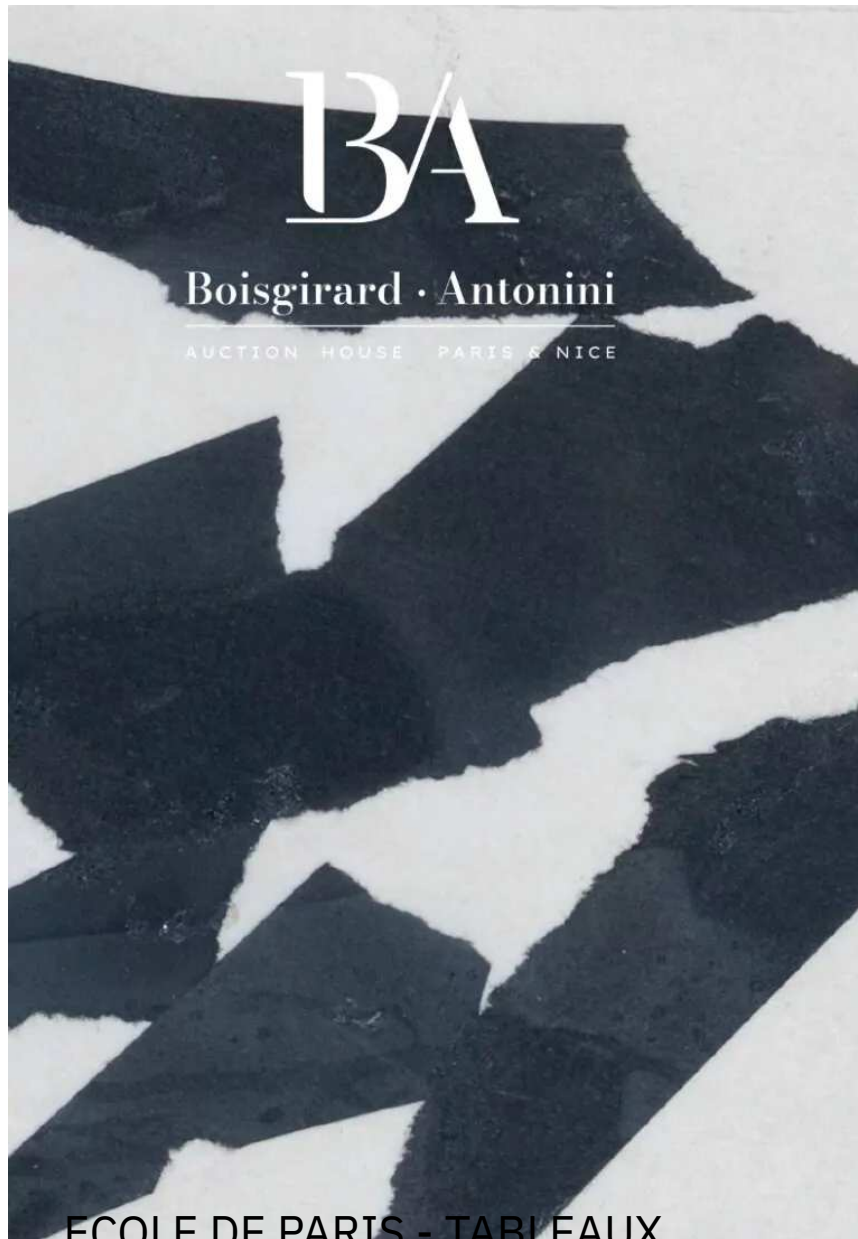


Accueil (<https://www.boisgirard-antonini.com/>) > Lots (<https://www.boisgirard-antonini.com/ventes/>) > ECOLE DE PARIS - TABLEAUX MODERNES & CONTEMPORAINS - COLLECTION JACQUELINE PAULHAN



**ECOLE DE PARIS - TABLEAUX
MODERNES & CONTEMPORAINS -
COLLECTION JACQUELINE PAULHAN**

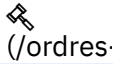
jeudi 1 décembre 2022 14:00

Frais de vente : 28.8% TTC

> [Mes ordres d'achat\(/ordres-d-achat/\)](#)

> Informations sur la vente

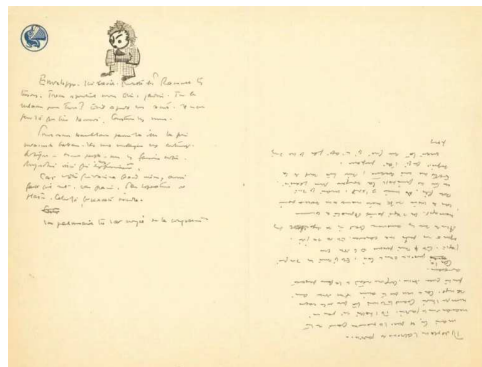
> Conditions de vente



Trier par : Numéro de lot ▼

N° de lot : Ex: 42 OK

Recherche 🔍



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antoine-de-saint-exunerv-1900-1944-manuscrit-

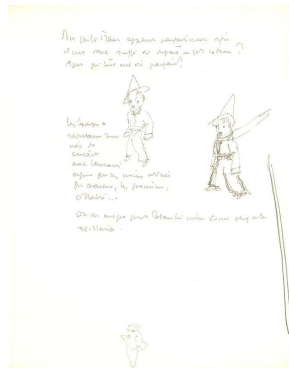
1

Antoine de SAINT-EXUPÉRY (1900-1944) – Manuscrit autographe avec dessin ; sur 2... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antoine-de-saint-exupery-1900-1944-manuscrit-autographe-avec-dessin-sur-2/)

Antoine de SAINT-EXUPÉRY (1900-1944) Manuscrit autographe avec dessin ; sur 2 pages in-8 d'un papier à la vignette d'Air France. Notes de premier jet se rattachant peut-être au projet de Citadelle. L'écriture cursive est difficile à déchiffrer. « Enveloppe-toi de vie. Que reste-t-il ? Ramasse tes trésors. [] Construis les murs. [] Tu déplores l'absence [...] »

Estimation : 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 1545 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antoine-de-saint-exunerv-1900-1944-manuscrit-

2

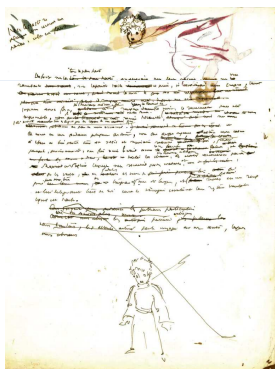
Antoine de SAINT-EXUPÉRY (1900-1944) – Manuscrit autographe avec 2 dessins ; 1... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antoine-de-saint-exupery-1900-1944-manuscrit-autographe-avec-2-dessins-1/)

Antoine de SAINT-EXUPÉRY (1900-1944) Manuscrit autographe avec 2 dessins ; 1 page in-4 (28 x 21,5 cm) sur papier pelure américain filigrané Fidelity Onion Skin. Notes de premier jet se rattachant aux « écrits de guerre » (New York vers 1941-1942) : « Pour que la France apparut parfaitement digne il eut donc suffi du [...] »

Estimation : 2000 - 2500 EUR
 Adjudication : 4636 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antoine-de-saint-exupery-1900-1944-manuscrit-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antoine-de-saint-exupery-1900-1944-manuscrit-3)

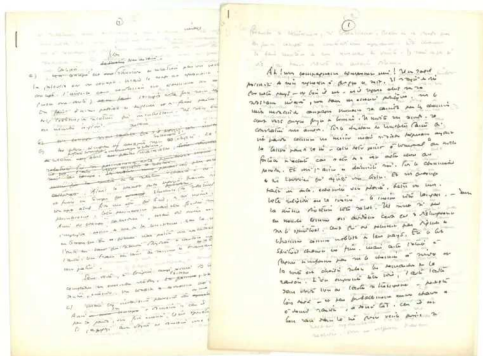
3

Antoine de SAINT-EXUPÉRY (1900-1944) – Manuscrit autographe avec 2 dessins ; 1... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antoine-de-saint-exupery-1900-1944-manuscrit-autographe-avec-2-dessins-1-2/>)

Antoine de SAINT-EXUPÉRY (1900-1944) Manuscrit autographe avec 2 dessins ; 1 page in-4 (28 x 21,5 cm) sur papier pelure américain filigrané Fidelity Onion Skin. Brouillon d'une vingtaine de lignes, abondamment raturé et corrigé, se rattachant au projet du Caïd qui deviendra Citadelle, probablement rédigé à New York en 1942. « Debout sur la [...] »

Estimation : 3000 - 4000 EUR

Adjudication : 16744 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ensemble-de-manuscrits-autographes-pages-in-4-la-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ensemble-de-manuscrits-autographes-pages-in-4-la-4)

4

Ensemble de manuscrits autographes ; pages in-4, la plupart sur papier pelure a... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ensemble-de-manuscrits-autographes-pages-in-4-la-plupart-sur-papier-pelure-a/>)

Ensemble de manuscrits autographes ; pages in-4, la plupart sur papier pelure américain filigrané Fidelity Onion Skin, sous chemise Avia Post des Papeteries Johannot, avec la mention « Saint-Exupéry » de la main de Jean Paulhan. Bel ensemble de textes se rattachant aux écrits de guerre et au projet de Citadelle. A. Un texte complet [...]

Estimation : 4000 - 5000 EUR

Adjudication : 5409 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres



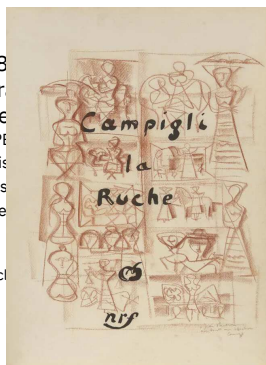
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-paulhan-1884-1968-estampes-1949-1950-edite>

5

Jean PAULHAN (1884-1968) Paris... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-paulhan-1884-1968-estampes-1949-1950-edite>)

Jean PAULHAN (1884-1968) ESTAMPES, Paris, 1950, sous la direction artistique de Jean Paulhan, 10 pages, couverture rempliée (très légèrement déchirée en haut et en bas), 100 exemplaires, Estimation : 8000 - 10000 EUR

Adjudication : 10304 EUR (frais inclus)



Massimo CAMPIGLI (1895-1971) La Ruche, Nrf, Paris, 1952, in-folio, sous la direction artistique de Jean Paulhan, 10 pages, couverture rempliée (très légèrement déchirée en haut et en bas), 100 exemplaires, Estimation : 8000 - 10000 EUR

Adjudication : 10304 EUR (frais inclus)

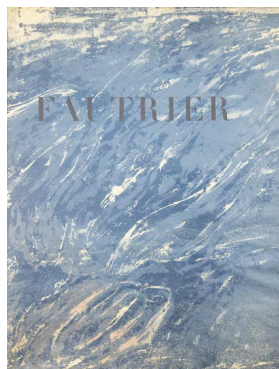
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-paulhan-1884-1968-massimo-campigli-1895-1971-la-ruche-nrf-paris/>)

6

Jean PAULHAN (1884-1968) – Massimo CAMPIGLI (1895-1971) – La Ruche, Nrf, Paris,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-paulhan-1884-1968-massimo-campigli-1895-1971-la-ruche-nrf-paris/>)

Jean PAULHAN (1884-1968) – Massimo CAMPIGLI (1895-1971) La Ruche, Nrf, Paris, 1952, in-folio, sous la direction artistique de Jean Paulhan, 10 pages, couverture rempliée (très légèrement déchirée en haut et en bas), 100 exemplaires, Estimation : 8000 - 10000 EUR

Adjudication : 10025 EUR (frais inclus)



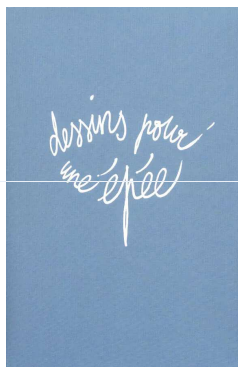
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-paulhan-1884-1968-jean-fautrier-1898-1964-fautrier-lenrage-blaiz/>)

7

Jean PAULHAN (1884-1968) – Jean FAUTRIER (1898-1964) – Fautrier l'enragé, Blaizot, Paris, 1949, in-folio, sous la direction artistique de Jean Paulhan, 10 pages, couverture rempliée (très légèrement déchirée en haut et en bas), 100 exemplaires, Estimation : 2000 - 4000 EUR

Jean PAULHAN (1884-1968) – Jean FAUTRIER (1898-1964) Fautrier l'enragé, Blaizot, Paris, 1949, in-folio, sous la direction artistique de Jean Paulhan, 10 pages, couverture rempliée (très légèrement déchirée en haut et en bas), 100 exemplaires, Estimation : 2000 - 4000 EUR

Adjudication : 6697 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-paulhan-1884-1968-robert-wogensky-1919-2019->

8

Jean PAULHAN (1884-1968) – Robert WOGENSKY (1919-2019) – Dessins pour une épée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-paulhan-1884-1968-robert-wogensky-1919-2019-dessins-pour-une-epée/>)

Jean PAULHAN (1884-1968) – Robert WOGENSKY (1919-2019) Dessins pour une épée, Cahiers bleus, Troyes, 1988, in-folio, en feuilles, sous couverture d'édition toilée, avec dessins de Robert Wogensky, qui conçut l'épée de Jean Paulhan pour son élection à l'Académie Française en 1963, reproduits en sérigraphie, tirage à 140 exemplaires, un des exemplaires hors commerce, numérotés de [...]

Estimation : 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-l'exil-mexicain-ici-la-nature->

9

Yolande FIÈVRE (1907-1983) – L'exil mexicain ; Ici la pauvre ; La baignade ; La... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-l'exil-mexicain-ici-la-pauvre-la-baignade-la/>)

Yolande FIÈVRE (1907-1983) L'exil mexicain ; Ici la pauvre ; La baignade ; La trahison mexicaine, 1952 4 monotypes en couleurs, monogrammés, signés, datés, et titrés 28 x 20 cm On joint : Sans titre, 1949, monotype ? signée et datée 1949, en bas à droite, déchirure 9,5 x 4,5 cm

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 386 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-composition-1951-evasion->

10

Yolande FIÈVRE (1907-1983) – Composition 1951 ; Evasion, séparations, 1952 ; San... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-composition-1951-evasion-separations-1952-san/)

Yolande FIÈVRE (1907-1983) Composition 1951 ; Evasion, séparations, 1952 ; San... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-composition-1951-evasion-separations-1952-san/) titre, 1952 Monotype sur chine, daté novembre 1951 et annoté Jean P. au carton ; monotype sur chine, titré et daté 3 mai 1952 au crayon ; monotype sur chine, signé en bas à gauche ; monotype sur chine, signé et [...]

Estimation : 500 - 800 EUR

BA
AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(/ordres

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/massimo-campigli-1895-1971-jeune-garcon-a-la-

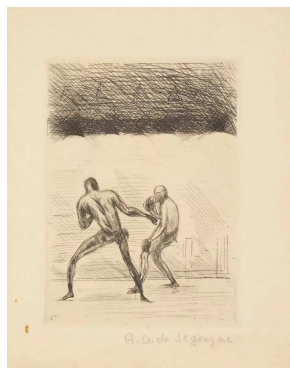
11

Massimo CAMPIGLI (1895-1971) – Jeune garçon à la tortue – Lithographie sur véli... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/massimo-campigli-1895-1971-jeune-garcon-a-la-tortue-lithographie-sur-veli/)

Massimo CAMPIGLI (1895-1971) Jeune garçon à la tortue Lithographie sur vélin, signée (?) au crayon, papier insolé 28 x 22,3 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 283 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-dunoyer-de-segonzac-1884-1974-boxeurs-eau-

12

André DUNOYER DE SEGONZAC (1884-1974) – Boxeurs, – Eau forte sur papier, signée... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-dunoyer-de-segonzac-1884-1974-boxeurs-eau-forte-sur-papier-signee/)

André DUNOYER DE SEGONZAC (1884-1974) Boxeurs, Eau forte sur papier, signée au crayon 24 x 18,5 cm On joint : Jean de BOSSCHÈRE (1878/81-1953) Les poissons passent la zone dangereuse Eau-forte et aquatinte, signée et numérotée 14/30 au crayon, Feuille : 27,5 x 42,5 cm On joint : Philippe LEPATRE (1900-1979) pseudonyme de Philippe Lazare [...]

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 193 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/johan-barthold-jongkind-1819-1891-sortie-de-la->

13

Johan-Barthold JONGKIND
2... (<https://www.boisgirard-1891-sortie-de-la-maison-c>
Johan-Barthold JONGKIND (1819-1891) et datée, 3 novembre 1878, dans la plé
Image: 15,5 x 23,5 cm Feuille : 26 x 36
Estimation : 200 - 300 EUR



aison Cochin, 1878 (Delteil
rthold-jongkind-1819-

(Delteil 20) Eau-forte sur vergé, signée
arut dans « Illustration nouvelle »

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-dubuffet-1901-1985-le-ciel-etranger-1953-webel->

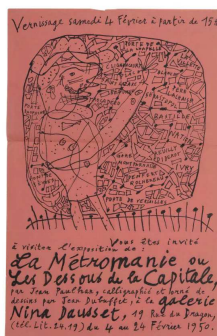
14

Jean DUBUFFET (1901-1985) – Le ciel étranger, 1953 (Webel 360) – Lithographie s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-dubuffet-1901-1985-le-ciel-etranger-1953-webel-360-lithographie-s/>)

Jean DUBUFFET (1901-1985) Le ciel étranger, 1953 (Webel 360) Lithographie sur vélin, signée, datée, titrée, justifiée éprouve hors commerce et dédicacée au crayon, oxydation, pliure, déchirure 103 x 75 cm

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 772 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-dubuffet-1901-1985-la-metromanie-ou-les->

15

Jean DUBUFFET (1901-1985) – La métromanie où les dessous de la capitale par Jea... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-dubuffet-1901-1985-la-metromanie-ou-les-dessous-de-la-capitale-par-jea/>)

Jean DUBUFFET (1901-1985) La métromanie où les dessous de la capitale par Jean Paulhan Feuillet annonçant la parution du livre de Jean Paulhan, La métromanie., illustrée par Jean Dubuffet, lithographie et texte lithographié en noir, pliure 20 x 20 cm On joint : Affiche lithographiée de la Galerie René Drouin, 1947, pour l'exposition de [...]

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 837 EUR (frais inclus)



<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ferdinand-springer-1907-08-1998-composition-eau->

16

Ferdinand SPRINGER (1907/08-1998) – Composition – Eau-forte sur vélin, carte de... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ferdinand-springer-1907-08-1998-composition-eau-forte-sur-velin-carte-de/>)

Ferdinand SPRINGER (1907/08-1998) Composition Eau-forte sur vélin, carte de vœux, annotation au dos 16,5 x 12 cm On joint : Zvi MILSHTEIN (1934-2020) Carte de vœux, 1965, eau-forte sur vélin, 13,5 x 9,5 cm On joint : Ferdinand SPRINGER (1907/08-1998) dans le goût de Composition Offset rehaussé, 17,5 x 12 cm On joint : Ferdinand [...]

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 77 EUR (frais inclus)



<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/roger-chastel-1897-1981-composition-1954-eau-forte->

17

Roger CHASTEL (1897-1981) – Composition, 1954 – Eau-forte et aquatinte en coule... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/roger-chastel-1897-1981-composition-1954-eau-forte-et-aquatinte-en-coules/>)

Roger CHASTEL (1897-1981) Composition, 1954 Eau-forte et aquatinte en couleurs, signée à l'encre, annotation et date au dos, carte de vœux ?, 10,5 x 14 cm On joint : Paul KALLOS (1928-2001), Compositions, 1986 Eau-forte et une lithographie en couleurs, signées et numérotée 15/20 et 4/12 au crayon, une avec annotation et date au dos, 11 [...]

Estimation : 50 - 100 EUR



<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/rose-adler-1890-1959-oiseaux-eau-forte-sur-velin->

18

Rose ADLER (1890-1959) – Oiseaux – Eau-forte sur vélin, signée et numérotée 36/... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/rose-adler-1890-1959-oiseaux-eau-forte-sur-velin-signee-et-numerotee-36/>)

Rose ADLER (1890-1959) Oiseaux Eau-forte sur vélin, signée et numérotée 36/50 au crayon, 6,5 x 8 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 103 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(https://www.boisgirard-antonini.com)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/rose-adler-1890-1959-arbre-de-noel-1956-

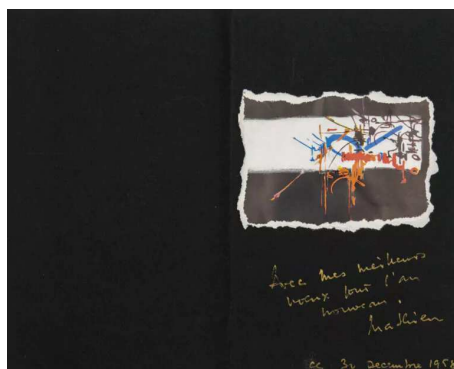
19

Rose ADLER (1890-1959) – Arbre de Noel, 1956 – Lithographie sur papier Chine, s... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/rose-adler-1890-1959-arbre-de-noel-1956-lithographie-sur-papier-chine-s/)

Rose ADLER (1890-1959) Arbre de Noel, 1956 Lithographie sur papier Chine, signée, datée et numérotée 99/100 avec feuille de décharge 14,5 x 11 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

(/ordres...



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-mathieu-1921-2012-dapres-carte-de-voeux-

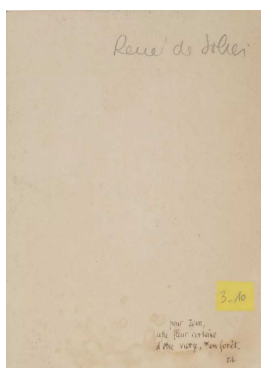
20

Georges MATHIEU (1921-2012) d'après Carte de voeux, 1958, – Lithographie et eau... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-mathieu-1921-2012-dapres-carte-de-voeux-1958-lithographie-et-eau/)

Georges MATHIEU (1921-2012) d'après Carte de voeux, 1958, Lithographie et eau-forte sur un feuillet double, 23 x 15 cm (environ)

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/huguetta-arthur-bertrand-1922-2005-carte-de-voeux-

21

Huguette ARTHUR BERTRAND (1922-2005) – Carte de vœux, 1964, – Eau-forte, signé... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/huguette-arthur-bertrand-1922-2005-carte-de-voeux-1964-eau-forte-signee/>)

Huguette ARTHUR BERTRAND (1922-2005) Carte de vœux, 1964, Eau-forte, signée et dédiée à Jacqueline et Frédéric Paulhan et datée au crayon 16 x 21 cm On joint : Jacques HEROLD (1910-1987), Personnage Lithographie en couleurs sur vélin, signée au crayon, 21 x 16 cm On joint : René de SOLIER (XXème siècle), [...]

Estimation : 100 - 200 EUR

BA
AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ferdinand-springer-1907-08-1998-fleurs-1953-eau-forte-et-aquatinte-en-couleurs/>)

22

Ferdinand SPRINGER (1907/08-1998) – Fleurs, 1953 – Eau-forte et aquatinte en co... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ferdinand-springer-1907-08-1998-fleurs-1953-eau-forte-et-aquatinte-en-co/>)

Ferdinand SPRINGER (1907/08-1998) Fleurs, 1953 Eau-forte et aquatinte en couleurs, signée, titrée, numérotée 12/60 et dédiée à Jean Paulhan, au crayon, manque de papier sur la marge de gauche 55,5 x 38 cm On joint : Ferdinand SPRINGER (1907/08-1998) Composition, 1955 Eau-forte sur chine, signée, datée numérotée 11/60 au crayon 13,5 x 10,5 cm On [...]

