire-et-rouge, 1975 – Gouache sur carton mince, signée et datée en bas à droite, 58 x 73,5 cm  
Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-et-blanche-pochoir-a-la-gouache>

7

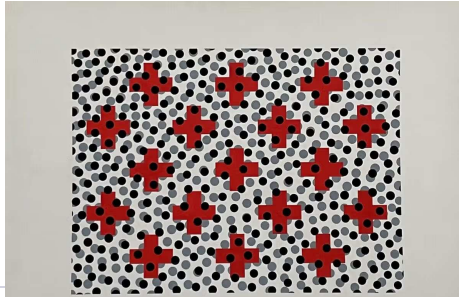
David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition noire et blanche – Pochoir à la gouache... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-et-blanche-pochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle-sur-car/>)  
David LIPSYCZ (1933-2023) Composition noire et blanche Pochoir à la gouache sur papier maroufflé sur carton , petite déchirure 39,5 x 40,5 cm  
Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/cercles-colorés-1974-pochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufflé-sur-carton-fin/>

8

David LIPSYCZ (1933-2023) – Cercles colorés, 1974 – Pochoir à la gouache sur papier maroufflé sur carton fin... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/cercles-colorés-1974-pochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufflé-sur-carton-fin/>)  
David LIPSYCZ (1933-2023) Cercles colorés, 1974 Pochoir à la gouache sur papier maroufflé sur carton fin, monogramme et daté en bas à droite 49,5 x 64,5 cm  
Estimate: 100 - 200 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-1974-nochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle-sur-carton-fin-50-x-65-cm)

9

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition cercle, 1974 – Pochoir à la gouache, sur papier maroufflé sur carton fin 50 x 65 cm  
Estimate: 100 - 200 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-nochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle-sur-carton-fin-50-x-65-cm)

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition géométrique, 1974 – Pochoir à la gouache, sur papier maroufflé sur carton fin 50 x 65 cm

Estimate: 100 - 200 EUR

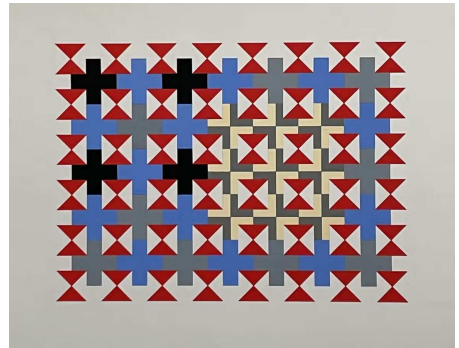
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-1974-nochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle-sur-carton-fin-50-x-65-cm)

10

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition cercle, 1974 – Pochoir à la gouache, sur papier maroufflé sur carton fin 50 x 65 cm  
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-1974-nochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle-sur-carton-fin-50-x-65-cm)

David LIPSYCZ (1933-2023) Composition cercle, 1974 Pochoir à la gouache, sur papier maroufflé sur carton fin, monogrammé et daté en bas à droite 50 x 65 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



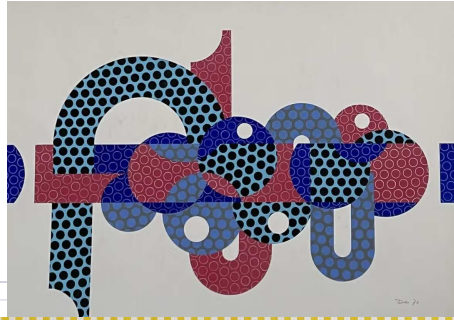
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-nochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle-sur-carton-fin-50-x-65-cm)

11

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition géométrique, 1974 – Pochoir à la gouache, sur papier maroufflé sur carton fin 50 x 65 cm  
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-nochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle-sur-carton-fin-50-x-65-cm)

David LIPSYCZ (1933-2023) Composition géométrique, Pochoir à la gouache, sur papier maroufflé sur carton fin 50 x 65 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-jaune-et-grise-pochoir-a-

**12**

David LIP...  
L... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-jaune-et-grise-pochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition géométrique jaune et grise Pochoir à la gouache, sur papier marouflé  
Estimate: 100 - 200 EUR  
Adjudication



pochoir-a-

Pochoir à

é-

r marouflé

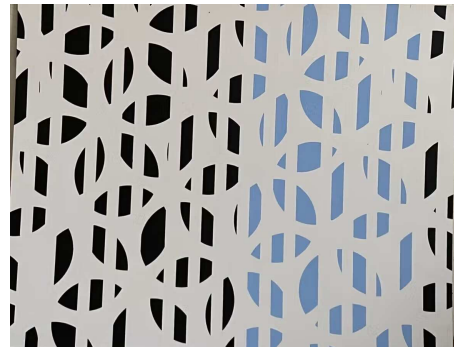
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-jaune-et-grise-pochoir-a-

**13**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition géométrique jaune et grise – Pochoir à... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-jaune-et-grise-pochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition géométrique jaune et grise Pochoir à la gouache, sur papier marouflé sur carton fin 52 x 87 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



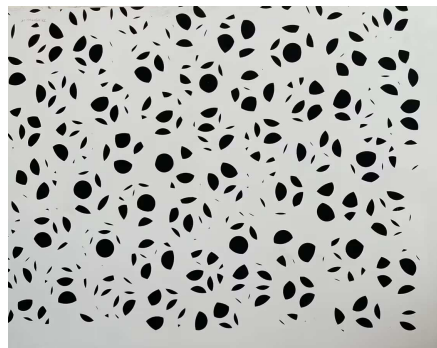
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-noir-et-blanc-et-bleu-

**14**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition géométrique noir et blanc et bleu – Poc... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-noir-et-blanc-et-bleu-pochoir-a-la-gouache-sur-papier-maroufle)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition géométrique noir et blanc et bleu Pochoir à la gouache, sur papier marouflé sur carton fin 59 x 75 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



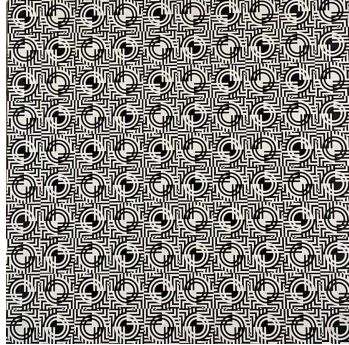


(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noir-et-blanc-acrvlique-sur-toile-145-x-

15

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition noir et blanc – Acrylique sur toile – 1...  
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noir-et-blanc-acrylique-sur-toile-145-x-114-cm/)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition noir et blanc Acrylique sur toile 145 x 114 cm  
Estimate: 600 - 800 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-et-blanche-collage-de-

16

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme noire et blanche – Collage de car...  
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-et-blanche-collage-de-carreaux-dacrylique-sur-papier/)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme noire et blanche Collage de carreaux d'acrylique sur papier collé sur panneau chaque : 8 x 8 cm 80 x 80 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/livre-ceint-livre-objet-1980-montage-avec-un-livre-

17

David LIPSZYC (1933-2023) – Livre ceint, livre objet 1980 – Montage avec un liv...  
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/livre-ceint-livre-objet-1980-montage-avec-un-livre-reel-de-jean-genet-oeuvre/)

David LIPSZYC (1933-2023) Livre ceint, livre objet 1980 Montage avec un livre réel de Jean Genet oeuvre complet T2, ceinturé dans une boite , titre imprimé 52 x 52 cm  
Estimate: 200 - 300 EUR



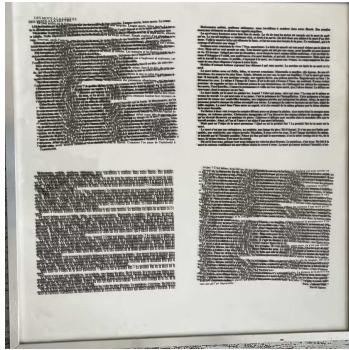
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/des-mots-a-la-lettre-4-ianvier-1980-textes-en-

**18**

David LIPSYCZ (1933-2023) – Des mots à la lettre, 4 janvier 1980 – Textes en qu...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/des-mots-a-la-lettre-4-janvier-1980-textes-en-quinconce-imprimee-en-serigra/>)

David LIPSYCZ (1933-2023) Des mots à la lettre, 4 janvier 1980 Textes en quinconce, imprimée en sérigraphie sur altuglass, nom de l'artiste et date imprimé 74 x 74 cm (à vue) encadrée L'artiste peint pour écrire, écrit pour peindre, dans une démarche qui va des mots à la lettre afin qu' 'il soit [...]

Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/des-mots-a-la-lettre-interference-4-janvier-1980-4->

**19**

David LIPSYCZ (1933-2023) – Des mots à la lettre : interférence , 4 janvier 198...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/des-mots-a-la-lettre-interference-4-janvier-1980-4-textes-en-quinconce-im/>)

David LIPSYCZ (1933-2023) Des mots à la lettre : interférence , 4 janvier 1980 4 Textes en quinconce imprimée en sérigraphie sur altuglass, nom de l'artiste et date imprimé 74 x 74 cm (à vue) encadrée L'artiste peint pour écrire, écrit pour peindre, dans une démarche qui va des mots à la lettre [...]

Estimate: 200 - 300 EUR



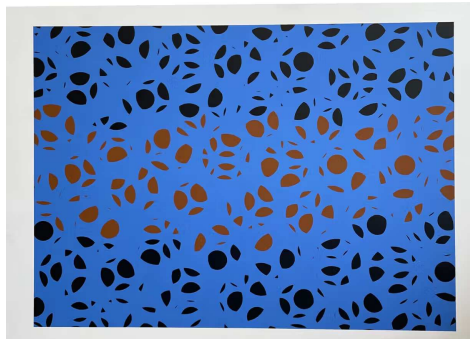
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-circulaire-bleue-et-noire-acrylique-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-circulaire-bleue-et-noire-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/)

**20**

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition circulaire, bleue et noire, – Acrylique...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-circulaire-bleue-et-noire-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)

David LIPSYCZ (1933-2023) Composition circulaire, bleue et noire, Acrylique sur toile, 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



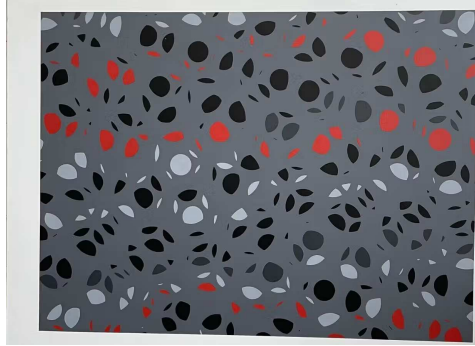
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleu-noir-et-rouge-acrylique-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleu-noir-et-rouge-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/)

**21**



David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleu noir et rouge – Acrylique sur toil...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleu-noir-et-rouge-acrylique-sur-toile-145-x-114-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleu noir et rouge Acrylique sur toile 145 x 114 cm  
 Estimate: 600 - 800 EUR

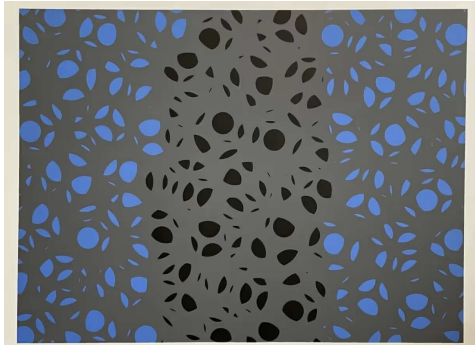


([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-gris-noir-et-rouge-acrylique-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-gris-noir-et-rouge-acrylique-sur-toile-145-x-114-cm/)

**22**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition gris noir et rouge – Acrylique sur toil...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-gris-noir-et-rouge-acrylique-sur-toile-145-x-114-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition gris noir et rouge Acrylique sur toile 145 x 114 cm  
 Estimate: 600 - 800 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleu-noir-acrylique-sur-toile-145-x-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleu-noir-acrylique-sur-toile-145-x-114-cm/)

**23**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleu noir – Acrylique sur toile – 145 X...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleu-noir-acrylique-sur-toile-145-x-114-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleu noir Acrylique sur toile 145 x 114 cm  
 Estimate: 600 - 800 EUR



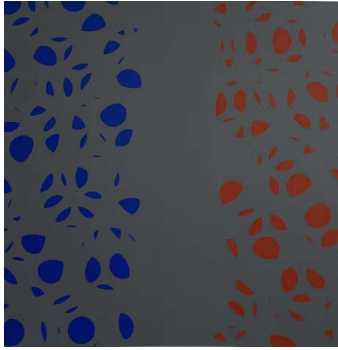
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/taches-rouge-et-noir-sur-fond-blanc-acrylique-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/taches-rouge-et-noir-sur-fond-blanc-acrylique-sur-toile-145-x-114-cm/)

**24**

David LIPSZYC (1933-2023) – Taches rouge et noir sur fond blanc – Acrylique sur...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/taches-rouge-et-noir-sur-fond-blanc-acrylique-sur-toile-legere-salissure-1/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Taches rouge et noir sur fond blanc Acrylique sur toile, légère salissure 145 x 114 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



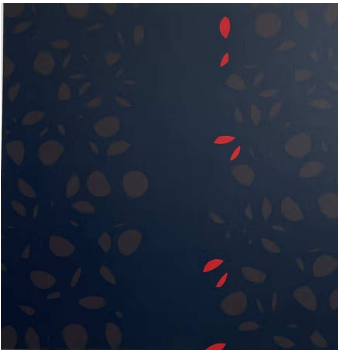
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleu-et-rouge-sur-fond-gris-1986>)

**25**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleu et rouge sur fond gris, 1986... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleu-et-rouge-sur-fond-gris-1986-acrylique-sur-toile-mono/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleu et rouge sur fond gris, 1986 Acrylique sur toile, monogrammée et datée, au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-et-rouge-sur-fond-gris-1985>)

**26**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme noire et rouge sur fond gris , 19... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-et-rouge-sur-fond-gris-1985-acrylique-sur-toile-mo/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme noire et rouge sur fond gris , 1985 Acrylique sur toile, monogrammée et datée 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



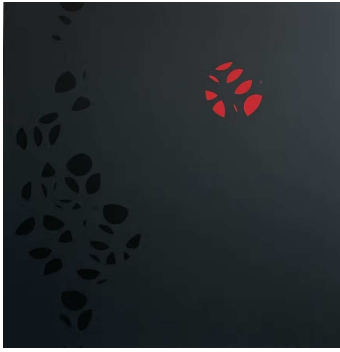
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-grise-et-bleue-sur-fond-gris-1986>)

**27**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme grise et bleue sur fond gris , -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-grise-et-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-monogra/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme grise et bleue sur fond gris , Acrylique sur toile, monogrammée au dos, sur le châssis 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-et-rouge-sur-fond-gris-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-et-rouge-sur-fond-gris-28)

**28**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme noire et rouge sur fond gris , -...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-et-rouge-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme noire et rouge sur fond gris , Acrylique sur toile, 100 x 100 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-gris-acrylique-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-gris-acrylique-29)

**29**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme noire sur fond gris , -  
Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme noire sur fond gris , Acrylique sur toile, 100 x 100 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rouge-et-grise-sur-fond-gris-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rouge-et-grise-sur-fond-gris-30)

**30**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme rouge et grise sur fond gris , -...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rouge-et-grise-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme rouge et grise sur fond gris , Acrylique sur toile, 100 x 100 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR





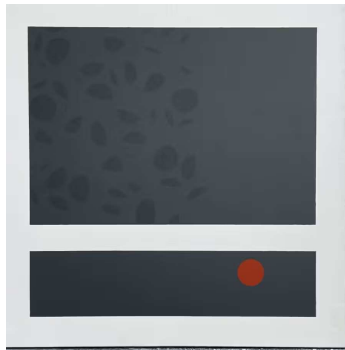
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-claire-sur-fond-iaune-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-claire-sur-fond-iaune-31)

**31**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue claire sur fond jaune, 1987... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-claire-sur-fond-jaune-1987-acrylique-sur-toile-mono/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue claire sur fond jaune, 1987 Acrylique sur toile, monogrammée et datée 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



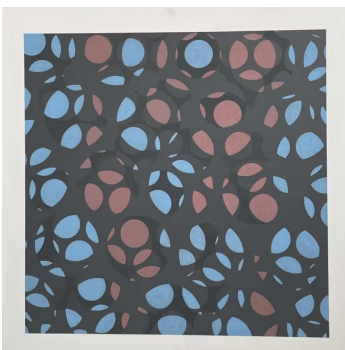
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-circulaire-rouge-sur-fond-gris-et-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-circulaire-rouge-sur-fond-gris-et-32)

**32**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme circulaire rouge sur fond gris et... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-circulaire-rouge-sur-fond-gris-et-barre-blanche-acrylique-s/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme circulaire rouge sur fond gris et barre blanche Acrylique sur toile, 80 x 80 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-sur-fond-gris-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-sur-fond-gris-33)

**33**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, rouge sur fond gris , – Ac... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, rouge sur fond gris , Acrylique sur toile, 80 x 80 cm

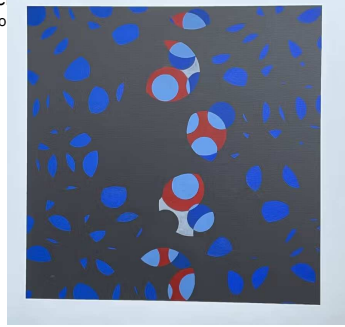
Estimate: 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-sur-fond-gris-

34

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, rouge sur fond gris – Acry... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-sur-fond-gris-ac David LIPSZYC (1933-2023) Co Estimate: 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleu-rouge-gris-clair-sur-fond-

35

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleu rouge, gris clair sur fond g... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleu-rouge-gris-clair-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile/) David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleu rouge, gris clair sur fond gris Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-circulaire-sur-fond-

36

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, rouge circulaire sur fond... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-circulaire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile/) David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, rouge circulaire sur fond gris , Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-gris-clair-noire-sur-fond-gris->

