

Please enter search terms:

Sprache / Lingua / Language

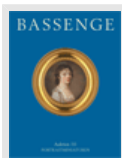
BASSENGE

KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN

Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids


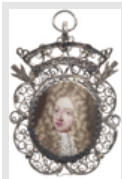
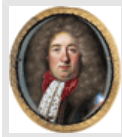
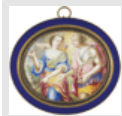
Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings **Miniatures** Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... 13



Main Image	Description	Status
	Französisch Mann in silbergrauem Samtrock Lot 6801 um 1765/70. Bildnis eines Herrn in silbergrauem Samtrock mit weißem Spitzenjabot. Email auf Kupfer. 3,7 x 3 cm (oval).	Estimate € 200 (US\$ 236) Hammer Price € 380 (US\$ 448)
	Barbette, Josias Bildnis des Prinzen Christian oder Friedrich vo... Lot 6802 Bildnis des Prinzen Christian von Dänemark (1675-1695) oder des Prinzen Friedrich von Dänemark (1671-1730). Email auf Kupfer. 2,6 x 2,3 cm (oval). <i>Verso</i> auf dem Contre-Email signiert und datiert "J. Barbette. / 1695." <i>Ausstellung:</i> <i>Chefs-d'œuvre de la miniature et de la gouache</i> , Genf, Musée d'art et d'histoire, 1956, Kat.-Nr. 25 (als Bildnis des Prinzen Friedrich von Dänemark, zukünftiger König Friedrich IV. von Dänemark). München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 12, Nr. 1 (als Bildnis des Prinzen Christian von Dänemark). <i>Literatur:</i> Leo R. Schidlof: <i>The Miniature in Europe</i> , Graz 1964, I, S. 61 (als Bildnis des Prinzen Friedrich von Dänemark). Torben Holck Colding: <i>Miniature- og Emaillemaleri i Danmark 1606-1850</i> , Kopenhagen/Aalborg 1991, I, S. 45 (als Bildnis des Prinzen Christian von Dänemark), II, S. 48 Abb. 100.	Estimate € 1.200 (US\$ 1.416) Hammer Price € 800 (US\$ 944)
	Barbette, Josias - zugeschrieben Edelmann im Kürass mit weißem Spitzentuch Lot 6803 zugeschrieben. Edelmann in Kürass mit weißem Spitzentuch. Email auf Gold. 2,5 x 2,2 cm (oval).	Estimate € 600 (US\$ 708) Hammer Price € 750 (US\$ 885)
	Huaut, Jean-Pierre und Amy Diana und Apoll Lot 6804 Diana und Apoll. Email auf Gold. 3 x 3,8 cm (queroval). <i>Verso</i> auf dem Contre-Email signiert "Les freres / Huaut".	Estimate € 800 (US\$ 944) Hammer Price € 600 (US\$ 708)
	Huaut II, Pierre Der schlafende Jesusknabe mit Kreuzifix Lot 6805	Estimate € 1.500 (US\$ 1.770) Hammer Price € 1.000 (US\$ 1.180)



(Extra Images)

Der schlafende Jesusknabe ein Kreuz haltend, vor ihm die Dornenkrone.

Email auf Kupfer. 4,1 x 5,6 cm (queroval). *Verso* auf dem Contre-Email signiert "P. Huaud pr.^o Ge.^{us} / pin. G".

Die abgekürzte lateinische Signatur steht für: *Petrus Huaud primo Genitus / pinxit Genevae* (Peter Huaud der erstgeborene hat es gemalt in Genf).

Provenienz: Galerie Fischer, Luzern, Auktion am 17.-21. Juni 1958, Los 903.



(Extra Images)

Heinrici, Johann Martin - zugeschrieben
Friedrich August II. von Sachsen

Lot 6806

zugeschrieben. Nach Anton Raphael Mengs. Friedrich August II. (1696-1763), Kurfürst von Sachsen und als August III., König von Polen in Prunkrüstung, mit violettem, mit Hermelin besetzten Umhang, mit dem Orden vom Goldenen Vlies und der Schärpe und dem Bruststern des königlich-polnischen Weißen Adler-Ordens.

Email auf konkaver Porzellanplatte, der Innenseite eines Deckels einer Tabatière aus Meissner Porzellan, die konvexe Rückseite (die Aussenseite des Deckels) mit *bianco-sopra-bianco* Rankenwerk. 6,7 x 9 cm. Um 1755.

Eine beinahe identische Miniatur auf der Innenseite des Deckels einer Meissner Porzellanbox ist ebenfalls Heinrici zugeschrieben und befindet sich im Kunstindustrimuseum, Kopenhagen (Inv. Nr. B 259/1939; abgebildet in Barbara Beaucamp-Markowsky: *Porzellanboxen des 18. Jahrhunderts*, Fribourg/München, 1985, S. 149).

Estimate
€ 1.500 (US\$ 1.770)

Hammer Price
€ 1.500 (US\$ 1.770)



(Extra Images)

Dresden
Kurfürst Friedrich August III. von Sachsen in w...

Lot 6807

um 1770/1775. Bildnis des Kurfürsten Friedrich August III. von Sachsen (1750-1827) in weißer Uniform, mit blauer Ordensschärpe und Bruststern des königlich-polnischen Weißen Adler-Ordens.

Email auf Kupfer. 3,4 x 2,9 cm (oval).

Estimate
€ 600 (US\$ 708)

Hammer Price
€ 400 (US\$ 472)

Provenienz: Familie Medem von Kurland.



(Extra Images)

Deutsch
Junge Frau im orangen Kleid mit braunem Pelzbesatz

Lot 6808

um 1770/1775. Junge Frau im orangen Kleid mit braunem Pelzbesatz.

Email auf Kupfer. 4,4 x 3,6 cm (oval).

Estimate
€ 300 (US\$ 354)

Hammer Price
€ 300 (US\$ 354)

Provenienz: Familie Medem von Kurland.



(Extra Images)

Genfer Schule
Bildnis eines Herrn im roten Rock mit Orden

Lot 6809

um 1720. Bildnis eines Herrn in rotem Rock mit blau emailiertem Ordenskreuz.

Email auf Kupfer. 4,4 x 3,6 cm (oval).

Estimate
€ 800 (US\$ 944)

Hammer Price
€ 600 (US\$ 708)

Provenienz: Christie's, London, Auktion am 16. Dezember 1975, Los 43 (als "School of Mussard"; Zuschlag 160 Gns.).



(Extra Images)

Haslem, John
Shakespeare im schwarzen Rock mit weißem Kragen

Lot 6810

William Shakespeare (1564-1616) in schwarzem Rock mit weißem Kragen.

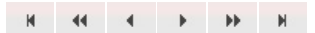
Email auf Porzellan. 13 x 10 cm. *Verso* eigenh. bez. "Shakespeare/ Painted y John Haslem 1836/ After a copy of the Original Picture/ In the Possession of the Duke of Buckingham / At Stowe".

Nach einem John Taylor zugeschriebenen Gemälde in der National Portrait Gallery, London.

Estimate
€ 1.200 (US\$ 1.416)

Hammer Price
€ 1.000 (US\$ 1.180)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... 13



[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

Home Catalogues Dates Consignments Books Art Photo About Us Contact Company

Please enter search terms:

©2016 Galerie Bassenge · Erdener Straße 5a · 14193 Berlin-Grunewald · Germany · Phone +49 - (0)30 - 893 80 29 - 0 · info@bassenge.com
Business hours: Mon - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 4 pm

Please enter search terms:



Sprache / Lingua / Language



English

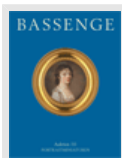
BASSENGE

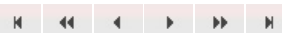
KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN


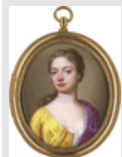
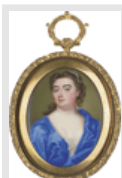
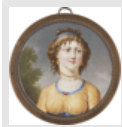
Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids

Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents

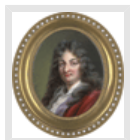
Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

1 **2** 3 4 5 6 7 8 9 ... 13

Main Image	Description	Status
	Prewett, William - zugeschrieben Bildnis eines Herrn mit weißer Perücke im blaue... Lot 6811 zugeschrieben. Bildnis eines Herrn mit weißer Perücke in blauem Samtrock. Email auf Kupfer. 4,6 x 3,9 cm. Um 1740.	Estimate € 600 (US\$ 708) Hammer Price € 600 (US\$ 708)
(Extra Images)		
	Zincke, Christian Friedrich Bildnis einer jungen Frau im gelben Kleid mit v... Lot 6812 Bildnis einer jungen Frau, genannt Lady Henrietta Hay-Drummond, in gelbem Kleid mit violetterm Schal. Email auf Kupfer. 4,9 x 4,1 cm (oval). <i>Verso</i> auf dem Contre-Email signiert und datiert "CF. Zincke . fecit / 1718."	Estimate € 800 (US\$ 944) Hammer Price € 1.700 (US\$ 2.006)
(Extra Images)	<i>Provenienz:</i> Sotheby's, London, Auktion am 26. Juni 1979, Los 39 (als Bildnis der Lady Henrietta Hay-Drummond, damals ungeöffnet und ohne Angabe von Signatur und Datum).	
	Zincke, Christian Friedrich Bildnis der Lady Maynard in blauem Kleid mit Pe... Lot 6813 Bildnis der Lady Maynard in blauem Kleid mit Perlschnüren im Haar. Email auf Kupfer. 4,6 x 3,5 cm (oval).	Estimate € 1.200 (US\$ 1.416) After-Sales Price € 800 (US\$ 944)
(Extra Images)	<i>Provenienz:</i> Christies, London, Auktion am 21. Februar 1977, Los 46 mit Abb. auf Tafel 5.	
	Mailly, Barnabé Augustin Bildnis einer jungen Frau in transparentem oran... Lot 6814 Bildnis einer jungen Frau in transparentem orangem Kleid. Email auf Kupfer. D. 5,9 cm. Unten links signiert "A. Mailly.". Um 1795/1800.	Estimate € 800 (US\$ 944) Hammer Price € 800 (US\$ 944)
(Extra Images)	<i>Galina Komelova (op. cit., S. 313 Fußnote 14) zitiert den Moskowskyi Nekrolog (St. Petersburg, 1808, Bd. 2, S. 209) und gibt erstmals Maillys genaue Lebensdaten an: geboren in Paris am 4. Mai 1732, gestorben (in Moskau?) am 28. Mai 1808. "Il aimait et cultivait les arts."</i> <i>Bevor die David-Weill Sammlung in zwei gleiche Gruppen aufgeteilt wurde, hatte vorliegende Miniatur ein Pendant, das sich nun seit 1947 im Louvre befindet (Inv. Nr. RF 30912).</i> <i>Provenienz:</i> Sammlung David David-Weill (1871-1952), Neuilly-sur-Seine, Inv.-Nr. 4298, bis 1936. Von Wildenstein's, Paris, an Sir Charles Clore verkauft. Sammlung Sir Charles Clore (1905-1979), London. <i>The Clore Collection of Portrait Miniatures, Teil II, Sotheby's, London, Auktion am 10. November 1986, Los 133 mit Abb.</i> <i>Christie's, London, Auktion am 3. Juni 2003, Los 44 mit Abb.</i>	

Ausstellung: An exhibition of important 18th century & early 19th century miniatures and enamels at Garrard, London, Garrard's, 1961, Kat.-Nr. 320.

*Literatur: Louis Gillet / Carlo Jeannerat / Henri Clouzot: Miniatures and Enamels from the D. David-Weill Collection, Paris 1957, Nr. 320, S. 454, abgebildet S. 455.
Galina Komelova: Russkaia miniatiura na emali XVIII - nachala XIX veka, Leningrad 1995, S. 272, 313 Fussnote 16, 320 Nr. 100, abgebildet S. 272 Fig. 100 (seitenverkehrt).*



(Extra Images)

Kugler, Louise
Bildnis Jean Racine

Lot 6815

Bildnis Jean Racine (1639-1699) in lila gefüttertem, rotem Morgenmantel.
Email auf Kupfer. 5,5 x 4,5 cm (oval). Am linken Rand senkrecht absteigend signiert und datiert "Louise Kugler. 1803".

Louise Françoise Bourdon heiratete am 7. Dezember 1785 den berühmten Miniaturmaler Jean Baptiste Weyer. Nach dessen frühen Tod 1791 heiratete sie am 25. Januar 1795 François René Kugler. Im Pariser Salon von 1804 stellte sie mit der Nummer 253 "Plusieurs portraits d'hommes illustres" aus, vielleicht befand sich darunter auch unsere, im Vorjahr entstandene Emailminiatur Jean Racines.

Provenienz: Sammlung Maxime Hébert (1853-1945), Paris.

Literatur: Leo R. Schidlof: The Miniature in Europe, Graz 1964, II, S. 878, 1065-1066 Nr. 1258, IV, Tafel 626 Nr. 1258.

Estimate
€ 1.200 (US\$ 1.416)

Hammer Price
€ 800 (US\$ 944)



(Extra Images)

MacPherson, Giuseppe
Kaiser Joseph II. als junger Erzherzog mit dem ...

Lot 6816

Bildnis Kaiser Joseph II. (1741-1790) als junger Erzherzog mit dem Orden vom Goldenen Vlies.
Email auf Kupfer. 6 x 5 cm (oval).