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 231 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alberto-giacometti-1901-1985-femme-marchant-1955-point-seche/>)

23

Alberto GIACOMETTI (1901-1985) – Femme marchant , 1955 – Point-sèche, signée da... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alberto-giacometti-1901-1985-femme-marchant-1955-point-seche-signee-da/>)

Alberto GIACOMETTI (1901-1985) Femme marchant , 1955 Point-sèche, signée dans la planche, édition Pierre à feu, Maeght éditeur, carte de vœux de la galerie Maeght, Image : 20,5 x 6,5 cm Feuille : 33 x 25 cm

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 966 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-de-groux-1866-1930-ensemble-de-4-eaux->

24

Henry De GROUX (1866-1930) – Ensemble de 4 eaux-fortes sur différents papiers,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-de-groux-1866-1930-ensemble-de-4-eaux-fortes-sur-differents-papiers>)

Henry De GROUX (1866-1930) – Ensemble de 4 eaux-fortes sur différents papiers,...
épreuve d'essai 26 x 14
Lithographie, signée et
Estimation : 50 - 100 EUR
Adjudication : 103 EUR



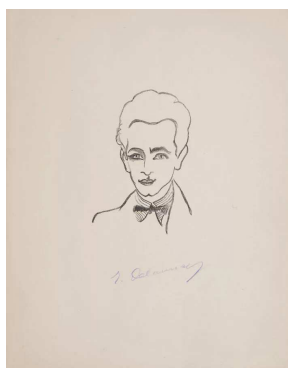
Henry De GROUX (1866-1930) – Ensemble de 4 eaux-fortes sur différents papiers,...
épreuve d'essai 26 x 14
Lithographie, signée et
Estimation : 50 - 100 EUR
Adjudication : 103 EUR

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/fernand-maillaud-1863-1947-laboureur-lithographie-sur-papier>)

25

Fernand MAILLAUD (1863-1947) – Laboureur – Lithographie sur papier, signée dans la planche, pliure 31 x 20,5 cm (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/fernand-maillaud-1863-1947-laboureur-lithographie-sur-papier-signee-dans-la-planche>)

Fernand MAILLAUD (1863-1947) Laboureur Lithographie sur papier, signée dans la planche, pliure 31 x 20,5 cm
P. KERN (actif au XXème siècle) Carte de vœux, 1970, Eau-forte sur vélin, dédicacée et signée, datée au dos, 13,5 x 18,5 cm On joint : Alexandre BONNIER (1932-1992) : une eau-forte et une lithographie, signées, feuille [...]
Estimation : 50 - 100 EUR
Adjudication : 64 EUR (frais inclus)



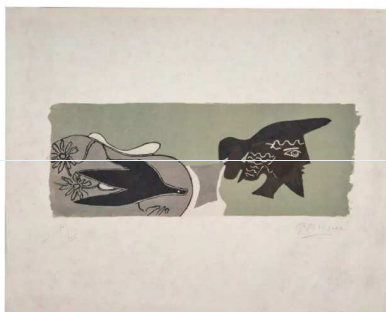
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-delaunay-1885-1941-portrait-d-aragon-circa-1920>)

26

Robert DELAUNAY (1885-1941) – Portrait d'Aragon circa 1920 – Bois gravé sur chine, signé par l'artiste au crayon violet (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-delaunay-1885-1941-portrait-d-aragon-circa-1920-bois-grave-sur-chine>)

Robert DELAUNAY (1885-1941) Portrait d'Aragon circa 1920 Bois gravé sur chine, signé par l'artiste au crayon violet, tirage à part, avec grandes marges, du frontispice pour le livre de Louis Aragon, Les aventures de Télémaque, Nrf, Paris, 1922 32 x 25,5 cm
Estimation : 500 - 800 EUR
Adjudication : 644 EUR (frais inclus)

Q



(/ordres



<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-cinq-poesies-en-hommage->

27

Georges BRAQUE (1882-1963) – Cinq poésies en hommage à Georges Braque, 1958 (Va... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-cinq-poesies-en-hommage-a-georges-braque-1958-va/>)

Georges BRAQUE (1882-1963) Cinq poésies en hommage à Georges Braque, 1958 (Vallier 131) Lithographie en couleurs, sur japon nacré, signée, numérotée 17/25 au crayon, plis de manipulation, tirage à part, de la lithographie de Georges Braque en couverture du livre de René Char, Cinq poésies en hommage à Georges Braque, Edwin Zngelberts, Genève, 1958 [...]

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 1288 EUR (frais inclus)



<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-dapres-oiseau-bleu-1963->

28

Georges BRAQUE (1882-1963) d'après – Oiseau bleu, 1963 – Lithographie en couleu... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-dapres-oiseau-bleu-1963-lithographie-en-couleu/>)

Georges BRAQUE (1882-1963) d'après Oiseau bleu, 1963 Lithographie en couleurs sur vélin, monogrammée dans la planche, invitation pour l'exposition chez Louis Broder, lors de la parution du livre de Georges Bra- que « The blue bird », mouillure au coin droit, papier insolé, 18 x 37,5 cm

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-carte-de-voeux1962->

29

Georges BRAQUE (1882-1963) – Carte de vœux,1962 – Lithographie en bleu sur pap... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-carte-de-vœux1962-lithographie-en-bleu-sur-pap/)

Georges BRAQUE (1882-1963) Carte de vœux,1962 Lithographie en bleu sur papier (https://www.boisgirard-antonini.com) datée à l'encre 9,5 x 15 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 1288 EUR (frais inclus)

Boisgirard · Antonini
BA AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(ordres)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/mario-prassinos-1916-1985-composition-1957-eau-

30

Mario PRASSINOS (1916-1985) – Composition, 1957 – Eau-forte, sur vélin signée e... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/mario-prassinos-1916-1985-composition-1957-eau-forte-sur-velin-signee-e/)

Mario PRASSINOS (1916-1985) Composition, 1957 Eau-forte, sur vélin signée en bas à droite et justifiée hors commerce, dans un carton d'invitation pour l'exposition : Mario Prassinos à la Galerie de France, 29 mars – 30 avril 1957 25 x 33 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 38 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-wogensky-1919-2019-arbre-de-feu-eau-forte-

31

Robert WOGENSKY (1919-2019) – Arbre de feu` – Eau-forte en couleurs, signée et... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-wogensky-1919-2019-arbre-de-feu-eau-forte-en-couleurs-signee-et/)

Robert WOGENSKY (1919-2019) Arbre de feu` Eau-forte en couleurs, signée et numérotée 5/75 au crayon 23 x 17,5 cm On joint : Robert WOGENSKY (1919-2019) Hiboux Eau-forte sur vélin, monogrammée dans la planche, 24 x 21,5 cm On joint : Robert WOGENSKY (1919-2019) Oiseau, eau-forte, annotée au dos, feuille : 28 x 19 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 103 EUR (frais inclus)





BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/marc-chagall-1887-1985-le-coq-a-la-palette-1960->

32

Marc CHAGALL (1887-1985) - Ensemble de 3 lithographies en couleurs... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/marc-chagall-1887-1985-le-coq-a-la-palette-1960-)
Marc CHAGALL (1887-1985) - Ensemble de 3 lithographies en couleurs, signées et datées 10.3.59 ou 11.3.59 dans la planche, planches tirées de l'album « Toros y toreros », éditions du Cercle d'Art, Paris, 1961, Mourlot imprimeur, 37 x 24 ou 24 x 37 cm
Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 412 EUR (frais inclus)



graphie en couleurs... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pablo-picasso-dapres-1881-1973-amazones-1959-ensemble-de-3-lithographie-)
1887-1985-le-coq-a-la-palette-1960-)
onogramme dans la planche, planches tirées de l'album « Toros y toreros », éditions du Cercle d'Art, Paris, 1961, Mourlot imprimeur, 37 x 24 ou 24 x 37 cm

([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pablo-picasso-dapres-1881-1973-amazones-1959-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pablo-picasso-dapres-1881-1973-amazones-1959-ensemble-de-3-lithographie-)

33

Pablo PICASSO (d'après) (1881-1973) Amazones, 1959 – Ensemble de 3 lithographie... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pablo-picasso-dapres-1881-1973-amazones-1959-ensemble-de-3-lithographie-)
Pablo PICASSO (d'après) (1881-1973) Amazones, 1959 Ensemble de 3 lithographies en couleurs, signées et datées 10.3.59 ou 11.3.59 dans la planche, planches tirées de l'album « Toros y toreros », éditions du Cercle d'Art, Paris, 1961, Mourlot imprimeur, 37 x 24 ou 24 x 37 cm
Estimation : 150 - 200 EUR
Adjudication : 425 EUR (frais inclus)



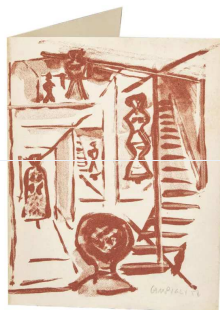
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/massimo-campigli-1895-1971-composition-1959->

34

Massimo CAMPIGLI (1895-1971) – Composition, 1959 – Lithographie en couleurs, si... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/massimo-campigli-1895-1971-composition-1959-lithographie-en-couleurs-si-)
Massimo CAMPIGLI (1895-1971) Composition, 1959 Lithographie en couleurs, signée et datée au crayon, brunissement du papier et pliure 76 x 56 cm
Estimation : 200 - 300 EUR
Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



(/ordres



[https://www.boisgirard-antonini.com/lot/massimo-campigli-1895-1971-carte-de-voeux-1956-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/massimo-campigli-1895-1971-carte-de-voeux-1956-35)

35

Massimo CAMPIGLI (1895-1971) – Carte de vœux, 1956 – Lithographie en bistre sur vélin, dédiéee par l'artiste à Jean Paulhan au stylo bille Feuillelet: 16,5 x 25 cm

Massimo CAMPIGLI (1895-1971) Carte de vœux, 1956 Lithographie en bistre sur vélin, signée et datée au crayon, dédiéee par l'artiste à Jean Paulhan au stylo bille Feuillelet: 16,5 x 25 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



[https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-alechinsky-1927-abstraites-1963-lithographie-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-alechinsky-1927-abstraites-1963-lithographie-36)

36

Pierre ALECHINSKY (1927-) – Abstraites, 1963 – Lithographie en couleurs, signée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-alechinsky-1927-abstraites-1963-lithographie-en-couleurs-signee/>)

Pierre ALECHINSKY (1927-) Abstraites, 1963 Lithographie en couleurs, signée, dédiéee à Jean Paulhan et datée 15 septembre 64, au crayon, déchirure et plière 62 x 84,5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 412 EUR (frais inclus)



[https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-alechinsky-1927-il-est-defendu-eau-forte-en-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-alechinsky-1927-il-est-defendu-eau-forte-en-37)

37

Pierre ALECHINSKY (1927-) – Il est défendu – Eau-forte en couleurs, en feuillet... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-alechinsky-1927-il-est-defendu-eau-forte-en-couleurs-en-feuillet/>)

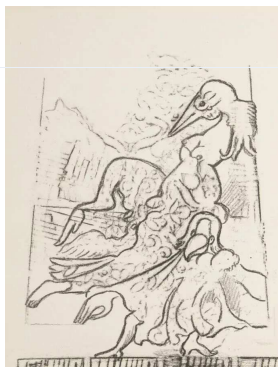
Pierre ALECHINSKY (1927-) Il est défendu Eau-forte en couleurs, en feuillet, signée et numérotée 1/8 et annoté JP (Jean Paulhan), au crayon, illustration pour le supplément du livre de Jean Paulhan, « note sur les fleurs de

Tarbes », Fata Morgana, 2005, édition limitée à 90 exemplaires La feuille : 21 x 14,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 257 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/max-ernst-1891-1976-chanson-complete-1939-suite-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/max-ernst-1891-1976-chanson-complete-1939-suite-38)

38

Max ERNST (1891-1976) (leppien 19) – Chanson complète, 1939 – Suite de quatre l... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/max-ernst-1891-1976-chanson-complete-1939-suite-de-quatre-lithographies/>)

Max ERNST (1891-1976) (leppien 19) Chanson complète, 1939 Suite de quatre lithographies, illustrations pour le livre de Paul Eluard, Chanson complète, Gallimard, Paris 1939, livre dédié à Jean Paulhan 25,5 x 19 cm

Estimation : 300 - 500 EUR

Adjudication : 4508 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-les-nuages-1964-lithographie-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-les-nuages-1964-lithographie-39)

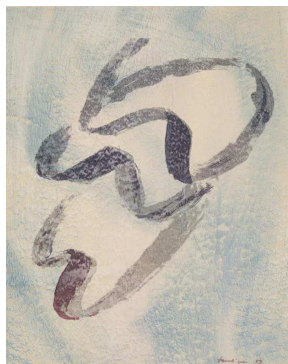
39

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Les nuages, 1964 – Lithographie en couleurs sur pap... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-les-nuages-1964-lithographie-en-couleurs-sur-pap/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Les nuages, 1964 Lithographie en couleurs sur papier Montgolfier, signée à l'encre, au dos : cachet du certificat d'authenticité, daté 1964 et délivré à Jean Paulhan 32,5 x 49,5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 322 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-annabelle-nue-1957-2->

40

Boisgirard · Antonini

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Annabelle nue, 1957 – 2 Lithographies en couleurs, ... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-annabelle-nue-1957-2-lithographies-en-couleurs/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Annabelle nue, 1957 2 Lithographies en couleurs, signées dans la planche, le titre, la technique et la date imprimés au dos, trace de scotch sur l'une 31 x 24,5 cm (les 2)

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 386 EUR (frais inclus)

 (ordres)


(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-abstraction-rose-et-grise->

41

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Abstraction rose et grise, 1957 – Lithographie en c... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-abstraction-rose-et-grise-1957-lithographie-en-c/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Abstraction rose et grise, 1957 Lithographie en couleurs sur papier buvard, signée et datée à l'encre, déchirures, pliures, salissures, rousseurs 50 x 64,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 1223 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-orage-violet-1937-eau-forte->

42

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Arbres, 1937 – Eau-forte et aquatinte sur vélin, si... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-orage-violet-1937-eau-forte-et-aquatinte-sur-vel/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Arbres, 1937 Eau-forte et aquatinte sur vélin, signée et numérotée 13/30 au crayon, déchirure dans la marge en haut à gauche mordant sur l'image (2 mm), Feuille: 39,5 x 47,8 cm (à vue) encadrée

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 386 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-les-seins-et-le-sexe-de-fem>

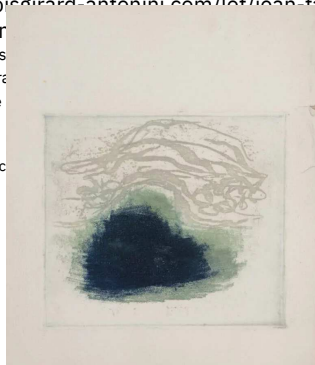
43

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Les seins et le sexe de femma, 1949 (variante Mason... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-les-seins-et-le-sexe-de-fem>

Jean FAUTRIER (1898-1964) Les seins et le sexe de femma, 1949 (variante Mason n°232,II) Aquatinte et eau-forte en couleurs sur papier, illustration pour le livre de Jacqueline Paulhan « Fautrier l'enragé », planche d'essai avec annotation à l'encre dans la marge. Je suis fort content [...]

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inc



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-paysage-1929-mason-55-iii->

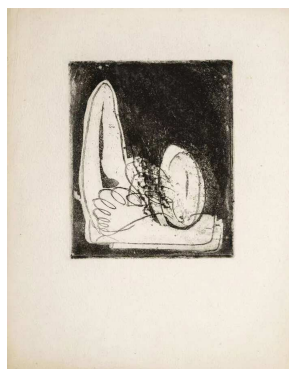
44

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Paysage, 1929 (Mason 55 III) – Aquatinte et eau-for... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-paysage-1929-mason-55-iii-aquatinte-et-eau-for/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Paysage, 1929 (Mason 55 III) Aquatinte et eau-forte en couleurs sur papier, illustration pour le livre de Jean Paulhan « Fautrier l'enragé », suite II, déchirures dans la marge, Feuille : 33,5 x 27,5 cm (environ)

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 772 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-acomposition-eau-for>

45

Jean FAUTRIER (1898-1964) (attribué à)Composition – Eau-forte et aquatinte sur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-acomposition-eau-forte-et-aquatinte-sur/>)

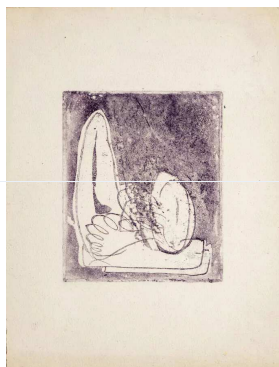
Jean FAUTRIER (1898-1964) (attribué à)Composition Eau-forte et aquatinte sur papier Image : 18 x 14,5 cm Feuille : 34 x 26,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 257 EUR (frais inclus)



(ordres)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-a-composition-en-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-a-composition-en-46)

46

Jean FAUTRIER (1898-1964) (attribué à) Composition en violet – Eau-forte et aqua... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-a-composition-en-violet-eau-forte-et-aqua/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) (attribué à) Composition en violet Eau-forte et aquatinte sur papier, variante de la précédente, légère salissure Image : 17,8 x 15 cm Feuille : 35 x 26,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-a-personnage-assis-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-a-personnage-assis-47)

47

Jean FAUTRIER (1898-1964) ((attribué à)) Personnage assis – Eau-forte et aquati... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-a-personnage-assis-eau-forte-et-aquati/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) ((attribué à)) Personnage assis Eau-forte et aquatinte sur papier Image : 15,5 x 20,5 cm Feuille : 27,5 x 30 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-allonge-eau-forte-et-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-allonge-eau-forte-et-48)

48

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Nu allongé – Eau-forte et aquarelle sur papier, déc... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-allonge-eau-forte-et-aquarelle-sur-papier-dec/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Nu allongé Eau-forte et aquarelle sur papier, déchirure (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-allonge-eau-forte-et-aquarelle-sur-papier-dechirure/>)
Image : 17,5 x 27,5 cm Feuille : 25,3 x 32,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 322 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-femme-morte-1941-variante-49>)

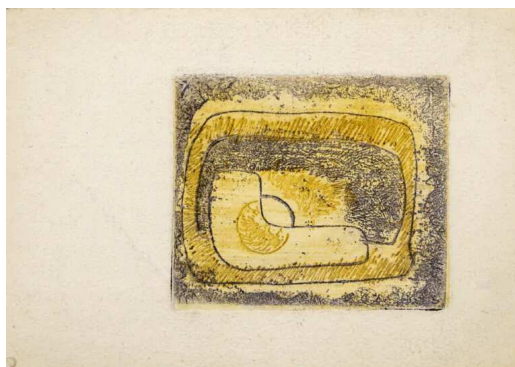
49

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Femme morte 1941 (variante du Mason 252 a et b) – E... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-femme-morte-1941-variante-du-mason-252-a-et-b-e/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Femme morte 1941 (variante du Mason 252 a et b) Eau-forte et aquarelle sur papier, tirage à 50 épreuves sur Auvergne Image : 15,5 x 25,5 cm Feuille : 25,7 x 32,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 360 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-a-composition-en-50>)

50

Jean FAUTRIER (1898-1964)(attribué à) – Composition en violet et jaune Eau-fort... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-attribue-a-composition-en-violet-et-jaune-eau-fort/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964)(attribué à) Composition en violet et jaune Eau-forte et aquarelle sur papier Image : 13,5 x 11,5 cm Feuille : 26 x 18 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-noir-eau-forte-sur-papier-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-noir-eau-forte-sur-papier-51)

51

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Nu noir – Eau-forte sur papier, pliures du papier
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-noir-eau-forte-sur-papier-51>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Nu noir Eau-forte sur papier, pliures du papier et taches Image : 18 x 15,5 cm
Feuille : 36,5 x 29 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 193 EUR (frais inclus)

(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-noir-eau-forte-sur-papier-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-noir-eau-forte-sur-papier-52)

52

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Nu noir – Eau-forte sur papier Image : 11,5 x 13 cm...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nu-noir-eau-forte-sur-papier-image-115-x-13-cm/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Nu noir Eau-forte sur papier Image : 11,5 x 13 cm Feuille : 33,5 x 27 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 193 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-orenoque-1942-45-mason-70-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-orenoque-1942-45-mason-70-53)

53

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Orenoque, 1942-45 (Mason 70) Eau-forte et aquatinte...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-orenoque-1942-45-mason-70-eau-forte-et-aquatinte/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Orenoque, 1942-45 (Mason 70) Eau-forte et aquatinte sur papier Image : 8 x 18,1 cm Feuille : 38,5 x 28 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 257 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-orenoque-1942-45-variante->

54

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Femme morte (variante du Mason 252 a et b) – Eau-forte et aquatinte sur papier, tirage en gris, signée et annotée, de la main de l'artiste, à l'encre dans la marge : bon pour tirage transparent en .. négatif, Paris, 2/XI/ 47, au dos impression en lithographie pour le livre « Alléluia », [...]



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-femme-morte-variante-du-mason-252-a-et-b-eau-forte-et-aquatinte-sur-papier-tirage-en-gris-signee-et-annotee-de-la-main-de-l-artiste-a-l-encre-dans-la-marge-bon-pour-tirage-transparent-en-negatif-paris-2-xi-47-au-dos-impression-en-lithographie-pour-le-livre-alléluia>)

55

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Femme morte (variante du Mason 252 a et b) – Eau-forte et aquatinte sur papier, tirage en gris, signée et annotée, de la main de l'artiste, à l'encre dans la marge : bon pour tirage transparent en .. négatif, Paris, 2/XI/ 47, au dos impression en lithographie pour le livre « Alléluia », [...]

Jean FAUTRIER (1898-1964) Femme morte (variante du Mason 252 a et b) Eau-forte et aquatinte sur papier, tirage en gris, signée et annotée, de la main de l'artiste, à l'encre dans la marge : bon pour tirage transparent en .. négatif, Paris, 2/XI/ 47, au dos impression en lithographie pour le livre « Alléluia », [...]

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 450 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-nus-illustrations-pour-le-livre-de-robert-ganzo-lespugue>)

56

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Nus : illustrations pour le livre de Robert Ganzo « Lespugue », 1942 (Mason 84) 2 lithographies sur papier, tirage d'essai, avec indication et correction de tirage en rouge sur la planche, taches

Feuille : 29 x 35 cm

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 1416 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-masson-1896-1987-composition-lithographie->

57

André MASSON (1896-1987) – Composition, – Lithographie en couleurs sur vélin, s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-masson-1896-1987-composition-lithographie-en-couleurs-sur-velin-s/>)

André MASSON (1896-1987) Composition, Lithographie en couleurs sur vélin, signée au crayon, papier légèrement insolé 38,5 x 57 cm

Estimation : 80 - 100 EUR

Adjudication : 77 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-masson-1896-1987-les-hain-tenys-poesies->

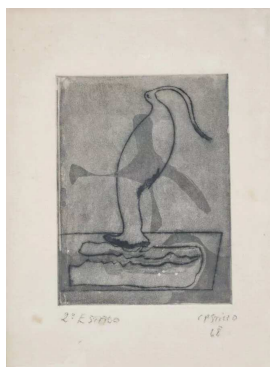
58

André MASSON (1896-1987) – Les Hain -Tenys, (poésies malgaches), 1956 – 3 eaux-... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-masson-1896-1987-les-hain-tenys-poesies-malgaches-1956-3-eaux/>)

André MASSON (1896-1987) Les Hain -Tenys, (poésies malgaches), 1956 3 eaux-fortes, aquatintes et gaufrages sur papier vegetal ,monogrammées à l'encre par l'artiste, tirage à part des gravures réalisées par Masson pour le livre de Jean Paulhan, « Les Hain-Tenys », Bibliophiles de L'Union française, Paris, 1956, manques de papier sur les bords Env. 43 x [...]