**37**

David LIPSYC (1933-2023) – Composition forme gris-clair-noire sur fond gris, barre transversale (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-gris-clair-noire-sur-fond-gris-barre-transversale/) David LIPSYC (1933-2023) Composition forme gris-clair-noire sur fond gris, barre transversale, Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR



noire sur fond gris, barre transversale (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-rouge-forme-bleue-noire-sur-fond-gris-barre-transversale/) David LIPSYC (1933-2023) Composition cercle rouge, forme bleue, noire sur fond gris, barre transversale, Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR

(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-rouge-forme-bleue-noire-sur-fond-gris-barre-transversale/>)

**38**

David LIPSYC (1933-2023) – Composition cercle rouge, forme bleue, noire sur fond gris, barre transversale (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-rouge-forme-bleue-noire-sur-fond-gris-barre-transversale/) David LIPSYC (1933-2023) Composition cercle rouge, forme bleue, noire sur fond gris, barre transversale, Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-noire-sur-fond-gris->

**39**

David LIPSYC (1933-2023) – Composition forme bleue, noire sur fond gris, barre transversale (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80/) David LIPSYC (1933-2023) Composition forme bleue, noire sur fond gris, barre transversale, Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rose-bleue-sur-fond-gris-barre-transversale>)

**40**

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition forme rose, bleue sur fond gris, barre... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rose-bleue-sur-fond-gris-barre-transversale>)  
David LIPSYCZ (1933-2023) Composition forme rose, bleue sur fond gris, barre transversale, Acrylique sur toile, 80 x 80 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-grise-bleue-sur-fond-gris-barre-transversale>)

**41**

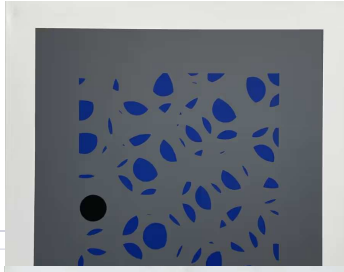
David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition forme grise, bleue sur fond gris, barre... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-grise-bleue-sur-fond-gris-barre-transversale-acrylique/>)  
David LIPSYCZ (1933-2023) Composition forme grise, bleue sur fond gris, barre transversale, Acrylique sur toile, 80 x 80 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm/>)

**42**

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition forme noire sur fond gris – Acrylique s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm/>)  
David LIPSYCZ (1933-2023) Composition forme noire sur fond gris Acrylique sur toile, 80 x 80 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm-2/)

43

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition forme bleue sur fond gris, – Acrylique sur toile, 80 x 80 cm (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm-2/) David LIPSYCZ (1933-2023) Composition forme bleue, sur fond gris, Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR

sur-fond-gris-acrylique-sur-toile, 80 x 80 cm

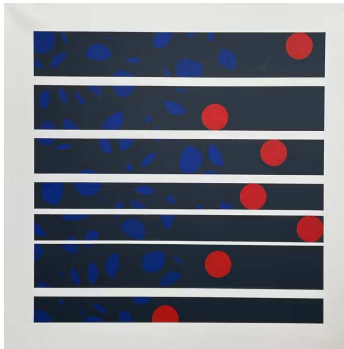
fond gris, – composition-forme-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile, 80 x 80 cm



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm-2/)

44

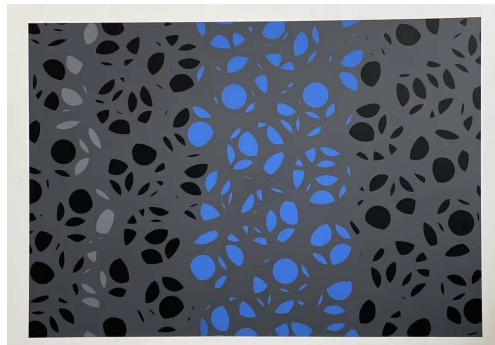
David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition forme bleue, sur fond gris, – Acrylique sur toile, 80 x 80 cm (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm-2/) David LIPSYCZ (1933-2023) Composition forme bleue, sur fond gris, Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-rouge-et-bleu-sur-fond-noir-barre-transversale-blanche-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm-2/)

45

David LIPSYCZ (1933-2023) – Composition cercle rouge et bleu sur fond noir, barre transversale blanche Acrylique sur toile, 80 x 80 cm (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-rouge-et-bleu-sur-fond-noir-barre-transversale-blanche-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm-2/) David LIPSYCZ (1933-2023) Composition cercle rouge et bleu sur fond noir, barre transversale blanche Acrylique sur toile, 80 x 80 cm Estimate: 300 - 400 EUR

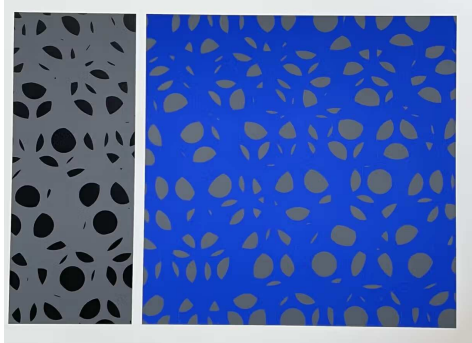


(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleu-gris-noir-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-80-x-80-cm-2/)

46

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleu gris noir sur fond gris – Ac... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleu-gris-noir-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-97-x-13/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleu gris noir sur fond gris Acrylique sur toile, 97 x 130 cm  
Estimate: 600 - 800 EUR

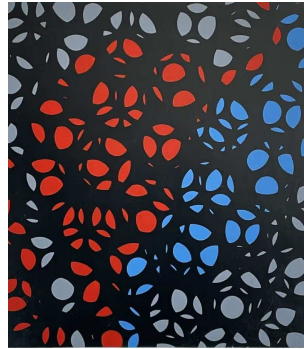


(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-grise-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-97-x-13/>)

47

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, grise, noire sur fond gris... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-grise-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-97/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, grise, noire sur fond gris Acrylique sur toile, 97 x 130 cm  
Estimate: 600 - 800 EUR

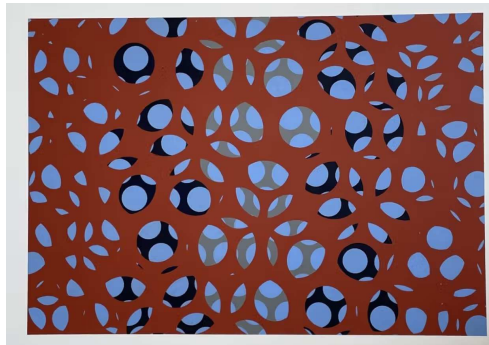


(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-grise-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-10/>)

48

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, rouge, grise sur fond noir... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-grise-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-10/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, rouge, grise sur fond noir Acrylique sur toile, 105 x 94 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-noire-sur-fond-rouge-acrylique-sur-toile-10/>)

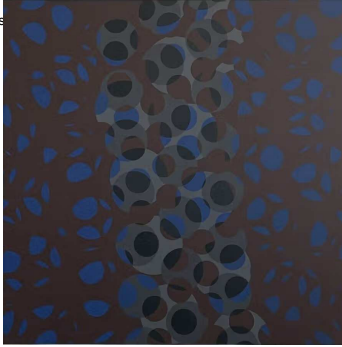
49

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, noire sur fond rouge – Acr... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-noire-sur-fond-rouge-acrylique-sur-toile-97-x-130/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, noire sur fond rouge Acrylique sur toile, 97 x 130 cm

Estimate: 600 - 800 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-bleus-noirs-gris-sur-fond->

**50**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition cercles bleus, noirs, gris sur fond mar... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-bleus-noirs-gris-sur-fond-marron-acrylique-sur-toile/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition cercles bleus, noirs, gris sur fond marron Acrylique sur toile 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-grise-sur-fond-marron-acrylique->

**51**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue grise sur fond marron – Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-grise-sur-fond-marron-acrylique-sur-toile-numero-10-au-dos/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue grise sur fond marron Acrylique sur toile, numero 10 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-sur-fond-gris-acrylique->

**52**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, sur fond gris – Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, sur fond gris Acrylique sur toile, 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-grise-sur-fond-noir-1996>)

**53**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, rouge, grise sur fond noir... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-grise-sur-fond-noir-1996-acrylique-sur-toile/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, rouge, grise sur fond noir, 1996 Acrylique sur toile, date au dos ? 80 x 80 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



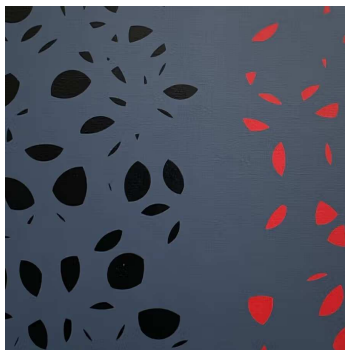
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-et-grise-sur-fond-gris-1996>)

**54**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue et grise , sur fond gris -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-et-grise-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-60-x-60-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue et grise , sur fond gris Acrylique sur toile, 60 x 73 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rouge-noire-sur-fond-gris-1996>)

**55**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme rouge ,noire sur fond gris – Acry... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rouge-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-60-x-60-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme rouge ,noire sur fond gris Acrylique sur toile 60 x 60 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-gris-acrylique->

**56**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme noire sur fond gris – Acrylique s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-marouflee-sur-panne/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme noire sur fond gris Acrylique sur toile marouflée sur panneau 55 x 55 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-et-rouge-sur-fond-noir-acrylique->

**57**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue et rouge sur fond noir – Acryliqu... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-et-rouge-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue et rouge sur fond noir Acrylique sur toile 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



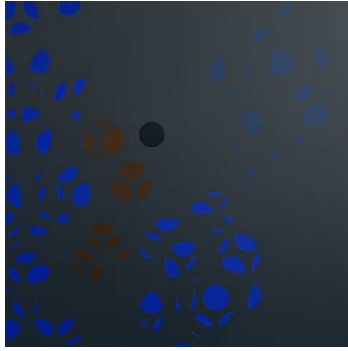
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-marron-sur-fond-gris-acrylique-sur->

**58**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition marron sur fond gris – Acrylique sur to... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-marron-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition marron sur fond gris Acrylique sur toile 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



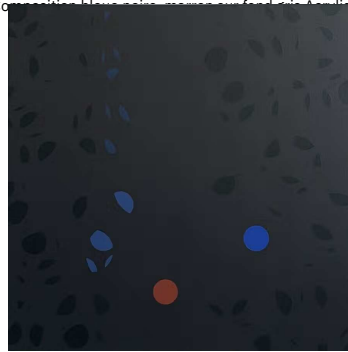
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-marron-sur-fond-gris-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-marron-sur-fond-gris-59)

**59**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, noire, marron sur fond gris – Acr... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-marron-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-numero-44/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, noire, marron sur fond gris Acrylique sur toile, numéro 44 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-rouge-sur-fond-gris-fonce-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-rouge-sur-fond-gris-fonce-60)

**60**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, noire, rouge sur fond gris foncé... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-rouge-sur-fond-gris-fonce-acrylique-sur-toile-numero-74/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, noire, rouge sur fond gris foncé Acrylique sur toile, numéro 74 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



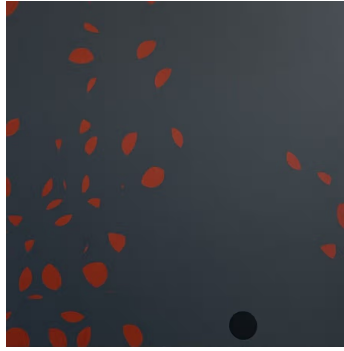
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-sur-fond-noir-acrylique-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/)

**61**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, noire sur fond noir – Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, noire sur fond noir Acrylique sur toile, 100 x 100 cm

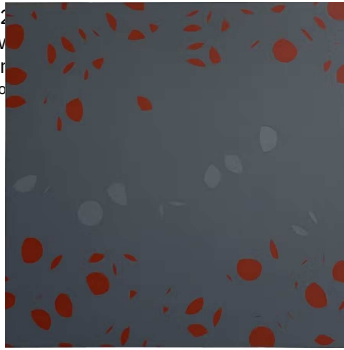
Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-et-noire-sur-fond-gris-acrylique->

**62**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition, rouge sur fond gris – Acrylique sur toile, 100 x 100 cm  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-et-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)  
Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/)

**63**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition, rouge sur fond gris – Acrylique sur toile, 100 x 100 cm  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)  
Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/)

**64**

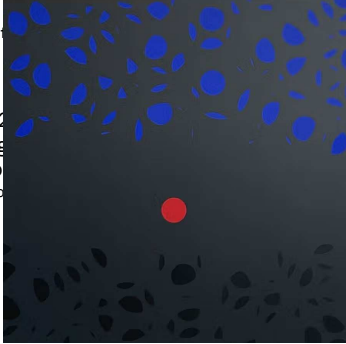
David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue sur fond gris – Acrylique sur toile, 100 x 100 cm  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)  
Estimate: 400 - 600 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm)

**65**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, rouge – Acrylique sur toile 100 x 100 cm  
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, rouge, noire sur fond gris Acrylique sur toile 100 x 100 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm)

**66**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, rouge, noire sur fond gris – Acrylique sur toile 100 x 100 cm  
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-noire-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, rouge, noire sur fond gris Acrylique sur toile 100 x 100 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-fond-noir-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm)

**67**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, noire fond noir – Acrylique sur toile 100 x 100 cm  
(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-fond-noir-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, noire fond noir Acrylique sur toile, 100 x 100 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm)

**68**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue sur fond gris – Acrylique sur toi...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm-2/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue sur fond gris Acrylique sur toile, 100 x 100 cm  
 Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-grise-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm-2/>)

**69**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition rouge, grise sur fond gris – Acrylique...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-grise-sur-fond-gris-acrylique-sur-toile-numero-76-au-dos/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition rouge, grise sur fond gris Acrylique sur toile, numéro 76 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-numero-37-au-dos/>)

**70**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, rouge sur fond noir – Acrylique...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-numero-37-au-dos/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, rouge sur fond noir Acrylique sur toile, numéro 37 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-rouge-bleus-formes-marrons-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-numero-76-au-dos/>)

**71**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition cercles rouge bleus, formes marrons et... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-rouge-bleus-formes-marrons-et-noires-sur-fond-noir-acryl/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition cercles rouge bleus, formes marrons et noires sur fond noir Acrylique sur toile, numéro 36 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-bleue-sur-fond-bleu-acrylique-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-bleue-sur-fond-bleu-acrylique-72)

**72**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition rouge, bleue sur fond bleu – Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-bleue-sur-fond-bleu-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition rouge, bleue sur fond bleu Acrylique sur toile, 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-sur-fond-gris-fonce-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-sur-fond-gris-fonce-73)

**73**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, noire sur fond gris foncé – Acry... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-noire-sur-fond-gris-fonce-acrylique-sur-toile-numero-54-a/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, noire sur fond gris foncé Acrylique sur toile, numéro 54 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-marron-noire-sur-fond-noir-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-marron-noire-sur-fond-noir-74)

**74**

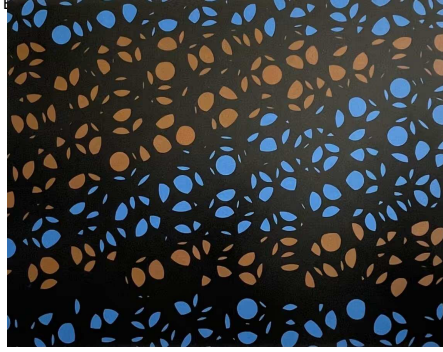




David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, marron, noire sur fond noir – Ac... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-marron-noire-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-numero-47/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, marron, noire sur fond noir Acrylique sur toile, numéro 47 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-marron-sur-fond-noir-acrylique-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-marron-sur-fond-noir-acrylique-75)

**75**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue, marron sur fond noir – Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-marron-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-numero-2-au-dos/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue, marron sur fond noir Acrylique sur toile , numéro 2 au dos 162 x 130 cm

Estimate: 600 - 800 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-sur-fond-gris-anthracite-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-sur-fond-gris-anthracite-76)

**76**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition rouge sur fond gris anthracite – Acryli... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-sur-fond-gris-anthracite-acrylique-sur-toile-100-x-100/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition rouge sur fond gris anthracite Acrylique sur toile , 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-bleue-sur-fond-noir-acrylique-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-bleue-sur-fond-noir-acrylique-77)

**77**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition rouge, bleue sur fond noir – Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-bleue-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-numero-49-au-dos/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition rouge, bleue sur fond noir Acrylique sur toile, numéro 49 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-bleus-forme-grise-marron-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-bleus-forme-grise-marron-78)

**78**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition, cercles bleus , forme grise, marron, n... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-bleus-forme-grise-marron-noire-rouge-sur-fond-gris-an/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition, cercles bleus , forme grise, marron, noire, rouge sur fond gris anthracite Acrylique sur toile , numéro 57 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-noire-sur-fond-bleu-acrylique-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-noire-sur-fond-bleu-acrylique-79)

**79**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition rouge, noire sur fond bleu – Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-noire-sur-fond-bleu-acrylique-sur-toile-numero-70-au-dos/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition rouge, noire sur fond bleu Acrylique sur toile, numéro 70 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-marron-grise-sur-fond-bleu-fonce-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-marron-grise-sur-fond-bleu-fonce-80)

**80**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition marron, grise sur fond bleu foncé – Acr... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-marron-grise-sur-fond-bleu-fonce-acrylique-sur-toile-100-x-1/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition marron, grise sur fond bleu foncé Acrylique sur toile , 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-sur-fond-marron-acrylique-sur->

**81**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue sur fond marron – Acrylique sur t... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-sur-fond-marron-acrylique-sur-toile-numero-68-tache-coin/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue sur fond marron Acrylique sur toile , numéro 68, tache coin 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-marron-sur-fond-brun->

**82**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue rouge, marron sur fond brun – Acr... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-marron-sur-fond-brun-acrylique-sur-toile-numero-75/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue rouge, marron sur fond brun Acrylique sur toile , numéro 75 au dos 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-circulaire-rouge-clair-bleu-ciel->

**83**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme circulaire rouge clair, bleu ciel... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-circulaire-rouge-clair-bleu-ciel-sur-fond-gris-acrylique-s/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme circulaire rouge clair, bleu ciel sur fond gris Acrylique sur toile, 80 x 80 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-iaune-bleue-et-blanche-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-iaune-bleue-et-blanche-84)