Eine andere Fassung mit größerem Bildausschnitt befand sich in der Miniaturesammlung Leo Lehmann, Frankfurt am Main, versteigert am 21. Oktober 1919 bei Hugo Helbing in München, Los 10 (1150 Mark an Überall).

*Provenienz: Sammlung David David-Weill (1871-1952), Neuilly-sur-Seine, Inv.-Nr. 4017, bis 1936.
Von Wildenstein's, Paris, an Sir Charles Clore verkauft.
Sammlung Sir Charles Clore (1905-1979), London.*

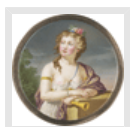
The Clore Collection of Portrait Miniatures, Teil II, Sotheby's, London, Auktion am 10. November 1986, Los 187 mit Abb. (anders gerahmt; unrichtig abgebildet als Los 186, Zuschlag an Kunsthandel Rudigier).

Ausstellung: An exhibition of important 18th century & early 19th century miniatures and enamels at Garrard, London, Garrard's, 1961, Kat.-Nr. 395.

Literatur: Louis Gillet / Carlo Jeannerat / Henri Clouzot: Miniatures and Enamels from the D. David-Weill Collection, Paris 1957, Nr. 395, S. 542, abgebildet S. 543.

Estimate
€ 1.200 (US\$ 1.416)

Hammer Price
€ 1.000 (US\$ 1.180)



(Extra Images)

Mailly, Barnabé Augustin
Junge Frau als Euterpe, auf einer Plinthe lehne...

Lot 6817

Bildnis einer jungen Frau als Euterpe, auf einer Plinthe lehrend und eine Schalmei haltend.
Email auf Kupfer. D. 8,4 cm. Unten rechts signiert "B. A. Mailly . inv. f". Um 1795.

*Provenienz: Sammlung David David-Weill (1871-1952), Neuilly-sur-Seine, Inv.-Nr. 4290, bis 1936.
Von Wildenstein's, Paris, an Sir Charles Clore verkauft.
Sammlung Sir Charles Clore (1905-1979), London.*

*The Clore Collection of Portrait Miniatures, Teil II, Sotheby's, London, Auktion am 10. November 1986, Los 132 mit Abb.
Christie's, London, Auktion am 3. Juni 2003, Los 45 mit Abb.*

*Ausstellung: Exposition de la Verriere et de l'Emallerie modernes. Section rétrospective, Paris, Musée Galliera, 1923, Kat.-Nr. 247 (Leihgabe David Weill).
An exhibition of important 18th century & early 19th century miniatures and enamels at Garrard, London, Garrard's, 1961, Kat.-Nr. 319.*

Literatur: Henri Clouzot: „Les Maîtres de la miniatures sur émail au musée Galliera“, Gazette des Beaux-Arts, Bd. VIII, Juli-August 1923, S. 58.

Henri Clouzot: Dictionnaire des miniaturistes sur émail, Paris 1924, S. 134.

Henri Clouzot: La miniature sur émail en France, Paris o.D. [1928], abgebildet Tafel IX.

Louis Gillet / Carlo Jeannerat / Henri Clouzot: Miniatures and Enamels from the D. David-Weill Collection, Paris 1957, Nr. 319, S. 452, abgebildet S. 453.

Leo R. Schidlof: The Miniature in Europe, Graz 1964, II, S. 524, 1002, IV, abgebildet Tafel 382 Nr. 778.

Galina Komelova: Russkaia miniatiura na emali XVIII - nachala XIX veka, Leningrad 1995, S. 272, 313 Fußnote 15.

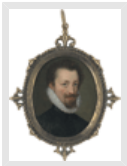
Estimate
€ 1.000 (US\$ 1.180)

Hammer Price
€ 1.000 (US\$ 1.180)

Französisch
Bildnis Claude de L'Aubespine

Lot 6818

Estimate
€ 1.200 (US\$ 1.416)

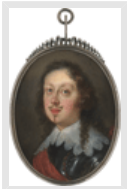


(Extra Images)

um 1550/1560. Bildnis Claude de L'Aubespine, Baron de Châteauneuf.
Öl auf Kupfer. 4,8 x 3,8 cm (oval). Auf der Rücktafel in schwarzer Feder bez. "Claude de / Laubespine. / Baron de / Chasteauneuf / Secret.^{re} détat / 1567-70".

Claude de L'Aubespine war ein französischer Diplomat und erster Außenminister (frz. *secrétaire d'État aux Affaires étrangères*) Frankreichs. Er war Staatssekretär der Könige Franz I., Heinrich II., Franz II. und Karl IX., die nacheinander von 1515 bis 1574 regierten. Heinrich II. und seine Nachfolger beauftragten ihn mit einer Reihe diplomatischer Missionen. Die wichtigste darunter war die als königlicher Bevollmächtigter (Ministre plénipotentiaire) bei den Verhandlungen zum Frieden von Cateau-Cambrésis (1559). Die Assemblée de Fontainebleau des Jahres 1560, auf der ein Toleranzedikt den Protestanten gegenüber verabschiedet wurde, ist ebenso mit seinem Namen verbunden wie die Reddition de Bourges von 1562.

Hammer Price
€ 4.400 (US\$ 5.192)



(Extra Images)

Sustermans, Justus
Bildnis Matthias de Medici

Lot 6819

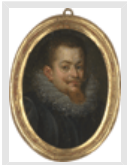
Bildnis Matthias de Medici (1613-1667).
Öl auf Kupfer. 7 x 5,4 cm (oval).

Provenienz: Kunsthandel Dowdeswell & Dowdeswells, London (1912).
A. Mak, Dordrecht, Algemeen Verkooplokaal, Auktion vom 24. bis 26. April 1917, Los 191 mit Abb. (als von Gonzales Coques, Bildnis des Herzogs von Buckingham) .
Sammlung Jacob H. A. E. Visser, Hilversum.
Christie's, London, Auktion am 21. Juni 1999, Los 284 mit Farbabbildung auf S. 104.

Ausstellung: *Exposition de la miniature*, Brüssel, Hotel Goffinet, 1912, Nr. 662 (als Duke of Buckingham von Gonzales Coques, Leihgabe von Dowdeswell & Dowdeswells, London).

Estimate
€ 1.500 (US\$ 1.770)

Hammer Price
€ 4.800 (US\$ 5.664)



(Extra Images)

Flämisch
Bildnis eines Mannes mit Kinnbart

Lot 6820

um 1600. Bildnis eines Mannes mit Kinnbart und weißer Halskrause.
Öl auf Metall. 5,9 x 4,3 cm (oval).

Estimate
€ 700 (US\$ 826)

Hammer Price
€ 850 (US\$ 1.003)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... 13



[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

Home Catalogues Dates Consignments Books Art Photo About Us Contact Company

Please enter search terms:

©2016 Galerie Bassenge · Erdener Straße 5a · 14193 Berlin-Grunewald · Germany · Phone +49 - (0)30 - 893 80 29 - 0 · info@bassenge.com
Business hours: Mon - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 4 pm

Please enter search terms:



Sprache / Lingua / Language



English

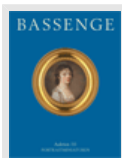
BASSENGE

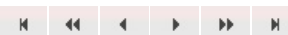
KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN

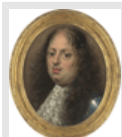
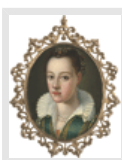


Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids

Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents

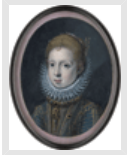
Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

1 2 **3** 4 5 6 7 8 9 ... 13

Main Image	Description	Status
 (Extra Images)	Florentinisch Bildnis Cosimo III de Medici Lot 6821 um 1670. Bildnis Cosimo III. de Medici, Großherzog von Toskana (1642-1724). Öl auf Kupfer. 6,7 x 5,5 cm (oval). <i>Provenienz:</i> Nachlaß Dr. Gudrun Illgen, Hessen; Hugo Ruef, München, Auktion vom 8. bis 10. November 2000, Los 486 mit Farbabbildung auf S. 168.	Estimate € 800 (US\$ 944) Hammer Price € 850 (US\$ 1.003)
 (Extra Images)	Bronzino, Agnolo - Umkreis Bildnis einer jungen Frau im grünen Kleid mit P... Lot 6822 Umkreis. Bildnis einer jungen Frau im Gold bestickten grünen Kleid mit Perlenschmuck im Haar. Öl auf Kupfer. 6,1 x 4,9 cm (oval). Um 1580. <i>Provenienz:</i> Sammlung Leo R. Schidlof (1886-1966), London. Christie's, London, Auktion am 3. März 1993, Los 170 mit Abb. Tafel 61 (dort noch in einem anderen Rahmen mit Spiralaufsatz).	Estimate € 3.000 (US\$ 3.540) After-Sales Price € 2.000 (US\$ 2.360)
 (Extra Images)	Englisch Bildnis eines Herrn mit grauer Perücke im blaue... Lot 6823 um 1700/1710. Bildnis eines Herrn mit grauer Perücke in rosa gefüttertem blauem Umhang. Öl auf Silber. 4 x 3,2 cm (oval). <i>Ausstellung:</i> München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 12, Nr. 2.	Estimate € 700 (US\$ 826) Hammer Price € 500 (US\$ 590)
 (Extra Images)	Englisch Bildnis der Frances Walsingham, Lady Sidney Lot 6824 um 1660. Bildnis der Frances Walsingham, Lady Sidney im blauen Kleid mit Perlenschmuck. Öl auf Silber. 6 x 4,8 cm (oval).	Estimate € 1.200 (US\$ 1.416) Hammer Price € 3.200 (US\$ 3.776)
	Englisch Bildnis eines Edelmannes mit langen blonden Haa... Lot 6825 um 1670. Bildnis eines Edelmannes mit langen blonden Haaren in Rüstung. Öl auf Kupfer. 6 x 4,9 cm (oval).	Estimate € 800 (US\$ 944) Hammer Price € 2.000 (US\$ 2.360)



(Extra Images)



(Extra Images)

Österreichisch
Bildnis einer jungen Erzherzogin

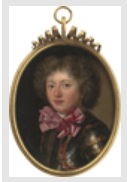
Lot 6826

17. Jh. Bildnis einer jungen Erzherzogin in blaugrünem Kleid mit Spitzenkragen.
Öl auf Pergament. 8,5 x 6,6 cm (oval).

Ausstellung: München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 11, Nr. 4.

Estimate
€ 1.200 (US\$ 1.416)

Hammer Price
€ 800 (US\$ 944)



(Extra Images)

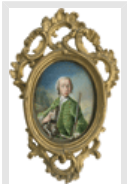
Französisch
Bildnis eines jungen Herrn in Prunkrüstung

Lot 6827

um 1700. Bildnis eines jungen Herrn in Prunkrüstung mit großer rosa Halsschleife.
Öl auf Kupfer. 7,9 x 6,2 cm (oval).

Estimate
€ 800 (US\$ 944)

Hammer Price
€ 1.600 (US\$ 1.888)



(Extra Images)

Deutsch
Jäger im grünen Rocke mit Flinte und seinem Hund

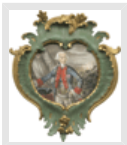
Lot 6828

um 1770. Bildnis eines Herren als Jäger im grünen Rocke mit Flinte und seinem Hund.
Öl auf Papier, alt auf eine Kupferplatte aufgezogen. 9 x 6,9 cm (oval).

Provenienz: Lempertz, Köln, Auktion am 16. Mai 2014, Los 435.

Estimate
€ 600 (US\$ 708)

Hammer Price
€ 750 (US\$ 885)



(Extra Images)

Deutsch
Bildnis Christoph Franz, Baron von Khronegg (17...

Lot 6829

um 1770. Bildnis Christoph Franz, Baron von Khronegg (1718-1786) in Uniform.
Gouache und Aquarell auf Pergament. 12,4 x 14,3 cm (herzförmig). *Verso* auf dem Pergament Angaben zu dem Dargestellten in brauner Feder "1782 / Christoph Francois Baron / de Khronegg Conseiller intime / et Marechal de la Cour De / Son Altesse Eminentissime Monss / Le Cardinal De Hutten Prince / et Evêque De Spire Colonel d'un / Regiment d'infanterie De S.A. / Sm^{me} Monss Le Prince de Deux / Ponts du louable Cercle du / haut Rhin Chevalier du très illustre ordre Eques^e de / St. Michel. natus / 1718. 29. octo."

Der Dargestellte war Speyerischer Geheimer Rat und Hofmarschall, seit 1768 auch Kommandeur des Bayerischen Ritterordens vom Hl. Michael.

Estimate
€ 800 (US\$ 944)

Hammer Price
€ 1.000 (US\$ 1.180)



(Extra Images)

Linn, B.
Bildnis eines Herrn im grauen Rock mit schwarze...

Lot 6830

Bildnis eines Herrn in grauem Rock mit schwarz bestickter Weste und Orden, in Interieur mit Bibliothek sitzend und ein aufgeschlagenes Buch haltend.
Gouache und Aquarell auf Pergament, auf dünnen Karton aufgezogen. 8,4 x 6,5 cm. Unten links datiert und signiert "fbr / Ao. / 1753. / Linn / pinxit."

Provenienz: Sammlung Albert Jaffé (1842-1920), Hamburg.
Dessen Versteigerung, J. M. Heberle (H. Lempertz' Söhne), Köln, 27.-30. März 1905, Los 61.
Sammlung Leo R. Schidlof (1886-1966), London.