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 412 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jorge-castillo-1933-niveau-fantastique-1968-aquatinte->

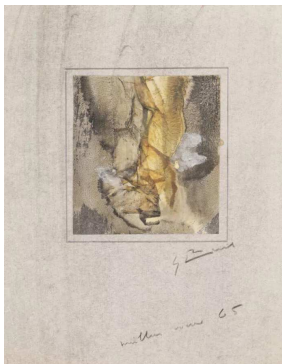
59

Jorge CASTILLO (1933-) – Oiseau fantastique, 1968 – Aquarelle sur vélin, signée...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jorge-castillo-1933-oiseau-fantastique-1968-aquarelle-sur-velin-signee/)

Jorge CASTILLO (1933-) Oiseau fantastique, 1968 Aquarelle sur vélin, signée, datée en bas à droite
 crayon, légères rousseurs Exposition : Jean Paulhan, à travers ses peintres, Grand Palais, Paris, 1974, étiquette
 FJ Paulhan au dos Feuille : 32 x 24 cm (à vue) encadrée

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 51 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/gea-augsbourg-1902-1974-personnage-charles-albert-60)

60

Géa AUGSBOURG (1902-1974) – Personnage (Charles Albert CINGRIA), 1949 – Fusain...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/gea-augsbourg-1902-1974-personnage-charles-albert-gregoire-1949-fusai/)

Géa AUGSBOURG (1902-1974) Personnage (Charles Albert CINGRIA), 1949 Fusain et gouache, signé, titré et daté en bas à droite 58 x 44,5 cm On joint : Georges BREUIL (1904-1997) Composition 1965 Carte de vœux , collage et technique mixte sur papier, signée, annotée et datée en bas à droite 8,5 x 8 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 283 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-du-xxeme-siecle-paysage-de-montagne-61)

61

Ecole du XXème siècle Paysage de montagne – Aquarelle signée en bas à droite
 32... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-du-xxeme-siecle-paysage-de-montagne-aquarelle-signee-en-bas-a-droite-32/)

Ecole du XXème siècle Paysage de montagne Aquarelle signée en bas à droite 32 x 24 cm On joint : Ecole du XXème siècle Portraits , 1947-1948 2 dessins dont un portrait d'Alfred Rosmer, monogrammés

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 38 EUR (frais inclus)

BA AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(/ordres





BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

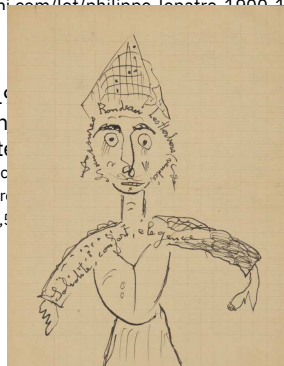
(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-lepatre-1900-1979-michel-tapie-feuillet-avec->

62

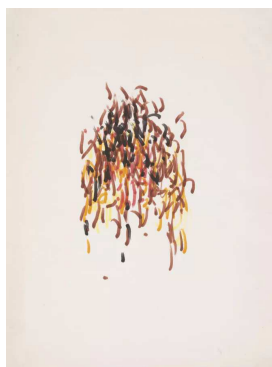
Philippe LEPATRE (1900-1979) – Personnage avec un texte de Michel...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-lepatre-1900-1979-michel-tapie-feuillet-avec-un-texte-de-michel-tapie>)
Philippe LEPATRE (1900-1979) – Michel Tapié enrichi d'une composition abstraite originale de Philippe Lepatre. Créé en 1963 et dédié par Odette et Philippe Lepatre à Jean Paulhan, 38,5 x 22,5 cm
Estimation : 50 - 100 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/gaston-chaissac-1910-1964-personnage-avec-chapeau->

63

Gaston CHAISSAC (1910-1964) – Personnage avec chapeau pointu (solidité confort... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/gaston-chaissac-1910-1964-personnage-avec-chapeau-pointu-solidite-confort/)
Gaston CHAISSAC (1910-1964) Personnage avec chapeau pointu (solidité confort, élégance), 1949 Encre sur papier d'écolier, titrée, située « Rondeau les herbiers (vendée) », datée au dos, pliure médiane et petite déchirure 22,5 x 17,3 cm
Estimation : 1000 - 2000 EUR
Adjudication : 6697 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-tinguely-1925-1991-meta-matic-feutre-en->

64

Jean TINGUELY (1925-1991) – Meta -Matic – Feutre en couleurs sur papier, au dos... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-tinguely-1925-1991-meta-matic-feutre-en-couleurs-sur-papier-au-dos/)
Jean TINGUELY (1925-1991) Meta -Matic Feutre en couleurs sur papier, au dos : annotation « peinture automatique, signé (?) » au crayon
Estimation : 300 - 400 EUR

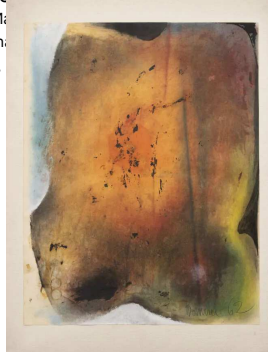


(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-tinguely-1925-1991-meta-matic-ensemble-de-7-

65

Jean TINGUELY (1925-1991) – Meta-Matic – Ensemble de 7 rouleaux de Meta-Matic,.... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-tinguely-1925-1991-meta-matic-ensemble-de-7-rouleaux-de-meta-matic/)

Jean TINGUELY (1925-1991) Meta-Matic, longeurs différentes Un rouleau avec tampon au dos : Meta-matic, longeurs différentes Un rouleau avec morceau de papier découpé, 2 rouleaux avec déchirures, 3 rouleaux en bon état
 Estimation : 2000 - 4000 EUR



Matic, longeurs différentes Un rouleau avec morceau de papier
 3 rouleaux en bon état

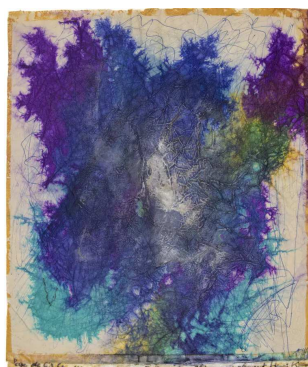
(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-technique-mixte-sur-

66

Alexandre BONNIER (1932-1992) – Technique mixte sur papier, signée au crayon 61... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-technique-mixte-sur-papier-signee-au-crayon-61/)

Alexandre BONNIER (1932-1992) Technique mixte sur papier, signée au crayon 61,5 x 47,5 cm On joint : André ELBAZ (1934-) Composition avec personnages Encre et lavis, signée en bas à droite 10 x 17,5 cm, encadrée
 Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 231 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-epstein-actif-au-xxeme-siecle-personnages-

67

Yolande EPSTEIN (actif au XXème siècle) Personnages – Technique mixte sur papier... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-epstein-actif-au-xxeme-siecle-personnages-technique-mixte-sur-papier/)

Yolande EPSTEIN (actif au XXème siècle) Personnages Technique mixte sur papier, signée en bas à droite, étiquette de l'artiste au dos On joint : Henri KIKER (actif au XXème siècle) Page de l'arbre IV, 1960 (?) Technique mixte sur papier froissé, titrée, signée, datée et dédicace à Jean Paulhan 25,5 x 21 cm 50

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 77 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jacqueline-marval-1866-1932-nu-fusain-sur-papier-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jacqueline-marval-1866-1932-nu-fusain-sur-papier-68)

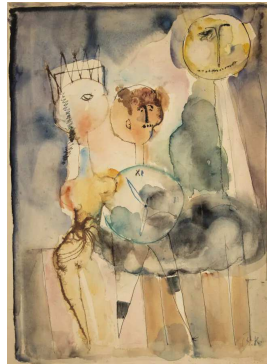
68

Jacqueline MARVAL (1866-1932) Nu – Fusain sur papier, signé au crayon et numéro... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jacqueline-marval-1866-1932-nu-fusain-sur-papier-signé-au-crayon-et-numéro/>)

Jacqueline MARVAL (1866-1932) Nu Fusain sur papier, signé au crayon et numéro d'inventaire 602, en bas à droite, déchirure restauré en bas de la composition, cachet de collection au dos 31 x 43,5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 579 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/slavko-kopac-1913-1995-trois-personnages-aquarelle-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/slavko-kopac-1913-1995-trois-personnages-aquarelle-69)

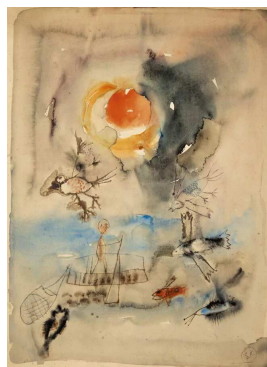
69

Slavko KOPAC (1913-1995) – Trois personnages – Aquarelle, encre sur papier, mon... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/slavko-kopac-1913-1995-trois-personnages-aquarelle-encre-sur-papier-mon/>)

Slavko KOPAC (1913-1995) Trois personnages Aquarelle, encre sur papier, monogrammée en bas à droite, 43 x 31,5 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 3220 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/slavko-kopac-1913-1995-homme-dans-une-barque-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/slavko-kopac-1913-1995-homme-dans-une-barque-70)

70

Slavko KOPAC (1913-1995) – Homme dans une barque – Aquarelle, encre sur papier,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/slavko-kopac-1913-1995-homme-dans-une-barque-aquarelle-encre-sur-papier/>)

Slavko KOPAC (1913-1995) Homme dans une barque Aquarelle, encre sur papier, (<https://www.boisgirard-antonini.com>)
43 x 31,5 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 6440 EUR (frais inclus)



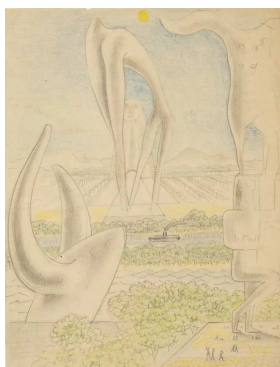
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-paul-girieud-1876-1948-nu-assis-nu-de-dos-2-dessins-sur-chine-app/>)

71

Pierre Paul GIRIEUD (1876-1948) – Nu assis; Nu de dos – 2 dessins sur chine app... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-paul-girieud-1876-1948-nu-assis-nu-de-dos-2-dessins-sur-chine-app/>)

Pierre Paul GIRIEUD (1876-1948) Nu assis; Nu de dos 2 dessins sur chine appliqué sur vélin, signés au crayon, taches 31,5 x 23,8 cm et 31,8 x 23,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/anton-prinner-1902-1983-paysage-imaginaire-motifs-de-sculptures-de-prinner/>)

72

Anton PRINNER (1902-1983) – Paysage imaginaire (motifs de sculptures de Prinne... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/anton-prinner-1902-1983-paysage-imaginaire-motifs-de-sculptures-de-prinner/>)

Anton PRINNER (1902-1983) Paysage imaginaire (motifs de sculptures de Prinner) Crayon de couleurs et crayon sur papier, 27,5 x 21 cm

Estimation : 500 - 1000 EUR

Adjudication : 837 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskava-1905-1990-composition-technique-mixte-1905-1990-composition-technique-mixte/>)

(/ordres



73

BA Boisgirard · Antonini

Ida KARSKAYA (1905-1990) – Composition – Technique mixte sur papier 16,5 x 25,5... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskaya-1905-1990-composition-technique-mixte-sur-papier-165-x-255/)

Ida KARSKAYA (1905-1990) Composition Technique mixte sur papier 16,5 x 25,5 cm On joint : Composition

Technique mixte sur papier

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)

 (ordres


(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskaya-1905-1990-arbres-technique-mixte-sur-

74

Ida KARSKAYA (1905-1990) – Arbres – Technique mixte sur papier, signé au crayon... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskaya-1905-1990-arbres-technique-mixte-sur-papier-signé-au-crayon/)

Ida KARSKAYA (1905-1990) Arbres Technique mixte sur papier, signé au crayon au dos 11,7 x 11,5 cm On joint :

Ida KARSKAYA (1905-1990) Personnage assis Lavis d'encre sur papier, signé au crayon au dos 4,5 x 3 cm (à vue)

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskaya-1905-1990-arbres-lavis-d'encre-sur-

75

Ida KARSKAYA (1905-1990) – Arbres – Lavis d'encre sur papier, signé au crayon a... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskaya-1905-1990-arbres-lavis-d'encre-sur-papier-signé-au-crayon-a/)

Ida KARSKAYA (1905-1990) Arbres Lavis d'encre sur papier, signé au crayon au dos 8,9 x 13 cm On joint : Ida KARSKAYA (1905-1990) Composition Technique mixte sur papier double face, signée au crayon, 9,8 x 4 cm (à vue)

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 283 EUR (frais inclus)

Q



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-carte-de-vœux-1958-

76

Georges BRAQUE (1882-1963) – Carte de vœux, 1958 – Gouache et encre sur papier... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-carte-de-vœux-1958-)

Georges BRAQUE (1882-1963) Carte de vœux, 1958 – Gouache et encre sur papier, datée à l'encre 9,5 x 12 cm, Estimation : 500 - 700 EUR, Adjudication : 2700 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-du-xxeme-siecle-sirene-technique-mixte-sur-

77

Ecole du XXème siècle Sirène – Technique mixte sur papier, papier coupé sur le... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-du-xxeme-siecle-sirene-technique-mixte-sur-papier-papier-coupe-sur-le/)

Ecole du XXème siècle Sirène Technique mixte sur papier, papier coupé sur le côté droit 12 x 9 cm Estimation : 50 - 100 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antonio-zancanaro-1906-1985-sujet-erotique-1946-et-

78

Antonio ZANCANARO (1906-1985) – Sujet érotique 1946 et 1948 – 2 encres, signées... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/antonio-zancanaro-1906-1985-sujet-erotique-1946-et-1948-2-encres-signees/)

Antonio ZANCANARO (1906-1985) Sujet érotique 1946 et 1948 2 encres, signées, datées et annotées 30 x 35 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

(/ordres





BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jorge-castillo-1933-femme-de-trois-quart-1968-lavis-d-encre-signé-et-daté-en-bas-à-droite-étiquette-avec-dédicace-au-dos-32-x-23,5-cm-à-vue-encadré>)

82

Jorge CASTILLO (1933-) – Femme de trois-quart ,1968 – Lavis d'encre, signé et daté en bas à droite, étiquette avec dédicace au dos 32 x 23,5 cm (à vue) encadré

Jorge CASTILLO (1933-) Femme de trois-quart ,1968 Lavis d'encre, signé et daté en bas à droite, étiquette avec dédicace au dos 32 x 23,5 cm (à vue) encadré

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 38 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ferdinand-sigismond-bac-1859-1952-portrait-de-anna-de-anna-de-noailles-1908-d-après-nature-crayon-sur-papier-signé-titré-et-daté-à-l-encre-dédicacé-en-1947-à-monsieur-kaufman-27-x-17-cm](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ferdinand-sigismond-bac-1859-1952-portrait-de-anna-de-noailles-1908-d-après-nature-crayon-sur-papier-signé-titré-et-daté-à-l-encre-dédicacé-en-1947-à-monsieur-kaufman-27-x-17-cm))

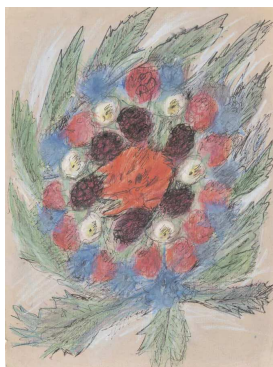
83

Ferdinand Sigismond BAC (1859-1952) – Portrait de Anna de Noailles, 1908 (d'après nature) Crayon sur papier, signé, titré et daté à l'encre, dédicacé en 1947 à Monsieur Kaufman 27 x 17 cm

Ferdinand Sigismond BAC (1859-1952) Portrait de Anna de Noailles, 1908 (d'après nature) Crayon sur papier, signé, titré et daté à l'encre, dédicacé en 1947 à Monsieur Kaufman 27 x 17 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 322 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/maurice-elie-sarthou-1911-1999-fleurs-encre-et-crayon-signé-titré-et-daté-à-l-encre-dédicacé-en-1947-à-monsieur-kaufman-27-x-17-cm>)

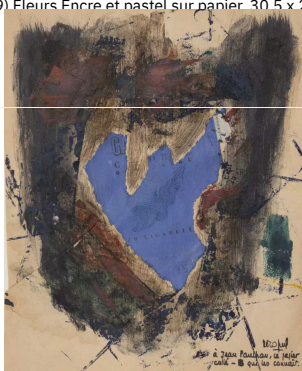
84

Maurice Elie SARTHOU (1911-1999) Fleurs – Encre et pastel sur papier, 30,5 x 23... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/maurice-elie-sarthou-1911-1999-fleurs-encre-et-pastel-sur-papier-305-x-23/) **BA** Boisgirard - Antonini AUCTION HOUSE PARIS & NICE

Maurice Elie SARTHOU (1911-1999) Fleurs Encre et pastel sur papier, 30,5 x 23,5 cm (https://www.boisgirard-antonini.com) Estimation : 50 - 100 EUR



(/ordres...



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-droguet-1929-2005-composition-gouache-et-

85

Robert DROGUET (1929-2005) – Composition – Gouache et collage sur papier, signé... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-droguet-1929-2005-composition-gouache-et-collage-sur-papier-signe/)

Robert DROGUET (1929-2005) Composition Gouache et collage sur papier, signé et dédié à Jean Paulhan en bas à droite 17,5 x 14,5 cm On joint : Marcella MALTAIS (1933-2018) Composition, 1956 Gouache sur papier, signée et datée en bas à gauche 8,5 x 12,5 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 38 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-composition-technique-mixte-

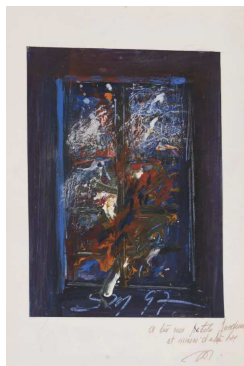
86

Suzanne MARTIN (1926-) Composition – Technique mixte sur papier, signée, déchir... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-composition-technique-mixte-sur-papier-signee-dechir/)

Suzanne MARTIN (1926-) Composition Technique mixte sur papier, signée, déchirure 32,5 x 50 cm On joint : Suzanne MARTIN (1926-) Composition Technique mixte sur papier 30,5 x 53 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 38 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-fenetre-1997-gouache-sur-

87

Suzanne MARTIN (1926-) Fenêtre, 1997 – Gouache sur papier, monogrammée et datée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-fenetre-1997-gouache-sur-papier-monogrammee-et-datee/>)
 Suzanne MARTIN (1926-) Fenêtre, 1997 Gouache sur papier, monogrammée et datée dans la composition, dédicacée et monogrammée à Jacqueline Paulhan à l'encre en bas à droite 26 x 17,5 cm
 Estimation : 100 - 200 EUR

BA Boisgirard · Antonini
 PARIS & NICE

(ordres)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-otage-c-1940-1943-encre-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-otage-c-1940-1943-encre-sur-papier-tache-dans-la-composition-8-x-11-cm)

88

Jean FAUTRIER (1898-1964) Otage, c. 1940-1943 – Encre sur papier, tache dans la... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-otage-c-1940-1943-encre-sur-papier-tache-dans-la/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Otage, c. 1940-1943 Encre sur papier, tache dans la composition 8 x 11 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/dominique-fautrier-carte-de-voeux-1966-gouache-et-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/dominique-fautrier-carte-de-voeux-1966-gouache-et-fusain-signé-et-daté-en-bas-à-droite-9-x-14-cm)

89

Dominique FAUTRIER – Carte de vœux 1966, gouache et fusain, signé et daté en b... ([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/dominique-fautrier-carte-de-voeux-1966-gouache-et-fusain-signé-et-daté-en-b/](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/dominique-fautrier-carte-de-voeux-1966-gouache-et-fusain-signé-et-daté-en-bas-à-droite-9-x-14-cm))

Dominique FAUTRIER Carte de vœux 1966, gouache et fusain, signé et daté en bas à droite 9 x 14 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 38 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-nu-couche-lespugue-encre-sur-papier-chine-applique-sur-velin>)

90

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Nu couché : Lespugue – Encre sur papier chine appliqué sur vélin... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-nu-couche-lespugue-encre-sur-papier-chine-applique-sur-velin>)
Jean FAUTRIER (1898-1964) Nu couché : Lespugue Encre sur papier chine appliqué sur vélin mince, signée à l'encre en bas à droite 34 x 22 cm (environ) A rapprocher du livre de Georges Bataille « Alléluia, catéchisme de Dianus, 1947, illustré par les lithographies de Jean Fautrier, Auguste Blaizot, Paris, 1947



appliqué sur vélin mince, signée à l'encre en bas à droite 34 x 22 cm (environ) A rapprocher du livre de Georges Bataille « Alléluia, catéchisme de Dianus, 1947, illustré par les lithographies de Jean Fautrier, Auguste Blaizot, Paris, 1947

Estimation : 600 - 1000 EUR
Adjudication : 1674 EUR (frais inclus)

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-nu-couche-lespugue-encre-sur-papier-chine-applique-sur-velin>)

91

Jean FAUTRIER – Nu couché : Lespugue – Encre sur papier chine appliqué sur vélin... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-nu-couche-lespugue-encre-sur-papier-chine-applique-sur-velin>)

Jean FAUTRIER Nu couché : Lespugue Encre sur papier chine appliqué sur vélin mince, signée à l'encre en bas à droite 21,5 x 34 cm Peut-être un des dessins originaux créés à l'occasion du livre de Georges Bataille « Alléluia, catéchisme de Dianus, 1947, illustré par les lithographies de Jean Fautrier, Auguste Blaizot, Paris, 1947

Estimation : 600 - 1000 EUR
Adjudication : 1416 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-paysage-de-port-cros-circa-1930>)

92

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Paysage de Port Cros, circa 1930 – Technique mixte... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-paysage-de-port-cros-circa-1930-technique-mixte/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Paysage de Port Cros, circa 1930 Technique mixte sur papier, signée par Fautrier et dédiée à Jean Paulhan par Thérèse et Jean Fautrier en bas à droite 21 x 26,5 cm (environ) A rapprocher du livre de Georges Bataille « Alléluia, catéchisme de Dianus, 1947, illustré par les lithographies de Jean Fautrier, Auguste Blaizot, Paris, 1947

Estimation : 2000 - 3000 EUR
Adjudication : 5152 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q

 (/ordres


(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-otages-13-encre-sur-papier->

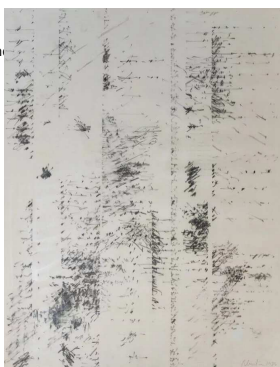
93

Jean FAUTRIER (1898-1964) – Otages – 13 encre sur papier Dimensions différente... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-fautrier-1898-1964-otages-13-encre-sur-papier-dimensions-differente/>)

Jean FAUTRIER (1898-1964) Otages 13 encre sur papier Dimensions différentes : 10 x 9 cm – 22 x 15 cm

Estimation : 2000 - 3000 EUR

Adjudication : 13524 EUR (frais in



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/e-goudez-actif-au-xxeme-siecle-composition-technique->

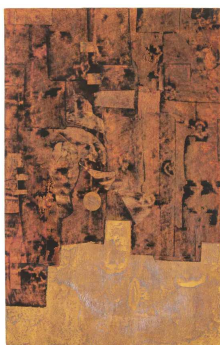
94

E GOUDEZ (actif au XXème siècle) Composition – Technique mixte sur papier, sign... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/e-goudez-actif-au-xxeme-siecle-composition-technique-mixte-sur-papier-sign/>)

E GOUDEZ (actif au XXème siècle) Composition Technique mixte sur papier, signée en bas à droite et dédiée au dos, sur le support 48 x 63,5 cm On joint : W. MULLER (actif au XXème siècle) Dans la lumière crue du soir Technique mixte sur papier, signée en bas à droite, annotation au dos : [...]

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 64 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/lorenz-actif-au-xxeme-siecle-adventure-of-the->

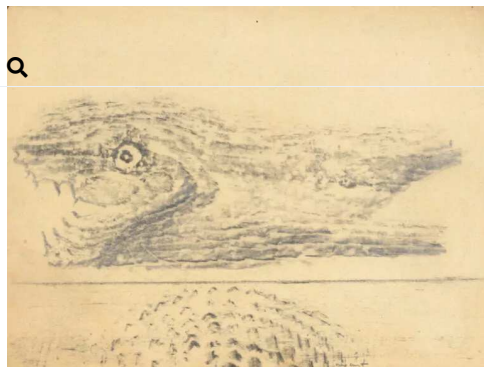
95

LORENZ (actif au XXème siècle) Adventure of the substance, 1961 – Technique mix... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/lorenz-actif-au-xxeme-siecle-adventure-of-the-substance-1961-technique-mix/>)

LORENZ (actif au XXème siècle) Adventure of the substance, 1961 Technique mixte et collage sur papier, signé en bas à gauche, dédié à Jacqueline Paulhan, printemps 65, papier légèrement gondolé Au dos : étiquette exposition « Jean Paulhan à travers ses peintres », Grand Palais, Paris, 1974, n°637 du catalogue 73 x 54,2 cm (à [...])

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 103 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
<https://www.boisgirard-antonini.com>

<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/max-ernst-1891-1976-poisson-histoire-naturelle-c-1940-frottage-fusain/>
96

Max ERNST (1891-1976) – Poisson (Histoire naturelle), c. 1940 – Frottage, fusai...
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/max-ernst-1891-1976-poisson-histoire-naturelle-c-1940-frottage-fusain/>)

Max ERNST (1891-1976) Poisson (Histoire naturelle), c. 1940 Frottage, fusain sur papier, signé en bas à droite
 22,5 x 31 cm (à vue) encadré

Estimation : 4000 - 5000 EUR

Adjudication : 19320 EUR (frais inclus)

 (/ordres...