**84**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme jaune bleue et blanche , – Acryli... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-jaune-bleue-et-blanche-acrylique-sur-toile-60-x-73-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme jaune bleue et blanche , Acrylique sur toile, 60 x 73 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



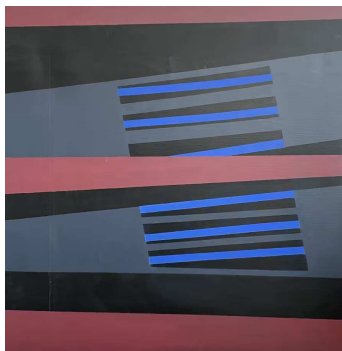
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-forme-grise-fond-gris-fonce-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-forme-grise-fond-gris-fonce-85)

**85**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue forme grise fond gris fonce , – A... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-forme-grise-fond-gris-fonce-acrylique-sur-toile-marouflee/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue forme grise fond gris fonce , Acrylique sur toile marouflée sur toile , 80 x 80 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-noire-bleue-rouge-et-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-noire-bleue-rouge-et-gris-86)

**86**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition géométrique noire, bleue, rouge et gris... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-noire-bleue-rouge-et-grise-acrylique-sur-toile-1/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition géométrique noire, bleue, rouge et grise Acrylique sur toile, 100 x 100 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-grise-fond-rouge-et-forme-bleu-fond-gris-acrylique-sur-toile-54-x-73-cm>)

**87**

David LIPSYC (1933-2023) – Composition, forme grise fond rouge et forme bleu f... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-grise-fond-rouge-et-forme-bleu-fond-gris-acrylique-sur-toile-54-x-73-cm>)

David LIPSYC (1933-2023) Composition, forme grise fond rouge et forme bleu fond gris Acrylique sur toile 54 x 73 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-noire-et-grise-acrylique-sur-toile-80-x-116-cm>)

**88**

David LIPSYC (1933-2023) – Composition géométrique noire et grise – Acrylique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-geometrique-noire-et-grise-acrylique-sur-toile-monogrammee-au-dos>)

David LIPSYC (1933-2023) Composition géométrique noire et grise Acrylique sur toile, monogrammée au dos 80 x 116 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



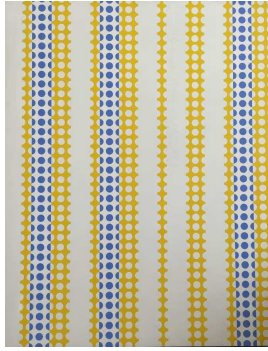
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-tache-noire-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-50-x-100-cm>)

**89**

David LIPSYC (1933-2023) – Composition tache noire sur fond noir – Acrylique s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-tache-noire-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-50-x-100-cm/>)

David LIPSYC (1933-2023) Composition tache noire sur fond noir Acrylique sur toile 50 x 100 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-bleue-jaune-et-blanche->

**90**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition cercle bleu, jaune et blanche – Acryli... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-bleue-jaune-et-blanche->)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition cercle bleu, jaune et blanche, au dos numéro 4 114  
x 146 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-roses-sur-fond-blanc-acrylique->

**91**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition cercles roses, sur fond blanc – Acryliq... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-roses-sur-fond-blanc-acrylique-sur-toile-numero-12-au-d/>)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition cercles roses, sur fond blanc Acrylique sur toile, numéro 12 au dos 130 x 97 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-jaunes-bleus-sur-fond-blanc->

**92**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition cercles jaunes bleus sur fond blanc – A... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercles-jaunes-bleus-sur-fond-blanc-acrylique-sur-toile-numero/>)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition cercles jaunes bleus sur fond blanc Acrylique sur toile, numéro 10 au dos 130 x 97 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-grise-sur-fond-noir-2013-2013...>)

93

David LIPSZYC (1933-2013... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-grise-sur-fond-noir-2013-2013...>)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme géométrique bleue, grise sur fond noir, acrylique sur toile, monogrammée et datée en bas à gauche  
Estimate: 400 - 600 EUR



se sur fond noir,  
sition-forme-bleue-

acrylique sur toile,

(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-geometrique-bleue-grise-sur-fond-noir-2013-2013...>)

94

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme géométrique bleue, grise sur, fon... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-geometrique-bleue-grise-sur-fond-gris-acrylique-et-techni/>)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme géométrique bleue, grise sur, fond gris Acrylique et technique mixte sur toile, signée datée juin 2013, en bas à droite 50 x 50 cm  
Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rouge-bleue-grise-sur-fond-gris-2013-2013...>)

95

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme rouge bleue, grise sur fond gris... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-rouge-bleue-grise-sur-fond-gris-fonce-acrylique-sur-toile/>)  
David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme rouge bleue, grise sur fond gris foncé Acrylique sur toile , numéro 43 au dos 100 x 100 cm  
Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-rouge-bleue-sur-fond-gris-anthracite-2013-acrylique-sur-toile-116-x-89-cm>)

**96**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, rouge sur fond gris anthracite, 2013 (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-sur-fond-gris-anthracite-2013-acrylique-sur-toile-116-x-89-cm) David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, rouge sur fond gris anthracite, 2013 Acrylique sur toile, signée et datée, mai 2013, en bas à gauche 100 x 100 cm



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-sur-fond-blanc-2013-acrylique-sur-toile-116-x-89-cm>)

**97**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue, rouge sur fond blanc, 2013 (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-rouge-sur-fond-blanc-2013-acrylique-sur-toile-116-x-89-cm) David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme bleue, rouge sur fond blanc, 2013 Acrylique sur toile, signée et datée, mai 2013, en bas à gauche 100 x 100 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-et-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-116-x-89-cm>)

**98**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bleue rouge, et sur fond noir – Acrylique... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bleue-rouge-et-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile-116-x-89-cm/) David LIPSZYC (1933-2023) Composition bleue rouge, et sur fond noir Acrylique sur toile, 116 x 89 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-goutte-grise-2013-acrylique-et-technique-mixte-sur-toile-signee-et/>)

2013-acrylique-et-

**99**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition goutte grise , 2013 – Acrylique et technique mixte sur toile, signée et datée « juillet 2013 » en bas à droite

2013 – Acrylique et composition-goutte-grise-

technique mixte sur toile, signée et

Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-goutte-grise-2015-huile-et-technique-mixte-sur-toile-signee-et/>)

**100**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition goutte grise , 2015 – Huile et technique mixte sur toile, signée et datée « 25/06/2015 » en bas à gauche

David LIPSZYC (1933-2023) Composition goutte grise , 2015 Huile et technique mixte sur toile, signée et datée 25/06/2015, dédiée au dos 60 x 60 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-goutte-grise-2013-acrylique-et-technique-mixte-sur-toile-signee-2/>)

**101**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition goutte grise , 2013 – Acrylique et technique mixte sur toile, signée et datée « juillet 2013 » en bas à droite

David LIPSZYC (1933-2023) Composition goutte grise , 2013 Acrylique et technique mixte sur toile, signée en bas à droite et datée « juillet 2013 » en bas à gauche 60 x 60 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-ruban-blanc-gris-acrylique-sur-toile-97-x-130-cm/)

**102**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition ruban blanc, gris – Acrylique sur toile... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-ruban-blanc-gris-acrylique-sur-toile-97-x-130-cm/)  
David LIPSZYC (1933-2023) – Composition ruban blanc, gris – Acrylique sur toile...  
Estimate: 200 - 300 EUR



ise-acrylique-sur-

– Acrylique  
agiste-noire-et-

0 cm

(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-ruban-blanc-gris-acrylique-sur-toile-97-x-130-cm/)

**103**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition ruban blanc, gris – Acrylique sur toile... (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-ruban-blanc-gris-acrylique-sur-toile-97-x-130-cm/)  
David LIPSZYC (1933-2023) – Composition ruban blanc, gris – Acrylique sur toile...  
Estimate: 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-bleue-sur-fond-gris-2015-60-x-92-cm/)

**104**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue sur fond gris, 2015 – Acrylique sur toile, signée datée en bas à gauche, petit enfoncement 60 x 92 cm  
David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme bleue sur fond gris, 2015 – Acrylique sur toile, signée datée en bas à gauche, petit enfoncement 60 x 92 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/serie-bande-geometrique-bleue-grise-noire-sur-fond-gris-2015-60-x-92-cm/)

**105**



David LIPSZYC (1933-2023) – Série bande géométrique, bleue, grise, noire sur fo...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/serie-bande-geometrique-bleue-grise-noire-sur-fond-beige-acrylique-sur-toi/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Série bande géométrique, bleue, grise, noire sur fond beige Acrylique sur toile 60 x 92 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bande-blanche-noire-et-beige-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bande-blanche-noire-et-beige-106)

**106**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition bande blanche, noire et beige – Acryliq...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-bande-blanche-noire-et-beige-acrylique-sur-toile-100-x-100-cm/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition bande blanche, noire et beige Acrylique sur toile, 100 x 100 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-blanche-et-grise-2014-acrylique-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-blanche-et-grise-2014-acrylique-sur-107)

**107**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition blanche et grise, 2014 – Acrylique sur...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-blanche-et-grise-2014-acrylique-sur-toile-monogrammee-et-datee/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition blanche et grise, 2014 Acrylique sur toile, monogrammée et datée novembre « 11/2014 en bas à gauche 116 x 89 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-grise-noire-et-bleue-acrylique-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-grise-noire-et-bleue-acrylique-sur-toile-108)

**108**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition grise, noire et bleue , – Acrylique sur...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-grise-noire-et-bleue-acrylique-sur-toile-monogrammee-et-datee/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition grise, noire et bleue , Acrylique sur toile, monogrammée et datée, 7 novembre 2014, en bas à droite 116 x 89 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-et-forme-blanche-rouge-et-bleue-et-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile>)

**109**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition cercle et forme blanche , rouge et bleu...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-cercle-et-forme-blanche-rouge-et-bleue-et-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition cercle et forme blanche , rouge et bleue et sur fond noir Acrylique sur toile, 116 x 89 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-formes-blanches-rouges-et-bleues-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile>)

**110**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition formes blanches , rouges et bleues sur...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-formes-blanches-rouges-et-bleues-sur-fond-noir-acrylique-sur-toile>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition formes blanches , rouges et bleues sur fond noir Acrylique sur toile, 116 x 89 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-grise-et-blanche-2013-acrylique-sur-toile>)

**111**





David LIPSZYC (1933-2023) – Composition noire, grise et blanche , 2013 – Acryli...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-grise-et-blanche-2013-acrylique-sur-toile-signee-et-dat/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition noire, grise et blanche , 2013 Acrylique sur toile, signée et datée, aout 2013, en bas à droite 146 x 114 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-grise-et-blanche-2013-acrylique-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-grise-et-blanche-2013-acrylique-112)

**112**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition noire, grise et blanche , 2013 – Acryli...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-grise-et-blanche-2013-acrylique-sur-toile-signee-et-dat-2/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition noire, grise et blanche , 2013 Acrylique sur toile, signée et datée, septembre 2013, en bas à gauche, monogrammée sur le châssis au dos 146 x 114 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-grise-et-blanche-2013-acrylique-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-grise-et-blanche-2013-acrylique-113)

**113**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition noire, grise et blanche, 2013 – Acryliq...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-grise-et-blanche-2013-acrylique-sur-toile-signee-et-date/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition noire, grise et blanche, 2013 Acrylique sur toile, signée et datée, aout 2013, en bas à droite, monogrammée au dos sur le châssis 146 x 114 cm  
Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-blanc-acrylique-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-blanc-acrylique-114)

**114**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition forme noire sur fond blanc – Acrylique...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-forme-noire-sur-fond-blanc-acrylique-sur-toile-monogrammee-au-do/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition forme noire sur fond blanc Acrylique sur toile, monogrammée au dos 162 x 97 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-et-blanche-sur-fond-blanc-1985->

**115**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition noire et blanche sur fond blanc, 1985 -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-et-blanche-sur-fond-blanc-1985-acrylique-sur-toile-signee/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition noire et blanche sur fond blanc, 1985 Acrylique sur toile, signée et datée en bas à droite 130 x 97 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-blanche-et-bleue-1985-acrylique->

**116**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition noire, blanche et bleue, 1985 – Acryliq... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-noire-blanche-et-bleue-1985-acrylique-sur-toile-signee-et-date/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition noire, blanche et bleue, 1985 Acrylique sur toile, signée et datée en bas vers la droite 130 x 97 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-a-larbre-vert-1988-acrylique-sur-toile->

**117**

David LIPSZYC (1933-2023) – Composition à l'arbre vert , 1988 – Acrylique sur t... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-a-larbre-vert-1988-acrylique-sur-toile-signee-et-datee-en-bas/>)

David LIPSZYC (1933-2023) Composition à l'arbre vert , 1988 Acrylique sur toile, signée et datée en bas à gauche 146 x 114 cm

Estimate: 400 - 600 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/femme-dapres-ingres-serigraphie-sur-toile-fixe-sur-panneau-image-23-x-1/>)

**118**

David LIPSYC (1933-2023) – Femme d'après Ingres – Sérigraphie sur toile, fixé...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/femme-dapres-ingres-serigraphie-sur-toile-fixe-sur-panneau-image-23-x-1/>)

David LIPSYC (1933-2023) Femme d'après Ingres Sérigraphie sur toile, fixé sur panneau Image : 23 x 17 cm  
42x 36 cm

Estimate: 100 - 200 EUR

Adjudication : 130 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-pop-art-femme-acrylique-sur-toile-marouflee-panneau-inv-113/>)

**119**

David LIPSYC (1933-2023) – Composition pop art femme – Acrylique sur toile, ma...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/composition-pop-art-femme-acrylique-sur-toile-marouflee-panneau-inv-113/>)

David LIPSYC (1933-2023) Composition pop art femme Acrylique sur toile, marouflée panneau ( inv 113),  
annotation au dos sur le châssis 144 x 30 cm

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)

BA

(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/archives-leon-zamaron-leon-zamaron-ne-en-1872-a-landaville-dans-les-vosges-e/>)

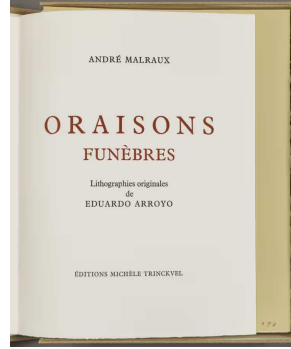
**120**



ARCHIVES LÉON ZAMARON – Léon Zamaron, né en 1872 à Landaville dans les Vosges e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/archives-leon-zamaron-leon-zamaron-ne-en-1872-a-landaville-dans-les-vosges-e/>)

ARCHIVES LÉON ZAMARON Léon Zamaron, né en 1872 à Landaville dans les Vosges est mort en 1955 à Paris, fut commissaire de police et grand collectionneur d'art moderne. Au début du XXe siècle, il fut un des tout premiers acheteurs d'Utrillo, Soutine, Modigliani, Foujita, Vlaminck, Kisting, Epstein, et Kremegne. Il faut souligner, que très souvent, [...]

Estimate: 1500 - 2000 EUR



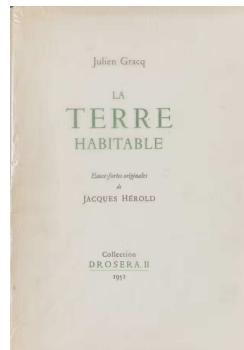
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/edouardo-arroyo-andre-malraux-oraisons-funebres-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/edouardo-arroyo-andre-malraux-oraisons-funebres-121)

**121**

EDOUARDO ARROYO – André Malraux, Oraisons funèbres, – Michèle Trinckvel, Paris,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/edouardo-arroyo-andre-malraux-oraisons-funebres-michele-trinckvel-paris/>)

EDOUARDO ARROYO André Malraux, Oraisons funèbres, Michèle Trinckvel, Paris, 2004, in folio en feuilles sur vélin d'Arches, couverture imprimée et rempliée, sous emboîtement original d'éditeur, coffret en toile de jute, réalisé par Bernard Duval, avec premier plat en suédine dorée et mosaïqué, illustrés d'une lithographie originale en couleurs d'Arroyo (portrait de Malraux) signée au crayon [...]

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-herold-julien-gracq-la-terre-habitable-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-herold-julien-gracq-la-terre-habitable-122)

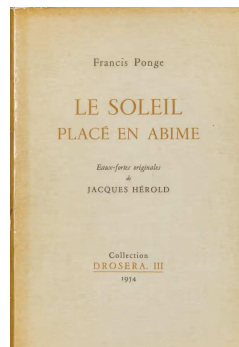
**122**

JACQUES HEROLD – Julien Gracq, La terre habitable, Collection Drosera II, Paris... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-herold-julien-gracq-la-terre-habitable-collection-drosera-ii-paris/>)

JACQUES HEROLD Julien Gracq, La terre habitable, Collection Drosera II, Paris, 1951, in-4, en feuilles, sous la couverture remplie, avec 6 eaux-fortes originales de Jacques Herold, tirage à 119 exemplaires, un des 80 exemplaires sur vélin du Marais, signé par l'auteur et l'artiste, contenant les eauxfortes en noir, ex. no 53

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-herold-francis-ponge-le-soleil-place-en-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-herold-francis-ponge-le-soleil-place-en-123)

**123**



JACQUES HEROLD – Francis Ponge, Le soleil placé en abime, Collection Drosera -...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-herold-francis-ponge-le-soleil-place-en-abime-collection-drosera/>)

JACQUES HEROLD Francis Ponge, Le soleil placé en abime, Collection Drosera III, Paris, 1954, in-4, en feuilles, sous couverture rempliée, avec 7 eaux-fortes originales de Jacques Herold, tirage à 119 exemplaires, un des 80 exemplaires sur vélin du Marais, signés par l'auteur et l'artiste, contenant les eaux-fortes en noir, ex. no 18

Estimate: 350 - 400 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-robert-ipousteguy-robert-lebel-leonard-de->

**124**

JEAN-ROBERT IPOUSTEGUY – Robert Lebel, Leonard de Vinci ou la fin de l'humilité... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-robert-ipousteguy-robert-lebel-leonard-de-vinci-ou-la-fin-de-lhumilite/>)

JEAN-ROBERT IPOUSTEGUY Robert Lebel, Leonard de Vinci ou la fin de l'humilité, Le soleil noir, Paris, 1974, in-8 en feuilles, sous emboîtage toilé d'édition, un des 250 exemplaires tiré dans la série Club du Soleil noir sur vélin royal pur fil, numérotés de C1 à C250, enrichi d'une pointe sèche originale d'Ipousteguy sur vélin de [...]

Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-jansem-cervantes-rinconete-et-cortadillos-les->

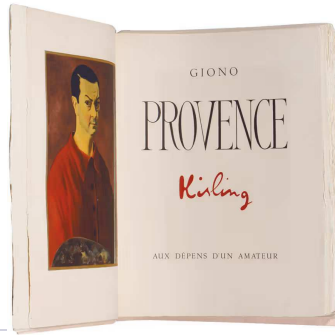
**125**

JEAN JANSEM – Cervantés, Rinconète et Cortadillos, Les Francs Bibliophiles, Par...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-jansem-cervantes-rinconete-et-cortadillos-les-francs-bibliophiles-par/>)

JEAN JANSEM Cervantés, Rinconète et Cortadillos, Les Francs Bibliophiles, Paris, 1965, in-4 en feuilles sous couverture illustrée, chemise et emboîtage, avec 19 lithographies originales en couleurs de Jean Jansem dont une sur la couverture, tirage à 185 ex. sur Hollande Van Gelder, ex. no 168, dédicace de Jean Jansem pour Maurice Garnier.

Estimate: 100 - 200 EUR

Adjudication : 117 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/moise-kisling-jean-giono-provence-pierre-bouchet->

**126**

MOISE KISLING – Jean Gior  
(<https://www.boisgirard-ant-pierre-bouchet-paris-1954-moise-kisling-jean-giono-provence-toile-d'editeur-avec-douze-lithographie-des-175-sur-velin-d'arches-pleines-pa>  
Estimate: 600 - 800 EUR

Adjudication : 1300 EUR (frais inclu



t, Paris, 1954, petit – in-f...  
ling-jean-giono-provence-

-folio, sous coffret d'édition pleine  
Kisling. Tirage à 280 exemplaires, un

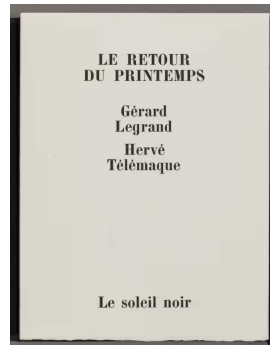
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/marc-sterling-le-bestaire-de-marc-sterling->

**127**

MARC STERLING – Le bestiaire de Marc Sterling. Lithographies 1976, – Michelle S... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/marc-sterling-le-bestaire-de-marc-sterling-lithographies-1976-michelle-s/>)

MARC STERLING Le bestiaire de Marc Sterling. Lithographies 1976, Michelle Sterling, Paris, 1984, grand in 4, en feuilles sous emboitage toilé, avec 23 lithographies originales de Marc Sterling, tirage seulement à 50 exemplaires, tous signés par Michelle Sterling, la fille d'artiste, ex. no 30  
Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



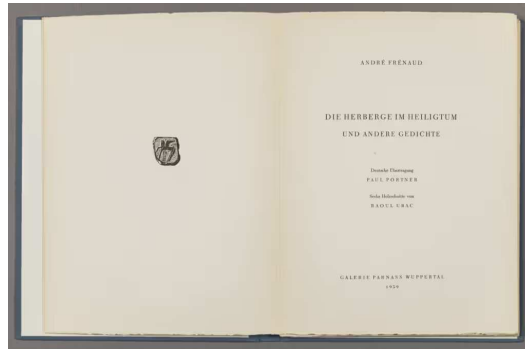
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/herve-telemaque-gerard-legrand-le-retour-du->

**128**

HERVÉ TÉLÉMAQUE – Gérard Legrand, Le retour du printemps, Soleil Noir, Paris, 1... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/herve-telemaque-gerard-legrand-le-retour-du-printemps-soleil-noir-paris-1/>)

HERVÉ TÉLÉMAQUE Gérard Legrand, Le retour du printemps, Soleil Noir, Paris, 1974, in 8 à l'italienne, sous couverture illustrée repliée et emboitage cartonné, tirage à 300 exemplaires, dans la série « Club du Soleil Noir » présentés dans un double emboitage relieur et comportant une sérigraphie originale de Hervé Télémaque en couleur sur vélin [...]

Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/raoul-ubac-andre-frenaud-die-heberge-im-heiigitum->

**129**

RAOUL UBAC – André Frénaud, Die Heberge – im Heiigitum (Auberge dans le – sanct... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/raoul-ubac-andre-frenaud-die-heberge-im-heiigitum-au->

RAOUL UBAC André Frénaud, Die Heberge – im Heiigitum (Auberge dans le sanctuaire) und andere Gedichte, Galerie Parnas, Wuppertal, 1959, in-4, couleurs de Raoul Ubac, tirage à 150 exemplaires, signés par Raoul Ubac, enrichi d'un bois gravé original en couleurs de Raoul [...]

Estimate: 800 - 1000 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/chana-orloff-1888-1968-portrait-de-mme-lemaitre->

**130**

CHANA ORLOFF (1888-1968) – Portrait de Mme Lemaitre – Bois gravé sur japon, tit... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/chana-orloff-1888-1968-portrait-de-mme-lemaitre-bois-grave-sur-japon-tit/>)

CHANA ORLOFF (1888-1968) Portrait de Mme Lemaitre Bois gravé sur japon, titre imprimé, porte une signature au crayon, tiré du recueil «Bois gravés de Chana Orloff» édité par d'Alignan, Paris, 1919 49,5 x 34 cm, encadré

Estimate: 150 - 200 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/chana-orloff-1888-1968-portrait-de-mme-louise->

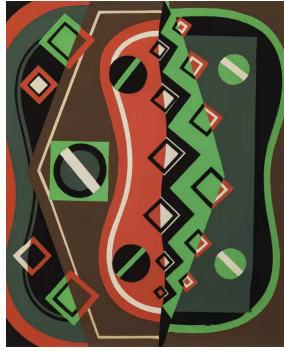
**131**

CHANA ORLOFF (1888-1968) – Portrait de Mme Louise Marion – Bois gravé, titre im... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/chana-orloff-1888-1968-portrait-de-mme-louise-marion-bois-grave-titre-im/>)

CHANA ORLOFF (1888-1968) Portrait de Mme Louise Marion Bois gravé, titre imprimé, porte une signature au crayon, tiré du recueil «Bois gravés de Chana Orloff» édité par d'Alignan, Paris, 1919 50 x 37 cm, encadré

Estimate: 150 - 200 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-valmier-1885-1937-composition-abstraite-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-valmier-1885-1937-composition-abstraite-132)

**132**

GEORGES VALMIER (1885-1937) – Composition abstraite – Pochoir original en couleur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-valmier-1885-1937-composition-abstraite-pochoir-original-en-couleur-132>)

GEORGES VALMIER (1885-1937) Composition abstraite Pochoir original en couleurs 35 x 28,5 cm (à vue), encadré

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 585 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-valmier-1885-1937-composition-abstraite-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-valmier-1885-1937-composition-abstraite-133)

**133**

GEORGES VALMIER (1885-1937) – Composition abstraite – Pochoir original en couleur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-valmier-1885-1937-composition-abstraite-pochoir-original-en-couleur-2/>)

GEORGES VALMIER (1885-1937) Composition abstraite Pochoir original en couleurs 35 x 13 cm (à vue), encadré

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



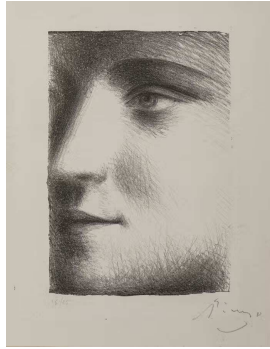
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/sasha-zaliouk-1887-1971-atelier-dartiste-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/sasha-zaliouk-1887-1971-atelier-dartiste-134)

**134**

SASHA ZALIOUK (1887-1971) – Atelier d'artiste – Lithographie en couleurs sur papier... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/sasha-zaliouk-1887-1971-atelier-dartiste-lithographie-en-couleurs-sur-papier-134>)

SASHA ZALIOUK (1887-1971) Atelier d'artiste Lithographie en couleurs sur papier, rehaussée signée dans la planche, petites déchirures aux bords extrêmes 38,5 x 46,5 cm (à vue)

Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pablo-picasso-1881-1973-visage-1928-portrait-de->

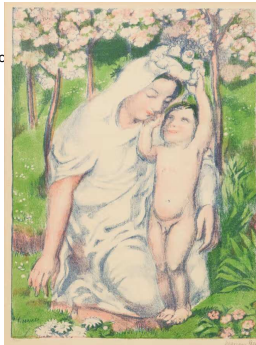
**135**

PABLO PICASSO (1881-1973) – Visage, 1928 (portrait de Marie- Thèrese Walter 1... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pablo-picasso-1881-1973-visage-1928-portrait-de-marie-therese-walter-1/>)

PABLO PICASSO (1881-1973) Visage, 1928 (portrait de Marie- Thèrese Walter 1909-1977), 1928 (Bloch 95, Cramer 16) Lithographie sur chine appliqué, signée et numérotée 6/25 au crayon Planche pour le livre d'André Level, Picasso, Editions G.Crès et C. Paris, 1928, Tirage à part, un des 25, très rares exemplaires sur chine appliqué, très bon état Feuille [...]

Estimation : 5000 - 6000 EUR

Adjudication : 20150 EUR (frais inc



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/maurice-denis-1870-1943-04237-lenfant->

**136**

Maurice DENIS (1870-1943) (04237) – L'enfant couronnant sa mère (Cailler 152) -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/maurice-denis-1870-1943-04237-lenfant-couronnant-sa-mere-cailler-152/>)

Maurice DENIS (1870-1943) (04237) L'enfant couronnant sa mère (Cailler 152) Lithographie en couleurs, monogrammée dans la planche, signée au crayon, tirages à 108 exemplaires, ex. no 58/108, légèrement insolée 47,5 x 35,5 cm (à vue), encadrée

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/nathalia-gontcharova-1881-1962-la-cite-1920-2->

**137**

Nathalia GONTCHAROVA (1881-1962) – La cité, 1920 – 2 ensembles de huit lithogra... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/nathalia-gontcharova-1881-1962-la-cite-1920-2-ensembles-de-huit-lithogra-2/>)

Nathalia GONTCHAROVA (1881-1962) La cité, 1920 2 ensembles de huit lithographies sur une même feuille, réalisées pour le livre « La cité » (Gorod), un sur papier chine, l'autre sur papier vélin 46,5 x 56,5 cm et 45 x 55,5 cm

Estimate: 400 - 600 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fernand-leger-1881-1955-composition-cubiste-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fernand-leger-1881-1955-composition-cubiste-138)

**138**

Fernand LÉGER (1881-1955) – Composition cubiste, 1929 – Pochoir en couleurs sur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fernand-leger-1881-1955-composition-cubiste-1929-pochoir-en-couleurs-sur-4/>)

Fernand LÉGER (1881-1955) Composition cubiste, 1929 Pochoir en couleurs sur vélin, édité par Tériade 22 x 18,5 cm (à vue), encadré

Estimate: 400 - 500 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fernand-leger-1881-1955-composition-cubiste-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fernand-leger-1881-1955-composition-cubiste-139)

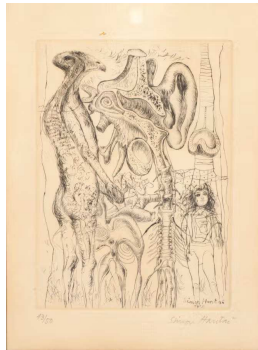
**139**

Fernand LÉGER (1881-1955) – Composition cubiste, 1929 – Pochoir en couleurs sur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fernand-leger-1881-1955-composition-cubiste-1929-pochoir-en-couleurs-sur-5/>)

Fernand LÉGER (1881-1955) Composition cubiste, 1929 Pochoir en couleurs sur vélin, édité par Tériade 24 x 19,5 cm (à vue), encadré

Estimate: 400 - 500 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/simon-hantai-1922-2008-composition-surrealiste-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/simon-hantai-1922-2008-composition-surrealiste-140)

**140**

SIMON HANTAI (1922-2008) – Composition surréaliste, 1953 – Pointe sèche sur vél... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/simon-hantai-1922-2008-composition-surrealiste-1953-pointe-seche-sur-vel/>)

SIMON HANTAI (1922-2008) Composition surréaliste, 1953 Pointe sèche sur vélin, signée, et numérotée, au crayon, édition à 50 exemplaires, signée et datée, dans la planche, légère insolation 18 x 24 cm (à vue), encadrée

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-dans-lalcove-hantee-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-dans-lalcove-hantee-141)

**141**

André MASSON (1896-1987) – Dans l'alcôve hantée, 1968 – Eau-forte et aquatinte... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-dans-lalcove-hantee-1968-eau-forte-et-aquatinte/>)

André MASSON (1896-1987) Dans l'alcôve hantée, 1968 Eau-forte et aquatinte sur papier, titrée dans la marge, signée et numérotée 23/50, tirage à 50 exemplaires Image: 31,5 x 41, 5 cm Feuille: 45,5 x 55,2 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-la-fete-des-corps-1972-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-la-fete-des-corps-1972-142)

**142**

André MASSON (1896-1987) – La fête des corps, 1972 (Louise Leiris 15583) – Eau-... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-la-fete-des-corps-1972-louise-leiris-15583-eau/>)

André MASSON (1896-1987) La fête des corps, 1972 (Louise Leiris 15583) Eau-forte et perchlorure de fer, sur papier, signée et numérotée 13/50, tirage à 50 exemplaires Image : 39 x 24,5 cm Feuille : 57 x 37,5 cm

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-fragment-dun-feminair-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-fragment-dun-feminair-143)

**143**

André MASSON (1896-1987) – Fragment d'un féminin, 1955 – Lithographie en coul... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-masson-1896-1987-fragment-dun-feminair-1955-lithographie-en-coul/>)

André MASSON (1896-1987) Fragment d'un féminin, 1955 Lithographie en couleurs sur papier , signée e et numéroté 36/50, tirage à 50 exemplaires, petite déchirure et empoissée en haut à gauche 50,5 x 65,5 cm on joint Mythologie sexuelle,1948 lithographie, signée et numérotée 41/150, tirage à 150 exemplaires, insolée, pliures, plis de manipulation, 76 x 53,5 [...]

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pablo-picasso-1881-1973-dapres-la-colombe-1949-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pablo-picasso-1881-1973-dapres-la-colombe-1949-144)

**144**

Pablo PICASSO (1881-1973) d'après – La colombe, 1949 (Bloch 583, Mourlot 141) -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pablo-picasso-1881-1973-dapres-la-colombe-1949-bloch-583-mourlot-141/>)

Pablo PICASSO (1881-1973) d'après La colombe, 1949 (Bloch 583, Mourlot 141) Lithographie sur papier, signée dans la planche 54 x 69 cm (à vue) encadrée

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 910 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/max-ernst-1891-1976-feuilles-eparses-pour-un-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/max-ernst-1891-1976-feuilles-eparses-pour-un-145)

**145**

Max ERNST (1891-1976) – Feuilles éparées, pour un texte de René Crevel, 1965 (S... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/max-ernst-1891-1976-feuilles-eparses-pour-un-texte-de-rene-crevel-1965-s/>)

Max ERNST (1891-1976) Feuilles éparées, pour un texte de René Crevel, 1965 (Spies-Leppien 70) Eau-forte et aquatinte sur vélin de Rives Signé et numéroté e.a. 7/20 (signature et numérotation non garanties) Image : 20,5 x 17cm Feuille : 23,5 x 19,5 (à vue), encadrée

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-nicolas-nincemin-1944-2005-les-feuilles-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-nicolas-nincemin-1944-2005-les-feuilles-146)

**146**

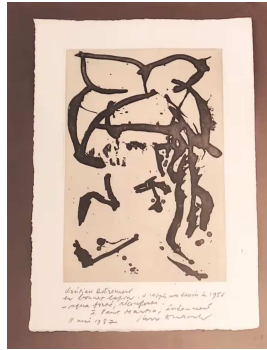


Jean- Pierre PINCEMIN (1944-2005) – Les Feuilles, Écureuil – 2 lithographies su...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-pierre-pincemin-1944-2005-les-feuilles-ecureuil-2-lithographies-su/>)

Jean- Pierre PINCEMIN (1944-2005) Les Feuilles, Écureuil 2 lithographies sur papier vélin, une signée, l'autre avec cachet (?) de la signature 22 x 15, 5 cm, 22 x 15,5 cm (encadrées)

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 325 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pierre-alechinsky-1927-portrait-de-christian-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pierre-alechinsky-1927-portrait-de-christian-147)

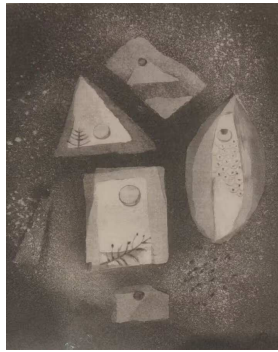
**147**

Pierre ALECHINSKY (1927-) – Portrait de Christian Dotremont en bonnet lapin, 19...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pierre-alechinsky-1927-portrait-de-christian-dotremont-en-bonnet-lapin-19/>)

Pierre ALECHINSKY (1927-) Portrait de Christian Dotremont en bonnet lapin, 1974 Eau forte, signée, dédié et datée 1987, tirage à part de la planche gravée pour le livre « Logbook » de Christian Dotremont, (ed. Yves Rvière, Turin 1972/1974), feuille très légèrement gondolée Image : 24,5 x 16,5 cm Feuille : 33 x 22,5 cm

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 585 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/hans-reichel-1882-1958-d-apres-composition-au-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/hans-reichel-1882-1958-d-apres-composition-au-148)