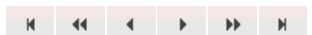
Ausstellung: *Chefs-d'œuvre de la miniature et de la gouache*, Genf, Musée d'art et d'histoire, 1956, Kat.-Nr. 272.
München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 13, Nr. 4 (als "Duc de Choiseul").

Literatur: Leo R. Schidlof: *The Miniature in Europe*, Graz 1964, I, S. 505 (als „perfectly drawn“), II, S. 998 Nr. 369, III, Tafel 369 Nr. 749.
Stiftung Miniaturensammlung Tansey im Bomann-Museum Celle (Hrsg.): *Miniaturen des Rokoko aus der Sammlung Tansey*, München 2008, S. 176 Fußnote 1.

Estimate
€ 1.200 (US\$ 1.416)

Hammer Price
€ 2.200 (US\$ 2.596)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... 13

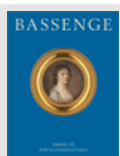


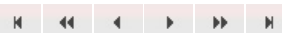
[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.







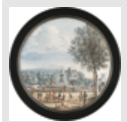

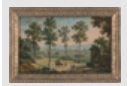


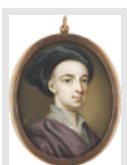


Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

1 2 3 **4** 5 6 7 8 9 ... 13

Main Image	Description	Status
 (Extra Images)	Ziegler, Johann Anna Sophia Christina, Gräfin von Erbach im Jag... Lot 6831 Anna Sophia Christina, Gräfin von Erbach (1708 - 1759), in grünem Jagdkostüm, mit Mops. Gouache und Aquarell auf Pergament. 10,6 x 8,2 cm. Um 1740. Ein kleineres Miniaturporträt dieser Dargestellten, von der selben Hand, befindet sich auf Schloss Windsor (abgebildet in Richard Walker: <i>The Eighteenth and Early Nineteenth Century Miniatures in the Collection of Her Majesty the Queen</i> , Cambridge, 1992, S. 60 Nr. 116). <i>Ausstellung:</i> München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 13, Nr. 6.	Estimate € 800 (US\$ 944) Hammer Price € 1.500 (US\$ 1.770)
 (More Images) (Extra Images)	Klingstedt, Carl Gustav Hermaphroditus und Salmakis Lot 6832 Hermaphroditus und Salmakis. Gouache und Aquarell auf Pergament. D. 6,3 cm. In seinen Metamorphosen berichtet Ovid von Hermaphrodit, dem Sohn des Zeus und der Aphrodite, der von außergewöhnlicher Schönheit und Anmut war. Als dieser eines Tages in einem See der Nymphe Salmakis badete, erblickte Salmakis den schönen Jüngling und verliebte sich augenblicklich unsterblich in ihn. Sie umwarb und umschlang Hermaphrodit, doch dieser erwehrte sich ihrer Annäherungen. Da flehte die Nymphe zu Aphrodite und Zeus, sie mögen sie für immer mit dem Geliebten verbinden. Ihr Wunsch wurde erhöht und sogleich verschmolz Salmakis mit Hermaphrodit, der von nun an männlich und weiblich zugleich war.	Estimate € 1.200 (US\$ 1.416) Hammer Price € 1.200 (US\$ 1.416)
 (Extra Images)	Moreau, Louis Gabriel Parklandschaft mit einer Dame und ihrem Hündchen Lot 6833 Parklandschaft mit einer Dame und ihrem Hündchen beim Spaziergang. Gouache und Aquarell auf dünnem Karton. D. 6,2 cm. Um 1780. <i>Provenienz:</i> Sammlung Montmort. Sammlung David David-Weill (1871-1952), Neuilly-sur-Seine, Inv.-Nr. 593, bis 1936. Von Wildenstein's, Paris, an Sir Charles Clore verkauft. Sammlung Sir Charles Clore (1905-1979), London. <i>The Clore Collection of Portrait Miniatures</i> , Teil II, Sotheby's, London, Auktion am 10. November 1986, Los 41 mit Abb. (Zuschlag an Kunsthandel Rudigier). <i>Ausstellung:</i> <i>An exhibition of important 18th century & early 19th century miniatures and enamels at Garrard</i> , London, Garrard's, 1961, Kat.-Nr. 146. <i>Literatur:</i> Louis Gillet / Carlo Jeannerat / Henri Clouzot: <i>Miniatures and Enamels from the D. David-Weill Collection</i> , Paris 1957, Nr. 146, S. 242, abgebildet S. 243.	Estimate € 1.200 (US\$ 1.416) Hammer Price € 2.200 (US\$ 2.596)
Blarenberghe, Louis-Nicolas van		Estimate

	Scène champêtre mit Spaziergängen an einem somm...	€ 1.000 (US\$ 1.180)
(Extra Images)	<p>Lot 6834</p> <p><i>Scène champêtre</i> mit Spaziergängen an einem sommerlichen Tag. Gouache auf Pergament. 5,1 x 6,6 cm (queroval). Um 1770.</p>	<p>Hammer Price € 1.300 (US\$ 1.534)</p>
	<p>Nicolle, Victor Jean Im Schlosspark von Saint-Cloud</p>	<p>Estimate € 1.200 (US\$ 1.416)</p>
(Extra Images)	<p>Lot 6835</p> <p>Im Schlosspark von Saint-Cloud. Aquarell über grauer und brauner Feder auf Papier. D. 6,8 cm. Eingelassen in den Deckel einer schwarzen Schildpatt-Bonbonnière.</p>	<p>After-Sales Price € 800 (US\$ 944)</p>
	<p><i>Ausstellung:</i> München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 1, Nr. 2.</p>	
	<p><i>Literatur:</i> Leo R. Schidlof: <i>The Miniature in Europe</i>, Graz 1964, II, S. 1015 Nr. 873, IV, Tafel 429 Nr. 873.</p>	
	<p>Boilly, Louis-Léopold Junge Frau im taubenblauen Kleid mit weißem Hal...</p>	<p>Estimate € 1.500 (US\$ 1.770)</p>
(Extra Images)	<p>Lot 6836</p> <p>Bildnis einer jungen Frau in taubenblauem Kleid mit weißem <i>Fichu</i>. Öl auf Elfenbein. D. 7,2 cm. Um 1795.</p>	<p>Hammer Price € 24.000 (US\$ 28.320)</p>
	<p>Wir danken Pascal Zuber für die Bestätigung der Autorschaft Boillys (E-mail vom 2. April 2018). Die Miniatur wird in den in Vorbereitung befindlichen <i>Catalogue Raisonné</i> Louis-Léopold Boillys von Etienne Breton und Pascal Zuber unter der Nummer 246 P aufgenommen werden.</p>	
	<p><i>Provenienz:</i> "Liquidation de l'ancienne Société Seligmann", Paris, Galerie Georges Petit, Auktion vom 9. bis 12. März 1914, Los 234 mit Abb. (damals in Wurzelholzdose). Sammlung Madame J. Brasseur, Lille. Deren Nachlaß, Galerie Georges Petit, Paris, Auktion am 1. Juni 1928, Los 46 mit Abb. (Zuschlag 4.800 Francs an Aimé Martinet, Genf).</p>	
	<p><i>Literatur:</i> Nathalie Lemoine-Bouchard: <i>Les peintres en miniature actifs en France 1650-1850</i>, Paris 2008, S. 104.</p>	
	<p>Französisch Sommerliche Landschaft mit Landvolk und zwei Re...</p>	<p>Estimate € 800 (US\$ 944)</p>
(Extra Images)	<p>Lot 6837</p> <p>um 1800. Sommerliche Landschaft mit Landvolk und zwei Reitern auf einer Chaussee. <i>Fixé-sous-verre</i>. 4,8 x 7,9 cm. Rückseitig alt beschriftet: "une entree / de la foret de / fontainebleau".</p>	<p>Hammer Price € 600 (US\$ 708)</p>
	<p><i>Ausstellung:</i> München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 15, Nr. 6.</p>	
	<p>Französisch Pastorale Szene mit rastendem Paar</p>	<p>Estimate € 600 (US\$ 708)</p>
(Extra Images)	<p>Lot 6838</p> <p>19. Jh. Pastorale Szene mit rastendem Paar. <i>Fixé-sous-verre</i> in vergoldeter Kupferfassung. D. 7 cm. Eingelassen in den Deckel einer Bonbonnière aus geschwärztem Schildpatt.</p>	<p>Hammer Price € 400 (US\$ 472)</p>
	<p>Demarne, Jean-Louis Landschaft mit rastendem Wanderer</p>	<p>Estimate € 500 (US\$ 590)</p>
(Extra Images)	<p>Lot 6839</p> <p>Landschaft mit rastendem Wanderer und einer Viehhirtin mit ihren Kühen. <i>Fixé-sous-verre</i>. D. 9,1 cm. Unten links mit Initialen signiert "DM". <i>Verso</i> auf dem Rückdeckel in brauner Feder bez. "Par / Demarne".</p>	<p>Hammer Price € 650 (US\$ 767)</p>
	<p>Lens III., Bernard Bildnis Mr. Talbot mit grauer Samtkappe im viol...</p>	<p>Estimate € 1.200 (US\$ 1.416)</p>
(Extra Images)	<p>Lot 6840</p> <p>Bildnis Mr. Talbot mit grauer Samtkappe in violetter Jacke. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,7 x 3,8 cm. Links monogrammiert "BL." (ligiert), <i>verso</i> auf dem Rückkarton in brauner Feder bez. "M Talbot, son of / the Bishop of Salsbury / Treasurer of Salsbury / Bernard Lens Fecit / 1721".</p>	<p>Hammer Price € 1.200 (US\$ 1.416)</p>



[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

[Home](#) [Catalogues](#) [Dates](#) [Consignments](#) [Books](#) [Art](#) [Photo](#) [About Us](#) [Contact](#) [Company](#)

Please enter search terms:



©2016 Galerie Bassenge · Erdener Straße 5a · 14193 Berlin-Grunewald · Germany · Phone +49 - (0)30 - 893 80 29 - 0 · info@bassenge.com
Business hours: Mon - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 4 pm

Please enter search terms:



Sprache / Lingua / Language



English

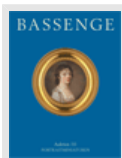
BASSENGE

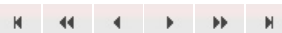
KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN





Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids

Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents


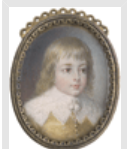




Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

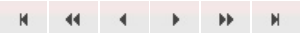
1 2 3 4 **5** 6 7 8 9 ... 13

Main Image	Description	Status
 (Extra Images)	Lens, Peter Paul Bildnis einer Dame im schwarzen, bestickten Gew... Lot 6841 Bildnis einer Dame gekleidet als Maria Stuart, mit schwarzer Haube in schwarzem, besticktem Gewand mit weißem Pelzkragen. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,3 x 4,1 cm (oval). Rechts monogrammiert "PL" (ligiert). Zu diesem in der britischen Porträtkunst sehr beliebten Darstellungstypus schrieb George Vertue (1684-1756) in seinen <i>Note Books</i> (veröffentlicht in <i>Walpole Society</i> , Bd. V, S. 46): Bei der Versteigerung des Nachlasses der Duchess of Hamilton 1745 habe der Duke nur eine Frauenminiatur zurückgekauft, die er als sehr wertvoll ansah und von der er am ganzen Hof verbreitete, sie sei das einzig echte Bildnis der schottischen Königin Maria Stuart. Daraufhin seien zahlreiche Kopien entstanden.	Estimate € 400 (US\$ 472) Hammer Price € 800 (US\$ 944)
 (Extra Images)	Lucan, Margaret, Countess of Bingham Bildnis James Scott, Duke of Monmouth Lot 6842 nach Peter Cross. Bildnis James Scott, Duke of Monmouth (1649-1685) in Kürass mit blauer Schärpe des Hosenbandordens. Gouache und Aquarell auf Pergament. 8,4 x 6,8 cm (oval). Links in Gold monogrammiert "ML". Die Originalminiatur von Peter Cross, mit Monogramm signiert und rückseitig datiert 1681, wurde versteigert bei Bonhams, London, Auktion am 12. Juli 1993, Los 280. <i>Ausstellung:</i> München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 2, Nr. 1 (als von Marcellus Laroon d. Ä.).	Estimate € 1.200 (US\$ 1.416) Hammer Price € 800 (US\$ 944)
 (Extra Images)	Cooper, Samuel - Schule Bildnis einer jungen Frau mit langem braunen Ha... Lot 6843 zugeschrieben. Bildnis einer jungen Frau mit langem braunen Haar, in rosa farbigen Kleid mit grau blau gestreiftem Schal. Aquarell auf Pergament, auf Karton aufgezogen. 7,9 x 6,5 cm (oval). <i>Provenienz:</i> Sammlung Greta Shield Heckett (1899-1976), Pittsburgh, PA. Nachlaß Heckett, Teil II, Sotheby's, London, Auktion am 11. Juli 1977, Los 146 mit Abb. (als von Samuel Cooper).	Estimate € 800 (US\$ 944) Hammer Price € 2.200 (US\$ 2.596)
 (More Images) (Extra Images)	Englisch Bildnis einer jungen Frau im weißen dekolletier... Lot 6844 19. Jh. Bildnis einer jungen Frau in weißem Kleid mit weißer Spitzenhaube; Bildnis einer jungen Frau in weißem dekolletiertem Kleid mit gepudertes Perücke. Je Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,9 x 4,8 cm und 6,3 x 5,2 cm (beide oval). Die zuerst genannte Miniatur in einem Medaillonrahmen mit rückseitig eingefasstem Haargeflecht.	Estimate € 200 (US\$ 236) Hammer Price € 700 (US\$ 826)