<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jeanne-champion-1931-composition-1964-technique-mixte-sur-papier-signee-et-datee-en-bas-a-droite-64-x-49-3-cm-a-vue-encadrée-on-joint-gerald-ducimetierre-1940-monument-vegetal-soleil-1973-technique-mixte-et-photo-sur-papier-signee-datee-et-titree-au-crayon-en-bas-a-droite-64-x-49-cm-a-...>
97

Jeanne CHAMPION (1931-) – Composition, 1964 – Technique mixte sur papier, signé...
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jeanne-champion-1931-composition-1964-technique-mixte-sur-papier-signee-et-datee-en-bas-a-droite-64-x-49-3-cm-a-vue-encadrée-on-joint-gerald-ducimetierre-1940-monument-vegetal-soleil-1973-technique-mixte-et-photo-sur-papier-signee-datee-et-titree-au-crayon-en-bas-a-droite-64-x-49-cm-a-...>)

Jeanne CHAMPION (1931-) Composition, 1964 Technique mixte sur papier, signée et datée en bas à droite 64 x 49,3 cm (à vue) encadrée On joint : Gerald DUCIMETIERRE (1940-) Monument végétal soleil, 1973 Technique mixte et photo sur papier, signée, datée et titrée au crayon en bas à droite 64 x 49 cm (à [...])

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 64 EUR (frais inclus)


<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-composition-1969-rouache-et-...>



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres

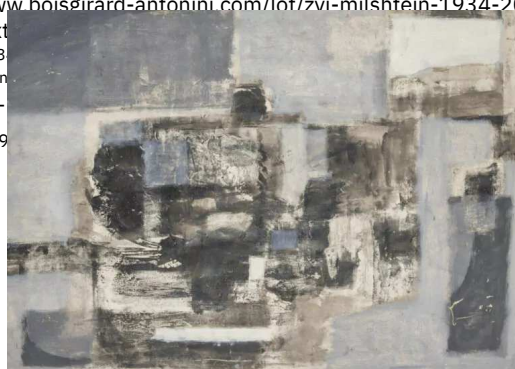


(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zvi-milshtein-1934-2020-clown-technique-mixte-sur-papier>)

101

Zvi MILSHTEIN (1934-2020) – Clown – Technique mixte sur papier, signée en bas à droite, datée en bas à gauche, avec une étiquette de

Zvi MILSHTEIN (1934-2020) Clown, technique mixte sur papier, signée en bas à droite, datée en bas à gauche, avec une étiquette de transporteur pour un carton, petites rayures, [...] Estimation : 100 - 300 EUR
Adjudication : 309 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/michel-cadoret-1912-1985-composition-1971-encre-de-couleurs-sur-papier>)

102

Michel CADORET (1912-1985) – Composition , 1971 – Encre de couleurs sur papier, signée et datée en bas à droite, dédiée à Jacqueline Paulhan, au dos annoté « Cadoret » 19 x 28,5 cm environ, encadrée On joint : Michel CADORET (1912-1985) attribué à Composition abstraite Gouache et technique mixte sur papier contrecollé sur carton, petites rayures, [...] Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 115 EUR (frais inclus)

Michel CADORET (1912-1985) Composition , 1971 Encre de couleurs sur papier, signée et datée en bas à droite, dédiée à Jacqueline Paulhan, au dos annoté « Cadoret » 19 x 28,5 cm environ, encadrée On joint : Michel CADORET (1912-1985) attribué à Composition abstraite Gouache et technique mixte sur papier contrecollé sur carton, petites rayures, [...] Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 115 EUR (frais inclus)

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 115 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/raymonde-de-godin-active-au-xxeme-siecle-compositions-1994-2-lavis-d-encre-dans-un-meme-encadrement>)

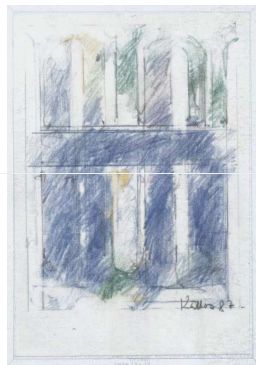
103

Raymonde de GODIN (active au XXème siècle) Compositions, 1994 – 2 lavis d'encre dans un même encadrement, un signé et daté en bas à droite, étiquette avec dédicace au dos 16,5 x 25 cm (chaque), encadré Estimation : 50 - 100 EUR
Adjudication : 38 EUR (frais inclus)

Raymonde de GODIN (active au XXème siècle) Compositions, 1994 2 lavis d'encres dans un même encadrement, un signé et daté en bas à droite, étiquette avec dédicace au dos 16,5 x 25 cm (chaque), encadré Estimation : 50 - 100 EUR
Adjudication : 38 EUR (frais inclus)

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 38 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q

 (/ordres


(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/paul-kallos-1928-2001-composition-1987-crayon-de-couleurs-signé-et-daté...>)

104

Paul KALLOS (1928-2001) – Composition 1987 – Crayon de couleurs, signé et daté... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/paul-kallos-1928-2001-composition-1987-crayon-de-couleurs-signé-et-daté...>)

Paul KALLOS (1928-2001) Composition 1987 Crayon de couleurs, signé et daté en bas à droite 16 x 11 cm, encadré On joint : Paul KALLOS (1928-2001) Composition, 1995 Aquarelle et encre sur plusieurs feuilles, contrecollées sur vélin, signée et datée en bas à droite 24,5 x 31,5 cm, encadrée

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 193 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-lhote-1885-1962-paysage-crayon-et-fusain-sur-papier-signé-en-bas-à-droite...>)

105

André LHOTE (1885-1962) – Paysage – Crayon et fusain sur papier, signé en bas à... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-lhote-1885-1962-paysage-crayon-et-fusain-sur-papier-signé-en-bas-à-droite...>)

André LHOTE (1885-1962) Paysage Crayon et fusain sur papier, signé en bas à gauche 12,3 x 16,5 cm (à vue) encadré On joint : La lithographie du même sujet, 25,5 x 33 cm

Estimation : 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-du-xxeme-siecle-paysage-a-la-jetee-lavis-d-encre...>)

106

Ecole du XXème siècle Paysage à la jetée – Lavis d'encre et aquarelle 49 x 30 c...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-du-xxeme-siecle-paysage-a-la-jetee-lavis-d-encre-et-aquarelle-49-x-30-c/)

Ecole du XXème siècle Paysage à la jetée Lavis d'encre et aquarelle 49 x 30 cm (à vendre sur www.boisgirard-antonini.com)
 du XXème siècle Composition abstraite Encre sur papier, signée Dussault ou Densault? en bas à droite 27,5 x 21,5 cm, encadrée

Estimation : 50 - 100 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/volande-fievre-1907-1983-image-pour-landy-singe-de-

107

Yolande FIÈVRE (1907-1983) – Image pour Landy (singe de l'artiste) – Ensemble d... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-image-pour-landy-singe-de-lartiste-ensemble-d/)

Yolande FIÈVRE (1907-1983) Image pour Landy (singe de l'artiste) Ensemble de 6 techniques mixtes sur papier en couleurs 19 x 12,5 cm

Estimation : 400 - 600 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/volande-fievre-1907-1983-charmes-pour-un-serpent-

108

Yolande FIÈVRE (1907-1983) – Charmes pour un serpent – Ensemble de 10 technique... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-charmes-pour-un-serpent-ensemble-de-10-technique/)

Yolande FIÈVRE (1907-1983) Charmes pour un serpent Ensemble de 10 techniques mixtes sur papier en couleurs, déchirure sur une 19 x 13 cm

Estimation : 600 - 800 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/volande-fievre-1907-1983-ieu-de-licorne-ensemble-de-

109

(/ordres



Yolande FIEVRE (1907-1983) – Jeu de licorne , – Ensemble de 6 techniques mixtes... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-jeu-de-licorne-ensemble-de-6-techniques-mixtes/>)

Yolande FIEVRE (1907-1983) Jeu de licorne , Ensemble de 6 techniques mixtes sur papier, sur soie contrecollé sur cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 386 EUR (frais inclus)

Boisgirard Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(/ordres...



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-oniroscope-technique-mixte-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-oniroscope-technique-mixte-110)

110

Yolande FIEVRE (1907-1983) – Oniroscope, – Technique mixte, collage et sable sur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yolande-fievre-1907-1983-oniroscope-technique-mixte-collage-et-sable-su/>)

Yolande FIEVRE (1907-1983) Oniroscope, Technique mixte, collage et sable sur papier, sur soie contrecollé sur isorel, au dos : cachet de collection FJ Paulhan Exposition : Jean Paulhan « à travers ses peintres », Grand Palais, Paris, 1974, no 605 du catalogue 37,2 x 45 cm (à vue) encadré

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 772 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-toubaux-1945-fenetre-ouverte-1968-aquarelle-et-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-toubaux-1945-fenetre-ouverte-1968-aquarelle-et-111)

111

Jean- Max TOUBAUX (1945-) – Fenêtre ouverte, 1968 – Aquarelle et gouache sur pa... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-toubaux-1945-fenetre-ouverte-1968-aquarelle-et-gouache-sur-papier/>)

Jean- Max TOUBAUX (1945-) Fenêtre ouverte, 1968 Aquarelle et gouache sur papier, signée et datée en bas à droite 16 x 20 cm (à vue), encadrée On joint : Jean TOUBAUX (1945-) Nature morte cubisante aux fruits et à la pipe Fusain sur papier, signé en bas à gauche 37,5 x 28,5 cm, encadré

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 77 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alicia-penalba-1913-18-1982-composition-1979->

112

Alicia PENALBA (1913/18-
signé,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alicia-penalba-1913-18-1982-composition-1979-collage>)
Alicia PENALBA (1913/18-1982) Col
Paulhan en bas à droite 10,5 x 16,8 c
Estimation : 200 - 300 EUR
Adjudication : 644 EUR (frais inclu



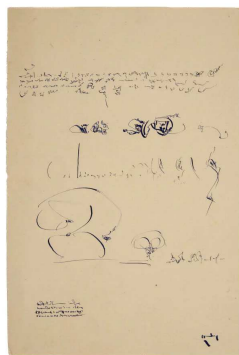
Collage sur papier,
penalba-1913-18-1982-

, daté, dédié à Jacqueline

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-xxeme-siecle-encre-sur-papier-au-dos->

113

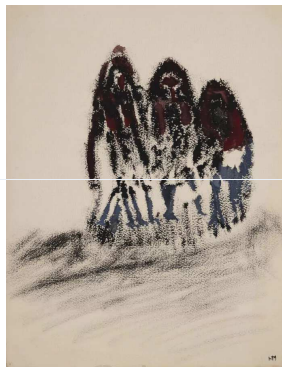
Ecole XXème siècle – Encre sur papier, au dos : annotation J.Paulhan 17,5 x 23...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-xxeme-siecle-encre-sur-papier-au-dos-annotation-j-paulhan-175-x-23/>)
Ecole XXème siècle Encre sur papier, au dos : annotation J.Paulhan 17,5 x 23 cm, encadrée
Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 77 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-michaux-1899-1984-alphabet-encre-sur-papier->

114

Henri MICHAUX (1899-1984) – Alphabet (1927) – Encre sur papier, signée en bas
à... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-michaux-1899-1984-alphabet-encre-sur-papier-signee-en-bas-a-droite/>)
Henri MICHAUX (1899-1984) Alphabet (1927) Encre sur papier, signée en bas à droite 28 x 19 cm Nous
remercions les Archives Michaux pour toutes les informations concernant les oeuvres de cette vente
Estimation : 800 - 1000 EUR
Adjudication : 9917 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-michaux-1899-1984-personnages-deformes-c-1960-fusain-et-gouache-s/>)

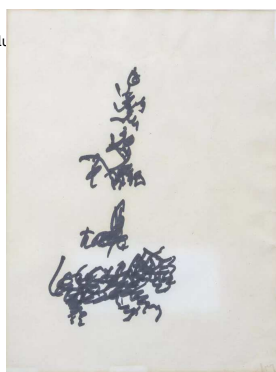
115

Henri MICHAUX (1899-1984) – Personnages déformés (c.1960) – Fusain et gouache s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-michaux-1899-1984-personnages-deformes-c-1960-fusain-et-gouache-s/>)

Henri MICHAUX (1899-1984) Personnages déformés (c.1960) Fusain et gouache sur papier, monogrammé en bas à droite 31 x 24 cm (environ)

Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 7084 EUR (frais incl.)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-michaux-1899-1984-alphabet-feutre-sur-papier-monogramme-en-bas/>)

116

Henri MICHAUX (1899-1984) – Composition (1974) – Feutre sur papier, monogrammé... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-michaux-1899-1984-alphabet-feutre-sur-papier-monogramme-en-bas/>)

Henri MICHAUX (1899-1984) Composition (1974) Feutre sur papier, monogrammé en bas à droite, insolation du papier, légères pliures, déchirures, papier jauni, trace de fixation, monogramme décoloré Etiquette au dos : « don des archives Michaux 33,3 x 23,3 cm, encadré

Estimation : 800 - 1000 EUR

Adjudication : 772 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-dubuffet-1901-1985-dentiste-1947-encre-de-chine-et-encre-de-couleur/>)

117

Jean DUBUFFET (1901-1985) – Dentiste, 1947 – Encre de Chine et encres de couleur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-dubuffet-1901-1985-dentiste-1947-encre-de-chine-et-encre-de-couleur/>)

Jean DUBUFFET (1901-1985) Dentiste, 1947 Encre de Chine et encres de couleurs sur papier fixé sur un support de carton, signée et datée en haut à gauche, petit manque de papier en bas au milieu Dedicacé à Jean Paulhan en haut à droite 49 x 33 cm Reproduit dans : Catalogue des travaux de Jean [...]

Estimation : 80000 - 120000 EUR

Adjudication : 128800 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
<https://www.boisgirard-antonini.com>



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/anonyme-scene-erotique-platre-signe-usures-et-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/anonyme-scene-erotique-platre-signe-usures-et-manques-8-x-27-x-12-cm/)

118

Ary BITTER (1883-1973) – Scène érotique Plâtre, signé Usures et manques 8 x 27... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/anonyme-scene-erotique-platre-signe-usures-et-manques-8-x-27-x-12-cm/>)

Ary BITTER (1883-1973) Scène érotique Plâtre, signé Usures et manques 8 x 27 x 12 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)

 (ordres)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-masque-papier-mache-sable-et-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-masque-papier-mache-sable-et-technique-mixte-18-x-17-x-12-cm-environ/)

119

Suzanne MARTIN (1926-) – Masque – Papier mâché, sable et technique mixte 18 x 1... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-masque-papier-mache-sable-et-technique-mixte-18-x-1/>)

Suzanne MARTIN (1926-) Masque Papier mâché, sable et technique mixte 18 x 17 x 12 cm environ

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 64 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emilio-scanavino-1922-1986-ceramique-en-forme-de->

120

Emilio SCANAVINO (1922-1986) – Ceramique en forme de galet, cachet de la
 signat... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emilio-scanavino-1922-1986-ceramique-en-forme-de-galet-cachet-de-la-signat/>)

Emilio SCANAVINO (1922-1986) Ceramique en forme de galet, cachet de la signat... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emilio-scanavino-1922-1986-ceramique-en-forme-de-galet-cachet-de-la-signat/>)
 base 9 x 25 x 17 cm (à vue)

Estimation : 300 - 400 EUR



BA AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/marie-vassilieff-1884-1957-dans-le-gout-de-homme-fantastique-debout-sculpture-en-bois>)

121

Marie VASSILIEFF (1884-1957) (dans le gout de) Homme fantastique debout –
 Scul... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/marie-vassilieff-1884-1957-dans-le-gout-de-homme-fantastique-debout-sculpture-en-bois>)

Marie VASSILIEFF (1884-1957) (dans le gout de) Homme fantastique debout Sculpture en bois Hauteur : 41 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 1481 EUR (frais inclus)



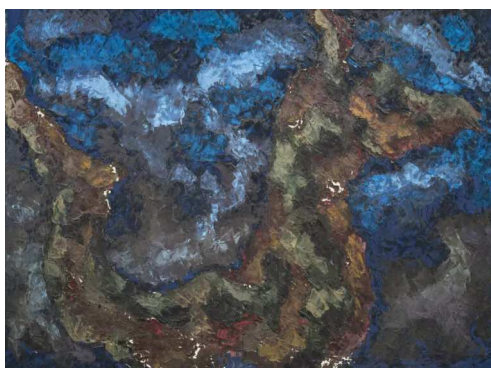
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/roger-soubliere-actif-au-xxeme-siecle-lanti-can-1969-objet-poetique-b/>)

122

Roger SOUBLIERE – (actif au XXème siècle) – L'anti-can, 1969 objet poétique – B...
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/roger-soubliere-actif-au-xxeme-siecle-lanti-can-1969-objet-poetique-b/>)

Roger SOUBLIERE (actif au XXème siècle) L'anti-can, 1969 objet poétique Boite de conserve, avec à l'intérieur 104 petits disques en carton imprimés, édition Pro- con avec adresse 12 x 10 cm

Estimation : 200 - 300 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-revol-1919-2012-larbre-1963-huile-sur-toile-auc>)



123**BA Boisgirard · Antonini**

Jean REVOL (1919-2012) – L'arbre, 1963 – Huile sur toile, au dos : signée et datée « novembre 63 », étiquette de la RMN, 1974, importantes manques de matière 97 x 130 cm
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-revol-1919-2012-l-arbre-1963-huile-sur-toile-au-dos-signee-et-da/)

Jean REVOL (1919-2012) L'arbre, 1963 Huile sur toile, au dos : signée et datée « novembre 63 », étiquette de la RMN, 1974, importantes manques de matière 97 x 130 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 103 EUR (frais inclus)

 (ordres

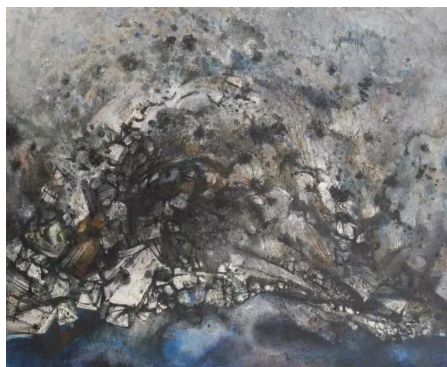

(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sarfatti-actif-au-xxeme-siecle-composition-abstraite-

124

SARFATTI (actif au XXème siècle) Composition abstraite, – Huile sur toile, sign...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sarfatti-actif-au-xxeme-siecle-composition-abstraite-huile-sur-toile-sign/)

SARFATTI (actif au XXème siècle) Composition abstraite, Huile sur toile, signée en bas à droite, annotation au dos 99,5 x 85 cm

Estimation : 100 - 200 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-wogensky-1919-2019-la-vague-huile-sur-toile-

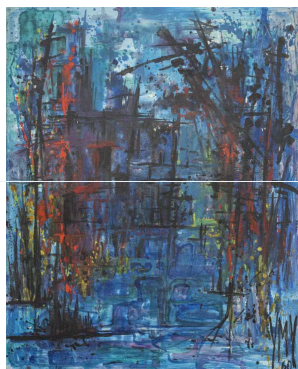
125

Robert WOGENSKY (1919-2019) – La vague, – Huile sur toile, signée en bas à gauc...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-wogensky-1919-2019-la-vague-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-gauc/)

Robert WOGENSKY (1919-2019) La vague, Huile sur toile, signée en bas à gauche, au dos : étiquette de l'exposition, « Jean Paulhan à travers ses peintres », Grand Palais, Paris, 1974, no 695 du catalogue et de la Galerie Pierre Domec 81 x 100 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 412 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-du-xxeme-siecle-composition-1960-huile-et->

126

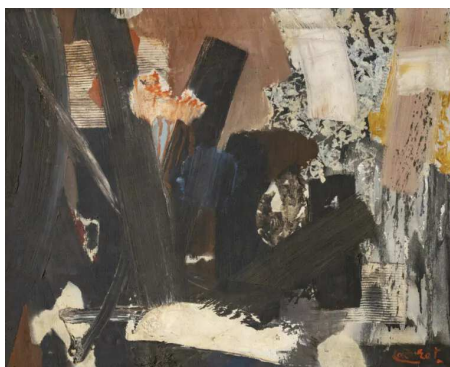
Ecole du XXème siècle Composition abstraite, Huile mixte sur toile, m...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ecole-du-xxeme-siecle-composition-1960-huile-et-technique-mixte>)
Ecole du XXème siècle Composition abstraite, Huile mixte sur toile, m...
à droite 81 x 65 cm
Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/compard-actif-au-xxeme-siecle-abstraction-huile-sur-toile>

127

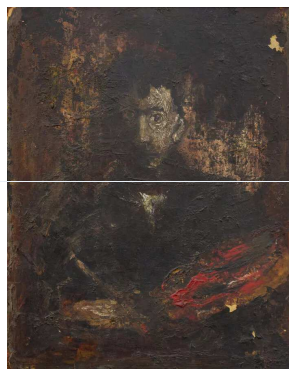
COMPARD (actif au XXème siècle) Abstraction – Huile sur toile, signée en bas à...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/compard-actif-au-xxeme-siecle-abstraction-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-droite>)
COMPARD (actif au XXème siècle) Abstraction Huile sur toile, signée en bas à droite, petite déchirure et trou 73 x 73 cm On joint : Stepha BRILLOUIN (actif au XXème siècle) Composition abstraite, Huile sur toile, annotation sur châssis, 55 x 46 cm On joint : Ecole du XXème siècle Bouquet de fleurs Huile sur [...]
Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 64 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/michel-cadoret-1912-1985-composition-abstraite>

128

Michel CADORET (1912-1985) – Composition abstraite , – Huile sur toile, signée...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/michel-cadoret-1912-1985-composition-abstraite-huile-sur-toile-signee/>)
Michel CADORET (1912-1985) Composition abstraite , Huile sur toile, signée en bas à droite, enfoncement et trou dans la partie basse, petits manques de matière à gauche au milieu Etiquette d'exposition : Cadoret, Musée, Municipal de Saint Germain en Laye, octobre-novembre 1974 61 x 76 cm
Estimation : 200 - 300 EUR
Adjudication : 257 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zvi-milshtein-1934-2020-portrait-dhomme-huile-sur-panneau-manques-et-so...](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zvi-milshtein-1934-2020-portrait-dhomme-huile-sur-panneau-manques-et-soulvements-71-x-56-cm-a-vue-encadree))

129

Zvi MILSHTEIN (1934-2020) – Portrait d'homme – Huile sur panneau, manques et soulèvements 71 x 56 cm (à vue encadrée)

Zvi MILSHTEIN (1934-2020) Portrait d'homme Huile sur panneau, manques et soulèvements 71 x 56 cm (à vue encadrée)

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zvi-milshtein-1934-2020-couple-au-cafe-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zvi-milshtein-1934-2020-couple-au-cafe-huile-sur-carton-signée-sur-lencadrement-en-bas-a-droite))

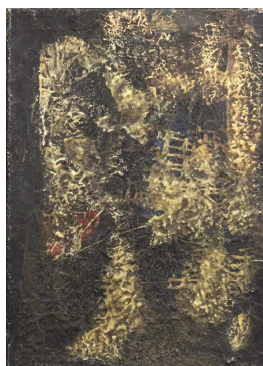
130

Zvi MILSHTEIN (1934-2020) – Couple au café – Huile sur carton, signée sur l'encadrement en bas à droite, petit repeint 54,5 x 46 cm

Zvi MILSHTEIN (1934-2020) Couple au café Huile sur carton, signée sur l'encadrement en bas à droite, petit repeint 54,5 x 46 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/francois-fiedler-1921-2001-composition-huile-et-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/francois-fiedler-1921-2001-composition-huile-et-encadrement))

131

François FIEDLER (1921-2001) – Composition – Huile et technique mixte sur toile... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/francois-fiedler-1921-2001-composition-huile-et-technique-mixte-sur-toile/>)

François FIEDLER (1921-2001) Composition Huile et technique mixte sur toile, signée et datée au dos et numéro 44 56 x 40 cm (<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Estimation : 600 - 1000 EUR

Adjudication : 2189 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition1965-huile-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition1965-huile-132)

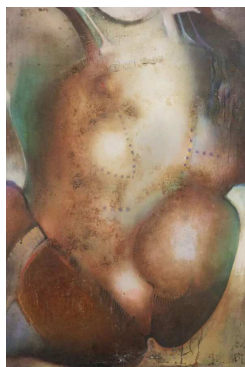
132

Alexandre BONNIER (1932-1992) – Composition, 1965 – Huile et technique mixte sur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition1965-huile-et-technique-mixte-sur/>)

Alexandre BONNIER (1932-1992) Composition, 1965 Huile et technique mixte sur contreplaqué, signée et datée en haut à gauche 160 x 76 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 115 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-1962-huile-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-1962-huile-133)

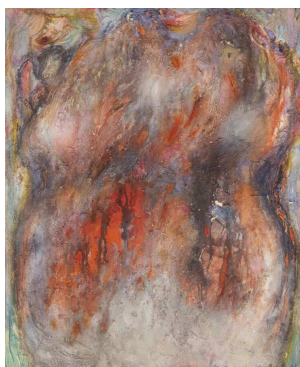
133

Alexandre BONNIER (1932-1992) – Composition, 1962 – Huile et technique mixte su... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-1962-huile-et-technique-mixte-su/>)

Alexandre BONNIER (1932-1992) Composition, 1962 Huile et technique mixte sur contreplaqué, signée et datée en bas à droite, contresignée et datée au dos, usure légère de matière 120 x 80 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 103 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-huile-sur-134)

(/ordres...



