

Liste des résultats de vente 09/12/2019

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
4	ART PRÉCOLOMBIEN ENVIRON 140 FIGURINES EN TERRE CUITE (Fiches individuelles à disposition)	2 000
7	ATTRIBUÉ À PIERO DI NICOLA DA ORVIETO (1437-1484) SAINT JULIEN Peinture sur panneau 26,5 x 33 cm	8 000
14	FRANCE, ÉPOQUE LOUIS XIV-MIROIR À FRONTON Bois doré et glace H. 130 cm, L. 84 cm	17 000
15	MAURICE UTRILLO (Paris 1883 – Dax 1955)LE MOULIN DE LA GALETTE, AVENUE JUNOT – 1934 Gouache sur carton Signé et daté en bas à droite, situé en bas à gauche 43 x 53 cm Petites déchirures aux bordures Restauré Certificat du Comité Utrillo-Valadon	16 500
16	FRANCE, ÉPOQUE RÉGENCE (1700-1735)CONSOLE Bois doré, marbre rouge royal. H. 82,5 cm, L. 109,5 cm, P. 54 cm	10 000
17	ITALIE, XVIIe SIÈCLE -CABINET Placage d'ébène et ivoire. H. 41 cm, L. 52 cm, P. 32 cm	2 800
20	GEN PAUL (Paris 1895 – Paris 1975) Eugène Paul, dit LES AMOUREUX DE CLAMART – 1928 Huile sur toile Signée en bas à droite 92 x 65 cm Bibliographie : Reproduit dans Gen Paul, texte de Pierre Davaine, Edition I.G.E., Paris, 1974, Planche LXX	17 000
25	MAURICE UTRILLO (Paris 1883 – Dax 1955)LE LAPIN AGILE SOUS LA NEIGE – Vers 1930 Gouache sur carton Signé en bas à droite 46,2 x 60,5 cm Pliures et petites déchirures aux angles et en bordure inférieure Certificat du Comité Utrillo-Valadon	24 500
27	MAURICE UTRILLO (Paris 1883 – Dax 1955)ÉGLISE DE SAINT-BERNARD, VERS 1933 Dessin aux crayons de couleurs sur papier Signé en bas vers la droite 23 x 29,5 cm à vue Certificat du Comité Utrillo-Valadon	3 800
28	MAURICE UTRILLO (Paris 1883 – Dax 1955)ÉGLISE DE SAINT-BERNARD, VERS 1933 Dessin aux crayons de couleurs sur papier Signé en bas vers la droite 23 x 29,5 cm à vue Certificat du Comité Utrillo-Valadon	3 800
31	FRANCE, ÉPOQUE RÉGENCE (1700-1735)CONSOLE Bois doré, marbre Bois-Jourdan H. 79,5 cm, L. 99 cm, P. 51 cm	10 000
33	CESAR César Baldaccini, dit (Marseille 1921 – Paris 1998) LE GOBI – 1957-1991 Bronze soudé Signé et numéroté 1/8 Fondeur : Romain BARELIER H. 30 cm, L. 32 cm, P. 20 cm Archives Durand-Ruel n°4531	12 000

Liste des résultats de vente 09/12/2019

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
37	PHILIPPE HIQUILY (1925-2013) ZYRIBALA - 1973 Laiton et piège en fer Pièce unique 55 x 40 cm Un certificat pourra être délivré à la charge de l'acheteur par le Comité Hiquilly sur demande à celui-ci	27 500
38	MAURICE UTRILLO (Paris 1883 – Dax 1955)LE SACRÉ-CŒUR DE MONTMARTRE ET LE SQUARE SAINT-PIERRE – VERS 1934 Gouache sur papier Signé en bas à droite, situé en bas à gauche 48 x 37 cm Certificat du Comité Utrillo-Valadon	12 500
40	PARIS, ÉPOQUE LOUIS XV-PAIRE DE BERGÈRES Hêtre redoré Estampillé I. BOUCAULT H. 95 cm, L. 74 cm, P. 72 cm	10 000
46	ITALIE, MILIEU DU XVIIIe SIÈCLE PAIRE DE RARES AIGUIÈRES Cartapesta H. 57 cm. Manques et restaurations anciennes.	3 500
50	MAURICE UTRILLO (Paris 1883 – Dax 1955)RUE DU MONT-CENIS – VERS 1938 Dessin aux crayons de couleurs sur papier Signé en bas à droite et dédié « à mon ami Jean Marèze avec affection » 23,5 x 17,4 cm à vue Certificat du Comité Utrillo-Valadon	4 700
51	MAURICE UTRILLO (Paris 1883 – Dax 1955)LE LAPIN AGILE SOUS LA NEIGE – VERS 1930 Gouache sur carton Signé en bas à droite 46,2 x 60,5 cm Pliures et petites déchirures aux angles et en bordure inférieure Certificat du Comité Utrillo-Valadon	19 000
56	MAURICE UTRILLO (Paris 1883 – Dax 1955)La Maison de Mimi Pinson sous la neige – vers 1933 Crayons de couleurs et pastel sur papier Signé en bas à droite 30 x 44,5 cm à vue Certificat du Comité Utrillo-Valadon	10 500
58	GEN PAUL, Eugène PAUL, dit (Paris 1895 – Paris 1975) LE MOULIN DE LA GALETTE – 1927 Huile sur toile Signée en bas à gauche 33 x 41 cm Certificat de l'artiste datant l'oeuvre	8 000
61	MARKO JAKŠE(Né en 1959 à Ljubjana, Slovénie)SANS TITRE 1 - VERS 2003 Huile sur toile 210 x 150 cm Petit accident	2 500
65	ÉPOQUE LOUIS XVI-TABLE À JEU DE « TRIC TRAC » Acajou, ébène, ivoire ou os naturel et teinté vert H. 76 cm, L. 72 cm, P. 50 cm	1 600
66	FRANCE, ÉPOQUE LOUIS XVI, vers 1775-NÉCESSAIRE À ÉCRIRE Bâti de chêne, placage d'ébène et bronzes dorés H. 13 cm, L. 38 cm, P. 24 cm	8 000
67	ÉPOQUE LOUIS XVI PARIS, vers 1780-PAIRE DE CANDÉLABRES À DEUX LUMIÈRES Bronzes dorés et patinés, marbre blanc H. 49,5 cm - L. 22 cm - P. 17 cm	13 500
69 B	OTHON FRIESZ Achille-Émile Othon Friesz, dit (Le Havre, 1879 - Paris, 1949) NATURE MORTE AUX CRUSTACÉS Huile sur carton Signé et daté 1946 en bas à gauche 31 x 49 cm (à vue)	1 800
76	AUGUSTE RODIN (Paris, 1840-Meudon, 1917)BUSTE DE VICTOR HUGO, DIT "A L'ILLUSTRE MAÎTRE » Bronze à patine brune nuancée sur socle piédouche intégré H 38,1 cm, L. 16,8 cm Socle 13,6 x 13,7 cm env. Fonte au sable réalisée du vivant de l'artiste, circa 1916 Fonderie Alexis Rudier, Paris	230 000