Englisch

Estimate

	<p>Bildnis eines Mädchens mit breitkrepfigem Hut m...</p> <p>Lot 6845</p> <p>um 1760. Bildnis eines Mädchens mit breitkrepfigem Hut mit blauem Pelzbesatz. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,2 x 2,7 cm (oval).</p>	<p>€ 300 (US\$ 354)</p> <p>Hammer Price € 700 (US\$ 826)</p>
	<p>Englisch Bildnis eines Jungen in einem "Van Dyck-Kostüm"</p> <p>Lot 6846</p> <p>19. Jh. Bildnis eines Jungen in gelbem "Van Dyck-Kostüm" mit weißem Spitzenkragen. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,1 x 2,4 cm (oval).</p>	<p>Estimate € 200 (US\$ 236)</p> <p>Hammer Price € 200 (US\$ 236)</p>
	<p>Englisch Bildnis einer adeligen Dame im blauen Kleid mit...</p> <p>Lot 6847</p> <p>um 1760. Bildnis einer adeligen Dame in blauem Kleid mit Spitze und Hermelinbesatz. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,3 x 3,4 cm (oval). Im vergoldeten Metallrahmen mit Perlenbesatz, verso mit graviertem Monogramm "IJP".</p>	<p>Estimate € 200 (US\$ 236)</p> <p>Hammer Price € 300 (US\$ 354)</p>
	<p>Englisch Bildnis eines Herrn im dunkelblauen Rock mit Pe...</p> <p>Lot 6848</p> <p>um 1770. Bildnis eines Herrn im dunkelblauen Rock mit Perücke. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,7 x 3 cm (oval).</p>	<p>Estimate € 200 (US\$ 236)</p> <p>Hammer Price € 200 (US\$ 236)</p>
	<p>Shelley, Samuel Bildnis einer Dame im weißen Kleid</p> <p>Lot 6849</p> <p>Bildnis einer Dame in weißem Kleid mit hochgesteckten Haaren mit Perlschnüren. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,1 x 3 cm (oval). Verso in brauner Feder senkrecht aufsteigend signiert und bezeichnet "S: Shelley / Henrietta Str / Cov.^t Garden".</p> <p>Beigegeben zwei weitere englische Portraitminiaturen des 19. Jahrhunderts.</p>	<p>Estimate € 400 (US\$ 472)</p> <p>Hammer Price € 600 (US\$ 708)</p>
	<p>Englisch Bildnis eines Offiziers</p> <p>Lot 6850</p> <p>um 1815. Bildnis eines Offiziers de l'Etat-Major. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,9 x 4 cm (oval).</p> <p>Die Galerie Bassenge dankt Herrn Dr. Dimitri Gorchkoff, Moskau, für seine Hilfe bei der Katalogisierung dieser Miniatur (E-Mail vom 10. August 2017). Beigegeben zwei weitere Miniaturen: Englisch, um 1780: Bildnis eines Herrn im Dreiviertelprofil nach rechts, mit dunklem Rock und weißer Halsbinde (mit Abbildung) sowie Deutsch, um 1830/40: Bildnis eines Herrn im schwarzen Rock und dunkelblauer Halsbinde (ohne Abbildung).</p>	<p>Estimate € 500 (US\$ 590)</p> <p>Hammer Price € 750 (US\$ 885)</p>

1 2 3 4 **5** 6 7 8 9 ... 13

[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

[Home](#) [Catalogues](#) [Dates](#) [Consignments](#) [Books](#) [Art](#) [Photo](#) [About Us](#) [Contact](#) [Company](#)

Please enter search terms:

©2016 Galerie Bassenge · Erdener Straße 5a · 14193 Berlin-Grunewald · Germany · Phone +49 - (0)30 - 893 80 29 - 0 · info@bassenge.com
Business hours: Mon - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 4 pm

Please enter search terms:



Sprache / Lingua / Language



English

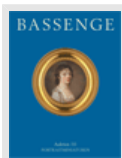
BASSENGE

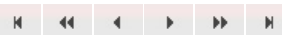
KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN






Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids

Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

1 2 3 4 5 **6** 7 8 9 ... 13

Main Image	Description	Status
	Robertson, Charles - zugeschrieben Bildnis eines jungen Mannes im blauen Rock mit ... Lot 6851 zugeschrieben. Bildnis eines jungen Mannes in blauem Rock mit weißer Halsschleife. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,1 x 2,3 cm (oval). Im Medaillonrahmen mit rückseitig eingefasstem Haargeflecht und gestanztem Monogramm.	Estimate € 200 (US\$ 236) Hammer Price € 500 (US\$ 590)
	Dixon, Charles - zugeschrieben Bildnis eines Herren im roten Rock mit weiß gep... Lot 6852 zugeschrieben. Bildnis eines Herren in rotem Rock mit weiß gepuderter Perücke. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,5 x 2,8 cm (oval).	Estimate € 150 (US\$ 177) After-Sales Price € 150 (US\$ 177)
	Englisch Bildnis eines Herrn im dunkelblauen Rock mit we... Lot 6853 um 1780. Bildnis eines Herrn in dunkelblauem Rock mit weiß gepuderter Perücke. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,7 x 3,5 cm (oval).	Estimate € 300 (US\$ 354) After-Sales Price € 300 (US\$ 354)
	Englisch Bildnis eines Kindes mit schulterlangen blonden... Lot 6854 um 1790. Bildnis eines Kindes mit schulterlangen blonden Haaren. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,9 x 3,1 cm (oval).	Estimate € 300 (US\$ 354) Hammer Price € 340 (US\$ 401)
	Englisch Bildnis eines jungen Mannes in blauer Uniformja... Lot 6855 um 1780. Bildnis eines jungen Mannes in blauer Uniformjacke mit weiß gepuderter Perücke. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,9 x 3,2 cm (oval).	Estimate € 150 (US\$ 177) After-Sales Price € 150 (US\$ 177)
	Patten, George Bildnis eines Herrn im dunkelblauen Rock; Bildn... Lot 6856	Estimate € 500 (US\$ 590) Hammer Price



(More Images)
(Extra Images)

Bildnis eines Herrn im dunkelblauen Rock und weißem Halstuch; Bildnis einer Dame im hellblauen Seidenkleid mit weißer Spitze.
Je Gouache und Aquarell auf Elfenbein. Je 6,6 x 5,1 cm (oval). Beide Miniaturen in roten Lederetuis.

€ 650 (US\$ 767)



(More Images)

Englisch
Junger Mann mit weißgepuderter Perücke in braun...

Lot 6857

um 1790. Junger Mann mit weißgepuderter Perücke in brauner Jacke mit weißer Weste.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 7 x 5,4 cm (oval). Im Messingrahmen rückseitig mit blauem Glas, in der zentralen Kammer mit Haargeflecht und dem ligierten Monogramm "DIJ".

Beigegeben eine weitere englische Miniatur um 1790: "Bildnis eines Mannes mit weißer Perücke, brauner Jacke und weißem Halstuch, angeblich der Marquis und Earl of Breadalbane", Gouache und Aquarell auf Elfenbein.

Provenienz: Sotheby's, London, Auktion am 29. November 1976, Los 74 mit Abb.

Estimate
€ 500 (US\$ 590)

Hammer Price
€ 550 (US\$ 649)



(Extra Images)

Barou, Mrs.
Bildnis einer jungen Frau im weißen Kleid mit w...

Lot 6858

zugeschrieben. Bildnis einer jungen Frau im weißen Kleid mit weißen Haarbändern.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 8,4 x 6,4 cm (oval). Verso auf dem Rückdeckel in Feder bez. "By / Mrs Barou / circa / 1798".

Estimate
€ 400 (US\$ 472)

Hammer Price
€ 550 (US\$ 649)



(More Images)
(Extra Images)

Richmond, Thomas
Bildnis eines Herrn mit weißem plissierten Hals...

Lot 6859

Bildnis eines Herrn mit weißem plissierten Halstuch.
Aquarell und Gouache auf Elfenbein. 6,8 x 5,4 cm (oval).

Beigegeben eine weitere englische Miniatur um 1800: Bildnis eines jungen Mannes mit Revolutionsfrisur.

Estimate
€ 300 (US\$ 354)

Hammer Price
€ 420 (US\$ 495)



(Extra Images)

Französisch
Bildnis einer jungen Frau im schwarzen Samtkleid

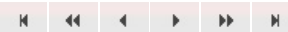
Lot 6860

um 1825. Bildnis einer jungen Frau im schwarzen Samtkleid mit weißem Spitzenbesatz.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 7,3 x 6,1 cm (oval). In einem mehrfach klappbaren grünen Maroquinlederetui, darin unter zwei Stoffhalterungen fixiert zwei Goldringe.

Estimate
€ 800 (US\$ 944)

Hammer Price
€ 850 (US\$ 1.003)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... 13



[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

Home Catalogues Dates Consignments Books Art Photo About Us Contact Company

Please enter search terms:

©2016 Galerie Bassenge · Erdener Straße 5a · 14193 Berlin-Grünwald · Germany · Phone +49 - (0)30 - 893 80 29 - 0 · info@bassenge.com
Business hours: Mon - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 4 pm

Please enter search terms:

**BASSENGE**

KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN

Sprache / Lingua / Language

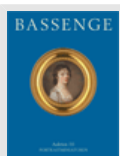


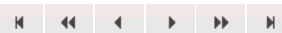
English


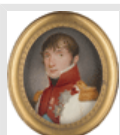


Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids

Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

... 3 4 5 6 **7** 8 9 10 11 ... 13

Main Image	Description	Status
 (Extra Images)	Smart junior, John Bildnis eines Jungen im Dreiviertelprofil nach ... Lot 6861 Bildnis eines Jungen im Dreiviertelprofil nach links, im blauen Rock mit weißer Halsschleife. Aquarell auf Karton. 8,4 x 6,5 cm (oval). <i>Verso</i> in brauner Feder datiert und monogrammiert "1813, by JS". <i>Provenienz:</i> Sotheby's, London, Auktion am 24. Oktober 1977, Los 124 mit Abb.	Estimate € 900 (US\$ 1.062) Hammer Price € 1.000 (US\$ 1.180)
 (More Images) (Extra Images)	Französisch Bildnis Luis Napoleon Bonaparte in weißer Unifo... Lot 6862 um 1810. Bildnis Louis Napoléon Bonaparte in weißer Uniformjacke mit Orden. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,9 x 3,2 cm (oval). Louis Napoléon Bonaparte (1778 Ajaccio - 1846 Livorno) war ein Bruder des Kaisers Napoléon I. von Frankreich. In den Jahren von 1806 bis 1810 war er als Lodewijk Napoléon König des von seinem Bruder geschaffenen Königreichs Holland.	Estimate € 800 (US\$ 944) Hammer Price € 800 (US\$ 944)
 (Extra Images)	Newton, William John Bildnis einer jungen Frau im weißen Kleid Lot 6863 Bildnis einer jungen Frau im weißen Kleid mit blauem Emailanhänger an einer langen Goldkette. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,1 x 4,1 cm (oval). Beigegeben eine Miniatur von Philipp Augustus Barnard "Bildnis einer jungen Frau mit gescheiteltem Haar und dünnem Stirnband". <i>Provenienz:</i> Christie's, London, Auktion am 23. Mai 1978, Los 65 mit Abb. Tafel 4.	Estimate € 400 (US\$ 472) Hammer Price € 700 (US\$ 826)
 (Extra Images)	Edridge, Henry Bildnis eines Herrn mit gepuderter Perücke und ... Lot 6864 Bildnis eines Herrn mit gepuderter Perücke und blauem Rock. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 7,5 x 6 cm (oval). Im Medaillonrahmen mit rückseitig eingefasstem Haargeflecht und Monogramm "GP" aus Perlschnüren. <i>Provenienz:</i> Christie's, London, Auktion am 11. Oktober 1977, Los 130.	Estimate € 700 (US\$ 826) Hammer Price € 850 (US\$ 1.003)
	Englisch Bildnis von Robert Hancock in rotem Uniformrock Lot 6865 um 1810/1815. Bildnis von Robert Hancock im roten Uniformrock, Offizier des Regiments 5th Dragoon	Estimate € 300 (US\$ 354) Hammer Price € 320 (US\$ 377)



Gards "Princess Charlotte of Wales".
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 8 x 6,5 cm (oval).

[\(More Images\)](#)
[\(Extra Images\)](#)



Deutsch
Bildnis Johann Jacob Freiherr von Uckermann

Lot 6866

um 1825. Bildnis des Johann Jacob Freiherr von Uckermann d. J. (1763 - 1848).
Öl auf Holz. 10,4 x 8,6 cm (oval).

Im Jahr 1781 wurde nach dem Tod seines Vaters Johann Jakob Uckermann d. J. Herr auf Schloss Weesenstein im Müglitztal in Sachsen. Er befand sich in sächsischen Militärdiensten als er in Dresden im Goldenen Engel das Stubenmädchen Elenore Hoffmann kennenlernte, die er im Jahre 1800 heiratete. Aus dieser Ehe gingen 12 Kinder hervor. Die nicht standesgemäße Hochzeit wurde von der Mutter nicht akzeptiert und so hielt sie das junge Paar finanziell so knapp, wie es ihr nur möglich war. Dennoch quittierte Johann Jakob den Militärdienst, um sich fortan seiner Familie und seinen wissenschaftlichen und philanthropischen Studien zu widmen. In diesen Jahren unter dem jüngeren Uckermann blühte Weesenstein auf und wurde zu einem bedeutenden Treffpunkt einer geistigen Elite aus Adel, Künstlern und Gelehrten.