134

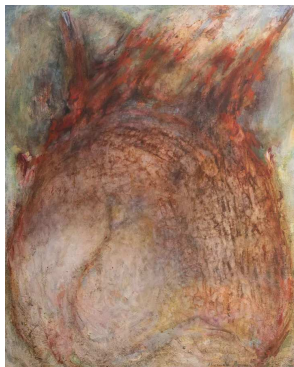
BA Boisgirard · Antonini

Alexandre BONNIER (1932-1992) – Composition – Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée en haut à gauche (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-droite-titree-en-haut-a-gauche/) (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-droite-titree-en-haut-a-gauche/)

Alexandre BONNIER (1932-1992) Composition Huile sur toile, signée en bas à droite, léger manque de matière, repeint, annotation au dos : collection Jacqueline Paulhan 60 x 51 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)

 (/ordres)


(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-1965-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-droite-titree-en-haut-a-gauche/)

135

Alexandre BONNIER (1932-1992) – Composition, 1965 (?) – Huile sur toile, signée... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-composition-1965-huile-sur-toile-signee/)

Alexandre BONNIER (1932-1992) Composition, 1965 (?) Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 100 x 81 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-debut-1963-huile-sur-toile-signee-et-datee-en-bas-a-droite-titree-en-haut-a-gauche/)

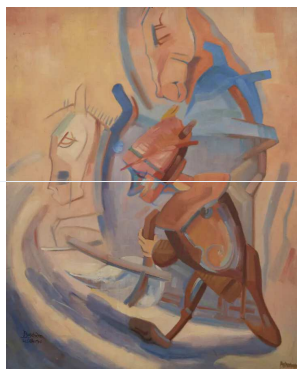
136

Alexandre BONNIER (1932-1992) – Début (?), 1963 – Huile sur toile, au dos : signée... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-bonnier-1932-1992-debut-1963-huile-sur-toile-au-dos-signee/)

Alexandre BONNIER (1932-1992) Début (?), 1963 Huile sur toile, au dos : signée, titrée (?) et datée sur le châssis

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 103 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

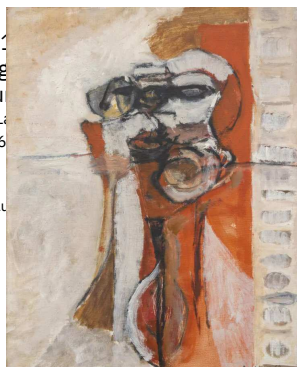
(/ordres)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-de-bosshere-1881-1953-laboueurs-1940-huile->

137

Jean de BOSSCHÈRE(1881-1953) Le couple, 1959 Huile sur contreplaqué, marouflée sur carton, signée, datée et située « La Châtre 1940 », éclats en bas à droite 81 x 61 cm
Estimation : 200 - 300 EUR
Adjudication : 257 EUR (frais inclus)



Huile sur contreplaqué, marouflée sur carton, signée, datée et située « La Châtre 1940 », éclats en bas à droite 81 x 61 cm

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/bernard-dufour-1922-2016-le-couple-1959-huile-sur-toile-marouflee-sur-carton>)

138

Bernard DUFOUR (1922-2016 – Le couple, 1959 – Huile sur toile, marouflée sur carton, signée et datée en bas à droite, trous de punaises au 4 coins, au dos: étiquette d'exposition « Jean Paulhan à travers ses peintres », Grand Palais, Paris, 1974, no 542 du catalogue 60 x 49 cm
Estimation : 300 - 400 EUR
Adjudication : 1545 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-miguel-actif-au-xxeme-siecle-composition-huile-et-technique-mixte-sur-isorel>)

139

André MIGUEL (actif au XXème siècle) Composition – Huile et technique mixte sur isorel, signée en bas à droite, 62 x 75 cm On joint : André MIGUEL (actif au XXème siècle), Source à la fois foyer Huile et technique mixte sur isorel, signée en bas à droite, titrée au dos 50 x 61 cm On [...] Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 64 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-la-fenetre-huile-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-la-fenetre-huile-sur-toile-140)

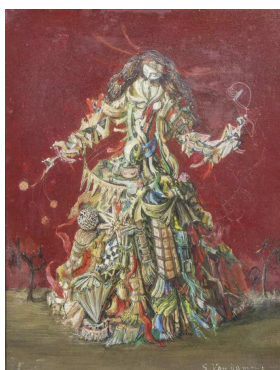
140

Suzanne MARTIN (1926-) – La fenêtre – Huile sur toile, enfoncement et coupure d... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-martin-1926-la-fenetre-huile-sur-toile-enfoncement-et-coupure-d/>)

Suzanne MARTIN (1926-) La fenêtre Huile sur toile, enfoncement et coupure dans la toile à gauche vers le milieu, dédiée à Madame Jacqueline Paulhan, Exposition : « Jean Paulhan à travers ses peintres », Grand Palais, Paris, 1974, no 639 du catalogue 19 x 33 cm

Estimation : 50 - 100 EUR

Adjudication : 38 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-van-damme-1901-1986-femme-surrealiste-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-van-damme-1901-1986-femme-surrealiste-141)

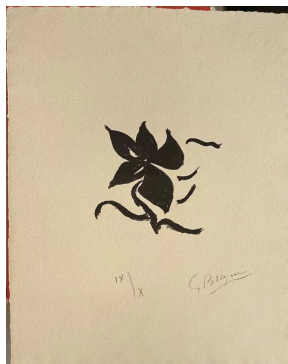
141

Suzanne VAN DAMME (1901-1986) – Femme surréaliste – Huile sur panneau, signée e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/suzanne-van-damme-1901-1986-femme-surrealiste-huile-sur-panneau-signee-e/>)

Suzanne VAN DAMME (1901-1986) Femme surréaliste Huile sur panneau, signée en bas à droite 34 x 26 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 3606 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-fleurs-1962-vallier-181-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-fleurs-1962-vallier-181-142)

142

Georges BRAQUE (1882-1963) – – Fleurs, 1962 (Vallier 181) – – Bois gravé sur pa... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-braque-1882-1963-fleurs-1962-vallier-181-bois-grave-en-couleur/>)

Georges BRAQUE (1882-1963) Fleurs, 1962 (Vallier 181) Bois gravé sur papier, signé et numéroté IX/X, planche tirée du livre de Guillaume Apollinaire « Si je mourais là-bas » avec le texte de Guillaume Apollinaire. 47,2 x 36 cm

Estimation : 1000 - 1500 EUR

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
 (<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres)



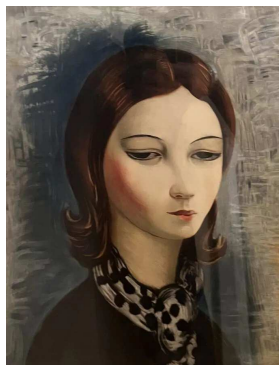
([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/moise-kisling-1891-1953-kiki-de-montparnasse-nu-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/moise-kisling-1891-1953-kiki-de-montparnasse-nu-assis-circa-1925-aquatinte-en-couleurs-sur-velin)

143

Moïse KISLING (1891-1953) – Kiki de Montparnasse (nu assis) circa 1925 – Aquati... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/moise-kisling-1891-1953-kiki-de-montparnasse-nu-assis-circa-1925-aquatinte-en-couleurs-sur-velin>)

Moïse KISLING (1891-1953) Kiki de Montparnasse (nu assis) circa 1925 Aquatinte en couleurs sur vélin, légères piqûres, papier insolé image : 64,3 x 44,2 (à vue) encadrée

Estimation : 800 - 1000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/moise-kisling-1891-1953-nelly-circa-1931-aquatinte-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/moise-kisling-1891-1953-nelly-circa-1931-aquatinte-en-couleurs-sur-velin)

144

Moïse KISLING (1891-1953) – Nelly circa 1931 – Aquatinte en couleurs sur vélin... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/moise-kisling-1891-1953-nelly-circa-1931-aquatinte-en-couleurs-sur-velin>)

Moïse KISLING (1891-1953) Nelly circa 1931 Aquatinte en couleurs sur vélin 43,5 x 36 cm (à vue) encadrée

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zao-wou-ki-1921-2013-gravure-396-1980-asperun-306-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zao-wou-ki-1921-2013-gravure-396-1980-asperun-306-1980)

145

ZAO Wou-Ki (1921-2013) – Gravure 396, 1980 (Agerup 306) – Eau-forte et aquatint... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zao-wou-ki-1921-2013-gravure-396-1980-agerup-306-eau-forte-et-aquatint/>)

ZAO Wou-Ki (1921-2013) Gravure 396, 1980 (Agerup 306) Eau-forte et aquatint... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/zao-wou-ki-1921-2013-gravure-396-1980-agerup-306-eau-forte-et-aquatint/>)

Estimation : 1500 - 1800 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/giorgio-de-chirico-1888-1978-dapres-nature-morte-146>)

146

Giorgio de CHIRICO (1888-1978) (d'après) Nature morte aux raisins et à la pomme... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/giorgio-de-chirico-1888-1978-dapres-nature-morte-aux-raisins-et-a-la-pomme/>)

Giorgio de CHIRICO (1888-1978) (d'après) Nature morte aux raisins et à la pomme, 1985 Paire de vases peints en porcelaine de Limoges, signées G de Chirico et datés 1985, un avec la date sous la base, petit manque de matière sur un des vases Hauteur : 38 cm On joint : Giorgio de CHIRICO (1888-1978) [...]

Estimation : 200 - 400 EUR

Adjudication : 360 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-helice-1984-vase-en-147>)

147

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – Hélice, 1984 – Vase en porcelaine de Limoges, édit... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-helice-1984-vase-en-porcelaine-de-limoges-edit/>)

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Hélice, 1984 Vase en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signé tirage limité à 900 exemplaires, exemplaire d'essai, mars 1984 28 x 32 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 772 EUR (frais inclus)

(/ordres...





BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

148

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Rythmes circulaires Assiette en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signée, tirage limitée à 900 exemplaires, no 433, dans sa boîte originale en carton Diametre : 40,5 cm
Estimation : 300 - 400 EUR
Adjudication : 837 EUR (frais inclus)



rythmes-circulaires-

te en porcelaine de
-1885-1979-

es, édition Artcurial, signée,
40,5 cm

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-rythmes-circulaires->

149

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – Rythmes circulaires – Assiette en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signée, tirage limitée à 900 exemplaires, no 433, dans sa boîte originale en carton Diametre : 40,5 cm
Estimation : 300 - 400 EUR
Adjudication : 772 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-signal-assiette-en->

150

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – Signal – Assiette en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signée, tirage limité à 900 exemplaires, exemplaire hors commerce 15/50, dans sa boîte originale en carton Diametre : 29 cm
Estimation : 200 - 300 EUR
Adjudication : 618 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunav-1885-1979-la-danseuse-jaune->

151

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – La danseuse jaune – Ensemble de trois assiettes en... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunav-1885-1979-la-danseuse-jaune-ensemble-de-trois-assiettes>)

Sonia DELAUNAY (1885-1979) La danseuse jaune Ensemble de trois assiettes en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, tirage limité à 900 exemplaires, exemplaires hors commerce 6/25, diamètre : 25 cm
Estimation : 200 - 300 EUR
Adjudication : 608 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunav-1885-1979-carnaval-ensemble-de-4-assiettes>)

152

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – Carnaval – Ensemble de 4 assiettes en porcelaine d... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunav-1885-1979-carnaval-ensemble-de-4-assiettes-en-porcelaine-d/>)

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Carnaval Ensemble de 4 assiettes en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signées, tirage limitée à 900 exemplaires, exemplaires hors commerce 6/25, essai D, essai B et essai C Diamètre : 29 cm
Estimation : 300 - 400 EUR
Adjudication : 708 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunav-1885-1979-windsor-circa-1976-1977-assiette-en-porcelaine>)

153

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – Windsor, circa 1976/1977 – Assiette en porcelaine... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunav-1885-1979-windsor-circa-1976-1977-assiette-en-porcelaine/>)

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Windsor, circa 1976/1977 Assiette en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signée, tirage limité à 900 exemplaires, exemplaire hors commerce 14/50, dans sa boîte original en carton
Diamètre : 25 cm
Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 231 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(ordres)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-sonia-1985-ensemble-de-4-assiettes-en-faïences...>)

154

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – Sonia, 1985 – Ensemble de 4 assiettes en faïences... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-sonia-1985-ensemble-de-4-assiettes-en-faïences/>)

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Sonia, 1985 Ensemble de 4 assiettes en faïences de Moustiers, édition Artcurial, une signée, les quatre exemplaires d'essai Diametre : 25 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 708 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-eclipse-c-1983-assiette-en-porcelaine-de-limoges...>)

155

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – Eclipse, c. 1983 – Assiette en porcelaine de Limog... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-eclipse-c-1983-assiette-en-porcelaine-de-limoges...>)

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Eclipse, c. 1983 Assiette en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, tirage limité à 900 exemplaire, exemplaire d'essai no N24/D3 Diametre : 29 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 360 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-sans-titre-assiette-en-porcelaine-de-limoges...>)

156

Sonia DELAUNAY (1885-1979) – Sans titre – Assiette en porcelaine de Limoges, éd... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/sonia-delaunay-1885-1979-sans-titre-assiette-en-porcelaine-de-limoges-ed/>)

Sonia DELAUNAY (1885-1979) Sans titre Assiette en porcelaine de Limoges, édition... (<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Diametre : 29 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

BA
AUCTION HOUSE PARIS & NICE

Adjudication : 489 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/natalia-dumitresco-1915-1997-mangalia-3-coupes-en-157>)

157

Natalia DUMITRESCO (1915-1997) – Mangalia – 3 assiettes en porcelaine de Limoge... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/natalia-dumitresco-1915-1997-mangalia-3-coupes-en-porcelaine-de-limoges/>)

Natalia DUMITRESCO (1915-1997) Mangalia 3 assiettes en porcelaine de Limoges, 1984, édition Artcurial, signées, exemplaires d'essai, justifiées et datées : deux :1ère essai 1984 et une : essai 1984, (édition non réalisée ?) Diametre : 25 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 386 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/natalia-dumitresco-1915-1997-mangalia-coupe-grande-158>)

158

Natalia DUMITRESCO (1915-1997) – Mangalia – Coupe, grande taille, en porcelaine... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/natalia-dumitresco-1915-1997-mangalia-coupe-grande-taille-en-porcelaine/>)

Natalia DUMITRESCO (1915-1997) Mangalia Coupe, grande taille, en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signée, exemplaire d'essai, justifiée 3 essai (édition non réalisée?) Diamètre : 28,5 On joint : Natalia DUMITRESCO (1915-1997) Sans titre 2 boîtes en porcelaine de Limoges (Coquet), édition Artcurial, une justifié 1er essai

Hauteur : 7,5 cm Diamètre : 10 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 283 EUR (frais inclus)

(/ordres





BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/corneille-1922-2010-dapres-lete-commencant-assiette-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/corneille-1922-2010-dapres-lete-commencant-assiette-159)

159

CORNEILLE (1922-2010) d'après lete-commencant-assiette en porcelaine, numéroté 47/150, très petits manques de patine Diamètre: 9 cm
Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



lette en porcelaine, numéroté 47/150, très petits manques de patine Diamètre: 9 cm

Diamètre : 30 cm

([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/salvador-dali-1904-1989-lartiste-aux-cuilleres-1971-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/salvador-dali-1904-1989-lartiste-aux-cuilleres-1971-160)

160

Salvador DALI (1904-1989) – L'Artiste aux cuillères 1971 – Bronze doré, numéroté 47/150, très petits manques de patine Diamètre: 9 cm
Estimation : 300 - 400 EUR
Adjudication : 360 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/guy-de-rougemont-1935-2021-zig-zag-1982-ensemble-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/guy-de-rougemont-1935-2021-zig-zag-1982-ensemble-de-2-assiettes-en-porce-161)

161

Guy de ROUGEMONT (1935-2021) – Zig zag, 1982 – Ensemble de 2 assiettes en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signées, tirage limité à 900 exemplaires, essai, numéroté M.E. 82 Diamètre 25 cm On joint : Guy de ROUGEMONT (1935-2021) Chevrons Assiettes en porcelaine de Limoges, édition Artcurial, signée, tirage limité à 900 exemplaires, essai, numéroté M.E. 82 [...]
Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 193 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-comby-1928-2004-lorlanges-1977-serie-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-comby-1928-2004-lorlanges-1977-serie-162)

162

Henry COMBY (1928-2004) – Lorlanges, 1977, (série Duralinox AG5) – Sculpture en... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-comby-1928-2004-lorlanges-1977-serie-duralinox-ag5-sculpture-en/>)

Henry COMBY (1928-2004) Lorlanges, 1977, (série Duralinox AG5) Sculpture en métal, signée sur la base et numérotée 01 Reproduit dans : Henry Comby sculpteur 1928-2004, Edition Odyssée, Graulhet, 2008 35 x 25 x 15 cm

Estimation : 800 - 1000 EUR

Adjudication : 1416 EUR (frais inclu



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ernst-fuchs-1930-2015-daphne-1973-bronze-a-patine-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ernst-fuchs-1930-2015-daphne-1973-bronze-a-patine-163)

163

Ernst FUCHS (1930-2015) – Daphne, 1973 – Bronze à patine noire, une partie doré... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ernst-fuchs-1930-2015-daphne-1973-bronze-a-patine-noire-une-partie-dore/>)

Ernst FUCHS (1930-2015) Daphne, 1973 Bronze à patine noire, une partie dorée amovible, signé sur la terrasse, Euro Art Éditeur, porte le no 1083, petites usures de la patine Hauteur env. 40 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 412 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/skall-1960-renconstitution-1992-assemblage-dobjets-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/skall-1960-renconstitution-1992-assemblage-dobjets-164)

164

SKALL (1960-) – Renconstitution, 1992 – Assemblage d'objets divers, signé, tit... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/skall-1960-renconstitution-1992-assemblage-dobjets-divers-signe-tit/>)

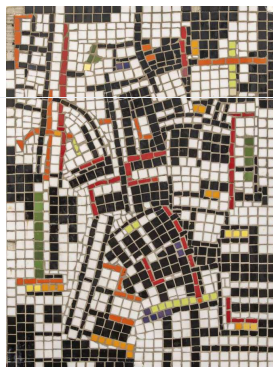
SKALL (1960-) Renconstitution, 1992 Assemblage d'objets divers, signé, titré et daté novembre 1992, sur le côté Env.153 x 50 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 103 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE
 (<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque-165)

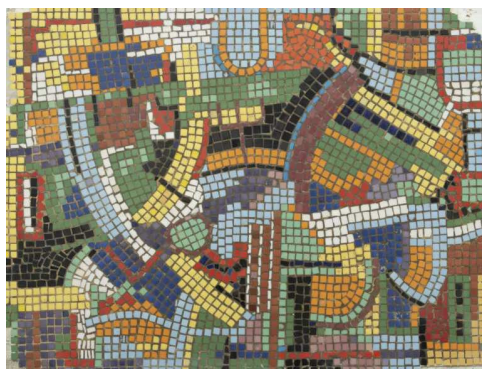
165

André LANSKOY (1902-1976) – Composition – Mosaïque, manques aux coins 54,5 x 73... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque-manques-aux-coins-545-x-73/>)

André LANSKOY (1902-1976) Composition Mosaïque, manques aux coins 54,5 x 73 cm

Estimation : 2000 - 3000 EUR

(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque-166)

166

André LANSKOY (1902-1976) – Composition Mosaïque, manques 41 x 55 cm (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-lanskoy-1902-1976-composition-mosaïque-manques-41-x-55-cm/>)

André LANSKOY (1902-1976) Composition Mosaïque, manques 41 x 55 cm

Estimation : 2000 - 3000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-sans-titre-galet-peint-2004-signe-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-sans-titre-galet-peint-2004-signe-167)

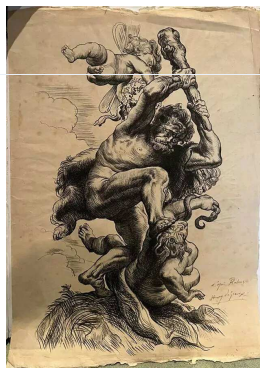
167

Robert COMBAS (1957) – Sans titre – Galet peint, 2004, signé et daté 8 x 5,5 cm... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-sans-titre-galet-peint-2004-signe-et-date-8-x-55-cm/>)

Robert COMBAS (1957) Sans titre Galet peint, 2004, signé et daté 8 x 5,5 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 1481 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
<https://www.boisgirard-antonini.com>


(/ordres


<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-de-groux-1866-1930-hercule-dapres-rubens->
168
 Henri de GROUX (1866-1930) – Hercule (d'après Rubens) – Fusain sur papier, signé... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-de-groux-1866-1930-hercule-dapres-rubens-fusain-sur-papier-sign-2/>)

Henri de GROUX (1866-1930) Hercule (d'après Rubens) Fusain sur papier, signé et annoté en bas à droite, rousseurs et insolation 66 x 47 cm

Estimation : 200 - 300 EUR


<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/joachim-weingart-1895-1942-45-visages-de-femmes->
170
 Joachim WEINGART (1895-1942/45) – Visages de femmes – Fusain sur papier, signé... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/joachim-weingart-1895-1942-45-visages-de-femmes-fusain-sur-papier-sign-1/>)

Joachim WEINGART (1895-1942/45) Visages de femmes Fusain sur papier, signé en bas à droite 47,5 x 51 cm (à vue), encadré

Estimation : 400 - 600 EUR


<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/iesheskiel-dawid-kirszenbaum-1900-1954-comnotier->
171

Jecheskiel Dawid KIRSZENBAUM (1900-1954) Compotier, 1952 – Aquarelle et encre s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jecheskiel-dawid-boisgirard-antonini-kirszenbaum-1900-1954-compotier-1952-aquarelle-et-encre-s/>)
 Jecheskiel Dawid KIRSZENBAUM (1900-1954) Compotier, 1952 Aquarelle et encre s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jecheskiel-dawid-boisgirard-antonini-kirszenbaum-1900-1954-compotier-1952-aquarelle-et-encre-s/>)
 datée en bas à droite 43,5 x 60 cm (à vue), encadrée
 Estimation : 600 - 800 EUR

(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/achille-laugé-1861-1944-paysage-de-cailhau-pastel-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/achille-laugé-1861-1944-paysage-de-cailhau-pastel-172)

172

Achille LAUGÉ (1861-1944) – Paysage de Cailhau – Pastel sur toile, cachet de la... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/achille-laugé-1861-1944-paysage-de-cailhau-pastel-sur-toile-cachet-de-la/>)

Achille LAUGÉ (1861-1944) Paysage de Cailhau Pastel sur toile, cachet de la signature en bas à droite, taches sur le côté droit (traces de montage ancien ?) 36,5 x 53,5 cm, (à vue), encadré

Estimation : 3000 - 4000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/achille-laugé-1861-1944-paysage-de-cailhau-pastel-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/achille-laugé-1861-1944-paysage-de-cailhau-pastel-173)

173

Achille LAUGÉ (1861-1944) – Paysage de Cailhau – Pastel sur toile, signé en bas... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/achille-laugé-1861-1944-paysage-de-cailhau-pastel-sur-toile-signé-en-bas/>)

Achille LAUGÉ (1861-1944) Paysage de Cailhau Pastel sur toile, signé en bas à gauche, traces d'humidité (soulèvement de la couche picturale), en haut à gauche et en bas à droite, taches en bas au milieu 36 x 50,5 cm (à vue), encadré