**148**

Hans REICHEL (1882-1958), d' après – Composition au poissons, vers 1958- 1959  
 -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/hans-reichel-1882-1958-d-apres-composition-au-poissons-vers-1958-1959/>)

Hans REICHEL (1882-1958), d' après Composition au poissons, vers 1958- 1959 Gravure sur papier, monogrammée dans la planche 14 cm x 10,2 cm , encadrée

Estimate: 150 - 200 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/arthur-luiz-niza-1928-2017-composition-aquatinte-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/arthur-luiz-niza-1928-2017-composition-aquatinte-149)

**149**

ARTHUR LUIZ PIZA (1928-2017) – Saturne, 1976 (Seguin 199) – Gouge en couleurs, ... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/arthur-luiz-piza-1928-2017-composition-aquatinte-et-eau-forte-en-couleurs/>)  
 ARTHUR LUIZ PIZA (1928-2017) Saturne, 1976 (Seguin 199) Gouge en couleurs, sur vélin, signée et numérotée 6/99, au crayon 56 x 37 cm  
 Estimate: 200 - 300 EUR



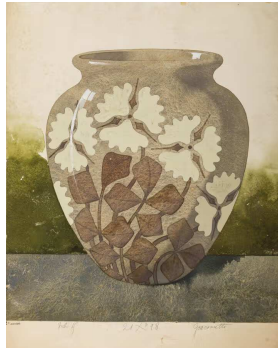
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pol-bury-1922-2005-la-danse-des-tours-eiffel-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pol-bury-1922-2005-la-danse-des-tours-eiffel-150)

**150**

Pol BURY (1922-2005) – La danse des Tours Eiffel – Lithographie en couleurs sur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pol-bury-1922-2005-la-danse-des-tours-eiffel-lithographie-en-couleurs-sur/>)

Pol BURY (1922-2005) La danse des Tours Eiffel Lithographie en couleurs sur vélin, signée et numérotée au crayon, édition à 150 exemplaires 56 x 76 cm, encadré  
 Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/augusto-giacometti-1877-1947-projet-de-vase-aux-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/augusto-giacometti-1877-1947-projet-de-vase-aux-fleurs-151)

**151**

Augusto GIACOMETTI (1877-1947) – Projet de vase aux fleurs c. 1899-1900 – Techn... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/augusto-giacometti-1877-1947-projet-de-vase-aux-fleurs-c-1899-1900-techn/>)

Augusto GIACOMETTI (1877-1947) Projet de vase aux fleurs c. 1899-1900 Technique mixte sur papier 53,8 x 43,6 cm

Estimate: 2000 - 3000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-zak-1884-1926-bois-damour-nont-aven-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-zak-1884-1926-bois-damour-nont-aven-152)

**152**

Eugène ZAK (1884-1926) – Bois d'amour , Pont-Aven, 1904 – Crayon sur papier, ca... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-zak-1884-1926-bois-damour-pont-aven-1904-crayon-sur-papier-ca/>)

Eugène ZAK (1884-1926) Bois d'amour , Pont-Aven, 1904 Crayon sur papier, cachet de la signature en bas à gauche, titré, situé et daté en bas à droite 21,4 x 17 cm (à vue), encadré

Estimate: 400 - 500 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-zak-1884-1926-marche-a-pont-aven-153>)

**153**

Eugène ZAK (1884-1926) – Marché à Pont Aven – Crayon sur papier, cachet de la s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-zak-1884-1926-marche-a-pont-aven-crayon-sur-papier-cachet-de-la-s/>)

Eugène ZAK (1884-1926) Marché à Pont Aven Crayon sur papier, cachet de la signature en bas à gauche 21 x 16,6 cm (à vue), encadré

Estimate: 400 - 500 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/vladimir-makovski-1846-1920-foire-de-sorotchine-154>)

**154**

Vladimir MAKOVSKI (1846- 1920) – Foire de Sorotchine en Russie, c.1910-1915 – A... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/vladimir-makovski-1846-1920-foire-de-sorotchine-en-russie-c-1910-1915-a/>)

Vladimir MAKOVSKI (1846- 1920) Foire de Sorotchine en Russie, c.1910-1915 Aquarelle et gouache sur trait de crayon sur papier, esquisse préparatoire pour illustrer une nouvelle de Gogol, petites plieurs du papier 27,5 x 47,5 cm (à vue), encadrée

Estimate: 1000 - 2000 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/michel-kiknine-1892-1968-personnages-dans-155>)

**156**

Michel KIKOINE (1892-1968) – Personnages dans jardin – Technique mixte sur papi... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/michel-kikoine-1892-1968-personnages-dans-jardin-technique-mixte-sur-papi/>)

Michel KIKOINE (1892-1968) Personnages dans jardin Technique mixte sur papier, signée en bas à droite 31 x 22,5 cm (à vue), encadrée

Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fikret-moualla-1903-1967-etude-de-nu-1945->

**157**

Fikret MOUALLA( 1903-1967) – Étude de nu, 1945 – Crayon sur papier, signé en ba... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fikret-moualla-1903-1967-etude-de-nu-1945-crayon-sur-papier-signe-en-ba/>)

Fikret MOUALLA( 1903-1967) Étude de nu, 1945 Crayon sur papier, signé en bas vers le milieu, daté en bas à gauche

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fikret-moualla1903-1967-deux-amies-encre-sur->

**158**

Fikret MOUALLA(1903-1967) – Deux amies – Encre sur papier, signée en haut à dro... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fikret-moualla1903-1967-deux-amies-encre-sur-papier-signee-en-haut-a-dro/>)

Fikret MOUALLA(1903-1967) Deux amies Encre sur papier, signée en haut à droite, rousseurs 33, 5 x 24,5cm (à vue), encadré

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 650 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fikret-moualla1903-1967-deux-marins-rouache-sur->

**159**

Fikret MOUALLA(1903-1967) – Deux Marins – Gouache sur papier, signée en bas à d... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/fikret-moualla1903-1967-deux-marins-gouache-sur-papier-signee-en-bas-a-d/>)

Fikret MOUALLA(1903-1967) Deux Marins Gouache sur papier, signée en bas à droite 18 x 12 cm, encadrée  
Reproduit dans le catalogue raisonné de l'oeuvre de Fikret Moualla, par Marc Ottavi et Kerem Topuz, no 377 Un  
certificat d 'authenticité pourrait être établi par M. Marc Ottavi à la demande et à la charge de l'acquéreur

Estimate: 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 6500 EUR (frais inclus)



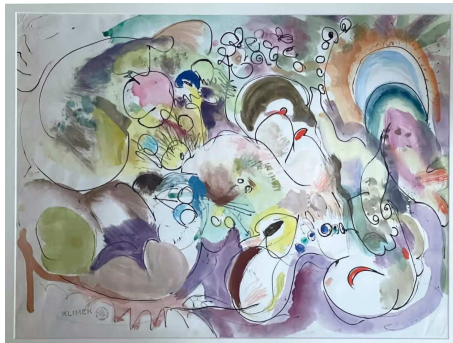
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-derain-1880-1954-nu-assis-encre-sur-papier-cachet-d-atelier-en-bas-a-gauche-petites-rousseurs-23-x-env-38-cm-encadrée>)

**161**

André DERAÏN ( (1880-1954) – Nu assis – Encre sur papier, cachet d'atelier en b... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-derain-1880-1954-nu-assis-encre-sur-papier-cachet-d-atelier-en-b/>)

André DERAÏN ( (1880-1954) Nu assis Encre sur papier, cachet d'atelier en bas à gauche, petites rousseurs 23 x env. 38 cm, encadrée

Estimate: 600 - 800 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/ludwig-ludwik-klimek-1912-1992-nu-aquarelle-sur-papier-cachet-atelier-klimek-en-bas-a-droite-48,5-x-63,5-cm-a-vue-encadrée>)

**162**

Ludwig (Ludwik) KLIMEK (1912-1992) – Nu – Aquarelle sur papier, cachet « atelie... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/ludwig-ludwik-klimek-1912-1992-nu-aquarelle-sur-papier-cachet-atelie/>)

Ludwig (Ludwik) KLIMEK (1912-1992) Nu Aquarelle sur papier, cachet « atelier Klimek » en bas à droite 48,5 x 63,5 cm (à vue), encadrée

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/ludwig-ludwik-klimek-1912-1992-01151-nu-assis-encre-sur-papier-cachet-atelier-klimek-en-bas-a-droite-48,5-x-63,5-cm-a-vue-encadrée>)

**163**

Ludwig (Ludwik) KLIMEK (1912-1992) (01151) – Nu assis – Aquarelle sur papier, c... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/ludwig-ludwik-klimek-1912-1992-01151-nu-assis-aquarelle-sur-papier-c/>)

Ludwig (Ludwik) KLIMEK (1912-1992) (01151) Nu assis Aquarelle sur papier, cachet de la signature et cachet « atelier Klimek » en bas à droite 46,5 x 64,5 cm (à vue), encadrée

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/abraham-weinbaum-1890-1943-nature-morte-aux-poissons-1934-gouache-sur-p/>)

**164**

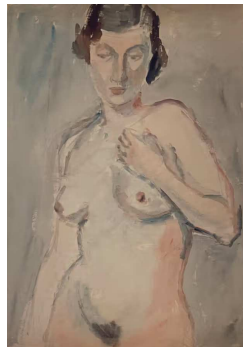
Abraham WEINBAUM ((1890-1943) – Nature morte aux poissons, 1934 –

Gouache sur p... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/abraham-weinbaum-1890-1943-nature-morte-aux-poissons-1934-gouache-sur-p/>)

Abraham WEINBAUM ((1890-1943) Nature morte aux poissons, 1934 Gouache sur papier, signée et datée an bas à droite 42 x 54,7 cm (à vue) encadrée

Estimate: 400 - 600 EUR

Adjudication : 715 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/abraham-weinbaum-1890-1943-nu-gouache-sur-papier-quelques-pliures-59/>)

**165**

Abraham WEINBAUM ((1890-1943) – Nu – Gouache sur papier, quelques pliures – 59,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/abraham-weinbaum-1890-1943-nu-gouache-sur-papier-quelques-pliures-59/>)

Abraham WEINBAUM ((1890-1943) Nu Gouache sur papier, quelques pliures 59,5 x 40 cm (à vue) encadrée

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 937.5 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/milivov-uzelac-1897-1977-bouquet-de-fleurs->

**166**

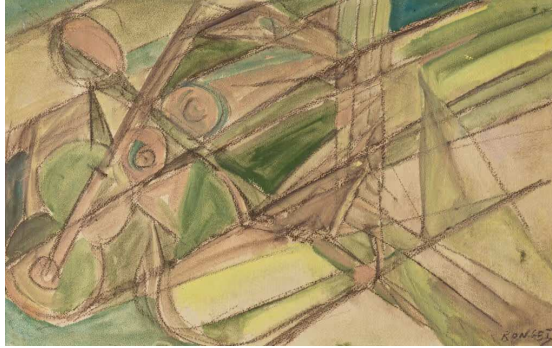
MILIVOY UZELAC (1897-1977) – Bouquet de fleurs – Gouache (monotype) sur papier,...

(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/milivoy-uzelac-1897-1977-bouquet-de-fleurs-gouache-monotype-sur-papier/>)

MILIVOY UZELAC (1897-1977) Bouquet de fleurs Gouache (monotype) sur papier, signée en bas à droite, petites taches 45 x 36,5 cm (à vue), encadrée

Estimate: 150 - 200 EUR

Adjudication : 195 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-nu-cubisant-aquarelle->

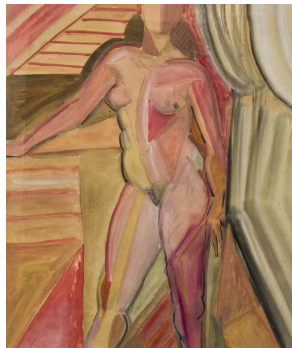
**167**

Elisabeth RONGET (1899-1980) – Nu cubisant – Aquarelle, et fusain sur papier, s...

(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-nu-cubisant-aquarelle-et-fusain-sur-papier-s/>)

Elisabeth RONGET (1899-1980) Nu cubisant Aquarelle, et fusain sur papier, signé en bas droite ; double face , au dos : esquisse de bateau à la gouache et crayon ( image : 36 x 29 cm ) 30 x 47,7 cm ( à vue ) encadrée

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-01151-nu-debout->

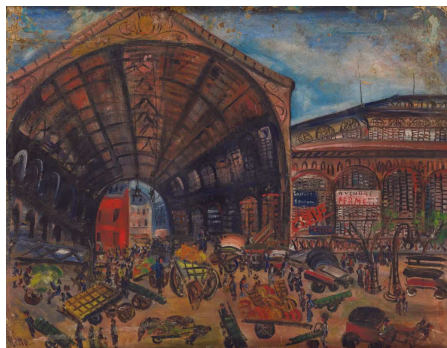
**168**

Elisabeth RONGET (1899-1980) (01151) – Nu debout – Aquarelle sur papier – ( à v...

(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-01151-nu-debout-aquarelle-sur-papier-a-v/>)

Elisabeth RONGET (1899-1980) (01151) Nu debout Aquarelle sur papier ( à vue ) encadrée

Estimate: 400 - 600 EUR



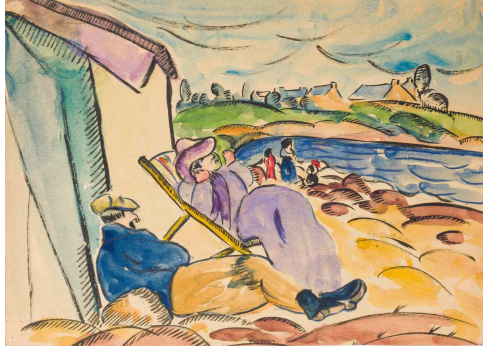
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-les->

**169**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – Les Halles à Paris, – Huile sur...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-les-halles-a-paris-huile-sur/>)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Les Halles à Paris, Huile sur carton, signée en bas à gauche, carton gondolé, manques de carton sur les bords, bords abimés, petites manques de peinture 50 x 63 cm  
 Estimate: 4000 - 5000 EUR

Adjudication : 5460 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-irene->

**170**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – Irène Réno et André de Waroquie...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-irene-reno-et-andre-de-waroque/>)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Irène Réno et André de Waroquier sur la plage Encre, aquarelle et gouache sur papier, petits trous de punaises dans deux coins 23 x 32 cm (à vue) , encadrée

Estimate: 800 - 1000 EUR

Adjudication : 1300 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953->

**171**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – Portrait de peintre Zofia Piram...  
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-portrait-de-peintre-zofia-piram/>)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Portrait de peintre Zofia Piramowicz Crayon et estompe sur papier, annoté « Reno par Reno » en bas à gauche, petites taches 43 x 33,5 cm

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-new-york-fusain-et-sanguine>)

senberg-dit-1884-1953-new-york-fusain-et-sanguine

**172**

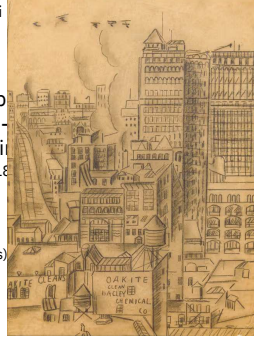
Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) New York – Fusain et sanguine sur papier, signé en bas à gauche

York – Fusain et sanguine sur papier, signé en bas à gauche

34 x 39 cm (à vue) ssures

Estimate: 600 - 800 EUR

Adjudication : 975 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-new-york-crayon-sur-papier>)

**173**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – New York – Crayon sur papier -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-new-york-crayon-sur-papier/>)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) New York Crayon sur papier 38,8 x 28,5 cm (à vue)

Estimate: 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 1560 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-salon-de-belgique-a-l-exposition-des-arts-decoratifs-a-paris-1925>)

**174**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – Salon de Belgique à l'Expositio... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-salon-de-belgique-a-l-expositio/>)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Salon de Belgique à l'Exposition des Arts Décoratifs à Paris en 1925, 1925 Fusain, sanguine et crayons de couleurs, signé daté et titré en bas à gauche, petites pliures, 36x 50 cm (à vue)

Estimate: 600 - 800 EUR

Adjudication : 1300 EUR (frais inclus)



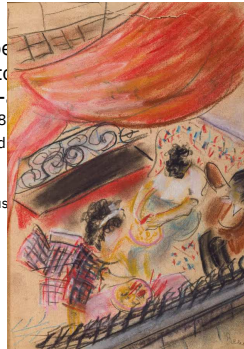
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953->

**175**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Exposition aux Arts Décoratifs...  
 (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-exposition-aux-arts-decoratifs-1884-1953-)  
 Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Exposition aux Arts Décoratifs à Paris en 1925, Magazine de la Samaritaine avec La Tour Eiffel au fond

Estimate: 1200 - 1500 EUR

Adjudication : 1950 EUR (frais inclus)



Magazine de la Samaritaine, 1925, 51,5 cm (à vue)

([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-au-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-au-balcon-1925-)

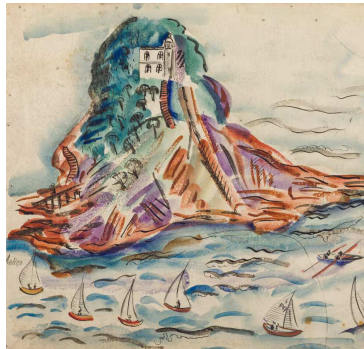
**176**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – Au balcon – Fusain, pastel et c...  
 (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-au-balcon-fusain-pastel-et-c/)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Au balcon Fusain, pastel et crayons de couleurs, signé en bas à droite, petites déchirures 30, 5 x 22 cm (à vue)

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-rhodes-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-rhodes-1925-)

**177**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – Rhodes – Encre et aquarelle sur...  
 (https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-rhodes-encre-et-aquarelle-sur/)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Rhodes Encre et aquarelle sur papier, titrée à gauche vers le bas 25 x 36 cm

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-new->

**178**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – New York (Long Island) – Fusain... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-new-york>)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – New York (Long Island) – Fusain... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-new-york>)

Estimate: 800 - 1000 EUR

Adjudication : 1430 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-biarritz-1928>)