Provenienz: Sammlung Willy Rudolf Gütermann (1895 - nach 1942), Turin.
Sotheby's, Zürich, Auktion am 15. November 1977, Los 94 mit Abb. (als "oil on ivory").

Estimate
€ 500 (US\$ 590)

Hammer Price
€ 400 (US\$ 472)

[\(More Images\)](#)
[\(Extra Images\)](#)



Hamburger, Johann Conrad
Bildnis eines Herren im dunklen Mantel mit brei...

Lot 6867

Bildnis eines Herren im dunklen Mantel mit breitem Pelzkragen in grünem Lehnstuhl.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 13,6 x 11,2 cm. Mitte links senkrecht absteigend signiert und datiert "C: Hamburger 1838".

Beigegeben eine weitere Miniatur "Bildnis eines jungen Mannes in dunklem Anzug", am linken Rand bezeichnet "Albert Theer. / Wien" (ohne Abbildung).

Provenienz: Erworben 1976 bei dem Kunsthandel De Beisac, Wiesbaden.
Seitdem süddeutsche Privatsammlung.

Estimate
€ 300 (US\$ 354)

Hammer Price
€ 460 (US\$ 542)

[\(Extra Images\)](#)



Thorburn, Robert
Bildnis Charlotte Bridport, Duchess of Brontë

Lot 6868

Bildnis Charlotte Viscountess Bridport und 3rd Duchess of Brontë (1787-1873).
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 12,9 x 9,9 cm.

Charlotte Mary Nelson, Tochter des William Nelson, 1st Earl Nelson, war eine Nichte des berühmten Horatio Nelson. William Nelson erbte nach dem Heldentod seines Bruders dessen zahlreiche Titel. Darunter befand sich das sizilianische Herzogtum Brontë, welches Charlotte wiederum von ihrem Vater 1835 erbte. 1810 hatte sie Samuel Hood, 2nd Baron Bridport, geheiratet, mit dem sie sieben Kinder hatte.

Provenienz: Sotheby's, London, Auktion am 25. Oktober 1976, Los 58 mit Abb.

Estimate
€ 400 (US\$ 472)

Hammer Price
€ 900 (US\$ 1.062)

[\(Extra Images\)](#)



Weixlbaum, Michael
Junger Mann im Dreiviertelprofil nach rechts

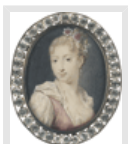
Lot 6869

Bildnis eines jungen Mannes im Dreiviertelprofil nach rechts.
Silberstift auf mit Kreidegrund präpariertem Papier. 6,7 x 4,6 cm (oval). Separat signiert "M. Weixlbaum".

Estimate
€ 200 (US\$ 236)

Hammer Price
€ 150 (US\$ 177)

[\(Extra Images\)](#)



Carriera, Rosalba - Schule
Bildnis einer jungen Frau in weißer Bluse und r...

Lot 6870

Schule. Bildnis einer jungen Frau in weißer Bluse und rosafarbenem Bustier, im Haar Orangenblüten
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,8 x 4,5 cm (oval).

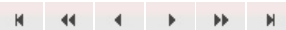
Ausstellung: München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 14, Nr. 3 (als Felicità Hoffmann-Sartori).

Estimate
€ 800 (US\$ 944)

Hammer Price
€ 850 (US\$ 1.003)

[\(Extra Images\)](#)

... 3 4 5 6 **7** 8 9 10 11 ... 13

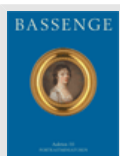


[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.





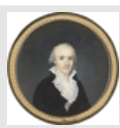
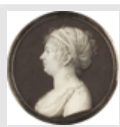
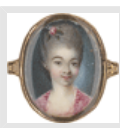


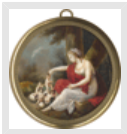
Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

... 5 6 7 **8** 9 10 11 12 13



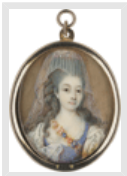
Main Image	Description	Status
	Magol, René Marguerite Bildnis einer Dame in ihrem Boudoir, einen Brie... Lot 6871 Bildnis einer Dame in ihrem Boudoir, einen Brief in der Hand. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 11,2 x 7,9 cm. Auf dem Brief datiert und signiert "1778 Magol".	Estimate € 1.200 (US\$ 1.416) Hammer Price € 1.400 (US\$ 1.652)
	Schweiz Bildnis Johann Caspar Lavater Lot 6872 um 1800. Bildnis Johann Caspar Lavater (1741-1801). Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,7 x 3,7 cm (oval). Rechts monogrammiert "DP". In der Mitte gesprungen	Estimate € 200 (US\$ 236) Hammer Price € 450 (US\$ 531)
	Französisch Trauriger Mann in dunkler Jacke mit offenem wei... Lot 6873 um 1793. Trauriger Mann in dunkler Jacke mit offenem weißen Rüschenkragen. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 6,6 cm.	Estimate € 600 (US\$ 708) Hammer Price € 650 (US\$ 767)
	Französisch Bildnis einer Frau im Profil nach links mit Bän... Lot 6874 um 1800/1805. Bildnis einer Frau im Profil nach links mit Bändern im Haar, <i>en grisaille</i> . Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 5,3 cm. Eingelassen in den Deckel einer Schildpatt Bonbonnière. <i>Ausstellung:</i> München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 1, Nr. 3 (als von Jean-Baptiste Jacques Augustin).	Estimate € 600 (US\$ 708) Hammer Price € 1.800 (US\$ 2.124)
	Französisch Bildnisring Lot 6875 um 1770. Goldener Bildnisring, mit Miniatur auf Elfenbein: Porträt einer jungen Frau in rosa Kleid, mit Rose im Haar. 1,7 x 1,3 cm (oval).	Estimate € 1.500 (US\$ 1.770) Hammer Price € 1.400 (US\$ 1.652)
	Carbonnet, Jean-Baptiste Arkadische Landschaft mit mythologischer Frauen... Lot 6876	Estimate € 350 (US\$ 413)



[\(Extra Images\)](#)

Arkadische Landschaft mit klassizistischer Frauengestalt und gerade schlüpfenden Amoretten.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 7,2 cm. Am rechten Rand im Gold aufsteigend signiert und datiert "Carbonnet f. 1814."

Hammer Price
€ 600 (US\$ 708)



[\(Extra Images\)](#)

Campana, Ignazio Pio Vittoriano
Junge Frau im blauen Mieder mit Blumengirlande

Lot 6877

Junge Frau im blauen Mieder mit Blumengirlande.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,2 x 3,5 cm (oval). Um 1775/1780.

Estimate
€ 600 (US\$ 708)

Hammer Price
€ 750 (US\$ 885)



[\(Extra Images\)](#)

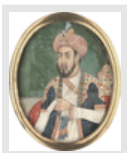
Indische Schule
Thron eines Mogulherrschers in einem indischen ...

Lot 6878

um 1840. Thron eines Mogulherrschers in einem indischen Palast.
Gouache und Aquarell mit Goldhöhnung auf Elfenbein. 4,8 x 5,9 cm (oval).

Estimate
€ 300 (US\$ 354)

After-Sales Price
€ 300 (US\$ 354)



[\(Extra Images\)](#)

Indische Schule
Bildnis eines Mogulherrschers

Lot 6879

19. Jh. Bildnis eines Mogulherrschers.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 6,8 x 5,3 cm (oval).

Estimate
€ 150 (US\$ 177)

Hammer Price
€ 100 (US\$ 118)



[\(Extra Images\)](#)

Deutsch
Dame vor einer Parklandschaft

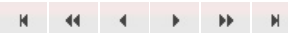
Lot 6880

um 1730. Dame vor einer Parklandschaft, in den Händen ein Fächer und eine Maske.
Gouache und Aquarell auf dickem Elfenbein. 5,7 x 8,1 cm (queroval).

Estimate
€ 1.200 (US\$ 1.416)

Hammer Price
€ 1.500 (US\$ 1.770)

... 5 6 7 **8** 9 10 11 12 13



[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

[Home](#) [Catalogues](#) [Dates](#) [Consignments](#) [Books](#) [Art](#) [Photo](#) [About Us](#) [Contact](#) [Company](#)

Please enter search terms:



©2016 Galerie Bassenge · Erdener Straße 5a · 14193 Berlin-Grunewald · Germany · Phone +49 - (0)30 - 893 80 29 - 0 · info@bassenge.com
Business hours: Mon - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 4 pm

Please enter search terms:



Sprache / Lingua / Language



English

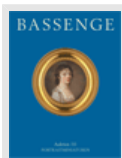
BASSENGE

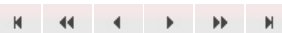
KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN

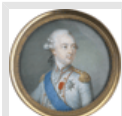



Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids



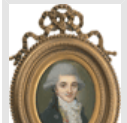
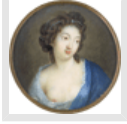
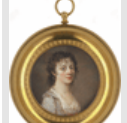
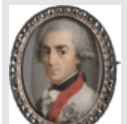
Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents

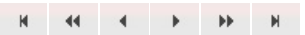
Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

... 5 6 7 8 **9** 10 11 12 13

Main Image	Description	Status
 (Extra Images)	Augustin, Jean-Baptiste Jacques Bildnis Louis V. Joseph de Bourbon, Prince de C... Lot 6881 Bildnis Louis Joseph de Bourbon, Prince de Condé (1736 - 1818), in weißer Uniform des <i>colonel général de l'infanterie</i> mit dem Kreuz des Ordens vom Heiligen Geist (<i>Ordre du Saint-Esprit</i>) und dem Königlichen und Militärischen Orden vom hl. Ludwig (<i>Ordre Royal et Militaire de Saint-Louis</i>). Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 6,8 cm. Am linken Bildrand mit falscher Signatur und Datum "Hall / 1790." <i>Provenienz:</i> Sammlung Gomis. Christie's, London, Auktion am 20. Februar 1979, Los 62 mit Abb. (der Dargestellte identifiziert als "A Nobleman, possibly the Comte d'Artois"). Deutsche Privatsammlung. <i>Literatur:</i> Mariano Tomás: <i>La miniatura retrato en España</i> . [Madrid] 1953, Farbabb. Tafel XLI (als Pierre Adolphe Hall). Bernd Pappé: <i>Jean-Baptiste Jacques Augustin 1759-1832. Une nouvelle excellence dans l'art du portrait en miniature</i> . Verona 2015, S. 235, Nr. 24 ("attribué à Jean-Baptiste Jacques Augustin") mit Abb.	Estimate € 2.000 (US\$ 2.360) Hammer Price € 2.600 (US\$ 3.068)
 (Extra Images)	Noireterre, Marie Thérèse de Bildnis eines Herrn im grauen Samtrock Lot 6882 Bildnis eines jungen Herrn in grauem Samtrock mit ocker bestickter Weste und goldener Krawattennadel. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 6,6 cm. Unten rechts am Rand signiert "M ^{lle} . de Noireterre.". Um 1790.	Estimate € 1.500 (US\$ 1.770) Hammer Price € 2.800 (US\$ 3.304)
 (Extra Images)	Noireterre, Marie Thérèse de Junger Mann in blauer Jacke und weißer Weste Lot 6883 Bildnis eines jungen Mannes in blauer Jacke und weißer Weste. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 7,2 cm. Unten rechts am Rand aufsteigend signiert "M ^{lle} . de Noireterre.". Um 1790.	Estimate € 1.000 (US\$ 1.180) Hammer Price € 1.000 (US\$ 1.180)
 (Extra Images)	Noireterre, Marie Thérèse de Frau mit Rosen und Goldkamm im gelockten Haar Lot 6884 Bildnis einer jungen Frau mit Rosen und Goldkamm im gelockten Haar. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 6,5 cm. Unten rechts aufsteigend signiert und datiert "M ^{lle} . de Noireterre. / 1806."	Estimate € 700 (US\$ 826) Hammer Price € 700 (US\$ 826)