Estimation : 3000 - 4000 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/eugene-zak-1884-1926-melancolie-circa-1905-cravon->

174**BA Boisgirard · Antonini**

Eugene ZAK (1884-1926) – Mélancolie, circa 1905 – Crayon sur papier, cachet de... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/eugene-zak-1884-1926-melancolie-circa-1905-crayon-sur-papier-cachet-de/)

Eugene ZAK (1884-1926) Mélancolie, circa 1905 Crayon sur papier, cachet de la signature en bas à gauche 21 x 16,5 cm (à vue), encadré

Estimation : 500 - 600 EUR


 (ordres


(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/eugene-zak-1884-1926-procession-en-bretagne-circa-

175

Eugène ZAK (1884-1926) – Procession en Bretagne, circa 1905 – Crayon sur papier... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/eugene-zak-1884-1926-procession-en-bretagne-circa-1905-crayon-sur-papier/)

Eugène ZAK (1884-1926) Procession en Bretagne, circa 1905 Crayon sur papier, cachet de la signature en bas à gauche 21 x 16,5 cm

Estimation : 500 - 600 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/othon-coubine-1883-1969-femmes-assise-dessin-au-

176

Othon COUBINE (1883-1969) – Femmes assise – Dessin au crayon, signé en bas à dr... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/othon-coubine-1883-1969-femmes-assise-dessin-au-crayon-signé-en-bas-a-dr/)

Othon COUBINE (1883-1969) Femmes assise Dessin au crayon, signé en bas à droite 33, 3 x 25,4 cm, encadré

Estimation : 500 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-ivan-pougny-1892-1956-portrait-presume-de-soutine-assis-dans-un-cafe/>)

177

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE

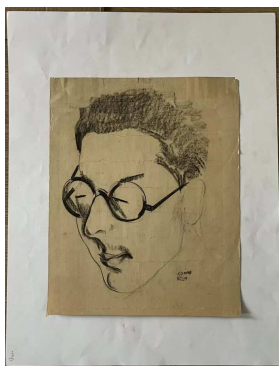
Jean (Ivan) PUGNY (1892-1956) – Portrait présumé de Soutine assis dans un café... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-ivan-pougny-1892-1956-portrait-presume-de-soutine-assis-dans-un-cafe/>)

Jean (Ivan) PUGNY (1892-1956) Portrait présumé de Soutine assis dans un café à Montparnasse Technique (Gouache et aquarelle) mixte sur papier, signée en bas à droite, manque de papier en haut à droite, deux petits trous en bas à droite 20,9 x 15,1 cm (à vue), encadré

Estimation : 400 - 500 EUR

Adjudication : 1674 EUR (frais inclus)

(/ordres



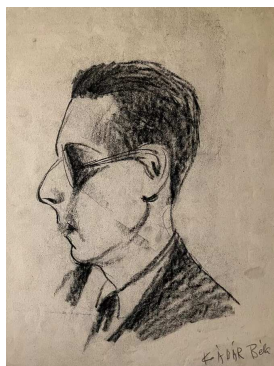
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/bela-kadar-1877-1956-portait-du-compositeur-paul-arma-imre-weisshaus-fu/>)

178

Béla KADAR (1877-1956) – Portait du compositeur Paul Arma (Imré Weisshaus) – Fu... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/bela-kadar-1877-1956-portait-du-compositeur-paul-arma-imre-weisshaus-fu/>)

Béla KADAR (1877-1956) Portait du compositeur Paul Arma (Imré Weisshaus) Fusain sur papier, signé et dédié à Weisshaus, déchirures, pliures, salissures et taches 42 x 35,5 cm

Estimation : 400 - 600 EUR



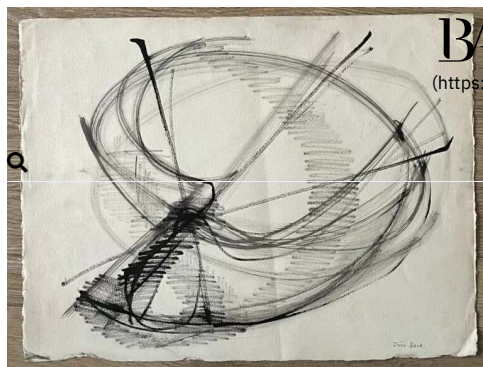
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/bela-kadar-1877-1956-portrait-du-compositeur-paul-arma-imre-weisshaus-fu/>)

179

Béla KADAR (1877-1956) – Portrait du compositeur Paul Arma (Imré Weisshaus) – F... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/bela-kadar-1877-1956-portrait-du-compositeur-paul-arma-imre-weisshaus-fu/>)

Béla KADAR (1877-1956) Portrait du compositeur Paul Arma (Imré Weisshaus) Fusain sur papier, signé en bas à droite, pliures, salissures, petits manque de papier 43,8 x 35 cm

Estimation : 400 - 600 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/irene-zack-1918-2013-composition-double-face-c->

183

Irène ZACK (1918-2013) – Composition double face – Encre sur papier... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/irene-zack-1918-2013-composition-double-face-c->)
Irène ZACK (1918-2013) Composition double face, encre sur papier, droite, salissures 50 x 66 cm
Estimation : 150 - 200 EUR
Adjudication : 231 EUR (frais inclus)



Pierre GRIMM (1898-1979) – Abstraction – Collage et technique mixte sur carton... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-grimm-1898-1979-abstraction-collage-et-technique-mixte-sur-carton-2/>)

Pierre GRIMM (1898-1979) Abstraction Collage et technique mixte sur carton 39 x 45,5 cm (à vue), encadré
Estimation : 200 - 300 EUR
Adjudication : 257 EUR (frais inclus)

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-grimm-1898-1979-abstraction-collage-et-technique-mixte-sur-carton-2/>)

184

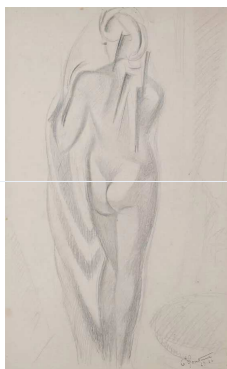
Pierre GRIMM (1898-1979) – Abstraction – Collage et technique mixte sur carton... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-grimm-1898-1979-abstraction-collage-et-technique-mixte-sur-carton-2/>)
Pierre GRIMM (1898-1979) Abstraction Collage et technique mixte sur carton 39 x 45,5 cm (à vue), encadré
Estimation : 200 - 300 EUR
Adjudication : 257 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emmanuel-gondouin-1883-1934-nature-morte-aquarelle-et-crayon-sur-papier-2/>)

185

Emmanuel GONDOUIN (1883-1934) – Nature morte – Aquarelle et crayon sur papier... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emmanuel-gondouin-1883-1934-nature-morte-aquarelle-et-crayon-sur-papier-2/>)
Emmanuel GONDOUIN (1883-1934) Nature morte Aquarelle et crayon sur papier, cachet de la vente Gondouin en bas à droite 24,5 x 32 cm
Estimation : 100 - 200 EUR
Adjudication : 115 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q



(/ordres


([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emmanuel-gondouin-1883-1934-nu-cubisant-1923-24-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emmanuel-gondouin-1883-1934-nu-cubisant-1923-24-186)

186

Emmanuel GONDOUIN (1883-1934) – Nu cubisant, 1923/24 – Crayon sur carton, contr... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emmanuel-gondouin-1883-1934-nu-cubisant-1923-24-crayon-sur-carton-contr/>)

Emmanuel GONDOUIN (1883-1934) Nu cubisant, 1923/24 Crayon sur carton, contrecollé sur carton, signé et daté en bas à droite, petites rousseurs et taches 49,5 x 31 cm On joint : Emmanuel GONDOUIN (1883-1934) Nu Crayon sur papier mince, cachet de la vente Gondouin en bas à droite, collé aux 2 coins sur un carton, pliures [...]

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 386 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emmanuel-gondouin-1883-1934-bouquet-de-fleurs-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emmanuel-gondouin-1883-1934-bouquet-de-fleurs-187)

187

Emmanuel GONDOUIN (1883-1934) – Bouquet de fleurs , 1924 – Aquarelle sur papier... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emmanuel-gondouin-1883-1934-bouquet-de-fleurs-1924-aquarelle-sur-papier/>)

Emmanuel GONDOUIN (1883-1934) Bouquet de fleurs , 1924 Aquarelle sur papier, contrecollée sur carton, signée et datée en bas à droite, moullure dans la partie basse 40,5 x 31,5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ioan-bunus-1952-composition-1993-technique-mixte-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ioan-bunus-1952-composition-1993-technique-mixte-188)

188

Ioan BUNUS (-1952) – Composition, 1993 – Technique mixte sur papier, signée et... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ioan-bunus-1952-composition-1993-technique-mixte-sur-papier-signee-et/>)

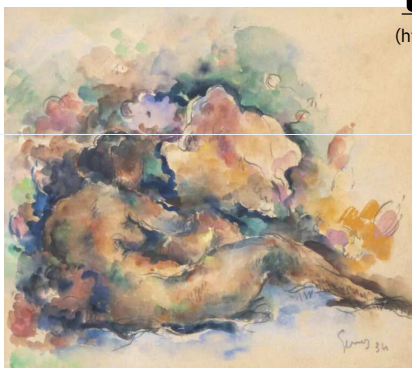
Ioan BUNUS (-1952) Composition, 1993 Technique mixte sur papier, signée et datée à gauche au milieu 46 x 61 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

BA Boisgirard · Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE
 (<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/paul-elie-gernez-1888-1948-nu1934-aquarelle-sur->

189

Paul Elie GERNEZ (1888-1948) Nu,1934 – Aquarelle sur papier, signée et datée en... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/paul-elie-gernez-1888-1948-nu1934-aquarelle-sur-papier-signee-et-datee-en/>)

Paul Elie GERNEZ (1888-1948) Nu,1934 Aquarelle sur papier, signée et datée en bas à droite 22,5 x 25,5 cm (à vue), encadrée

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 489 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/paul-elie-gernez-1888-1948-paysage-1921-aquarelle->

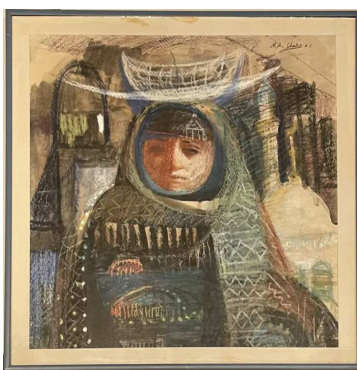
190

Paul Elie GERNEZ (1888-1948) – Paysage, 1921 – Aquarelle sur papier, signée et... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/paul-elie-gernez-1888-1948-paysage-1921-aquarelle-sur-papier-signee-et/>)

Paul Elie GERNEZ (1888-1948) Paysage, 1921 Aquarelle sur papier, signée et datée en bas à droite 31,5 x 48,3 cm (à vue), encadrée

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 1803 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/mohammad-ali-shakir-1934-1999-portrait-de-jeune->

191

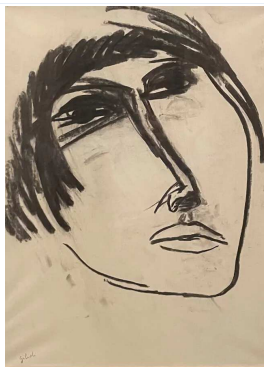
Mohammad Ali SHAKIR (1934-1999) Portrait de jeune fille, 1963 – Technique mixte... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/mohammad-ali-shakir-1934-1999-portrait-de-jeune-fille-1963-technique-mixte/>)

Mohammad Ali SHAKIR (1934-1999) Portrait de jeune fille, 1963 Technique mixte (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/mohammad-ali-shakir-1934-1999-portrait-de-jeune-fille-1963-technique-mixte/>)

haut à droite 36,5 x 36,5 cm (à vue), encadrée
Estimation : 1000 - 1200 EUR

Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emile-gilioli-1911-1977-visage-fusain-sur-papier-signe-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emile-gilioli-1911-1977-visage-fusain-sur-papier-signe-192)

192

Émile GILIOLI (1911-1977) – Visage – Fusain sur papier, signé en bas à gauche 6... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/emile-gilioli-1911-1977-visage-fusain-sur-papier-signe-en-bas-a-gauche-6/>)

Émile GILIOLI (1911-1977) Visage Fusain sur papier, signé en bas à gauche 63,5 x 47 cm, (à vue), encadré
Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskaya-1905-1990-portrait1967-technique-mixte-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskaya-1905-1990-portrait1967-technique-mixte-193)

193

Ida KARSKAYA (1905-1990) – Portrait, 1967 – Technique mixte sur papier, signée e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ida-karskaya-1905-1990-portrait1967-technique-mixte-sur-papier-signe-e/>)

Ida KARSKAYA (1905-1990) Portrait, 1967 Technique mixte sur papier, signée en bas à droite 61,5 x 47 cm, encadrée

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 772 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/martial-raysse-1936-etc-et-ma-famille-1988-tempera-1988-tempera-enc-re-et-collage-su/>)

195

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE

Martial RAYSSE (1936-) – Etc et ma famille, 1988 – Tempera, encre et collage sur papier, signé, daté et titré au dos, étiquette d'exposition à la Galerie de France à Paris 40,5 x 28,5 cm (à vue), encadré

Estimation : 4000 - 5000 EUR

(/ordres

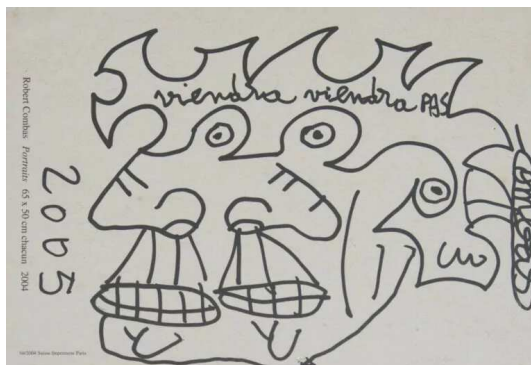


(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/martial-raysse-1936-belle-restante-bleue-1998-fusain-1998-fusain-sur-papier-sign/>)

196

Martial RAYSSE (1936-) – Belle restante bleue, 1998 – Fusain sur papier signé,...

Estimation : 3000 - 4000 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-viendra-viendra-nas-2005-feutre-2005-feutre-noir-representant/>)

197

Robert COMBAS (1957-) – Viendra, viendra pas, 2005 – Feutre noir, représentant...

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

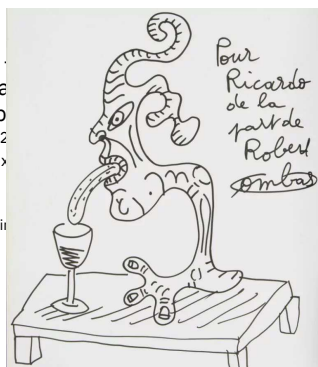
(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-portrait-2000-technique-mixte->

198

Robert COMBAS (1957-) -
si... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-portrait-2000-technique-mixte-sur-papier-imprime>)
Robert COMBAS (1957-) Portrait, 2006
bas à gauche, petite déchirure 21 x 24,5 cm
Estimation : 600 - 800 EUR
Adjudication : 3220 EUR (frais inclus)



te sur papier imprimé,
bas-1957-portrait-2000-
ignée en bas à droite et datée en

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-tete-au-verre-de-vin-2006-feutre->

199

Robert COMBAS (1957-) – Tête au verre de vin, 2006 – Feutre noir sur une page
d... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-tete-au-verre-de-vin-2006-feutre-noir-sur-une-page-d/>)
Robert COMBAS (1957-) Tête au verre de vin, 2006 Feutre noir sur une page du catalogue d'exposition, « Sacré Combas » 2006 27 x 24,5 cm
Estimation : 300 - 400 EUR
Adjudication : 644 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-personnage-filmant-2007-feutre->

200

Robert COMBAS (1957-) – Personnage filmant, 2007 – Feutre avec dédicace, signé... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-personnage-filmant-2007-feutre-avec-dedicace-signee/>)
Robert COMBAS (1957-) Personnage filmant, 2007 Feutre avec dédicace, signé et daté sur une page du catalogue d'exposition : « Robert Combas » à Vieille Eglise, St Vincent à Mérignac, 2007 24 x 29 cm
Estimation : 300 - 400 EUR
Adjudication : 450 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-sacho-mado-2000-peinture->

201

Robert COMBAS (1957-) – Sacho Mado, 2000 – Peinture acrylique sur la couverture... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-sacho-mado-2000-peinture-acrylique-sur-la-couverture/>)

Robert COMBAS (1957-) Sacho Mado, 2000 Peinture acrylique sur la couverture du catalogue d'exposition de la Galerie Rachlin Leymarie à la Fiac 2000, signée, déchirure 31 x 23,5 cm

Estimation : 600 -

Adjudication : 901



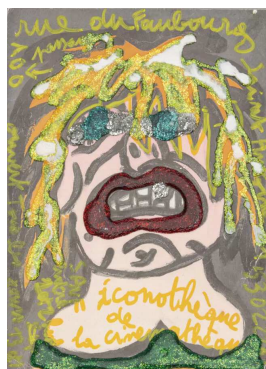
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-saint-denis-1997-dessin-au->

202

Robert COMBAS (1957-) – Saint Denis, 1997 – Dessin au feutre noir sur une carte... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-saint-denis-1997-dessin-au-feutre-noir-sur-une-carte/>)

Robert COMBAS (1957-) Saint Denis, 1997 Dessin au feutre noir sur une carte de voeux de la municipalité de St Denis en 1997, illustré par Combas, 21 x 15 cm

Estimation : 300 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-visage-1997-acrylique-et->

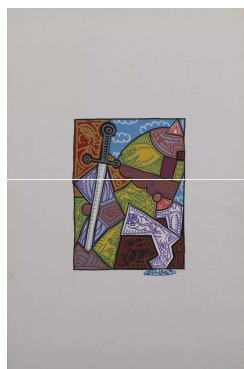
203

Robert COMBAS (1957-) – Visage, 1997 – Acrylique et technique mixte sur le rect... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-visage-1997-acrylique-et-technique-mixte-sur-le-rect/>)

Robert COMBAS (1957-) Visage, 1997 Acrylique et technique mixte sur le recto d'un carton d'invitation pour le vernissage de l'exposition Combas, Galerie Laurent Strouk à Paris en 1997 21 x 15,5 cm

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 1674 EUR (frais inclus)



(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-chevalier-conquerant-technique->

204

Robert COMBAS (1957-) – Chevalier conquérant – Technique mixte sur papier fort,... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-chevalier-conquerant-technique-mixte-sur-papier-fort/>)

Robert COMBAS (1957-) Chevalier conquérant Technique mixte sur papier fort, signée en bas à droite Image : 20 x 14,5 cm Feuille : 50 x 30 cm

Estimation : 600 - 1000 EUR

Adjudication : 1288 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-personnage-au-glaive-2000->

205

Robert COMBAS (1957-) – Personnage au glaive, 2000 – Feutre et gouache sur fond... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-personnage-au-glaive-2000-feutre-et-gouache-sur-fond/>)

Robert COMBAS (1957-) Personnage au glaive, 2000 Feutre et gouache sur fond imprimé, signé et daté en bas à droite 29,5 x 23 cm (à vue), encadré

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 2833 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-lille-cest-pas-une-ile-cest-une->

206

Robert COMBAS (1957-) – Lille c'est pas une ile, c'est une ville, 2000 – Sérigr...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-lille-c-est-pas-une-ile-c-est-une-ville-2000-serigr/>)

Robert COMBAS (1957-) Lille c'est pas une ile, c'est une ville, 2000 Sérigraphie sur (https://www.boisgirard-antonini.com) dédiée en bas à droite, justifiée : tirage de tête 28/30 en bas à gauche, A- Buyse éditeur, avec plusieurs dessins originaux au feutre marron autour de l'image, fixée avec des bandes de papier sur le [...]

Estimation : 1500 - 2000 EUR

Adjudication : 2704 EUR (frais inclus)



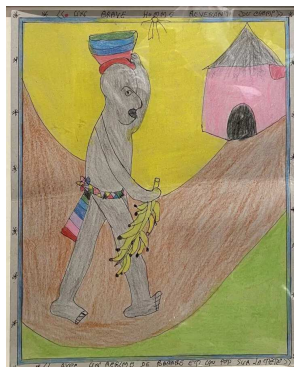
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-qui-c-est-qu-a-dit-que-ca-que-je-faisais-c-etait-moche-207>)

207

Robert COMBAS (1957-) – Qui c'est qu'a dit que ça que je faisais c'était moche,...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/robert-combas-1957-qui-c-est-qu-a-dit-que-ca-que-je-faisais-c-etait-moche/>)

Robert COMBAS (1957-) Qui c'est qu'a dit que ça que je faisais c'était moche, 2004 Sérigraphie sur miroir/aluminium , titrée, signée et datée sur le miroir, cassures de verre en bas à droite, justificatif du tirage au dos : épreuve d'artiste N°3/20, cachet de la signature, édition Stéphane Klein& Tat Arts 92,5 x 60 cm

Estimation : 800 - 1000 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/frederic-bruly-bouabre-1923-2014-un-brave-homme-208>)

208

Frédéric BRULY BOUABRÉ (1923-2014) – Un brave homme revenant des champs
2008 -... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/frederic-bruly-bouabre-1923-2014-un-brave-homme-revenant-des-champs-2008/>)

Frédéric BRULY BOUABRÉ (1923-2014) Un brave homme revenant des champs 2008 Crayons de couleur sur carton, signé et daté au dos, légère pliure médiane 49 x 39 cm (encadré)

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)

(/ordres...





BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www>

209

Frédéric B...
une ja... (...
2014-une...
Frédéric BR...
couleur sur c...
Estimation ...
Adjudicatio...

ayant
-1923-

ons de



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/vladimir-velickovic-1935-2019-descente-1990-fusain->

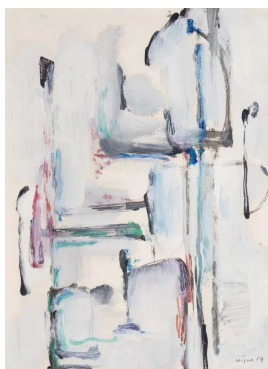
210

Vladimir VELICKOVIC (1935-2019) – Descente, 1990 – Fusain et collage sur papier... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/vladimir-velickovic-1935-2019-descente-1990-fusain-et-collage-sur-papier-2/>)

Vladimir VELICKOVIC (1935-2019) Descente, 1990 Fusain et collage sur papier, signée et datée en bas à gauche 44.2 x 87 cm

Estimation : 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 1288 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kiino-1921-2012-composition-1959-technique->

211

Ladislav KIJNO (1921-2012) – Composition 1959 – Technique mixte sur papier, sig... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kiino-1921-2012-composition-1959-technique-mixte-sur-papier-sig/>)

Ladislav KIJNO (1921-2012) Composition 1959 Technique mixte sur papier, signée et datée en bas à droite 35,5 x 26,5 cm (à vue)

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 1288 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kijno-1921-2012-composition-1959-technique-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kijno-1921-2012-composition-1959-technique-212)

212

Ladislav KIJNO (1921-2012) – Composition 1959 – Technique mixte sur papier, sig... ([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kijno-1921-2012-composition-1959-technique-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kijno-1921-2012-composition-1959-technique-212)

Ladislav KIJNO (1921-2012) Compos
x 26 cm (à vue)

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)



signée et datée en bas à droite 35,5

([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kijno-1921-2012-composition-1959-technique-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kijno-1921-2012-composition-1959-technique-213)

213

Ladislav KIJNO (1921-2012) – Composition 1959 – Technique mixte sur papier, sig... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/ladislav-kijno-1921-2012-composition-1959-technique-mixte-sur-papier-sig-3/>)

Ladislav KIJNO (1921-2012) Composition 1959 Technique mixte sur papier, signée et datée en bas à droite 35,5 x 26 cm (à vue)

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)



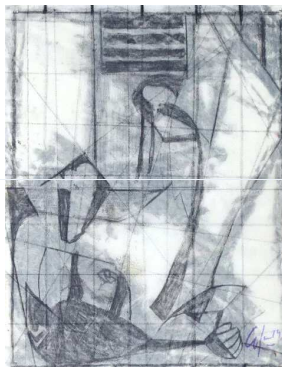
([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-214)

214

Jean-Pierre LE BOUL'CH (1940-2001) – Composition, circa 1964 – Feutre sur papie... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-1964-feutre-sur-papie/>)

Jean-Pierre LE BOUL'CH (1940-2001) Composition, circa 1964 Feutre sur papier calque, signé en bas à droite 17 x 23 cm (à vue), encadrée

Estimation : 150 - 200 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q

(/ordres)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-215)

215

Jean-Pierre LE BOUL'CH (1940-2001) – Composition, circa 1964 – Mine de plomb sur... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-1964-mine-de-plomb-su/>)

Jean-Pierre LE BOUL'CH (1940-2001) Composition, circa 1964 Mine de plomb sur papier calque, signée en bas à droite 25 x 20 cm (à vue), encadrée 250/300 €

Estimation : 250 - 300 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-216)

216

Jean-Pierre LE BOUL'CH (1940-2001) – Composition, circa 1963-64 – Aquarelle et... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-pierre-le-boulch-1940-2001-composition-circa-1963-64-aquarelle-et/>)

Jean-Pierre LE BOUL'CH (1940-2001) Composition, circa 1963-64 Aquarelle et feutre sur papier, signée en bas à droite 24 x 18 cm (à vue), encadrée

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 231 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-artias-1912-2002-serie-la-cour-despagne-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-artias-1912-2002-serie-la-cour-despagne-217)

217

Philippe ARTIAS (1912-2002) – Série la cour d'Espagne, 1983 – Aquarelle sur car... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-artias-1912-2002-serie-la-cour-despagne-1983-aquarelle-sur-car/>)

Philippe ARTIAS (1912-2002) Série la cour d'Espagne, 1983 Aquarelle sur carton fin, signée et datée en bas à gauche 38 x 29 cm (à vue), encadrée

Estimation : 250 - 300 EUR

BA Boisgirard · Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE
 (<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q



(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-gourmelin-1920-2011-sans-titre-1983-aquarelle->

218

Jean GOURMELIN (1920-2011) – Sans titre, 1983 – Aquarelle sur papier, signée, d... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-gourmelin-1920-2011-sans-titre-1983-aquarelle-sur-papier-signee-d/>)

Jean GOURMELIN (1920-2011) Sans titre, 1983 Aquarelle sur papier, signée, datée en bas à gauche 55 x 35 cm
 Estimation : 450 - 500 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-comby-1928-2004-composition-1965-technique->

219

Henry COMBY (1928-2004) – Composition 1965 – Technique mixte, signée et datée e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-comby-1928-2004-composition-1965-technique-mixte-signee-et-datee-e/>)

Henry COMBY (1928-2004) Composition 1965 Technique mixte, signée et datée en bas à gauche 27,5 x 23,5 cm
 (à vue), encadrée

Estimation : 100 - 200 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-comby-1928-2004-composition-1963-encre-et->

220

Henry COMBY (1928-2004) – Composition 1963 – Encre et lavis sur papier, signée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henry-comby-1928-2004-composition-1963-encre-et-lavis-sur-papier-signee/>)

Henry COMBY (1928-2004) Composition 1963 Encre et lavis sur papier, signée et datée en bas à droite 25,5 x 20 cm (à vue), encadrée

Estimation : 100 - 200 EUR

BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
 (https://www.boisgirard-antonini.com)



(/ordres...



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/douanier-rousseau-1844-1910-henri-rousseau-dit-

221

DOUANIER ROUSSEAU (1844-1910) Henri Rousseau dit Scène champêtre près d'un manoir... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/douanier-rousseau-1844-1910-henri-rousseau-dit-scene-champetre-pres-dun-manoir/)

DOUANIER ROUSSEAU (1844-1910) Henri Rousseau dit Scène champêtre près d'un manoir, Huile sur toile marouflée sur panneau parqueté, signée en bas à droite, petits repeints dans la partie droite et au milieu de la toile 32,5 x 42,5 cm On joint : Certificat de Yann le Pichon du 13 avril 2018

Estimation : 15000 - 20000 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/achille-laugé-1861-1944-dans-le-gout-de-femme-en-

222

Achille LAUGÉ (1861-1944) dans le gout de Femme en buste – Huile et pastel sur... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/achille-laugé-1861-1944-dans-le-gout-de-femme-en-buste-huile-et-pastel-sur/)

Achille LAUGÉ (1861-1944) dans le gout de Femme en buste Huile et pastel sur toile, porte le cachet A.Laugé en bas à gauche et porte une trace de signature Laugé, en bas à droite, au dos : porte le cachet « A.Laugé », manque de matière à droite vers le milieu, mouillure visible au dos [...]

Estimation : 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 1288 EUR (frais inclus)



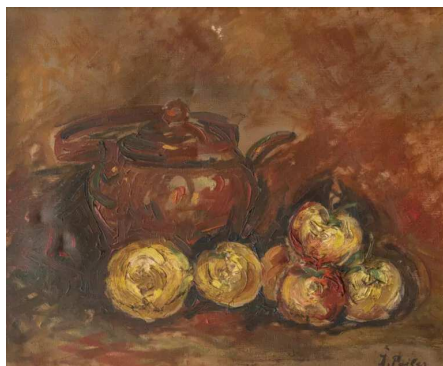
(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-sieurac-1823-1863-portrait-dun-juif-polonais-

223

Henri SIEURAC (1823-1863) – Portrait d'un juif polonais, 1842 (?) d'après une m...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-sieurac-1823-1863-portrait-dun-juif-polonais-1842-dapres-une-m/)
 Henri SIEURAC (1823-1863) Portrait d'un juif polonais, 1842 (?) d'après une miniature de Alfred-François Sieurac, père de Henri Sieurac Huile sur toile, monogrammée et datée en bas à gauche, repeints, craquelures et petits trous, restaurations 65 x 54 cm
 Estimation : 1000 - 2000 EUR

Boisgirard Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(/ordres



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/isaac-pailles-1895-1978-nature-morte-huile-sur-toile-

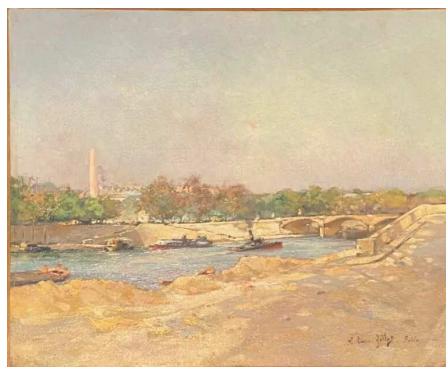
224

Isaac PAILES (1895-1978) – Nature morte – Huile sur toile, signée en bas à droi...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/isaac-pailles-1895-1978-nature-morte-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-droi/)

Isaac PAILES (1895-1978) Nature morte Huile sur toile, signée en bas à droite, petit manque de matière et léger enfoncement 38 x 46 cm

Estimation : 800 - 1000 EUR

Adjudication : 966 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/eugene-louis-gillot-1867-68-1925-vue-de-paris-huile-

225

Eugène Louis GILLOT (1867/68-1925) Vue de Paris – Huile sur toile, signée et si...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/eugene-louis-gillot-1867-68-1925-vue-de-paris-huile-sur-toile-signee-et-si/)

Eugène Louis GILLOT (1867/68-1925) Vue de Paris Huile sur toile, signée et située « Paris » en bas à droite, quelques repeints, craquelures et restaurations 32,5 x 41 cm

Estimation : 800 - 1000 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-manguin-1874-1949-la-pasteque-1941-huile-sur-toile>)

226

Henri Manguin (1874-1949) La pastèque, 1941, huile sur toile, 73 x 129 cm, restaurations, signature « Manguin » en bas à droite, restaurations



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/hendra-gunawan-1918-1983-dans-le-gout-de-sorcières-de-bali-huile-sur-toile>)

227

Hendra GUNAWAN (1918-1983) dans le goût de Sorcières de Bali – Huile sur toile, 73 x 129 cm, restaurations, signature « Hendra » en bas à droite, restaurations

Hendra GUNAWAN (1918-1983) dans le goût de Sorcières de Bali Huile sur toile, porte la signature « Hendra » en bas à droite, restaurations 73 x 129 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-les-joueurs-de-fanorona-1926-huile-sur-toile>)

228

Henri RATOVA (1881-1929) – Les joueurs de fanorona, 1926 – Huile sur toile, 54 x 70 cm, restaurations, signature « Ratova » en bas à gauche, toile détendue, usures

Henri RATOVA (1881-1929) Les joueurs de fanorona, 1926 Huile sur toile, signée, datée et située « Tananarive », en bas à gauche, toile détendue, usures, petit trou 54 x 70 cm

Estimation : 1500 - 2000 EUR

Adjudication : 1094 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-le-repas-1927-huile-sur-toile->

229

Henri RATOVA (1881-1929) – Le repas, 1927 – Huile sur toile, signée, datée et s...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-le-repas-1927-huile-sur-toile-signee-datee-et-s/>)

Henri RATOVA (1881-1929) Le repas, 1927 Huile sur toile, signée, datée et située « Tananarive » en bas à gauche, toile détendue 54,5 x 70

Estimation : 1500 - 2000 EUR

Adjudication : 1094 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-toile-)

230

Henri RATOVA (1881-1929) – La cueillette du riz – Huile sur toile, signée bas à...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-toile-signee-bas-a/>)

Henri RATOVA (1881-1929) La cueillette du riz Huile sur toile, signée bas à gauche, légers enfoncements, petites mouillures au dos 52 x 64, 5 cm

Estimation : 1500 - 2000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-toile-)

231

Henri RATOVA (1881-1929) – La cueillette du riz – Huile sur toile, signée en ba...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-la-cueillette-du-riz-huile-sur-toile-signee-en-ba/>)

Henri RATOVA (1881-1929) La cueillette du riz Huile sur toile, signée en bas à gauche, toile détendu, enfoncements, petits manques, légères craquelures dans la partie centrale 46 x 57,5

Estimation : 1200 - 1500 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(ordres)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-pileuse-de-riz-huile-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-pileuse-de-riz-huile-sur-toile-232)

232

Henri RATOVA (1881-1929) – Pileuse de riz – Huile sur toile, signée en bas à ga...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-pileuse-de-riz-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-ga/>)

Henri RATOVA (1881-1929) Pileuse de riz Huile sur toile, signée en bas à gauche, repeints, 74 x 49,5cm

Estimation : 1500 - 2000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-fete-de-village-pres-de-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-fete-de-village-pres-de-233)

233

Henri RATOVA (1881-1929) – Fête de village près de Tananarive, 1923 – Huile sur...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-fete-de-village-pres-de-tananarive-1923-huile-sur/>)

Henri RATOVA (1881-1929) Fête de village près de Tananarive, 1923 Huile sur toile, signée datée et située « Tananarive » en bas à gauche, repeints, bords de la toile renforcés 51 x 65,5 cm

Estimation : 1500 - 2000 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-autour-du-foyer-a-tananarive-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-autour-du-foyer-a-tananarive-234)

234

Henri RATOVA (1881-1929) – Autour du foyer à Tananarive, 1923 – Huile sur toile...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/henri-ratova-1881-1929-autour-du-foyer-a-tananarive-1923-huile-sur-toile/>)

Henri RATOVA (1881-1929) Autour du foyer à Tananarive, 1923 Huile sur toile, signée datée et située « Tananarive » en bas à droite, petits repeints, bords de la toile renforcés, 64 x 74,5 cm

Estimation : 1500 - 2000 EUR

Adjudication : 1094 EUR (frais inclus)



(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/james-rainimaharosa-1860-1926-femme->

235

James RAINIMAHAROSOA (1860-1926) – Femme Zaramanampy allaitant son enfant – Aqu... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/james-rainimaharosa-1860-1926-femme-zaramanampy-allaitant-son-enfant-aqu/>)

James RAINIMAHAROSOA (1860-1926) Femme Zaramanampy allaitant son enfant Aquarelle sur soie, cachet de la signature en bas à droite, titrée au crayon, rousseurs 25,5 x 21 cm (à vue) encadrée

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 193 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/james-rainimaharosa-1860-1926-homme-antakarana->

236

James RAINIMAHAROSOA (1860-1926) – Homme Antakarana, – Aquarelle sur soie , tit... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/james-rainimaharosa-1860-1926-homme-antakarana-aquarelle-sur-soie-tit/>)

James RAINIMAHAROSOA (1860-1926) Homme Antakarana, Aquarelle sur soie , titrée au crayon, cachet de la signature, rousseurs 25,5 x 21 cm (à vue), encadrée

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 154 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/james-rainimaharosa-1860-1926-chef-imnoinimerina->

237

James RAINIMAHAROSOA (1860-1926) – Chef Impoinimerina Bara, – Aquarelle sur soi... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/james-rainimaharosa-1860-1926-chef-impoinimerina-bara-aquarelle-sur-soi/)

James RAINIMAHAROSOA (1860-1926) Chef Impoinimerina Bara, Aquarelle sur soie, titrée au crayon cachet de la signature, petites rousseurs 25,5 x 21 cm (à vue) encadrée

Estimation : 150 - 200 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/james-rainimaharosa-1860-1926-chef-femme-bara-

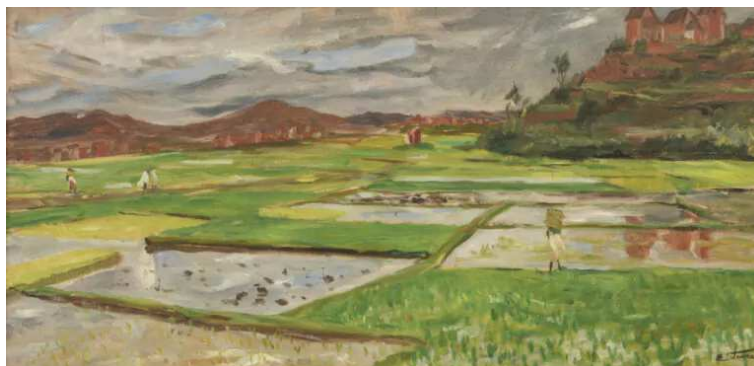
238

James RAINIMAHAROSOA (1860-1926) – Chef femme Bara, – Aquarelle sur soie, titré... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/james-rainimaharosa-1860-1926-chef-femme-bara-aquarelle-sur-soie-titre/)

James RAINIMAHAROSOA (1860-1926) Chef femme Bara, Aquarelle sur soie, titrée au crayon cachet de la signature, petites rousseurs, 26 x 21 cm (à vue), encadrée

Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 154 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-faure-1906-1964-paysage-de-madagascar-

239

Elisabeth FAURE (1906-1964) – Paysage de Madagascar (rizieres sur les hauts pla... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-faure-1906-1964-paysage-de-madagascar-rizieres-sur-les-hauts-pla/)

Elisabeth FAURE (1906-1964) Paysage de Madagascar (rizieres sur les hauts plateaux) Huile sur panneau, signée en bas à gauche 38,5 x 75,5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/joseph-dressmane-1904-1967-paysage-urbain-huile-

(/ordres



240

Joseph PRESSMANE (1904-1967) – Paysage urbain – Huile sur toile, marouflée sur... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/joseph-pressmane-1904-1967-paysage-urbain-huile-sur-toile-marouflee-sur/)

Joseph PRESSMANE (1904-1967) Paysage urbain Huile sur toile, marouflée sur panneau, signée en bas à droite 23,8 x 28 cm

Estimation : 600 - 800 EUR

Adjudication : 837 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini

BOISGIRARD · ANTONINI GALLERIE PARIS & NICE

(/ordres

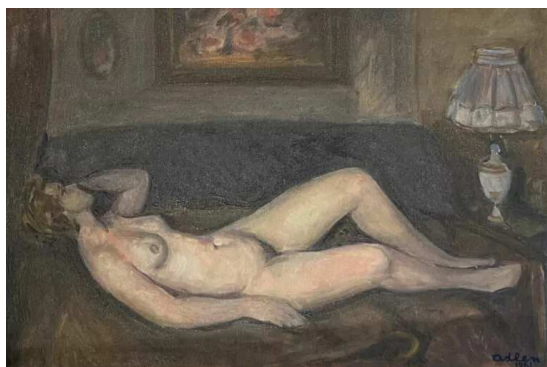


(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/rahel-szalit-marcus-1892-1942-paysage-huile-sur-toile-

241

Rahel SZALIT-MARCUS (1892-1942) – Paysage – Huile sur toile, signée en bas à dr... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/rahel-szalit-marcus-1892-1942-paysage-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-dr/)

Rahel SZALIT-MARCUS (1892-1942) Paysage Huile sur toile, signée en bas à droite, restaurations 51 x 64 cm
Estimation : 800 - 1000 EUR

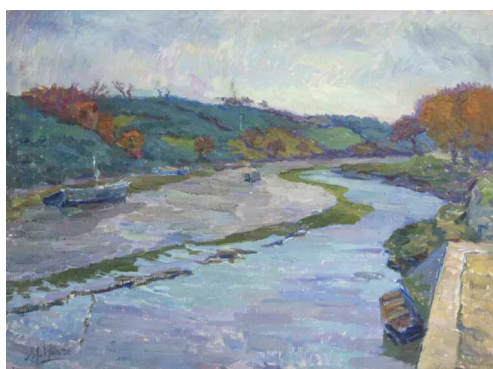


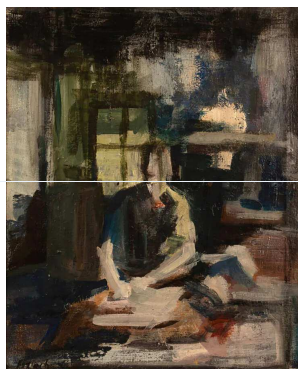
(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/michel-adlen-1898-1980-nu-allonge-1961-huile-sur-

242

Michel ADLEN (1898-1980) – Nu allongé, 1961 – Huile sur toile, signée et datée... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/michel-adlen-1898-1980-nu-allonge-1961-huile-sur-toile-signee-et-datee/)

Michel ADLEN (1898-1980) Nu allongé, 1961 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite 50 x 73 cm
Estimation : 800 - 1000 EUR





BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/joseph-floch-1894-95-1977-dans-le-gout-de-latelier->

246

Joseph FLOCH (1894-1977) – Paysage, Huile sur toile, signée en bas à gauche.
([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/joseph-floch-1894-95-1977-dans-le-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/joseph-floch-1894-95-1977-dans-le-gout-de-latelier-)

gout-de-latelier

Joseph FLOCH (1894-1977)

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 320 - 400 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-hippolyte-marchand-1883-1940-paysage-huile->

248

Jean Hippolyte MARCHAND (1883-1940) – Paysage, – Huile sur toile, signée en bas à gauche.
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jean-hippolyte-marchand-1883-1940-paysage-huile-sur-toile-signee-en-bas/>)

Jean Hippolyte MARCHAND (1883-1940) Paysage, Huile sur toile, signée en bas à droite 50 x 73 cm

Estimation : 600 - 800 EUR



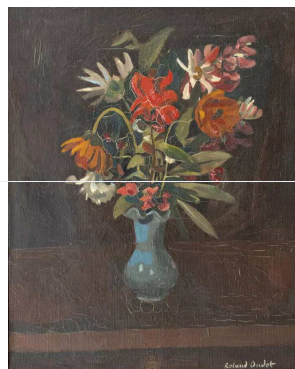
([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/charles-kvapil-1884-1957-portrait-de-femme-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/charles-kvapil-1884-1957-portrait-de-femme-huile-sur-toile-)

249

Charles KVAPIL (1884-1957) – Portrait de femme – Huile sur toile, signée en bas à gauche.
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/charles-kvapil-1884-1957-portrait-de-femme-huile-sur-toile-signee-en-bas/>)

Charles KVAPIL (1884-1957) Portrait de femme Huile sur toile, signée en bas à gauche, repeints et petits manques 46 x 38 cm

Estimation : 1500 - 2000 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q

 (/ordres


(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/roland-oudot-1897-1981-bouquet-de-fleurs-huile-sur-toile>)

250

Roland OUDOT (1897-1981) – Bouquet de fleurs – Huile sur toile, signée en bas à droite. (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/roland-oudot-1897-1981-bouquet-de-fleurs-huile-sur-toile>)

Roland OUDOT (1897-1981) Paysage de neige en Savoie Huile sur toile, signée en bas à droite, repeints 41 x 33 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 257 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alfred-swieykowski-1869-1953-paysage-de-neige-en-savoie-huile-sur-toile>)

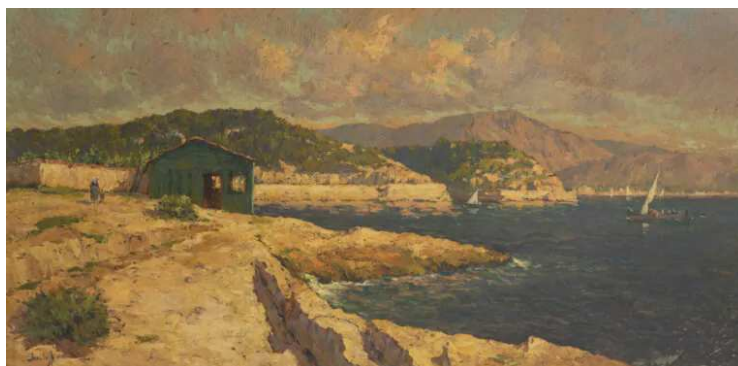
251

Alfred SWIEYKOWSKI (1869-1953) – Paysage de neige en Savoie – Huile sur toile, signée en bas à droite. (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alfred-swieykowski-1869-1953-paysage-de-neige-en-savoie-huile-sur-toile>)

Alfred SWIEYKOWSKI (1869-1953) Paysage de neige en Savoie Huile sur toile, signée en bas à droite, repeints 72,5 x 92,5 cm

Estimation : 2000 - 3000 EUR

Adjudication : 2576 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-isailoff-1869-1944-paysage-marin-huile-sur-toile>)

252

Alexandre ISAILOFF (1869-1944) – Paysage marin – Huile sur isorel, très petites usures. (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-isailoff-1869-1944-paysage-marin-huile-sur-isorel-tres-petites-usures>)

Alexandre ISAILOFF (1869-1944) Paysage marin Huile sur isorel, très petites usures, mouillure au dos 50 x 100 cm

Estimation : 500 - 800 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-isailoff-1869-1944-paysage-du-sud-de-france-huile-sur-toile-si/>)

253

Alexandre ISAILOFF (1869-1944) – Paysage du sud de France – Huile sur toile, si... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/alexandre-isailoff-1869-1944-paysage-du-sud-de-france-huile-sur-toile-si/>)

Alexandre ISAILOFF (1869-1944) Paysage du sud de France Huile sur toile, signée en bas à gauche, repeints, étiquette d'exposition au dos 48,5 x 71 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 708 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-grimm-1898-1979-composition-abstraite-huile-sur-toile-si/>)

254

Pierre GRIMM (1898-1979) – Composition abstraite – Huile sur toile, signée en b... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/pierre-grimm-1898-1979-composition-abstraite-huile-sur-toile-si/>)

Pierre GRIMM (1898-1979) Composition abstraite Huile sur toile, signée en bas à droite, petits soulèvements de la couche picturale au milieu 89 x 116 cm

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/nicolaas-warb-1906-1957-inspiration-huile-sur-toile-si/>)

255

Nicolaas WARB (1906-1957) – Inspirations, 1953 – Huile sur toile, signée en bas... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/nicolaas-warb-1906-1957-inspiration-huile-sur-toile-si/>)

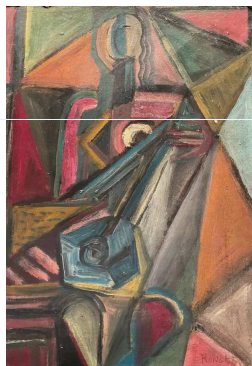
Nicolaas WARB (1906-1957) Inspirations, 1953 Huile sur toile, signée en bas à droite, importantes craquelures 49,5 x 38,2 cm

Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 1803 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE
 (<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q



(/ordres



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-personnage-cubisant-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-personnage-cubisant-256)

256

Elisabeth RONGET (1899-1980) Personnage cubisant – Huile sur isorel, signée en... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-personnage-cubisant-huile-sur-isorel-signee-en/>)

Elisabeth RONGET (1899-1980) Personnage cubisant Huile sur isorel, signée en bas à droite, porte une signature, petits manques, un coin abimé 49,2 x 34,5 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 579 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-composition-cubisante-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-composition-cubisante-257)