**179**

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) – Biarritz, 1928 – Technique mixt... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/irene-reno-irena-hassenberg-dit-1884-1953-biarritz-1928-technique-mixte>)

Irène RÉNO (Irena Hassenberg dit) (1884-1953) Biarritz, 1928 Technique mixte sur papier, signée datée et située en bas à droite, petits rousseurs 42,5 x 48, 5cm et gouache, 1926

Estimate: 800 - 1000 EUR

Adjudication : 1690 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/ladislav-kijno-1921-2012-portrait-au-voile-1956>)

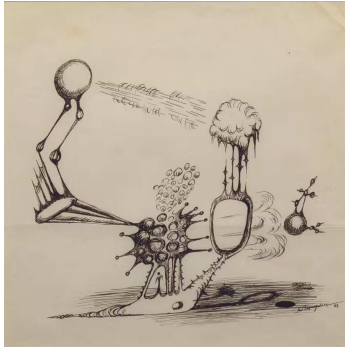
**180**

Ladislav KIJNO (1921-2012) – Portrait au voile, 1956 – Crayons de couleurs, sig... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/ladislav-kijno-1921-2012-portrait-au-voile-1956-crayons-de-couleurs-signe>)

Ladislav KIJNO (1921-2012) Portrait au voile, 1956 Crayons de couleurs, signé et daté en haut à gauche 48 x 33 cm (à vue), encadré

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 416 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/robert-benayoun-1926-1996-composition-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/robert-benayoun-1926-1996-composition-181)

**181**

Robert BENAYOUN (1926-1996) – Composition surréaliste, 1952 – Encre sur papier,... ([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/robert-benayoun-1926-1996-composition-surrealiste-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/robert-benayoun-1926-1996-composition-surrealiste-181)

Robert BENAYOUN (1926-1996) Composition surréaliste, 1952 Encre sur papier, signée et datée en bas à droite, légère pliure au milieu 20 x 20 cm  
Estimate: 200 - 300 EUR



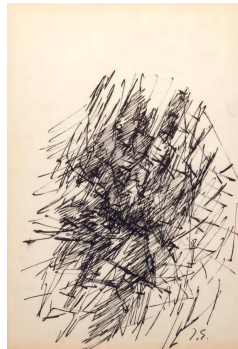
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/arbit-blatas-1908-1999-rabbin-1963-lavis-d-encre-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/arbit-blatas-1908-1999-rabbin-1963-lavis-d-encre-182)

**182**

Arbit BLATAS (1908-1999) – Rabbin, 1963 – Lavis d'encre sur papier, signé, daté... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/arbit-blatas-1908-1999-rabbin-1963-lavis-d-encre-sur-papier-signe-date/>)

Arbit BLATAS (1908-1999) Rabbin, 1963 Lavis d'encre sur papier, signé, datée et situé « Jerusalem 1963 » en bas à droite, petites taches et mouillure dans la partie basse 33,5 x 25 (à vue) encadré  
Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



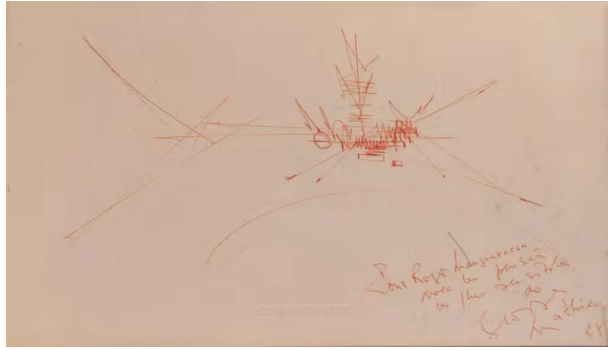
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-germain-1915-2001-composition-encre-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-germain-1915-2001-composition-encre-sur-183)

**183**

JACQUES GERMAIN (1915-2001) – Composition – Encre sur papier, double face, cach... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-germain-1915-2001-composition-encre-sur-papier-double-face-cach/>)

JACQUES GERMAIN (1915-2001) Composition Encre sur papier, double face, cachet du monogramme en bas à droite Feuille : 36,3 x 25,4 (à vue) encadrée  
Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-mathieu-1921-2012-composition-1968->

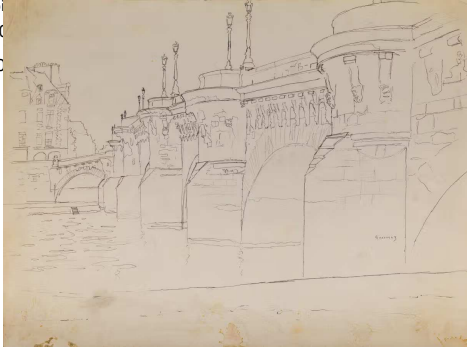
**184**

Georges MATHIEU (1921-2012) – Composition, 1968 – Stylo bille sur papier, ( pap... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-mathieu-1921-2012-composition-1968-stylo-bille-sur-papier-pap/>)

Georges MATHIEU (1921-2012) Composition, 1968 Stylo bille sur papier, ( papier en tête d' Air France), signé et dédicacé en bas à droi

Estimate: 1000 - 2000 EUR

Adjudication : 1300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/abdelkader-guermaz-1919-1996-pont-neuf-a-paris->

**185**

Abdelkader GUERMAZ (1919-1996) – Pont Neuf à Paris – Encre sur papier, signée e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/abdelkader-guermaz-1919-1996-pont-neuf-a-paris-encre-sur-papier-signee-e/>)

Abdelkader GUERMAZ (1919-1996) Pont Neuf à Paris Encre sur papier, signée en bas à droite, taches, salissures, pliures, traces de scotch 36,3 x 49 cm on joint : Abdelkader GUERMAZ (1919-1996) Pont Neuf à Paris Aquarelle, signée en bas à gauche, mouillure dans la partie basse 14 x 16 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-beaubourg-portrait-dabdelkader-guermaz->

**186**

Philippe BEAUBOURG – Portrait d'Abdelkader Guermaz 1981 – Fusain, sur papier, s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-beaubourg-portrait-dabdelkader-guermaz-1981-fusain-sur-papier-s/>)

Philippe BEAUBOURG Portrait d'Abdelkader Guermaz 1981 Fusain, sur papier, signé et daté en bas à droite, taches, salissures, traces de scotch, collection Pierre Rey

Estimate: 100 - 200 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-dodeigne-1923-2015-etude-des-corps-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-dodeigne-1923-2015-etude-des-corps-187)

**187**

Eugène DODEIGNE (1923-2015) – Étude des corps – Crayon sur papier signé en bas... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-dodeigne-1923-2015-etude-des-corps-crayon-sur-papier-signe-en-bas/>)

Eugène DODEIGNE (1923-2015) Étude des corps Crayon sur papier signé en bas à droite. 63 x 48 cm encadré  
Provenance: Collection Claude Bernar  
Estimation : 900 - 1000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-dodeigne-1923-2015-etude-des-corps-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-dodeigne-1923-2015-etude-des-corps-188)

**188**

Eugène DODEIGNE (1923-2015) – Etude des corps, 1961 – Fusain sur papier signé e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-dodeigne-1923-2015-etude-des-corps-1961-fusain-sur-papier-signe-e/>)

Eugène DODEIGNE (1923-2015) Etude des corps, 1961 Fusain sur papier signé et daté en bas à droite. 58 x 43 cm (à vue), encadré  
Estimate: 600 - 800 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-hugnet-1904-1974-brun-et-argent-1971-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-hugnet-1904-1974-brun-et-argent-1971-189)

**189**

Georges HUGNET (1904-1974) – Brun et argent, 1971 – Aquarelle sur papier, signé... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-hugnet-1904-1974-brun-et-argent-1971-aquarelle-sur-papier-signe/>)

Georges HUGNET (1904-1974) Brun et argent, 1971 Aquarelle sur papier, signée et datée en bas à droite, titré au dos 32 x 25 cm (encadré)  
Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/cyan-1912-1981-zdzislaw-cvankiewicz-dit->

**190**

CYAN (1912-1981) ZDZISLAW CYANKIEWICZ DIT – Composition – Gouache sur papier, c... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/cyan-1912-1981-zdzislaw-cvankiewicz-dit-composition-gouache-sur-papier-c-2/>)

CYAN (1912-1981) ZDZISLAW CYANKIEWICZ DIT – Composition – Gouache sur papier, cachet de la vente de l'atelier 70 x 50 cm (à vue), encadrée  
Estimate: 100 - 200 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



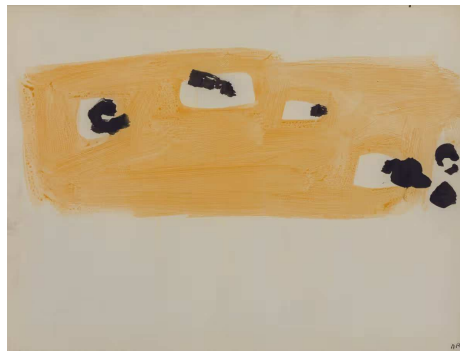
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/zhang-hua-1897-1970-composition-technique->

**191**

Zhang HUA (1897-1970) – Composition – Technique mixte sur papier, signée en bas... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/zhang-hua-1897-1970-composition-technique-mixte-sur-papier-signee-en-bas/>)

Zhang HUA (1897-1970) Composition Technique mixte sur papier, signée en bas à droite, cachet de la signature en bas à droite 26,8 x 21,8  
Estimate: 400 - 500 EUR

Adjudication : 715 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/angel-alonso-1923-1994-composition-encre-noire->

**192**

Angel ALONSO (1923-1994) – Composition – Encre noire et jaune sur papier marouf... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/angel-alonso-1923-1994-composition-encre-noire-et-jaune-sur-papier-marouf/>)

Angel ALONSO (1923-1994) Composition Encre noire et jaune sur papier marouffé sur carton, monogrammée et datée en bas à droite 49,5 x 55,5 cm, encadrée  
Estimate: 800 - 1000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/yvon-tailandier-1926-2018-les-artventuriers-2005-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/yvon-tailandier-1926-2018-les-artventuriers-2005-193)

**193**

Yvon TAILLANDIER (1926-2018) – Les artventuriers, 2005 – Gouache sur papier, mo... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/yvon-tailandier-1926-2018-les-artventuriers-2005-gouache-sur-papier-mo/>)

Yvon TAILLANDIER (1926-2018) Les artventuriers, 2005 Gouache sur papier, monogrammée, signée et datée

29,5 X 39 cm, (à vue), encadrée

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/janusz-andrzej-reszka-1952-composition-aux-mains-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/janusz-andrzej-reszka-1952-composition-aux-mains-194)

**194**

Janusz Andrzej RESZKA (1952- ) – Composition aux mains dans le style de Georges... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/janusz-andrzej-reszka-1952-composition-aux-mains-dans-le-style-de-georges/>)

Janusz Andrzej RESZKA (1952- ) Composition aux mains dans le style de Georges Valmier Gouache sur papier, signée en bas à droite J.Popczyk (pseudonyme de Reszka) 36,5 x 26 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alain-bonnefoit-1937-nu-1991-encre-sur-papier-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alain-bonnefoit-1937-nu-1991-encre-sur-papier-195)

**195**

Alain BONNEFOIT (1937- ) – Nu, 1991 – Encre sur papier signée et datée en bas à... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alain-bonnefoit-1937-nu-1991-encre-sur-papier-signee-et-datee-en-bas-a/>)

Alain BONNEFOIT (1937- ) Nu, 1991 Encre sur papier signée et datée en bas à droite 50 x 32,5 cm Dans le folio Variations de subies, T.J. Arts, Paris, 1991, en feuilles sous emboitage toilé (légèrement) abimé, tirage à 450 exemplaire, un des 100 ex. hors commerce numérotés avec une encre originale signée et datée [...]

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque->

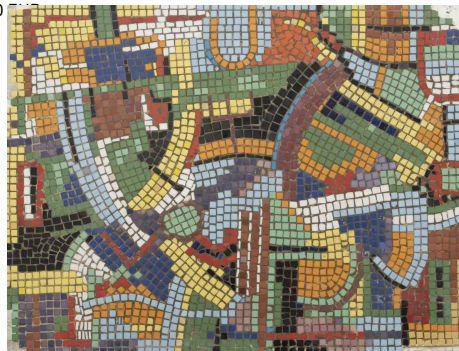
**196**

André LANSKOY (1902-1976) - Composition - Mosaic, missing corners 54,5 x 73...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque-manques-aux-coins-545-x-73-2/>)

André LANSKOY (1902-1976) Composition Mosaic, missing corners 54,5 x 73 cm

Estimate: 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 1300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque->

**197**

André LANSKOY (1902-1976) - Composition Mosaic, missing 41 x 55 cm  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque-manques-41-x-55-cm-2/>)

André LANSKOY (1902-1976) Composition Mosaic, missing 41 x 55 cm

Estimate: 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 1300 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/miguel-berrocal-1933-2006-romeo-et-juliette->

**198**

Miguel BERROCAL (1933-2006) – Romeo et Juliette – Bronze (16 éléments), signé s...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/miguel-berrocal-1933-2006-romeo-et-juliette-bronze-16-elements-signes/>)

Miguel BERROCAL (1933-2006) Romeo et Juliette Bronze (16 éléments), signé sur la base et numéroté 962  
(tirage à 2000 exemplaires), petites oxydations 22 x 16,5 x 12cm

Estimate: 1500 - 2000 EUR

Adjudication : 1950 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/dans-le-gout-de-pablo-picasso-1881-1973-pichet-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/dans-le-gout-de-pablo-picasso-1881-1973-pichet-199)

**199**

Dans le goût de Pablo PICASSO (1881-1973) – Pichet Chouette – Ceramique, porte... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/dans-le-gout-de-pablo-picasso-1881-1973-pichet-chouette-ceramique-porte/>)

Dans le goût de Pablo PICASSO (1881-1973) Pichet Chouette Ceramique, porte la signature Picasso, faux cachet de Madoura sur la base, craquelures Hauteur : 29 cm

Estimate: 4000 - 5000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/guillaume-corneille-1922-2010-dapres-01151-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/guillaume-corneille-1922-2010-dapres-01151-200)

**200**

Guillaume CORNEILLE (1922-2010) d'après (01151) photo: vente 25.10. 2022 no 95... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/guillaume-corneille-1922-2010-dapres-01151-photo-vente-25-10-2022-no-95/>)

Guillaume CORNEILLE (1922-2010) d'après (01151) photo: vente 25.10. 2022 no 95 L'Été commençant Assiette en porcelaine, signée Diamètre : 30 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pierre-auguste-renoir-1841-1919-201>

**201**

Pierre- Auguste RENOIR (1841-1919) – " Paysage aux environs de Cagnes, vers 1900... ([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pierre-auguste-renoir-1841-1919-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pierre-auguste-renoir-1841-1919-201) " paysage-aux-environs-de-cagnes-vers-1900/)

Pierre- Auguste RENOIR (1841-1919) " Paysage aux environs de Cagnes, vers 1900 Huile sur toile, cachet de la signature en bas à droite 18 x 26 cm Joint : certificat d'authenticité des MM. Guy- Patrice, Henry et Michel Dauberville (Galerie Bernheim- Jeune) de 29 octobre 1987 Reproduit dans dans le troisième tome de catalogue raisonné de [...]

Estimation : 60000 - 80000 EUR

Adjudication : 79300 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/olga-boznaska-1865-1940-wloszki-les-italiennes-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/olga-boznaska-1865-1940-wloszki-les-italiennes-202)

**202**

Olga BOZNANSKA ((1865-1940) – Wloszki (Les italiennes), 1899 – Huile sur carton... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/olga-boznaska-1865-1940-wloszki-les-italiennes-1899-huile-sur-carton/>)

Olga BOZNANSKA ((1865-1940) Wloszki (Les italiennes), 1899 Huile sur carton, signée et datée en bas à gauche, petits repeints, au dos : étiquette d'exposition de « Sécession » (Art nouveau) à Munich en 1900 (no 601 de l'exposition), étiquette avec l'adresse de l'artiste à Cracovie et cachet d'encadreur à Cracovie 64,7 x 59,8 cm [...]