 (Extra Images)	<p>Edenberger, J. N. Bildnis eines Herren im blauen Rock mit weiß ge...</p> <p>Lot 6885</p> <p>Bildnis eines Herren im blauen Rock mit weiß gepuderter Perücke. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 6,2 cm. Senkrecht aufsteigend unten rechts in Bleistift signiert "Edenberger". Um 1790/95.</p>	<p>Estimate € 800 (US\$ 944)</p> <p>After-Sales Price € 600 (US\$ 708)</p>
 (Extra Images)	<p>Französisch Bildnis eine Zollbeamten in grüner Uniform</p> <p>Lot 6886</p> <p>um 1805/1810. Bildnis eines französischen Zollbeamten in grüner Uniform. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 7,2 cm.</p> <p>Die Galerie Bassenge dankt Herrn Dr. Dimitri Gorchkoff, Moskau, für seine Hilfe bei der Katalogisierung dieser Miniatur (E-Mail vom 26. August 2017).</p>	<p>Estimate € 1.000 (US\$ 1.180)</p> <p>Hammer Price € 900 (US\$ 1.062)</p>
 (Extra Images)	<p>Französisch Bildnis eines jungen Mannes im dunklen Rock mit...</p> <p>Lot 6887</p> <p>um 1790. Bildnis eines jungen Mannes im dunklen Rock mit bestickter Weste. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5 x 3,9 cm (oval).</p> <p><i>Provenienz:</i> Christie's, London, Auktion am 13. Oktober 1981, Los 23 (als von François Dumont).</p>	<p>Estimate € 200 (US\$ 236)</p> <p>Hammer Price € 1.000 (US\$ 1.180)</p>
 (More Images) (Extra Images)	<p>Französisch Junge Frau im weißen Unterkleid mit blauem Umha...</p> <p>Lot 6888</p> <p>19. Jh. im Louis XIV Stil. Bildnis einer jungen Frau in weißem Unterkleid mit blauem Umhang, die rechte Brust entblößt. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 7 cm.</p>	<p>Estimate € 400 (US\$ 472)</p> <p>Hammer Price € 800 (US\$ 944)</p>
 (Extra Images)	<p>Bossi, Domenico Bildnis einer jungen Frau im weißen Empirekleid</p> <p>Lot 6889</p> <p>Bildnis einer jungen Frau im weißen Empirekleid mit blassblauem karierten Schal. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 6,4 cm. Unten rechts senkrecht aufsteigend signiert "D: Bossi P". Um 1800/1802.</p> <p>Laut Anna Maria Zuccotti (in <i>supra</i>) entstand vorliegende Miniatur möglicherweise in Göteborg, wo Bossi 1801 ein halbes Jahr arbeitete.</p> <p><i>Literatur:</i> Bernardo Falconi/Bernd Pappe: <i>Domenico Bossi 1767-1853. Da Venezia al Nord Europa. La carriera di un maestro del ritratto in miniatura</i>, Verona 2012, Nr. 51, S. 186, 243, abgebildet in Farbe S. 140.</p>	<p>Estimate € 3.000 (US\$ 3.540)</p> <p>Hammer Price € 4.600 (US\$ 5.428)</p>
 (Extra Images)	<p>Dresden Bildnis König Friedrich August von Sachsen</p> <p>Lot 6890</p> <p>um 1810. Bildnis des Königs Friedrich I. von Sachsen (1750-1827) in weisser Uniform mit grüner Schärpe und Bruststern des königlich-sächsischen Ordens der Rautenkrone und mit dem Bruststern des königlich-sächsischen Militär-St. Heinrichsordens. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 3,2 x 2,5 cm (oval). In vergoldetem Metallrahmen mit Markasitenbesatz, <i>verso</i> mit graviertem Monogramm "JSP".</p>	<p>Estimate € 600 (US\$ 708)</p> <p>Hammer Price € 700 (US\$ 826)</p>

... 5 6 7 8 **9** 10 11 12 13



[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

Please enter search terms:



Sprache / Lingua / Language



English

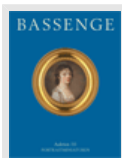
BASSENGE

KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN

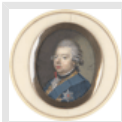
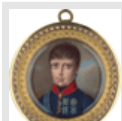
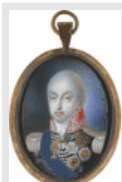
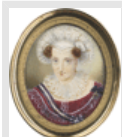
Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids

Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

... 5 6 7 8 9 **10** 11 12 13

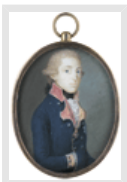
Main Image	Description	Status
 (Extra Images)	Temminck, Leonard Stadhouder Wilhelm V. von Oranien Lot 6891 Bildnis Stadhouder Willem V. von Oranien (1748-1806) in blauer Uniform mit dem Hosenbandorden. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,3 x 3,5 cm (oval). Rechts signiert mit Monogramm "L.T.". In vergoldeter Metallfassung auf dem Deckel einer Schildpatt gefütterten runden Elfenbeindose. Um 1788. Karen E. Schaffers-Bodenhausen und Marieke E. Tiethoff-Spliethoff (<i>The Portrait Miniatures in the Collections of the House of Orange-Nassau</i> , Zwolle 1993, S. 104) erwähnen die Zahlung von 63 Dfl. an Temminck für eine Bildnisminiatur des Stadhouders am 25. Oktober 1788.	Estimate € 1.200 (US\$ 1.416) Hammer Price € 2.600 (US\$ 3.068)
 (Extra Images)	Neapel Ferdinand II als Knabe in blauer Uniform mit Orden Lot 6892 um 1820. Bildnis König Ferdinand II. von Sizilien (1810-1859) als Knabe in blauer Uniform mit den Bruststernen der Orden von St. Januarius, St. Ferdinand (beide Neapel-Sizilien), Karl III. (Spanien) und des Saint-Esprit (Frankreich). Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 4 cm. Eine sehr ähnliche Miniatur dieses Dargestellten war Teil eines Panneaus mit Miniaturen des Franz I., König beider Sizilien und neun seiner Kinder (Christie's, London, 29. November 2011, Los 168).	Estimate € 700 (US\$ 826) Hammer Price € 700 (US\$ 826)
 (Extra Images)	Vacca, Carlo Vincenzo Bildnis von Carlo Felice, König von Sardinien (...) Lot 6893 Bildnis Carlo Felice von Savoyen, König von Sardinien (1765 -1831), in reich bestickter Uniform, mit den Kleinodien des Annunziatenordens und des Goldenen Vlieses um den Hals, dem Mauritius und Lazarusorden und mit vier Bruststernen. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,4 x 3,2 cm (oval). Mitte rechts senkrecht aufsteigend signiert "Carlo Vacca. f". Um 1825/1830.	Estimate € 900 (US\$ 1.062) After-Sales Price € 700 (US\$ 826)
 (Extra Images)	Segui, C. Maria Christina Königin von Sardinien (1779-184... Lot 6894 Bildnis Maria Christina von Bourbon-Neapel, Königin von Sardinien (1779-1849), in bordeauxrotem Kleid mit dem spanischen Maria-Luisa Orden und dem "Immaculata" Abzeichen. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,6 x 3,7 cm (oval). Um 1825. Eine ähnliche Miniatur der Königin, auf eine Golddose gefasst, wurde versteigert in Genf, Sotheby's, am 17. November 1992, Los 34.	Estimate € 600 (US\$ 708) Hammer Price € 600 (US\$ 708)
	Massenhausen, Joseph von Bildnis eines jungen Mannes im blauen Rock mit ... Lot 6895 Bildnis eines jungen Mannes in blauem Rock mit weißer Halsschleife. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 7,3 x 6,1 cm (oval). Am rechten Rand aufsteigend signiert und	Estimate € 250 (US\$ 295) Hammer Price € 320 (US\$ 377)



(Extra Images)

datiert "v. Massenhausen 1797."

Zu Joseph von Massenhausen, siehe Harry Blättel: *International Dictionary. Miniature Painters. Porcelain Painters. Silhouettists*, München 1992, S. 1280.



(Extra Images)

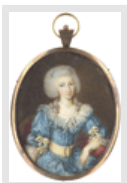
Deutsch
Bildnis eines preussischen Offiziers im Uniform...

Lot 6896

um 1790. Bildnis eines jungen Offiziers im Uniformrock mit Orden.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,6 x 4,4 cm (oval).

Estimate
€ 300 (US\$ 354)

Hammer Price
€ 240 (US\$ 283)



(Extra Images)

Deutsch
Bildnis einer jungen Frau im blauen Kleid mit S...

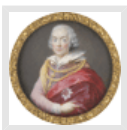
Lot 6897

um 1780/1785. Bildnis einer jungen Frau in blauem Kleid mit Schleifen.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,1 x 4 cm (oval).

Estimate
€ 400 (US\$ 472)

Hammer Price
€ 400 (US\$ 472)

Provenienz: Lempertz, Köln, Auktion am 16. Mai 2014, Los 447.



(Extra Images)

Österreichisch
Bildnis Karl Hieronymus Pálffy von Erdöd

Lot 6898

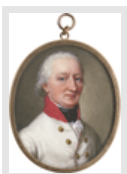
um 1785. Bildnis Karl Hieronymus Pálffy von Erdöd (1735 - 1816) mit dem Orden vom Goldenen Vlies und Bruststern und Collane des königlich ungarischen St. Stephan-Ordens.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 6,4 cm. *Verso* auf einem Klebeetikett in brauner Feder bez. "Le comte de Palfy, / militaire autrichien auquel / mon grand père M. de Lalande de / Vernon fut attaché pendant l'émigration".

Estimate
€ 700 (US\$ 826)

After-Sales Price
€ 700 (US\$ 826)

Nach einer Miniatur von Heinrich Friedrich Füger aus dem Jahr 1783.

Provenienz: Christies, London, Auktion am 21. Oktober 1997, Los 98.



(Extra Images)

Pfeiffer, Carl Hermann
Bildnis eines Infanterieoffiziers von Anhalt-Kö...

Lot 6899

Bildnis eines Infanterieoffiziers von Anhalt-Köthen in weißer Uniformjacke mit schwarzer Halsbinde.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 6,3 x 5,2 cm (oval). Um 1795. Im Medaillonrahmen mit rückseitig eingefasstem Haarornament, darüber in ovales Perlmutterplättchen mit der Aufschrift "à Toi".

Estimate
€ 400 (US\$ 472)

Hammer Price
€ 550 (US\$ 649)

Provenienz: Sotheby's, Genf, Auktion am 12. November 1980, Los 210 (1200 CHF an Kunsthandel Edwin Bucher, Trogen).



(Extra Images)

Deutsch
Junger Mann in blauer Jacke und weißer Weste

Lot 6900

um 1790. Bildnis eines jungen Mannes in blauer Jacke und weißer Weste.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 6 x 4,9 cm (oval). *Verso* auf dem Fließpapierdeckel in schwarzer Feder bez. "Iffland".

Estimate
€ 300 (US\$ 354)

Hammer Price
€ 320 (US\$ 377)

... 5 6 7 8 9 10 11 12 13



[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

Home Catalogues Dates Consignments Books Art Photo About Us Contact Company

Please enter search terms:



©2016 Galerie Bassenge · Erdener Straße 5a · 14193 Berlin-Grunewald · Germany · Phone +49 - (0)30 - 893 80 29 - 0 · info@bassenge.com
Business hours: Mon - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 4 pm



English

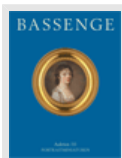
BASSENGE

KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN

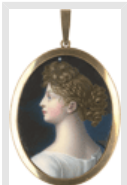


Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids

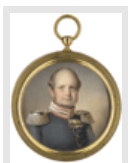
Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I

Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

... 5 6 7 8 9 10 **11** 12 13

Main Image	Description	Status
	Heusinger, Johann Bildnis der Königin Luise im Profil nach links Lot 6901 Bildnis der Königin Luise von Preußen (1776-1810) im Profil. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,7 x 4,4 cm (oval). Unten links absteigend in Weiß mit Initialen signiert und datiert "I.H. 1810.". Verso Seide mit Haarlocke und dem Datum "der 19 ^{te} July 1810." auf einer Banderole aus gestanztem Gold. Nach einem Pastell von Johann Heinrich Schröder aus dem Jahr 1800, das sich in der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin Brandenburg befindet (GK I 30348). Johann Heusinger, der 1801 und 1804 Zeichenlehrer des Kronprinzen war, kopierte dieses Bildnis mehrere Male. Zwei große Versionen von 1802 befinden sich auf Schloß Windsor und im Russischen Museum, St. Petersburg. Eine weitere Version von 1802 wurde versteigert in London, Christie's, 26.-27. November 2013, Los 150. Eine sehr ähnliche, etwas größere Miniatur Heusingers, 1809 datiert, war Los 149 der "Ersten Kunstversteigerung der Galerie Dr. phil. Hans Rudolph, Hamburg", 28. und 29. September 1950. Auch sie zeigte einen Stern oberhalb des Kopfes der Königin. Vielleicht im Auftrag von König Friedrich Wilhelm III. als Geschenk und Andenken für eine seiner Gattin besonders nahestehenden Personen angefertigt, die ihr in den letzten Tagen beigestanden und sie im Sterben auf Schloß Hohenzieritz begleitet haben. Es könnte sich um die Hofdame Gräfin Truchseß-Waldburg, Luises engste Vertraute Karoline Friederike von Berg oder um Gräfin Voß handeln. Es ist belegt, daß der König Haarandenken seiner Gemahlin verschenkte. So berichtet die Pädagogin Salomé de Géliéu, Erzieherin von Luise von Mecklenburg-Strelitz und deren Geschwister, dass er ihr als Andenken "ein Medaillon von Kristall, das Haare der Königin enthält, eingefasst von zwanzig Diamanten und mit einer langen goldenen Kette [...] geschenkt hat (Claudia von Géliéu: <i>Die Erzieherin von Königin Luise - Salomé de Géliéu</i> . Regensburg 2007, S. 186). Vorliegende Miniatur wird in Prof. Lutz Heusingers Werkkatalog zu Johann Heusinger aufgenommen werden. Ein Gutachten von Prof. Helmut Börsch-Supan, Berlin, vom 7. März 2017 liegt vor.	Estimate € 5.000 (US\$ 5.900) Hammer Price € 10.000 (US\$ 11.800)
	Deutsch Bildnis Auguste, Fürstin von Liegnitz im Reitkl... Lot 6902 19. Jh., nach Franz Krüger. Bildnis Auguste, Fürstin von Liegnitz (1800-1873) im Reitkleid mit Reitzylinder. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 8,2 x 6,3 cm (oval). Unten rechts mit undeutlicher Signatur "Bo...".	Estimate € 300 (US\$ 354) Hammer Price € 300 (US\$ 354)
	Deutsch Bildnis Kaiser Wilhelm II Lot 6903 um 1890. Bildnis Kaiser Wilhelm II. (1859-1941). Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 2,1 cm.	Estimate € 400 (US\$ 472) Hammer Price € 300 (US\$ 354)
	König, Johann Heinrich Christoph Bildnis Friedrich Wilhelm IV. Lot 6904	Estimate € 1.500 (US\$ 1.770) Hammer Price € 1.600 (US\$ 1.888)



(Extra Images)

Bildnis Friedrich Wilhelm IV. (1795-1861), König von Preußen, in dunkelblauer Uniform mit Bruststern des königlich-preussischen Ordens vom Schwarzen Adler.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 3,2 cm.