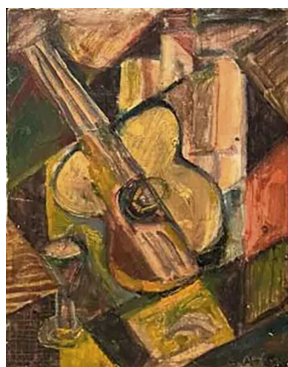
257

Elisabeth RONGET (1899-1980) – Composition cubisante aux raisins et pommes, 192... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1899-1980-composition-cubisante-aux-raisins-et-pommes-192/>)

Elisabeth RONGET (1899-1980) Composition cubisante aux raisins et pommes, 1929 Huile sur carton, signée et datée en bas à droite, petits manques et rayures, coins très légèrement abimés, 33,7 x 48,7 cm

Estimation : 200 - 300 EUR

Adjudication : 579 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1893-1972-nature-morte-a-la-guitare-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1893-1972-nature-morte-a-la-guitare-258)

258

Elisabeth RONGET (1893-1972) Nature morte à la guitare – Huile sur panneau, sig... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/elisabeth-ronget-1893-1972-nature-morte-a-la-guitare-huile-sur-panneau-sig-2/)

Elisabeth RONGET (1893-1972) Nature morte à la guitare Huile sur panneau, signée en bas à droite (https://www.boisgirard-antonini.com)

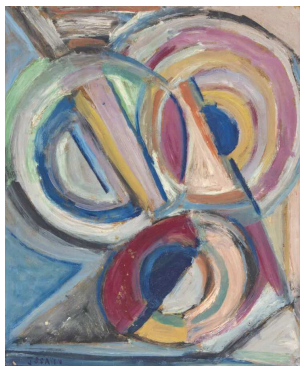
Estimation : 150 - 200 EUR

Adjudication : 579 EUR (frais inclus)

Boisgirard · Antonini

BA AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(/ordres



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/nicolas-issaiev-1891-1977-composition-abstraite-huile-

259

Nicolas ISSAIEV (1891-1977) – Composition abstraite – Huile sur isorel, signée... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/nicolas-issaiev-1891-1977-composition-abstraite-huile-sur-isorel-signee/)

Nicolas ISSAIEV (1891-1977) Composition abstraite Huile sur isorel, signée en bas à gauche 46,5 x 38,5 cm

Estimation : 300 - 400 EUR

Adjudication : 360 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/aglays-oliveros-xx-eme-composition-avec-personnages-

260

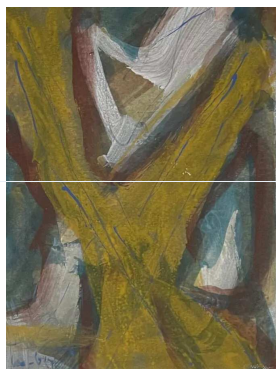
Aglays OLIVEROS (XX ème) Composition avec personnages – Huile sur toile, cachet... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/aglays-oliveros-xx-eme-composition-avec-personnages-huile-sur-toile-cachet/)

Aglays OLIVEROS (XX ème) Composition avec personnages Huile sur toile, cachet de la signature sur la toile au dos 54 x 73 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 115 EUR (frais inclus)





BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE - PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-compositions-ensemble-de-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-compositions-ensemble-de-264)

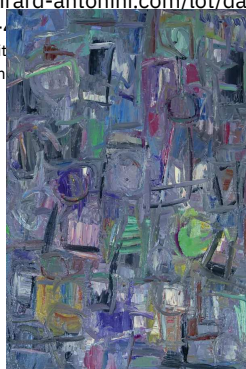
264

David LAN- BAR (1912-1987) – Compositions – Ensemble de 4 gouaches sur papier,... ([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-compositions-ensemble-de-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-compositions-ensemble-de-264)

David LAN- BAR (1912-1987) Compositions – Ensemble de 4 gouaches sur papier, toutes signées 20 x 18 cm, (à vue) 17 x 15 cm, (à vue), 17,5 x 13,5 cm

Estimation : 100 - 200 EUR

Adjudication : 128 EUR (frais inclus)



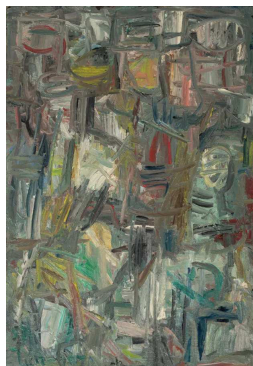
([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction1957-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction1957-huile-sur-265)

265

David LAN BAR (1912-1987) – Abstraction, 1957 – Huile sur toile, signée en bas à... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction1957-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-2/>)

David LAN BAR (1912-1987) Abstraction, 1957 Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée et datée, annotations au dos, no inventaire? 73 x 50 cm

Estimation : 600 - 800 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1955-huile-sur-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1955-huile-sur-266)

266

David LAN BAR (1912-1987) – Abstraction, 1955 – Huile sur toile, signée en bas... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1955-huile-sur-toile-signee-en-bas/>)

David LAN BAR (1912-1987) Abstraction, 1955 Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée et datée au dos 55 x 38 cm

Estimation : 500 - 600 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-composition-1950-huile-sur-toile>)

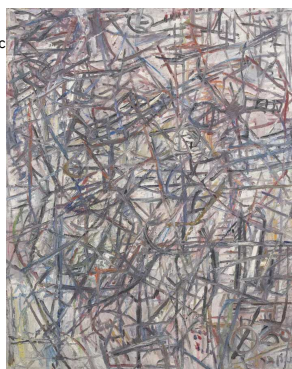
267

David LAN- BAR (1912-1987) – Composition, 1950 – Huile sur toile, signée et datée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-composition-1950-huile-sur-toile-signee-et-datee>)

David LAN- BAR (1912-1987) Composition, 1950 Huile sur toile, signée et datée en haut à gauche, signée, titrée et datée au dos, n° inventaire 84 73 x 92 cm

Estimation : 1500 - 2000 EUR

Adjudication : 1932 EUR (frais inclus)



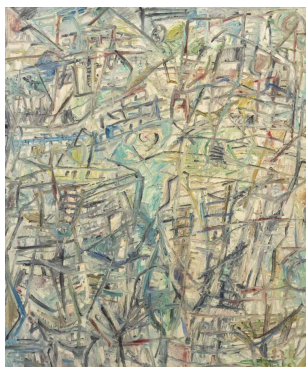
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1956-huile-sur-panneau>)

268

David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction, 1956 – Huile sur panneau, signée en bas à droite, contresignée et datée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1956-huile-sur-panneau-signee-en-bas-a-droite>)

David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction, 1956 Huile sur panneau, signée en bas à droite, contresignée et datée au dos et n° inventaire 520 100 x 80 cm, 99 x 78 cm (à vue)

Estimation : 1000 - 1500 EUR



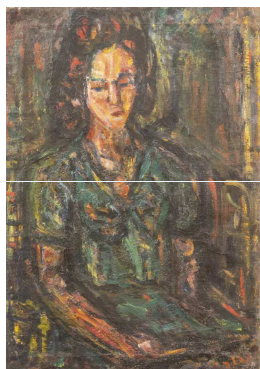
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1956-huile-sur-panneau>)

269

David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction, 1956 – Huile sur panneau, signée et datée... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1956-huile-sur-panneau-signee-et-datee>)

David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction, 1956 Huile sur panneau, signée et datée 8.7.1956 en bas à droite, contresignée et datée au dos 98 x 82,5 cm (à vue)

Estimation : 1000 - 1500 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)



(/ordres)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-femme-assise-circa-1945->

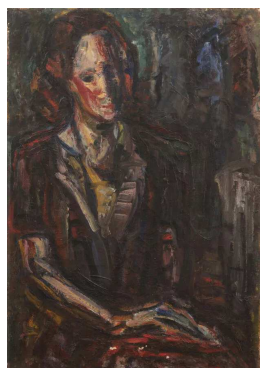
270

David LAN- BAR (1912-1987) – Femme assise, circa 1945/48 – Huile sur toile, tra... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-femme-assise-circa-1945-48-huile-sur-toile-tra/>)

David LAN- BAR (1912-1987) Femme assise, circa 1945/48 Huile sur toile, trace de signature en bas à droite 55 x 38 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-femme-assise-circa-1945->

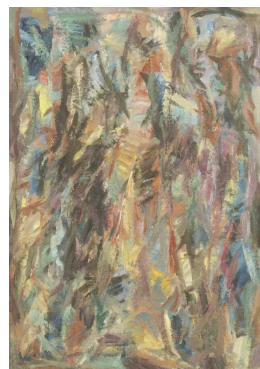
271

David LAN- BAR (1912-1987) – Femme assise, circa 1945/48 – Huile sur toile, pet... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-femme-assise-circa-1945-48-huile-sur-toile-pet/>)

David LAN- BAR (1912-1987) Femme assise, circa 1945/48 Huile sur toile, petits manques de peinture dans la partie basse, petits repeints 55 x 38 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-huile-sur-toile->

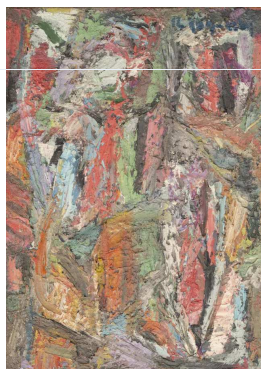
272

David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction – Huile sur toile, signée en bas à gau...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1971-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-gau/)

David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée en bas à droite, n° inventaire 1141 au dos 33 x 24 cm (https://www.boisgirard-antonini.com)

1220 au dos 55 x 38 cm

Estimation : 400 - 600 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1971-huile-sur-

273

David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction, 1971 – Huile sur toile, signée et dat...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1971-huile-sur-toile-signee-et-dat/)

David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction, 1971 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche, n° inventaire

1141 au dos 33 x 24 cm

Estimation : 200 - 300 EUR



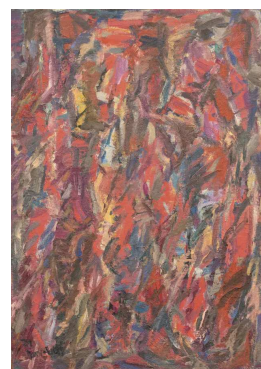
(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1971-huile-sur-

274

David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction, 1971 – Huile sur toile, signée et dat...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1971-huile-sur-toile-signee-et-dat-2/)

David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction, 1971 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche, contresignée et no inventaire. 1118 au dos, petit manque de peinture au milieu 46 x 33 cm

Estimation : 300 - 400 EUR



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1979-huile-sur-

275

(/ordres



David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction, 1979 – Huile sur toile, signée et dat...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1979-huile-sur-toile-signee-et-dat/)

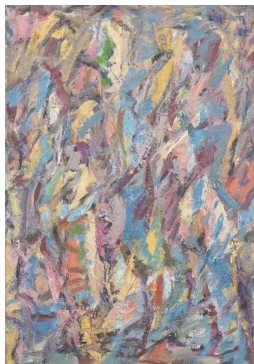
David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction, 1979 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche, no inventaire 1175 au dos, 55,5 x 38 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)

BA
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE

(ordres)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1978-huile-sur-

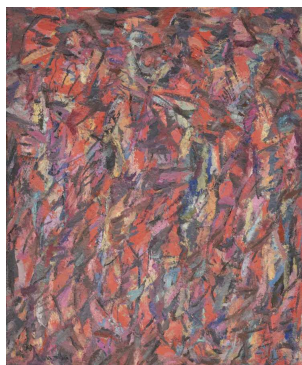
276

David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction, 1978 – Huile sur toile, signée et dat...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1978-huile-sur-toile-signee-et-dat/)

David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction, 1978 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche, no inventaire 1157 au dos, 55,5 x 38 cm

Estimation : 400 - 600 EUR

Adjudication : 515 EUR (frais inclus)



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1983-huile-sur-

277

David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction, 1983 – Huile sur toile, signée et dat...
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1983-huile-sur-toile-signee-et-dat/)

David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction, 1983 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche, contresignée et no inventaire 1284 au dos, 55 x 46 cm

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)





(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com>

-abstraction-1978-huile-sur-

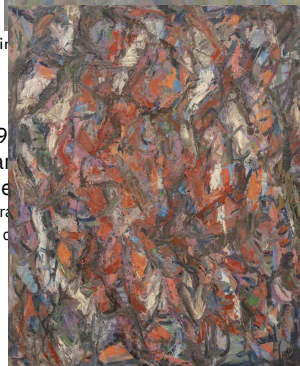
278

David LAN- BAR (1912-19...
 (<https://www.boisgirard-antonini.com>

...e sur toile, signée et dat...
 1912-1987-abstraction-

David LAN- BAR (1912-1987) Abstra...
 no inventaire 1263 au dos, 61 x 50 cm
 Estimation : 600 - 800 EUR

...e en bas à gauche, contresignée et



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1972-huile-sur->

279

David LAN- BAR (1912-1987) – Abstraction, 1972 – Huile sur toile, signée et dat...
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/david-lan-bar-1912-1987-abstraction-1972-huile-sur-toile-signee-et-dat/>)

David LAN- BAR (1912-1987) Abstraction, 1972 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche, contresignée et no inventaire 1170, au dos, 73 x 60 cm
 Estimation : 600 - 800 EUR



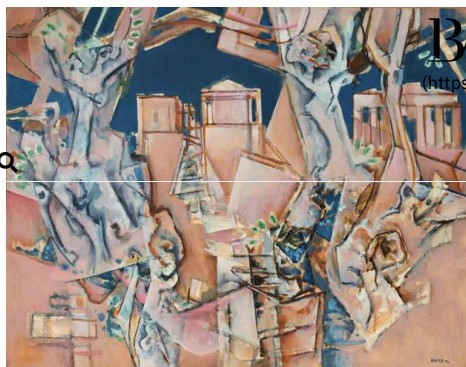
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/roger-chastel-1897-1981-les-musiciens-huile-sur-toile->

280

Roger CHASTEL (1897-1981) – Les Musiciens – Huile sur toile, très petits manque...
 (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/roger-chastel-1897-1981-les-musiciens-huile-sur-toile-tres-petits-manque/>)

Roger CHASTEL (1897-1981) Les Musiciens Huile sur toile, très petits manques de peinture 53 x 64,5 cm
 Estimation : 800 - 1000 EUR

Adjudication : 1288 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/georges-davez-1907-1991-lacronole-huile-sur-panier->

281

Geo
(http
huil
Georg
au do
Pierre
Estin



e,...
-
gnée

(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jacques-chapiro-1887-97-1972-personnage-dans-un->

282

Jacques CHAPIRO (1887/97-1972) – Personnage dans un paysage 1958 – Huile sur ca... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/jacques-chapiro-1887-97-1972-personnage-dans-un-paysage-1958-huile-sur-ca/>)

Jacques CHAPIRO (1887/97-1972) Personnage dans un paysage 1958 Huile sur carton, signée en bas à droite et datée en bas à gauche, cachet de vente, léger manques 41,5 x 82,5 cm

Estimation : 1000 - 1500 EUR

Adjudication : 1223 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/petroff-actif-au-xxeme-siecle-composition-cubisante->

283

PETROFF (actif au XXème siècle) Composition cubisante, – Huile sur panneau, sig... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/petroff-actif-au-xxeme-siecle-composition-cubisante-huile-sur-panneau-sig/>)

PETROFF (actif au XXème siècle) Composition cubisante, Huile sur panneau, signée en bas à gauche 75,5 x 51cm

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/mustapha-belkadi-1959-composition-technique-mixte->

284

Mustapha BELKADI (1959-) Composition – Technique mixte sur toile, signée en bas... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/mustapha-belkadi-1959-composition-technique-mixte-sur-toile-signee-en-bas/>)

Mustapha BELKADI (1959-) Composition Technique mixte sur toile, signée en bas à droite « Belka » 100 x 81 cm
Estimation : 200 - 300

Adjudication : 489 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/hajime-kato-1925-2000-composition-1959-huile-sur->

285

Hajimé KATO (1925-2000) – Composition 1959 – Huile sur toile, signée en bas à d... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/hajime-kato-1925-2000-composition-1959-huile-sur-toile-signee-en-bas-a-d/>)

Hajimé KATO (1925-2000) Composition 1959 Huile sur toile, signée en bas à droite, annotée et datée au dos 60 x 73 cm

Estimation : 1200 - 1500 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/silvano-bozzolini-1911-1998-composition-abstraite->

286

Silvano BOZZOLINI (1911-1998) – Composition abstraite, 1970 – Technique mixte e... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/silvano-bozzolini-1911-1998-composition-abstraite-1970-technique-mixte-e/>)

Silvano BOZZOLINI (1911-1998) Composition abstraite, 1970 Technique mixte et collage sur papier marouflée sur toile, signée et datée en bas vers le milieu, mouillure 42,5 x 42,5 cm

Estimation : 400 - 600 EUR



BA Boisgirard · Antonini
AUCTION HOUSE PARIS & NICE
(<https://www.boisgirard-antonini.com>)

(/ordres)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-pierre-arnal-1939-pliage-circa-1970-acrylique->

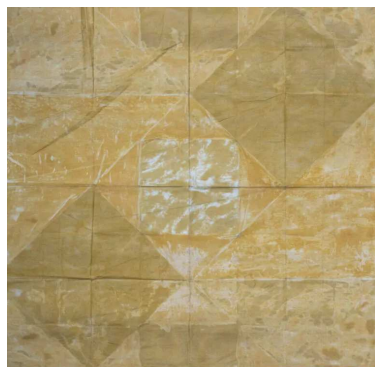
287

André-Pierre ARNAL (1939-) Pliage, circa 1970 – Acrylique sur toile libre, usur...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-pierre-arnal-1939-pliage-circa-1970-acrylique-sur-toile-libre-usur/>)

André-Pierre ARNAL (1939-) Pliage, circa 1970 Acrylique sur toile libre, usures, petits trous 209 x 215,7 cm (environ)

Estimation : 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 2189 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-pierre-arnal-1939-pliage-circa1970-acrylique->

288

André-Pierre ARNAL (1939-) Pliage, circa1970 – Acrylique sur toile libre, usure...
(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/andre-pierre-arnal-1939-pliage-circa1970-acrylique-sur-toile-libre-usure/>)

André-Pierre ARNAL (1939-) Pliage, circa1970 Acrylique sur toile libre, usures, petits trous 194 x 183,5 cm (environ)

Estimation : 1000 - 1200 EUR

Adjudication : 2318 EUR (frais inclus)



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yves-millecamps-1930-composition-1990-acrylique->

289

Yves MILLECAMPS (1930) – composition, 1990 – Acrylique sur carton, signée, daté... (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/yves-millecamps-1930-composition-1990-acrylique-sur-carton-signee-date/)

Yves MILLECAMPS (1930) composition, 1990 Acrylique sur carton, signée, datée en bas à gauche 21 x 20 cm

Estimation : 500 - 600 EUR

Adjudication : 644 EUR (frais inclus)

BA Boisgirard · Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE
 (<https://www.boisgirard-antonini.com>)

Q



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-charpentier-1949-compositions-1991->

290

Philippe CHARPENTIER (1949-) – Compositions, 1991 – Technique mixte sur papier... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-charpentier-1949-compositions-1991-technique-mixte-sur-papier/>)

Philippe CHARPENTIER (1949-) Compositions, 1991 Technique mixte sur papier maroufflé sur toile, signée et datée en haut à gauche 75 x 85 cm

Estimation : 400 - 500 EUR

(/ordres



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-venin-bernard-1960-1999-anamorphose->

291

Philippe VENIN-BERNARD (1960-1999) – Anamorphose, composition circa 1991 – Tech... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/philippe-venin-bernard-1960-1999-anamorphose-composition-circa-1991-tech/>)

Philippe VENIN-BERNARD (1960-1999) Anamorphose, composition circa 1991 Technique mixte, toile et papier mâché en relief, signée au dos, petits éclats

Estimation : 400 - 600 EUR



(<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/christian-bouille-1948-2005-composition-1999->

292

Christian BOUILLÉ (1948-2005) – Composition, 1999 – Technique mixte sur bois, s... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/christian-bouille-1948-2005-composition-1999-technique-mixte-sur-bois-s/>)

Christian BOUILLÉ (1948-2005) Composition, 1999 Technique mixte sur bois, signé et daté au dos Reproduit : dans « Botanique », exposition à l'Orangerie du Sénat, jardin du Luxembourg, Paris, 2018, page 31 140 x140 cm

Estimation : 250 - 300 EUR



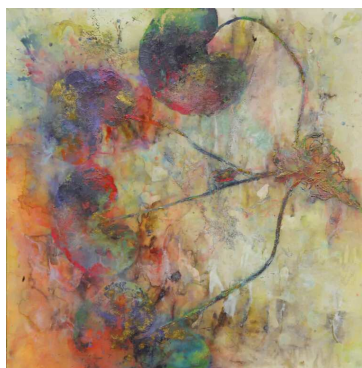
([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/benjamin-leveque-1964-sans-titre-1995-huile-sur-toile-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/benjamin-leveque-1964-sans-titre-1995-huile-sur-toile-293)

293

Benjamin LEVÊQUE (1964-) Sans titre, 1995 – Huile sur toile, manque de matière... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/benjamin-leveque-1964-sans-titre-1995-huile-sur-toile-manque-de-matiere/>)

Benjamin LEVÊQUE (1964-) Sans titre, 1995 Huile sur toile, manque de matière 46 x 55 cm

Estimation : 100 - 250 EUR



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/akira-innumaru-1984-asareum-europeum-2018-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/akira-innumaru-1984-asareum-europeum-2018-294)

294

Akira INNUMARU (1984) – Asareum europeum, 2018 – Technique mixte sur toile, si... (<https://www.boisgirard-antonini.com/lot/akira-innumaru-1984-asareum-europeum-2018-technique-mixte-sur-toile-si/>)

Akira INNUMARU (1984) Asareum europeum, 2018 Technique mixte sur toile, signée et datée au dos Reproduit : dans « Botanique », exposition à l'Orangerie du Sénat, jardin du Luxembourg, Paris, 2018, page 31 140 x140 cm

Estimation : 2000 - 2400 EUR

Adjudication : 2576 EUR (frais inclus)



([https://www.boisgirard-antonini.com/lot/xx-xxieme-siecle-composition-tapis-en-laine-fait-main-](https://www.boisgirard-antonini.com/lot/xx-xxieme-siecle-composition-tapis-en-laine-fait-main-295)

295

(/ordres



XX/XXIème siècle Composition – Tapis en laine fait main 198 x 205 cm
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/xx-xxieme-siecle-composition-tapis-en-laine-fait-main-198-x-205-cm/)

XX/XXIème siècle Composition Tapis en laine fait main 198 x 205 cm
 Estimation : 2000 - 3000 EUR

BA Boisgirard - Antonini
 AUCTION HOUSE PARIS & NICE
 (https://www.boisgirard-antonini.com)



(/ordres...



(https://www.boisgirard-antonini.com/lot/xx-xxieme-siecle-composition-tapis-en-laine-fait-main-

296

XX/XXIème siècle Composition – Tapis en laine fait main 245 x 203 cm
 (https://www.boisgirard-antonini.com/lot/xx-xxieme-siecle-composition-tapis-en-laine-fait-main-245-x-203-cm/)

XX/XXIème siècle Composition Tapis en laine fait main 245 x 203 cm
 Estimation : 2000 - 3000 EUR

Adjudication : 2576 EUR (frais inclus)

DROUOT

PARIS

(https://www.drouot.com/)

BOISGIRARD – ANTONINI PARIS

1 rue de la Grange Batelière 75009 PARIS – contact@ba-paris.com

Tel : +33 (0)1 47 70 81 36 – Fax : +33 (0)1 42 47 05 84

Agrément : 2001-022

BOISGIRARD – ANTONINI NICE PCA

40-42, Rue Gioffredo 06000 NICE – contact@ba-nice.com

Tel. +33 (0)4 93 80 04 03

Agrément : 2002-334

CGU (https://www.boisgirard-antonini.com/cgu/)



Confidentialité (<https://www.boisgirard-antonini.com/politique-de-confidentialite/>)

Mentions légales (<https://www.boisgirard-antonini.com/mentions-legales/>)

CGV Paris (<https://www.boisgirard-antonini.com/conditions-de-ventes-generales-paris/>)

CGV Nice (<https://www.boisgirard-antonini.com/conditions-de-ventes-generales-nice/>)

Estimation en ligne (<https://www.boisgirard-antonini.com/contactez-nous/estimation/>)

Newsletter (<https://www.boisgirard-antonini.com/contactez-nous/newsletter/>)

Contact (<https://www.boisgirard-antonini.com/contactez-nous/>)