Estimation : 40000 - 60000 EUR

Adjudication : 181250 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/joseph-william-bond-1833-1926-bateau-1899-huile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/joseph-william-bond-1833-1926-bateau-1899-huile-203)

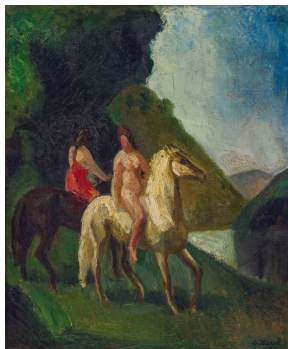
**203**

Joseph William BOND (1833-1926) – Bateau, 1899 – Huile sur panneau (très légère... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/joseph-william-bond-1833-1926-bateau-1899-huile-sur-panneau-tres-legere/>)

Joseph William BOND (1833-1926) Bateau, 1899 Huile sur panneau (très légèrement gondolé) signée et datée en bas à droite 37 x 33 cm

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 375 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-darel-1892-1943-les-amazones-1922-huile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-darel-1892-1943-les-amazones-1922-huile-204)

**204**

Georges DAREL (1892-1943) – Les Amazones, 1922 – Huile sur toile, signée et dat... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-darel-1892-1943-les-amazones-1922-huile-sur-toile-signee-et-dat/>)

Georges DAREL (1892-1943) Les Amazones, 1922 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite, craquelures, restaurations aux dos, petits repeints 46 x 38 cm

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/lucien-levy-dhurmer-1865-1953-nu-allongé-huile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/lucien-levy-dhurmer-1865-1953-nu-allongé-huile-sur-toile)

**205**

Lucien LÉVY-DHURMER (1865-1953) – Nu allongé – Huile sur toile, signée en bas à gauche, petits repeints, petites craquelures, restaurations 46 x 55 cm (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/lucien-levy-dhurmer-1865-1953-nu-allongé-huile-sur-toile-signée-en-bas-a-gauche/>)

Lucien LÉVY-DHURMER (1865-1953) Nu allongé Huile sur toile, signée en bas à gauche, petits repeints, petites craquelures, restaurations 46 x 55 cm

Estimate : 8000 - 10000 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-moret-1856-1913-village-d'egmond-1900-huile-sur-toile-54-x-73-cm>)

**206**

Henri MORET (1856-1913) – Village d'Egmond, 1900 – Huile sur toile – 54 x 73 cm... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-moret-1856-1913-village-d'egmond-1900-huile-sur-toile-54-x-73-cm/>)

Henri MORET (1856-1913) Village d'Egmond, 1900 Huile sur toile 54 x 73 cm Exposition : Galerie Durand-Ruel à Paris, 1962

Estimation : 30000 - 40000 EUR

Adjudication : 66250 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/joseph-rossi-1892-1930-paysage-huile-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/joseph-rossi-1892-1930-paysage-huile-sur-toile-50-x-73-cm)

**207**

Joseph ROSSI (1892-1930) – Paysage – Huile sur toile, signée en bas à gauche -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/joseph-rossi-1892-1930-paysage-huile-sur-toile-signée-en-bas-a-gauche/>)

Joseph ROSSI (1892-1930) Paysage Huile sur toile, signée en bas à gauche 50 x 73 cm

Estimate: 3000 - 4000 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/emil-lahner-1893-1980-legende-no-8-1925-huile->

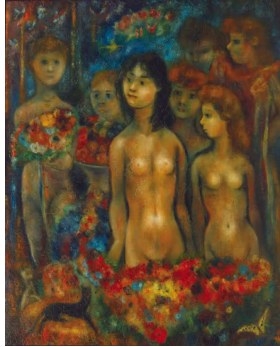
**208**

ÉMIL LAHNER (1893-1980) – Légende no 8, 1925 – Huile sur toile, signée en bas à... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/emil-lahner-1893-1980-legende-no-8-1925-huile-sur-toile-signee-en-bas-a/>)

ÉMIL LAHNER (1893-1980) Légende no 8, 1925 Huile sur toile, signée en bas à droite, datée et titrée au dos, petits repeints dans la partie haute no inventaire 757 92 x 73 cm

Estimate: 400 - 600 EUR

Adjudication : 780 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/edouard-joseph-goerg-1893-1969-femmes-au-chat->

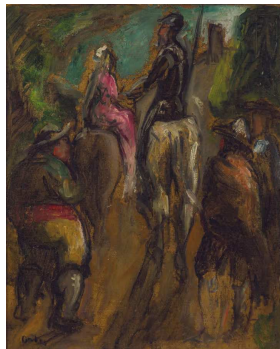
**209**

EDOUARD JOSEPH GOERG (1893-1969) – Femmes, fleurs, et fruits, 1942 – Huile sur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/edouard-joseph-goerg-1893-1969-femmes-au-chat-1942-huile-sur-toile-titr/>)

EDOUARD JOSEPH GOERG (1893-1969) Femmes, fleurs, et fruits, 1942 Huile sur toile, signée (?) et annotée au dos, petits repeints et craquelures restaurées 100 x 81 cm Exposition: Goerg, Galerie Drouant-David, Paris, octobre- novembre 1942, no 48 Reproduit dans: Gaston Diehl, Edouard Goerg, Éditions de Clermont, Paris, 1947, page 45 Waldemar -George, Edouard Goerg, Pierre [...]

Estimate: 3000 - 4000 EUR

Adjudication : 3640 EUR (frais inclus)



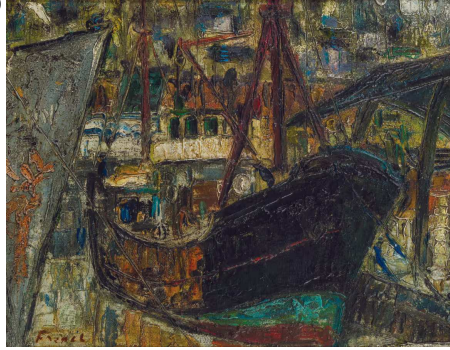
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/emmanuel-ortiz-de-zarate-1886-1946-don->

**210**

Emmanuel ORTIZ DE ZARATE (1886-1946) – Don Quichotte, 1928 – Huile sur carton s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/emmanuel-ortiz-de-zarate-1886-1946-don-quichotte-1928-huile-sur-carton-s/>)

Emmanuel ORTIZ DE ZARATE (1886-1946) Don Quichotte, 1928 Huile sur carton signée en bas à droite 46 x 38

Estimate: 400 - 600 EUR



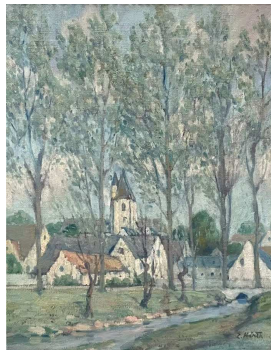
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/isaac-frenel-yitzhak-frenkel-frenel-1899-1981-bateaux-au-port-huile-sur-panneau>)

**211**

Isaac FRENEL (Yitzhak FRENKEL- FRENEL) (1899-1981) – Bateaux au port – Huile su... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/isaac-frenel-yitzhak-frenkel-frenel-1899-1981-bateaux-au-port-huile-su/>)

Isaac FRENEL (Yitzhak FRENKEL- FRENEL) (1899-1981) Bateaux au port Huile sur panneau, signée en bas à gauche, annotations au dos 31,5 x 42,5 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



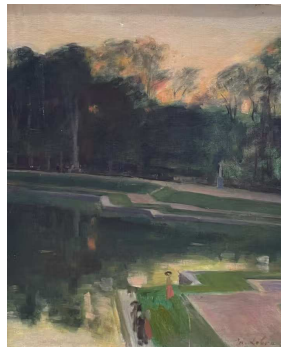
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/edouard-hirth-1895-1980-paysage-huile-sur-toile>)

**212**

Edouard HIRTH (1895-1980) – Paysage – Huile sur toile, signée en bas à droite,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/edouard-hirth-1895-1980-paysage-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-droite/>)

Edouard HIRTH (1895-1980) Paysage Huile sur toile, signée en bas à droite, repeint, restauration 61 x 50 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/maurice-lobre-1862-1951-scene-au-parc-1899-huile-sur-toile-signee-e/>)

**213**

Maurice LOBRE (1862-1951) – Scène au parc, 1899 (?) – Huile sur toile, signée e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/maurice-lobre-1862-1951-scene-au-parc-1899-huile-sur-toile-signee-e/>)

Maurice LOBRE (1862-1951) Scène au parc, 1899 (?) Huile sur toile, signée et datée en bas à droite, petit enfoncement, petits manques de peinture sur les bords 61 x 50 cm

Estimate: 300 - 400 EUR

Adjudication : 390 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-delecluze-1882-1972-le-presbytere-du->

**214**

Eugène DELECLUSE (1882-1972) – Le presbytère du Maillerie près du Lac Léman – H... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-delecluze-1882-1972-le-presbytere-du-maillerie-pres-du-lac-leman-h/>)

Eugène DELECLUSE (1882-1972) Le presbytère du Maillerie près du Lac Léman Huile sur toile, signée en bas à droite, étiquette au dos, enfoncement et trou , toile détendue 46,5 x 55 cm

Estimate: 400 - 500 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-delecluze-1882-1972-bateau-de-peche->

**215**

Eugène DELECLUSE (1882-1972) – Bateau de pêche, Honfleur – Huile sur panneau, s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/eugene-delecluze-1882-1972-bateau-de-peche-honfleur-huile-sur-panneau-s/>)

Eugène DELECLUSE (1882-1972) Bateau de pêche, Honfleur Huile sur panneau, signée en bas à droite, titrée au dos étiquette au dos, 33 x 22,7 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/carol-kossak-xxeme-siecle-port-de-bahia-huile-sur->

**216**

Carol KOSSAK (XXème siècle) – Port de Bahia – Huile sur toile, signée en bas à... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/carol-kossak-xxeme-siecle-port-de-bahia-huile-sur-toile-signee-en-bas-a/>)

Carol KOSSAK (XXème siècle) Port de Bahia Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée au dos, repeints, rayures, trou et enfoncement 70 x 101 cm

Estimate: 1000 - 1200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/carol-kossak-xxeme-siecle-village-bresilien-huile->

**217**

CAROL KOSSAK (XXÈME SIÈCLE) – Village brésilien – Huile sur toile, signée en ba...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/carol-kossak-xxeme-siecle-village-bresilien-huile-sur-toile-signee-en-ba/>)

CAROL KOSSAK (XXÈME SIÈCLE) Village brésilien Huile sur toile, signée en bas à droite, repeints, rayures, usures, manques de peinture, restauration 70 x 101 cm

Estimate: 1000 - 1200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andor-basch-1885-1944-bouquet-de-fleurs-dans->

**218**

ANDOR BASCH (1885-1944) – Bouquet de fleurs dans un vase, 1930 – Huile sur pann...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/andor-basch-1885-1944-bouquet-de-fleurs-dans-un-vase-1930-huile-sur-pann/>)

ANDOR BASCH (1885-1944) Bouquet de fleurs dans un vase, 1930 Huile sur panneau, signée et datée en bas à gauche 46 x 37 cm

Estimate: 400 - 600 EUR

Adjudication : 520 EUR (frais inclus)



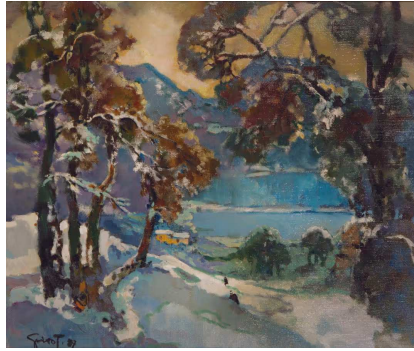
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-hillaireau-1884-1954-01151-nature-morte->

**219**

Georges HILLAIREAU (1884-1954) (01151) – Nature morte – Huile sur isorel, monog...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georges-hillaireau-1884-1954-01151-nature-morte-huile-sur-isorel-monog/>)

Georges HILLAIREAU (1884-1954) (01151) Nature morte Huile sur isorel, monogrammée en bas à droite 19,5 x 27,5 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pierre-grisot-1911-1995-valberg-sur-la-neige-1987->

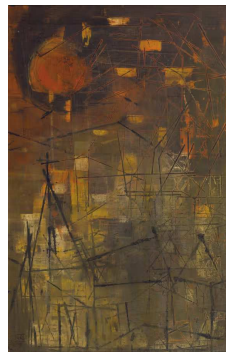
**220**

PIERRE GRISOT (1911-1995) – Valberg sur la neige, 1987 (?) – Huile sur toile -...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/pierre-grisot-1911-1995-valberg-sur-la-neige-1987-huile-sur-toile/>)

PIERRE GRISOT (1911-1995) Valberg sur la neige, 1987 (?) Huile sur toile Signée et datée en bas à gauche, titrée sur le châssis 48 x 55 cm

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/ecole-de-xxeme-siecle-huile-sur-toile->

**221**

ÉCOLE DE XXÈME SIÈCLE – Huile sur toile, monogrammée en bas à gauche – 60 x 91...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/ecole-de-xxeme-siecle-huile-sur-toile-monogrammee-en-bas-a-gauche-60-x-91/>)

ÉCOLE DE XXÈME SIÈCLE Huile sur toile, monogrammée en bas à gauche 60 x 91 cm Provenance : Succession du poète Jules Supervielle (1884-1960)

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile->

**222**

Henri RATOVA (1881-1929) - The rice harvest - Oil on canvas, signed bottom to...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-toile-signee-bas-a-2/>)

Henri RATOVA (1881-1929) The rice harvest Oil on canvas, signed bottom left, slight indentations, small wetnesses on the back 52 x 64, 5 cm

Estimate: 600 - 800 EUR

Adjudication : 1235 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-ratova-1881-1929-pileuse-de-riz-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-ga-2/>)

**223**

Henri RATOVA (1881-1929) - Pileuse de riz - Oil on canvas, signed on the lower left side... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-ratova-1881-1929-pileuse-de-riz-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-ga-2/>)

Henri RATOVA (1881-1929) Oil on canvas, signed lower left, repainted, 74 x 49.5cm

Estimate: 600 - 800 EUR

Adjudication : 1235 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-ga-2/>)

**224**

Henri RATOVA (1881-1929) - The harvest of rice - Oil on canvas, signed in ba... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-ga-2/>)

Henri RATOVA (1881-1929) The rice harvest Oil on canvas, signed lower left, canvas relaxed, dents, small missing, slight cracks in the central part 46 x 57.5

Estimate: 600 - 800 EUR

Adjudication : 1040 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-ratova-1881-1929-fete-de-village-pres-de-...>)

**225**

Henri RATOVA (1881-1929) - Village festival near Tananarive, 1923 - Oil on canvas  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-ratova-1881-1929-fete-de-village-pres-de-tananarive-1923-huile-sur-2/>)

Henri RATOVA (1881-1929) Village festival near Tananarive, 1923 Oil on canvas, signed and located "Tananarive" in the lower left corner, repainted, edges of the canvas reinforced 51 x 65.5 cm

Estimate: 600 - 800 EUR

Adj



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/elisabeth-faure-1906-1964-navsage-de->

**226**

Elisabeth FAURE (1906-1964) - Landscape of Madagascar (rice fields on the high...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/elisabeth-faure-1906-1964-paysage-de-madagascar-rizieres-sur-les-hauts-pla-2/>)

Elisabeth FAURE (1906-1964) Landscape of Madagascar (rice fields on the high plateaus) Oil on panel, signed lower left 38,5 x 75,5 cm

Estimate: 100 - 200 EUR

Adjudication : 494 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/anders-osterlind-1887-1960-bouquet-de-fleurs->

**227**

Anders OSTERLIND (1887-1960) – Bouquet de fleurs – Huile sur toile, signée en b...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/anders-osterlind-1887-1960-bouquet-de-fleurs-huile-sur-toile-signee-en-b/>)

Anders OSTERLIND (1887-1960) Bouquet de fleurs Huile sur toile, signée en bas à gauche, restauration 60 x 73 cm

Estimate: 500 - 800 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-henrik-halden-1883-1970-navsage-de-lvons->

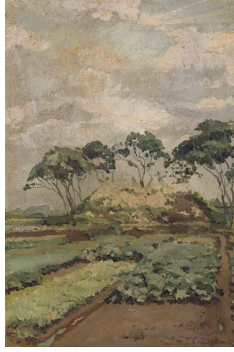
**228**



Henri (Henryk) HAYDEN (1883-1970) – Paysage de Lyons-la- forêt en Normandie, 19... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/henri-henryk-hayden-1883-1970-paysage-de-lyons-la-foret-en-normandie-19/>)

Henri (Henryk) HAYDEN (1883-1970) Paysage de Lyons-la- forêt en Normandie, 1950 Huile sur isorel, signée et datée en bas à droite, datée, située au dos 27 x 46 cm

Estimation : 2200 - 2500 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/constantin-kluge-1912-2003-paysage-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/constantin-kluge-1912-2003-paysage-huile-sur-panneau,...)

**229**

Constantin KLUGE (1912-2003) – Paysage – Huile sur toile marouflée sur panneau,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/constantin-kluge-1912-2003-paysage-huile-sur-toile-marouflee-sur-panneau/>)

Constantin KLUGE (1912-2003) Paysage Huile sur toile marouflée sur panneau, signée en bas à droite 57 x 38,5 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/roger-chapelain-midy-1904-1992-04237-port-huile->

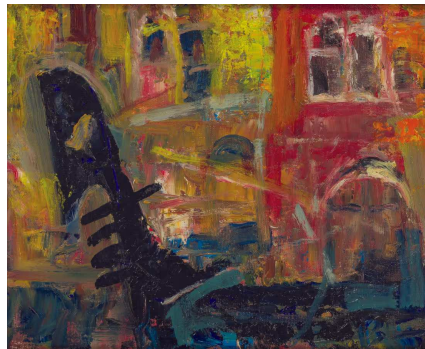
**231**

Roger CHAPELAIN-MIDY (1904-1992) (04237) – Port – Huile sur toile, signée en ba... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/roger-chapelain-midy-1904-1992-04237-port-huile-sur-toile-signee-en-ba/>)

Roger CHAPELAIN-MIDY (1904-1992) (04237) Port Huile sur toile, signée en bas à gauche, très petits manques de peinture et deux infimes trous à gauche au milieu 61 x 46 cm

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 1235 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/marc-sterling-1895-1976-venice-1975-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/marc-sterling-1895-1976-venice-1975-huile-sur-panneau,...)

**232**

Marc STERLING (1895-1976) – Venice, 1975 – Huile sur toile, annotée et datée au... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/marc-sterling-1895-1976-venice-1975-huile-sur-toile-annotee-et-datee-au/>)

Marc STERLING (1895-1976) Venice, 1975 Huile sur toile, annotée et datée au dos sur la toile, cachet « atelier Sterling » sur le châssis 22 x 27 cm

Estimate: 400 - 600 EUR

Adjudication : 455 EUR (frais inclu



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/boris-pastoukhoff-1894-1974-nature-morte-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/boris-pastoukhoff-1894-1974-nature-morte-233)

**233**

Boris PASTOUKHOFF (1894-1974) – Nature morte cubisante, 1953 – Huile sur toile,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/boris-pastoukhoff-1894-1974-nature-morte-cubisante-1953-huile-sur-toile/>)

Boris PASTOUKHOFF (1894-1974) Nature morte cubisante, 1953 Huile sur toile, signée, datée et située « Paris » en bas à droite 46 x 38 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-doucet-1924-1994-composition-c-1964-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-doucet-1924-1994-composition-c-1964-234)

**234**

Jacques DOUCET (1924-1994) – Composition, c.1964/1965 – Huile sur carton marouf... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jacques-doucet-1924-1994-composition-c-1964-1965-huile-sur-carton-marouf/>)

Jacques DOUCET (1924-1994) Composition, c.1964/1965 Huile sur carton marouflée sur toile, signée en bas à droite 22 x 16,5 cm A rapprocher du tableau reproduit dans le tome II de catalogue raisonné de Doucet : Andrée Doucet, Jacques Doucet. Parcours 1960-1976, Galilée, Paris, 1998, no 488 : sans titre, 1964, huile sur toile, 22 x [...]