(Extra Images)

Berlin
Bildnis Friedrich Wilhelm III.

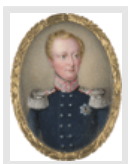
Lot 6905

um 1797. Bildnis Friedrich Wilhelm III. (1770-1840), König von Preußen, in blauer Uniform mit Bruststern des königlich-preussischen Ordens vom Schwarzen Adler.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,4 x 3,4 cm (oval). Im Medaillonrahmen mit rückseitig eingefasstem Haarornament und dem ligierten Monogramm "AR" aus Gold.

Am Weihnachtstag des Jahres 1793 heiratete Friedrich Wilhelm Luise zu Mecklenburg-Strelitz. Das Paar lebte im Kronprinzenpalais Unter den Linden in Berlin und im bescheidenen Sommersitz Schloss Paretz bei Potsdam. Fast bürgerlich lebte dieses einander sehr zugetane Paar. Mit Herrschaftsantritt von Friedrich Wilhelm im Jahr 1797 wurde seine Frau zu Königin Luise, die von den Berlinern wohl verehrteste Königin aller Zeiten.

Estimate
€ 1.500 (US\$ 1.770)

Hammer Price
€ 3.400 (US\$ 4.012)



(Extra Images)

Deutsch
Großherzog Paul Friedrich von Mecklenburg-Schwerin

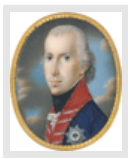
Lot 6906

um 1820/1825. Bildnis des Großherzogs Paul Friedrich von Mecklenburg-Schwerin (1800-1842), in Uniform mit dem Bruststern des königlich-preussischen Ordens vom Schwarzen Adler.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4 x 2,9 cm (oval).

Paul Friedrich von Mecklenburg-Schwerin war mit Prinzessin Alexandrine von Preußen, Tochter von König Friedrich Wilhelm III. und der Königin Luise verheiratet.

Estimate
€ 800 (US\$ 944)

After-Sales Price
€ 800 (US\$ 944)



(More Images)
(Extra Images)

Berlin
Bildnis Friedrich Wilhelm III., König von Preussen

Lot 6907

um 1805. Bildnis Friedrich Wilhelm III. (1770-1840), König von Preußen, in Uniform mit dem Bruststern des königlich-preussischen Ordens vom Schwarzen Adler.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4 x 3,1 cm (oval).

Nach dem Gemälde aus dem Jahr 1802 von Josef Grassi.

Provenienz: Nachlass Napoléon Louis de Talleyrand-Périgord (1811-1898) "Succession du duc de Talleyrand, Valençay et Sagan", Schloss Valençay; Paris, Galerie Georges Petits, Auktion 30. Mai 1899, Los142 (110 francs) oder 156 (160 francs) oder 157 (155 francs).

Estimate
€ 1.000 (US\$ 1.180)

After-Sales Price
€ 1.000 (US\$ 1.180)



(Extra Images)

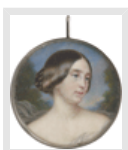
Hahn, Jacob Friedrich
Selbstbildnis in dunkelblauer Uniformjacke

Lot 6908

Selbstbildnis in dunkelblauer Uniformjacke vor Wolkenhimmel.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,4 x 4,7 cm (die Ecken angeschrägt). Auf anliegendem Zettel in einer Hand des 19. Jh. in brauner Feder bez. "Selbstporträt des Nürnberger Malers Fritz Hahn (um 1840)".

Estimate
€ 600 (US\$ 708)

After-Sales Price
€ 500 (US\$ 590)



(Extra Images)

Kontinentaleuropa
Bildnis einer jungen Frau mit Flechtfrisur

Lot 6909

um 1840. Bildnis einer jungen Frau mit Flechtfrisur und weißem Schleier vor einer Landschaft.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 3,6 cm.

Estimate
€ 150 (US\$ 177)

Hammer Price
€ 220 (US\$ 259)



(Extra Images)

Deutsch
Bildnis einer jungen Frau im blauen Kleid

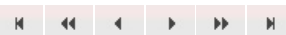
Lot 6910

um 1830. Bildnis einer jungen Frau in blauem Kleid.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 3,4 cm.

Estimate
€ 100 (US\$ 118)

After-Sales Price
€ 100 (US\$ 118)

... 5 6 7 8 9 10 11 12 13

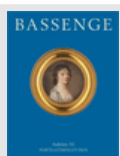


[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.



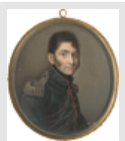
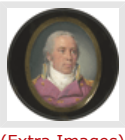



Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

... 5 6 7 8 9 10 11 **12** 13



Main Image	Description	Status
 (Extra Images)	<p>Deutsch Bildnis eines Mannes in grüner Uniform mit Epau...</p> <p>Lot 6911</p> <p>um 1815. Bildnis eines Mannes in grüner Uniform mit Epauletten und Goldverschnürung. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 6,5 x 5,8 cm (oval).</p> <p><i>Provenienz:</i> Sammlung Jacques Modern (1867 Wien - 1942, Riga), Wien, Inv. Nr. 22 (rückseitig auf dem Deckglas mit dem dreieckigen Sammleretikett). Dessen Auktion, C. J. Wawra, Wien, Auktion am 7. April 1930, Los 4 (als "Französisch, um 1810") ohne Abb. Sammlung Dr. Bertha W. Spitzer (1894-1939/1940), Budsin (Polen). Dr. Bertha W. Spitzer Stiftung, Chicago; Auktion Sotheby's, Genf, 6. Mai 1981, Nr. 191 ohne Abb. Kunsthandel Edwin Bucher, Trogen (Appenzell).</p>	<p>Estimate € 500 (US\$ 590)</p> <p>Hammer Price € 400 (US\$ 472)</p>
 (Extra Images)	<p>Aldenrath, Heinrich Jakob Bildnis eines Marineoffiziers in Uniformjacke</p> <p>Lot 6912</p> <p>Bildnis eines Marineoffiziers in brombeerfarbener Uniformjacke mit weißer Halsbinde. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 6 x 4,7 cm (oval). Am linken Rand absteigend signiert "Aldenrath pinx". In vergoldeter Metallfassung, eingelassen in den Deckel einer Schildpatt Bonbonnière.</p> <p><i>Ausstellung:</i> <i>Chefs-d'œuvre de la miniature et de la gouache</i>, Genf, Musée d'art et d'histoire, 1956, Kat.-Nr. 1. <i>Meisterwerke der europäischen Miniaturmalerei von 1750 bis 1850</i>, Wien, Albertina, 1965, Kat.-Nr. 3. München, Residenz, 2005 bis 2017, Miniaturenraum, Vitrine 1, Nr. 3.</p> <p><i>Literatur:</i> Leo R. Schidlof: <i>The Miniature in Europe</i>, Graz 1964, I, S. 40 (als „excellent“), II, S. 906 Nr. 12, III, Tafel 8 Nr. 12.</p>	<p>Estimate € 800 (US\$ 944)</p> <p>Hammer Price € 6.000 (US\$ 7.080)</p>
 (Extra Images)	<p>Junge, Friedrich August - zugeschrieben Bildnis der Annette von Alvensleben, geb. Sellier</p> <p>Lot 6913</p> <p>zugeschrieben. Bildnis der Annette Sellier, spätere Annette von Alvensleben, im blauen Kleid mit weißer Schürze, in den Händen ein Tierbuch. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. D. 8,2 cm. Um 1835. <i>Verso</i> auf dem Metalldeckel ein Klebeetikett mit handschriftl. Angaben zu der Dargestellten.</p> <p>Annette Sellier (1826 Leipzig - 1897 Kassel) heiratete im Jahr 1850 Johann Ludwig Gebhard von Alvensleben (1816 - 1895). Die gemeinsame Tochter Johanna Wanda (1851 Leipzig-Gohlis - 1874 Dresden) ehelichte in Dresden Georg Ernst Johannes Schnorr von Carolsfeld. Beigegeben eine Miniatur mit dem Bildnis von Gebhard von Alvensleben.</p> <p><i>Provenienz:</i> Prof. Dr. Ludwig Schnorr von Carolsfeld, Berlin (1877 - 1945). Seither in Familienbesitz.</p>	<p>Estimate € 800 (US\$ 944)</p> <p>Hammer Price € 700 (US\$ 826)</p>
	Schnorr von Carolsfeld, Ottilie Bildnis Eduard Schnorr von Carolsfeld	<p>Estimate € 900 (US\$ 1.062)</p>



(Extra Images)

Lot 6914

Bildnis des Malers Eduard Schnorr von Carolsfeld in dunklem Malermantel mit weißem Kragen. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 9,1 x 7,4 cm (oval). Unten links signiert und datiert "Ott: f. / 1817.". *Verso* auf dem Rückkarton in brauner Feder bez. "Eduard Schnorr v. Carolsfeld / *Leipzig 1790. + Wien 15. Sept. 1819. / gemalt von seiner Schwester (1817). / Ottilie S. v. C., spätere Frau Blochmann / Er trat 1813 als Fähnrich in die / vom Grafen Bentheim errichtete / deutsche Legion zu Prag ein, / war dann Offizier im K. K. / Regiment "Hoch- und Deutsch- / meister N° 4."

Eduard Schnorr von Carolsfeld (1790 Leipzig - 1819 Wien) gehörte wie sein berühmterer Bruder Julius Schnorr von Carolsfeld zu den Romantikern um den Kreis der Brüder Olivier in Wien. Eduard studierte zunächst an der Akademie der bildenden Künste in Leipzig bei Johann Heinrich Füssli, bevor er seine Studien von 1810-1813 an der Wiener Akademie fortsetzte. Bei der Miniatur die seine Schwester Ottilie im Alter von 25 Jahren von ihrem Bruder gemalt hat, der gerade einmal zwei Jahre später verstarb, handelt es sich um seltenes intimes Zeugnis von der Verbundenheit der Geschwister.

Provenienz: Aus dem Nachlass Julius Schnorr von Carolsfelds.
Prof. Dr. Ludwig Schnorr von Carolsfeld, Berlin (1877-1945).
Seither in Familienbesitz.

After-Sales Price
€ 700 (US\$ 826)



(Extra Images)

Olivier, Heinrich - zugeschrieben
Bildnis der Margret Olivier, verw. Heller, geb....

Lot 6915

zugeschrieben. Bildnis der Margret Olivier, verw. Heller, geb. Valpied, in weißem Kleid mit blauem Haarband.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 11,2 x 8,8 cm (oval). Um 1817.

Provenienz: Aus dem Nachlass Julius Schnorr von Carolsfelds.
Prof. Dr. Ludwig Schnorr von Carolsfeld, Berlin (1877 - 1945).
Seither in Familienbesitz.

Estimate
€ 900 (US\$ 1.062)

Hammer Price
€ 1.200 (US\$ 1.416)



(Extra Images)

Olivier, Heinrich
Bildnis der Marie Heller, spätere Marie Schnorr...

Lot 6916

Kinderbildnis der Marie Heller, spätere Marie Schnorr von Carolsfeld.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 6,5 x 4,8 cm. Um 1814/1815.

Das Kinderbildnis zeigt Marie Heller (1807-1882) in blauschwarzem Kleid, mit breitem weißen Kragen mit Spitzenbordüre, im Alter von etwa 7 oder 8 Jahren. Marie Heller war die Tochter von Margaret Heller, der Witwe eines Wiener Kaufmanns, die Ferdinand Olivier im Juli 1812 in Wien geheiratet hatte. Das Mädchen, das dort im Kreise der Oliviers im Carolyschen Haus in Wien aufwuchs, inspirierte die kleine Künstlergemeinschaft durch ihre natürliche Frische und Anmut. Besonders Julius Schnorr von Carolsfeld war von Marie Heller bezaubert. Im Jahre 1817 kurz vor seinem Aufbruch nach Italien zeichnet er das Mädchen friedlich schlafend auf einem Polster. Zehn Jahre später, 1827, heiratet er die mittlerweile zu einer jungen Frau herangereifte Marie Heller. Die Miniatur stammt von der Hand Heinrich Oliviers, der sich zur Zeit des Wiener Kongresses in den Jahren 1814 und 1815 in Wien bei seinem Bruder Ferdinand aufhielt weite und dort auch einzelne Miniaturen schuf. Die Miniatur zeigt das Mädchen wohl in dem Carolyschen Garten in der Wiedener Vorstadt, im Hintergrund erblickt man Wien und die sanften Hügel des Wienerwalds.