Catalogue	Désignation	Adjudication
80	ARMAN-Armand FERNANDEZ, dit(Nice 1928 – New York 2005)ACCUMULATION RENAULT, EMPREINTES DE JOINTS DE CULASSES – Vers 1968 Acrylique sur toile 200 x 200 cm Collection particulière	35 000
85	CESAR -CÉSAR BALDACCINI, DIT(Marseille 1921 – Paris 1998)« PLAQUE EIFFEL », 1989 Bronze soudé Fondeur Romain Barelrier EA 2/4 350 x 210 x 78 cm Collection particulière	180 000
88	FRANCE, DÉBUT DU XIXe SIÈCLE-CANAPÉ EN ACIER Acier poli, cuivre doré et ciselé. H. 120 cm, L. 216 cm, P. 66 cm.	9 000
89	FRANCE, DÉBUT DU XIXe SIÈCLE-FAUTEUIL EN ACIER Acier poli, cuivre doré et ciselé. H. 123,5 cm, L. 62 cm, P. 55,5 cm .	3 500
90	ROY CARRUTHERS(Né en 1938 en Afrique du Sud)HOMME ASSIS À UNE TABLE, 1976 Fusain sur papier Signé et daté en bas à droite 76 x 53 cm	2 100
91	LYNN CHADWICK (1914-2003) Pointed Shiny Girl 1970 Bronze à patine noire et dorée Signé et numéroté 5/6 H. 38 cm	20 000
98	VÉLO DE COURSE DE LANCE ARMSTRONG Ce vélo TREK N° 123456789101112 à été offert par Lance Armstrong à Michel Drucker en 2011 qui l'a vendu à Caroline Margeridon lors d'un Prime sur France 2 H. 92 cm, L. 164 cm, Poids 6,5 kg environ	4 200
100	DOMAINE DE LA ROMANÉE-CONTI ASSORTIMENT - 1998 BOURGOGNE - HAUTES-CÔTES-DE-NUITS Neuf bouteilles Romanée-Conti Très bel état Une bouteille Grands Echezeaux Très bel état Une bouteille La Tâche Très bel état Trois bouteilles Grands Echezeaux Très bel état Deux bouteilles Echezeaux Très bel état Deux bouteilles	47 000
103	CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD - 1982 BORDEAUX, PAUILLAC - GRAND CRU CLASSÉ 1 En caisse bois d'origine Étiquette légèrement abîmée (sur une bouteille) Étiquettes très légèrement tâchées (sur deux bouteilles) Niveaux bas goulot (sur quatre bouteilles) Douze bouteilles	20 000
120	CHÂTEAU MARGAUX - 2000 BORDEAUX, MARGAUX - GRAND CRU CLASSÉ 1 Caisse bois d'origine (cerclée par le château) Un double-magnum	6 500
121	CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION - 1982 BORDEAUX, PESSAC-LÉOGNAN - GRAND CRU CLASSÉ 1 Un double-magnum	7 500

Catalogue	Désignation	Adjudication
123	CHÂTEAU HAUT-BRION - 1989 BORDEAUX, PESSAC-LÉOGNAN - GRAND CRU CLASSÉ 1 Caisse bois d'origine Douze bouteilles	25 000
128	CHÂTEAU CHEVAL BLANC - 2010 BORDEAUX, SAINT-EMILION - GRAND CRU CLASSÉ A Caisse bois d'origine Un double-magnum	6 500
133	PETRUS - 1982 BORDEAUX, POMEROL Reconditionnées au château Niveau bas goulot Trois bouteilles	13 000
134	PETRUS - 1989 BORDEAUX, POMEROL Caisse bois d'origine Six bouteilles	24 000
143	CHÂTEAU D'YQUEM - 1989 BORDEAUX, SAUTERNES - PREMIER CRU SUPÉRIEUR Contre-étiquette légèrement tâchée Un double-magnum	2 000