Estimate: 600 - 800 EUR

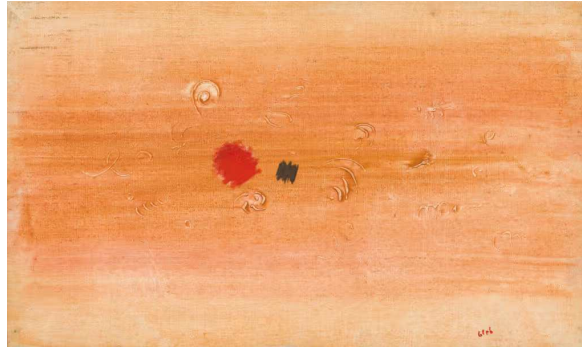
Adjudication : 1560 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/frida-holleman-1908-1999-navsage-avec-des-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/frida-holleman-1908-1999-navsage-avec-des-235)

**235**

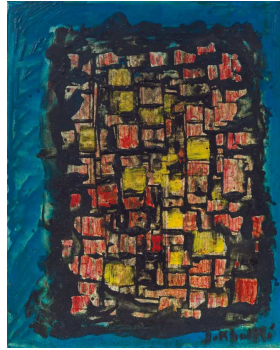
Frida HOLLEMAN (1908-1999) – Paysage avec des cavaliers – Huile sur toile, sign... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/frida-holleman-1908-1999-paysage-avec-des-cavaliers-huile-sur-toile-sign/>)  
 Frida HOLLEMAN (1908-1999) Paysage avec des cavaliers Huile sur toile, signée en bas à gauche, petits repeints 63 x 100 cm  
 Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/thomas-gleb-1912-1991-etrangere-en-visite-1964-huile-sur-toile-signee-e/>)

**236**

Thomas GLEB (1912-1991) – Etrangère en visite, 1964 – Huile sur toile, signée e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/thomas-gleb-1912-1991-etrangere-en-visite-1964-huile-sur-toile-signee-e/>)  
 Thomas GLEB (1912-1991) Etrangère en visite, 1964 Huile sur toile, signée en bas à droite, signée titrée et datée au dos, 33 x 55 cm  
 Estimate: 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-khalife-composition-abstraite-signee-en-bas-a-droite-huile-sur-isorel/>)

**237**

Jean Khalifé. Composition abstraite signée en bas à droite. Huile sur isorel... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/jean-khalife-composition-abstraite-signee-en-bas-a-droite-huile-sur-isorel/>)  
 Jean Khalifé. Composition abstraite signée en bas à droite. Huile sur isorel.  
 Estimate: 800 - 1000 EUR  
 Adjudication : 1040 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/anton-solomoukha-1945-2015-nar-dela-le-bien-et->)

**238**



Anton SOLOMOUKHA (1945-2015) – Par delà le bien et le mal – Huile et technique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/anton-solomoukha-1945-2015-par-dela-le-bien-et-le-mal-huile-et-technique-2/>)

Anton SOLOMOUKHA (1945-2015) Par delà le bien et le mal Huile et technique mixte sur toile, signée en bas à droite, titrée au milieu à gauche 100 x 81 cm

Estimate: 200 - 300 EUR

Adjudication : 260 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/chafik-abboud-1926-2004-composition-1967-huile-1926-2004-composition-1967-huile-sur-panneau-dagglomere-s/>)

**239**

Chafik ABBOUD (1926-2004 – Composition, 1967 – Huile sur panneau d'aggloméré, s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/chafik-abboud-1926-2004-composition-1967-huile-sur-panneau-dagglomere-s/>)

Chafik ABBOUD (1926-2004) Composition, 1967 Huile sur panneau d'aggloméré, signée et datée en bas à gauche, signée au dos 49,8 x 49,8 cm

Estimation : 6000 - 8000 EUR

Adjudication : 11700 EUR (frais inclus)



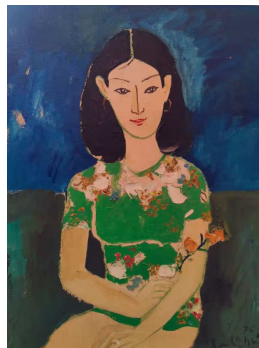
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/per-stenius-1922-2014-paysage-sous-la-neige-1972-huile-sur-toile-signee/>)

**240**

Per STENIUS (1922-2014) – Paysage sous la neige, 1972 – Huile sur toile, signée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/per-stenius-1922-2014-paysage-sous-la-neige-1972-huile-sur-toile-signee/>)

Per STENIUS (1922-2014) Paysage sous la neige, 1972 Huile sur toile, signée et datée en bas vers la droite 63 x 100 cm

Estimate: 600 - 800 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/luu-cong-nhan-1931-2007-portrait-dune-femme-1967-huile-sur-toile-signee/>)

**241**



Luu CONG NHAN (1931-2007) – Portrait d'une femme, 1975 – Huile sur toile, signé... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/luu-cong-nhan-1931-2007-portrait-dune-femme-1975-huile-sur-toile-signee/>)

Luu CONG NHAN (1931-2007) Portrait d'une femme, 1975 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite, annotations au dos 75 x 59,5 cm

Estimate: 2000 - 3000 EUR

Adjudication : 3640 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/endre-balint-1914-1986-composition-technique-mixte-sur-isorel-mouillure/>)

**242**

Endré BALINT (1914-1986) – Composition – Technique mixte sur isorel, mouillure... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/endre-balint-1914-1986-composition-technique-mixte-sur-isorel-mouillure/>)

Endré BALINT (1914-1986) Composition Technique mixte sur isorel, mouillure au dos 51,5 x 71,5 cm Provenance : Collection Tibor TARDOS

Estimate: 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 1820 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-composition-abstraite-huile-sur-carton-signee/>)

**243**

Alexander ORLOFF (1899-1979) – Composition abstraite – Huile sur carton, signée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-composition-abstraite-huile-sur-carton-signee/>)

Alexander ORLOFF (1899-1979) Composition abstraite Huile sur carton, signée en bas à droite 30 x 12 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



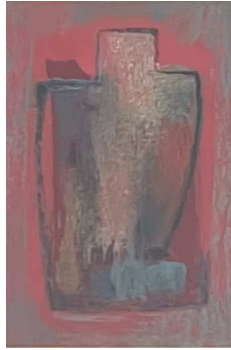
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-abstraite-huile-sur-carton-signee/>)

**244**

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) – Composition abstraite – Gouache sur cart... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-abstraite-gouache-sur-cart/>)

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) Composition abstraite Gouache sur carton, signée en bas à droite 20,5 x 9,5cm

Estimate: 200 - 300 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-245)

**245**

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) – Composition abstraite – Huile sur carton... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-abstraite-huile-sur-carton/>)

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) Composition abstraite Huile sur carton, trace de signature en bas à droite 13,5 x 9cm

Estimate: 150 - 200 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-246)

**246**

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) – Composition abstraite – Huile sur papier... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-abstraite-huile-sur-papier/>)

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) Composition abstraite Huile sur papier (carton?), trace de signature en bas à droite 25 x 16 cm (à vue)h

Estimate: 200 - 300 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-247)

**247**



Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) – Composition abstraite, 1964 – Huile et t... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-composition-abstraite-1964-huile-et-t/>)

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) Composition abstraite, 1964 Huile et technique mixte sur papier (carton), signée et datée en bas à droite 18 x 12,5 cm (à vue)

Estimate: 100 - 200 EUR



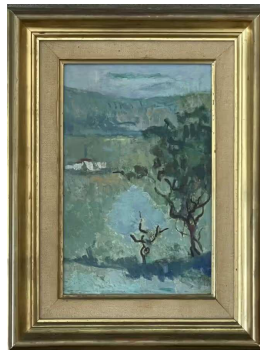
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-vieux-parc-a->

**248**

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) – Vieux parc à Fontenay sur Roses, 1965 -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-04280-vieux-parc-a-fontenay-sur-roses-1965/>)

Alexander ORLOFF (1899-1979) (04280) Vieux parc à Fontenay sur Roses, 1965 Huile sur papier marouflée sur toile, signée et datée en bas à droite, titrée et datée au dos sur le châssis 39,5 x 20 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-paysage-huile-sur->

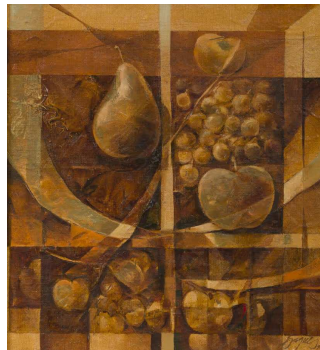
**249**

Alexander ORLOFF (1899-1979) – Paysage – Huile sur carton – 28 x 18 cm (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/alexander-orloff-1899-1979-paysage-huile-sur-carton-28-x-18-cm/>)

Alexander ORLOFF (1899-1979) Paysage Huile sur carton 28 x 18 cm

Estimate: 100 - 200 EUR

Adjudication : 156 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/iosen-baques-1931-01151-nature-morte-1990->

**250**



Josep BAQUES (1931)- (01151) – Nature morte, 1990 – Huile sur toile marouflée s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/josep-baques-1931-01151-nature-morte-1990-huile-sur-toile-marouflee-s/>)

Josep BAQUES (1931)- (01151) Nature morte, 1990 Huile sur toile marouflée sur panneau, signée et datée en bas à droite, contresignée au dos 39 x 35 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-labarthe-1936-2003-couche-de-nuit-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-labarthe-1936-2003-couche-de-nuit-251)

**251**

Philippe LABARTHE (1936-2003) – Couché de nuit – Acrylique sur toile, signée en... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-labarthe-1936-2003-couche-de-nuit-acrylique-sur-toile-signee-en-2/>)

Philippe LABARTHE (1936-2003) Couché de nuit Acrylique sur toile, signée en haut à gauche, titrée au dos 46 x 55 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/baya-1931-1998-les-musiciennes-gouache-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/baya-1931-1998-les-musiciennes-gouache-sur-252)

**252**

BAYA (1931-1998) – Les musiciennes – Gouache sur papier, signée au – dos – 68,5... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/baya-1931-1998-les-musiciennes-gouache-sur-papier-signee-au-dos-685/>)

BAYA (1931-1998) Les musiciennes Gouache sur papier, signée au dos 68,5 x 114 cm (à vue)

Estimate: 4000 - 5000 EUR

Adjudication : 9100 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/baya-1931-1998-les-musiciennes-gouache-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/baya-1931-1998-les-musiciennes-gouache-sur-253)

**253**



BAYA (1931-1998) – Les musiciennes – Gouache sur papier, signée au – dos – 68,5... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/baya-1931-1998-les-musiciennes-gouache-sur-papier-signee-au-dos-685-2/>)

BAYA (1931-1998) Les musiciennes Gouache sur papier, signée au dos 68,5 x 114 cm (à vue)

Estimate: 4000 - 5000 EUR

Adjudication : 9100 EUR (frais inclu



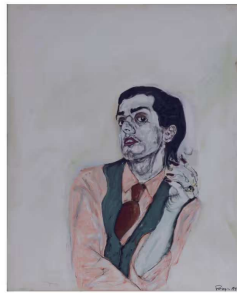
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-pasqua-1965-autoportrait-technique-mixte-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-pasqua-1965-autoportrait-technique-mixte-254)

**254**

Philippe PASQUA (1965-) – Portrait de l'acteur transformiste Elian – Technique m... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-pasqua-1965-autoportrait-technique-mixte-sur-toile-signee-et-da/>)

Philippe PASQUA (1965-) Portrait de l'acteur transformiste Elian Technique mixte sur toile, signée et datée 1993 au dos 198 x 146 cm

Estimate: 2000 - 3000 EUR



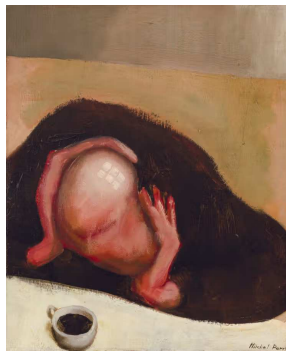
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-pasqua-1965-autoportrait-technique-mixte-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-pasqua-1965-autoportrait-technique-mixte-255)

**255**

PHILIPPE PASQUA (1965-) – Portrait de l'acteur transformiste Elian – Technique... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/philippe-pasqua-1965-autoportrait-technique-mixte-sur-toile-signee-et-d/>)

PHILIPPE PASQUA (1965-) Portrait de l'acteur transformiste Elian Technique mixte sur toile, signée et datée 1993 en bas à droite 160 x 130 cm

Estimate: 2000 - 3000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/michel-parre-1938-1999-nostalge-huile-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/michel-parre-1938-1999-nostalge-huile-sur-toile-256)

**256**

Michel PARRÉ (1938-1999) – « Nostalgé » – Huile sur toile, signée en bas à droi... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/michel-parre-1938-1999-nostalge-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-droi/>)

Michel PARRÉ (1938-1999) « Nostalgé » Huile sur toile, signée en bas à droite 55 x 46 cm

Estimate: 300 - 400 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/hector-leuck-1936-faille-1986-acrylique-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/hector-leuck-1936-faille-1986-acrylique-sur-toile)

**257**

Hector LEUCK (1936-) – Faille ,1986 – Acrylique sur toile, signée et datée en b...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/hector-leuck-1936-faille-1986-acrylique-sur-toile-signee-et-datee-en-b/>)

Hector LEUCK (1936-) Faille ,1986 Acrylique sur toile, signée et datée en bas bas vers la gauche, titrée au dos 81 x 100 cm

Estimate: 200 - 300 EUR



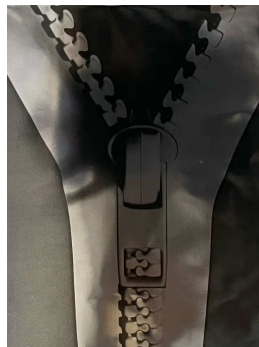
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georgine-haddad-1957-femmes-acrylique-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georgine-haddad-1957-femmes-acrylique-sur-toile)

**258**

Georgine HADDAD (1957-) – Femmes – Acrylique sur toile, signée en bas à droite...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/georgine-haddad-1957-femmes-acrylique-sur-toile-signee-en-bas-a-droite/>)

Georgine HADDAD (1957-) Femmes Acrylique sur toile, signée en bas à droite 70 x 140 cm

Estimate: 1000 - 1200 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/peter-klasen-fermeture-eclair-serigraphie-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/peter-klasen-fermeture-eclair-serigraphie-sur)

**259**

Peter KLASSEN – Fermeture éclair – Sérigraphie sur papier, signée numérotée 44/1...  
(<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/peter-klasen-fermeture-eclair-serigraphie-sur-papier-signee-numerotee-44-1/>)

Peter KLASSEN Fermeture éclair Sérigraphie sur papier, signée numérotée 44/120, plis de manipulation 64 x 49 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



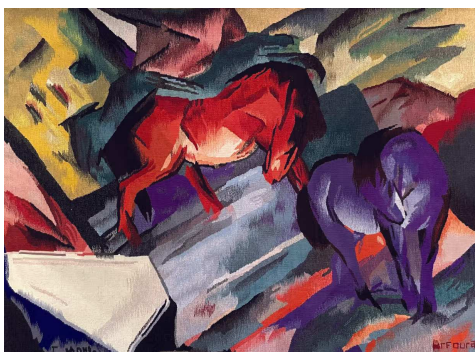
([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/peter-klasen-fermeture-eclair-serigraphie-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/peter-klasen-fermeture-eclair-serigraphie-sur-papier)

**260**

Peter KLASEN – Fermeture éclair – Sérigraphie sur papier, signée numérotée 55/1... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/peter-klasen-fermeture-eclair-serigraphie-sur-papier-signee-numerotee-55-1/>)

Peter KLASEN Fermeture éclair Sérigraphie sur papier, signée numérotée 55/120, plis de manipulation 64 x 49 cm

Estimate: 100 - 200 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/robert-four-franz-marc-1880-1916-dapres-cheval-](https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/robert-four-franz-marc-1880-1916-dapres-cheval-rouge-et-bleu)

**261**

Robert FOUR – Franz MARC (1880-1916) d'après – Cheval rouge et bleu – Tapisseri... (<https://www.boisgirard-antonini.com/en/lot/robert-four-franz-marc-1880-1916-dapres-cheval-rouge-et-bleu-tapisseri/>)

Robert FOUR – Franz MARC (1880-1916) d'après Cheval rouge et bleu Tapisserie d'après le tableau de Franz Marc de 1912 par Robert FOUR à l'atelier de Carthage, signature de Robert Four et cachet d'atelier de Carthage en bas à droite Nous remercions M. Sebastien Meunier pour les informations concernant cette tapisserie 150 x h112 cm

Estimate: 1500 - 2000 EUR

Adjudication : 3380 EUR (frais inclus)

# DROUOT

## PARIS

(<https://www.drouot.com/>)

BOISGIRARD - ANTONINI PARIS

1 rue de la Grange Batelière 75009 PARIS - [contact@ba-paris.com](mailto:contact@ba-paris.com)

Tel : +33 (0)1 47 70 81 36 - Fax : +33 (0)1 42 47 05 84

Approval : 2001-022



## BOISGIRARD - ANTONINI NICE PCA

40-42, Rue Gioffredo 06000 NICE - [contact@ba-nice.com](mailto:contact@ba-nice.com)

Tel. +33 (0)4 93 80 04 03

Approval : 2002-334

[CGU \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/cgu/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/cgu/)

[Privacy \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/politique-de-confidentialite/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/politique-de-confidentialite/)

[Legal information \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/mentions-legales/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/mentions-legales/)

[GTC Paris \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/conditions-de-ventes-generales-paris/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/conditions-de-ventes-generales-paris/)

[GTC Nice \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/conditions-de-ventes-generales-nice/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/conditions-de-ventes-generales-nice/)

[Online estimate \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/contactez-nous/estimation/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/contactez-nous/estimation/)

[Newsletter \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/contactez-nous/newsletter/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/contactez-nous/newsletter/)

[Contact \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/contactez-nous/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/contactez-nous/)

[Expertise \(https://www.boisgirard-antonini.com/en/expertise/\)](https://www.boisgirard-antonini.com/en/expertise/)