Beigegeben eine übermalte Reproduktion von Emil Eckardt "Bildnis der Marie Schnorr von Carolsfeld mit schwarzer Spitzenhaube", signiert und datiert "Dresden. (19)02".

Provenienz: Aus dem Nachlass Julius Schnorr von Carolsfelds.
Prof. Dr. Ludwig Schnorr von Carolsfeld, Berlin (1877-1945).
Seither in Familienbesitz.

Estimate
€ 3.000 (US\$ 3.540)

Hammer Price
€ 8.500 (US\$ 10.030)



(Extra Images)

Valois, Jan Christian
Bildnis eines Vaters mit seinem Sohn

Lot 6917

Bildnis eines Vaters mit seinem Sohn.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 4,5 x 3,7 cm (oval). Am rechten Bildrand senkrecht aufsteigend mit Bleistift signiert und datiert "I. C. Valois. 1848".

Estimate
€ 800 (US\$ 944)

Hammer Price
€ 800 (US\$ 944)

(More Images)
(Extra Images)

Cornelius, Joseph Lambert Maria
Bildnis eines Herrn in Uniformrock

Lot 6918

Bildnis eines schwedischen Offiziers im Mörnischen Husarenregiment mit Pelzbesatz.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,9 x 4,7 cm (oval). *Verso* signiert "L: Cornelius / Pinxit.". Um 1803/1807.

Estimate
€ 600 (US\$ 708)

Hammer Price
€ 600 (US\$ 708)

Provenienz: Galerie Erich Beckmann, Hannover.

Schwager, Richard
Bildnis einer jungen Frau im braunen Kleid mit ...

Estimate
€ 400 (US\$ 472)



(Extra Images)

Lot 6919

Bildnis einer jungen Frau in braunem Kleid mit braunem Jäckchen.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 5,5 x 4,3 cm (oval). Am linken Rand senkrecht absteigend signiert und datiert "R Schwager 1864".

Hammer Price
€ 650 (US\$ 767)



(Extra Images)

Heigel, Josef
Bildnis Karl Freiherr von Franckenstein

Lot 6920

Bildnis Karl Freiherr von und zu Franckenstein (1798 - 1845) in dunklem Rock.
Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 7 x 5,6 cm (oval). Am linken Bildrand senkrecht absteigend signiert und datiert "J Heigel 1824".

Estimate
€ 500 (US\$ 590)

Hammer Price
€ 650 (US\$ 767)

... 5 6 7 8 9 10 11 12 13



[*]: Subject to the regular tax scheme. [^]: Subject to import duty.

[Home](#) [Catalogues](#) [Dates](#) [Consignments](#) [Books](#) [Art](#) [Photo](#) [About Us](#) [Contact](#) [Company](#)

Please enter search terms:

©2016 Galerie Bassenge · Erdener Straße 5a · 14193 Berlin-Grunewald · Germany · Phone +49 - (0)30 - 893 80 29 - 0 · info@bassenge.com
Business hours: Mon - Thu 10 am - 6 pm, Fri 10 am - 4 pm

Please enter search terms:



Sprache / Lingua / Language



English

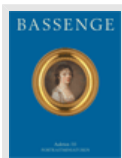
BASSENGE

KUNST-, BUCH- & FOTOAUKTIONEN

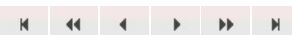
Home Catalogues Dates Consignments Books **Art** Photo About Us Contact Company My Selection / Bids

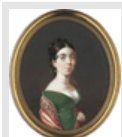
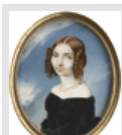



Prints Paintings Frames 'Memento Mori' Drawings Miniatures Discoveries Modern Art II Modern Art I






Catalogue Contents

Catalogue	Portrait Miniatures	» to the Art Department
	Catalogue Price EURO 15,00 Auction Date Fri, June 1, 15:00 CET » Entire Catalogue (Lots 6801 - 6930) Please ask for condition reports for individual lots (art@bassenge.com), as the condition is usually not mentioned in the catalogue.	» Catalogues (Order) » Terms and Conditions (PDF) » First Time Bidders (as PDF) » Form for your bids (PDF)
Chapter	Miniaturen / Miniatures (Lose 6801 - 6930)	» Chapters

... 5 6 7 8 9 10 11 12 13



Main Image	Description	Status
 (More Images) (Extra Images)	Schoeller, Johann Christian Bildnis einer jungen Frau im grünen Empirekleid Lot 6921 Bildnis einer jungen Frau in grünem Empirekleid mit besticktem roten Schal. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 9,1 x 7,5 cm (oval). Am rechten Rand in rot senkrecht aufsteigend signiert "J. C. Schoeller Juny 1820." <i>Provenienz:</i> Sotheby's, Genf, 15. Mai 1986, Los 203 ohne Abb.	Estimate € 600 (US\$ 708) Hammer Price € 400 (US\$ 472)
 (Extra Images)	Zausig, Armand G. Bildnis einer jungen Frau im schwarzen Samtkleid Lot 6922 Bildnis einer jungen Frau in schwarzem Samtkleid mit doppelreihiger Perlenkette. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 9,6 x 7,8 cm (oval). Unten links absteigend signiert "Zausig pi".	Estimate € 200 (US\$ 236) Hammer Price € 200 (US\$ 236)
 (More Images) (Extra Images)	Anreiter, Alois von Miniaturenpaar einer Dame im violetten Kleid un... Lot 6923 Miniaturenpaar einer Dame in violettem Kleid und eines Herrn in dunkler Jacke mit bestickter brauner Weste. Je Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 9,7 x 7,8 cm und 9,4 x 7,4 cm. Das Herrenbildnis am rechten Rand senkrecht aufsteigend signiert und datiert "Anreiter 836". <i>Provenienz:</i> Sammlung Oberlandesgerichtsrat Dr. Ludwig Fleisch Ritter von Festau (1863-1933), Wien. Sotheby's, London, Auktion am 30. Juni 1980, Los 46 mit Abb. (damals beide noch in Reiseetuis aus Leder).	Estimate € 1.500 (US\$ 1.770) Hammer Price € 2.000 (US\$ 2.360)
 (Extra Images)	Böhmisch Bildnis eines Herrn im dunkelblauen Rock, weiße... Lot 6924 um 1825/1830. Bildnis eines Herrn im dunkelblauen Rock, weißem Hemd mit schwarzer Halsbinde. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 7,1 x 5,7 cm (oval).	Estimate € 300 (US\$ 354) Hammer Price € 320 (US\$ 377)
 (More Images)	Anreiter, Alois von Bildnis eines Herrn im Schottentartan Lot 6925 Bildnis eines Herrn in Schottentartan. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 10,2 x 7,9 cm. Am linken Rand senkrecht absteigend signiert und datiert "v Anreiter 842".	Estimate € 700 (US\$ 826) Hammer Price € 700 (US\$ 826)

(Extra Images)	<p>David Goldmanns Sammlung wurde 1938 beschlagnahmt. Unsere Miniatur ist im Inventar der Sammlung David Goldmann, die in das Zentraldepot beschlagnahmter Kunstgegenstände in der Neuen Burg verbracht wurden, als Nr. 68 aufgelistet. Sophie Lillie (<i>op. cit.</i>, S. 410) schreibt: "Die wertvollsten Teile der Sammlung wurden in das Zentraldepot des Kunsthistorischen Museums in Wien verbracht, wo sie als beschlagnahmtes jüdisches Eigentum unter den so genannten "Führervorbehalt" fielen. Nach Auswahl der für das geplante "Führermuseum" in Linz vorgemerkten Gegenstände wurde der verbleibende Bestand unter verschiedenen österreichischen Museen aufgeteilt, darunter das Landesmuseum Linz, das Innsbrucker Ferdinandeum, das Grazer Joanneum und die Wiener Städtischen Sammlungen." Sophie Lillie (<i>op. cit.</i>, S. 414) beschreibt das spätere Schicksal der Sammlung: "Jene Gegenstände aus der Sammlung Goldmann, die für das "Führermuseum" in Linz vorgesehen und später im Salzbergwerk Alt-Aussee geborgen worden waren, konnten nach Kriegsende und Auffindung durch die US-Armee mehrheitlich an den Eigentümer restituiert werden."</p> <p>"David Goldmann verstarb im November 1967 in New York, seine Frau Lilly elf Jahre später, im Mai 1978, ebenfalls in New York." (S. Lillie, <i>op. cit.</i>, S. 415). Da Lilly Goldmann, die 1886 in Wien als Juliane Nigl geboren wurde und unter dem Namen Lilly Dellarmi Schauspielerin war, 1978 in New York starb, darf angenommen werden, dass die Versteigerung der Miniaturen bei Sotheby's New York im Februar 1979 durch die Erben beschlossen wurde.</p> <p>Das zugehörige Pendant wurde letztlich versteigert in Genf, Sotheby's, Auktion am 21. Mai 1992, Los 36.</p>	<p>Estimate € 300 (US\$ 354)</p>
	<p><i>Provenienz:</i> Auktionshaus für Altertümer Glückselig Ges.m.b.H., Wien, Auktion am 26. Oktober 1927, Los 25 mit Abb. (zusammen mit weiblichem Gegenstück). Sammlung Kommerzialrat David Goldmann (1887-1967), Wien und New York. 1938 beschlagnahmt und im Landesmuseum Linz deponiert. Nach dem Krieg restituiert. "Property Formerly in the Collection of David Goldmann, New York", Sotheby Parke Bernet, New York, Auktion am 22. Februar 1979, Los 355 mit Abb. (1200 US\$ plus 10 % Aufgeld).</p>	<p>Hammer Price € 1.200 (US\$ 1.416)</p>
	<p><i>Literatur:</i> S. Lillie: <i>Was einmal war. Handbuch der enteigneten Kunstsammlungen Wiens</i>. Wien 2003, S. 411, Nr. 68 (irrtümlich als "Josef Anreiter").</p>	
 <p>(Extra Images)</p>	<p>Französisch Bildnis der Marquise d'Orvilliers vor einer Lan...</p> <p>Lot 6926</p> <p>19. Jh. Bildnis der Jeanne Robertine Rilliet, Marquise d'Orvilliers (1772-1862) vor einer Landschaft. Gouache und Aquarell auf Elfenbein nach Jacques Louis David. D. 6,8 cm. Eingelassen in den Deckel einer Bonbonnière aus rosa lackiertem Schildpatt mit Goldfassungen.</p>	<p>Estimate € 300 (US\$ 354)</p> <p>Hammer Price € 1.200 (US\$ 1.416)</p>
 <p>(Extra Images)</p>	<p>Französisch Bildnis Elisabeth Philippine Marie Hélène de Bo...</p> <p>Lot 6927</p> <p>19. Jh. Bildnis Elisabeth Philippine Marie Hélène de Bourbon, genannt Madame Elisabeth. Gouache und Aquarell in Blauschattierungen auf Elfenbein. 4 x 3 cm (oval).</p> <p>Die Dargestellte Elisabeth Philippine Marie Hélène de Bourbon, genannt Madame Elisabeth (1764 Versailles - 1794 Paris) war die jüngste Schwester von König Ludwig XVI. Sie blieb zeitlebens unverheiratet. Beim Ausbruch der französischen Revolution 1789 stand sie ihrem Bruder und seiner Familie loyal zur Seite und teilte deren Geschicke. Kurze Zeit nach der Hinrichtung des Königspaares wurde auch sie guillotiniert.</p>	<p>Estimate € 400 (US\$ 472)</p> <p>Hammer Price € 400 (US\$ 472)</p>
 <p>(Extra Images)</p>	<p>Kontinentaleuropa Bildnis der Großherzogin Anna Pavlovna von Russ...</p> <p>Lot 6928</p> <p>19. Jh. Bildnis der Großherzogin Anna Pavlovna von Russland (1795 - 1865), Königin der Niederlande, mit Perlenkette und Perlschnüren im Haar. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 6,5 x 5,1 cm (oval). Rechts falsch bez. "Meuret".</p> <p>Nach einer Miniatur von Henri Benner.</p>	<p>Estimate € 300 (US\$ 354)</p> <p>Hammer Price € 700 (US\$ 826)</p>
 <p>(Extra Images)</p>	<p>Kontinentaleuropa Bildnis eines Mannes in Barocktracht</p> <p>Lot 6929</p> <p>19. Jh. Bildnis eines Mannes in Barocktracht. Monochrome Miniatur auf Elfenbein. 6,8 x 5,2 cm (oval).</p> <p><i>Provenienz:</i> Lempertz, Köln, Auktion am 16. Mai 2014, Los 436.</p>	<p>Estimate € 300 (US\$ 354)</p> <p>After-Sales Price € 200 (US\$ 236)</p>
 <p>(Extra Images)</p>	<p>Französisch Salon mit einer Dame beim Spiel der Harfe</p> <p>Lot 6930</p> <p>spätes 19. Jh. Salon mit einer Dame beim Spiel der Harfe. Gouache und Aquarell auf Elfenbein. 11,1 x 8,2 cm.</p> <p>Beigegeben zwei weitere Miniaturen des späten 19. Jh.: Monogrammist AP "Bildnis eines jungen Mannes im violetten Rock mit weiß gepudertem Perücke" und nach Albrecht Dürer "Bildnis Hieronymus Holzschuher".</p>	<p>Estimate € 350 (US\$ 413)</p> <p>Hammer Price € 400 (US\$ 472)</p>

