

LOT 1 ,00		<u>Anonyme (XXe) Dresseuse et chien de cirque. Affiche entoilée. (Pliures et déchirures). 118 x 81 cm</u>	80 € 100 € Estimation Adjugé 126 €
LOT 2 ,00		<u>BONNARD - VUILLARD ET LES NABIS Affiche entoilée pour une exposition au Musée National d'Art Moderne du 9 Juin au 3 Octobre 1955. 71 x 50 cm.</u>	30 € 50 € Estimation Adjugé 50.40 €
LOT 3 ,00		<u>Anonyme (XXe) « Deauville, l'Hôtel du Golf ». Affiche entoilée. (Pliures). 76,5 x 55,5 cm.</u>	50 € 80 € Estimation Adjugé 630 €
LOT 4 ,00		<u>Anonyme (XXe) « Hippodrome - Skobeleff ». Affiche entoilée. (Manques, pliures et déchirures). 123 x 87 cm.</u>	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 5 ,00		<u>Anonyme (XXe) « Le printemps en France ». Affiche entoilée. (Manques, taches et pliures). 97,5 x 61,5 cm.</u>	30 € 50 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 6 ,00		<u>"Vilmorin-Andrieux, La France sème" Affiche. 151 x 100 cm.</u>	30 € 50 € Estimation Adjugé 252 €
LOT 7 ,00		<u>CARAN D'ACHE (1858-1909) « Le cruel Vatenguerre ». Affiche entoilée. (Pliures, déchirures). 139 x 100 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Non adjugé



LOT
8
,00



Maurice CHABAS (1862-1947) « Les amis des artistes ». Affiche entoilée. (Pliures et déchirures). 99 x 149 cm.

200 €

250 €

Estimation

Adjugé

126 €

LOT
9
,00



Jules CHERET (1836-1932) « Casino de Paris - Camille Stéfani ». Affiche entoilée. (Pliures, taches et déchirures). 83 x 59,5 cm.

100 €

150 €

Estimation

Adjugé

151.20 €

LOT
10
,00



Jules CHERET (1836-1932) « Panorama National - Dernier combat des anglais contre les Zoulous ». Affiche entoilée. (Manques, pliures et déchirures). 177,5 x 125,5 cm.

250 €

300 €

Estimation

Adjugé

315 €

LOT
11
,00



Jules CHERET (1836-1932) « Skating-Rink ». Affiche entoilée. (Pliures, déchirures et taches). 76,5 x 61,5 cm.

100 €

150 €

Estimation

Adjugé

151.20 €

LOT
12
,00



Jules CHERET (1836-1932) « Parfumerie-Distillerie Iris Villa - Monte-Carlo ». Affiche entoilée. (Manques, pliures et taches). 121 x 88 cm.

300 €

400 €

Estimation

Adjugé

1134 €

LOT
12
,10

Jules CHERET (1836-1932) "Grand théâtre de l'Exposition". Affiche entoilée. (accidents et manques) 241 x 87 cm

300 €

400 €

Estimation

Adjugé

LOT

13
,00



[Jules CHERET \(1836-1932\) « Une jeune marquise - Roman d une névrosée ». Affiche entoillée. \(Manques et déchirures\). 123 x 88 cm..](#)

252 €

150 €

200 €

Estimation

Non
adjudé

LOT

13
,10



[Jules CHERET \(1836-1932\) "Grand musée anatomique". Affiche entoillée. \(accidents et manques\) 170 x 121 cm](#)

100 €

150 €

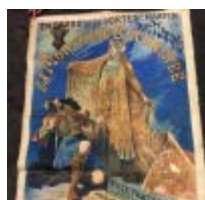
Estimation

Adjudé

315 €

LOT

14
,00



[Alfred CHOUBRAC \(1853-1902\) « La Montagne Enchantée ». Affiche entoillée pour le Théâtre de la Porte Saint-Martin. \(Taches, pliures et déchirures\). 159,5 x 118 cm.](#)

300 €

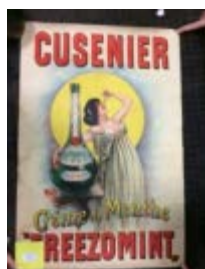
400 €

Estimation

Non
adjudé

LOT

15
,00



[Jean DE PALEOLOGUE \(1855-1942\) « Cusenier freezomint ». Affiche entoillée. \(Pliures et taches\). 69 x 46 cm.](#)

80 €

100 €

Estimation

Adjudé

100.80 €

LOT

16
,00



[Edouard DUYCK-Adolphe CRESPIN \(XIXe\) « Alcazar Royal ». Affiche entoillée. \(Pliures et déchirures\). 100 x 81 cm.](#)

150 €

200 €

Estimation

Adjudé

189 €

LOT

17
,00

[GALLICELO \(XIXe-XXe\) « Grande Cavalcade ». Affiche entoillée. \(Manques, pliures, déchirures et taches\). 79 x 61 cm.](#)

50 €

100 €

Estimation

Non
adjudé



LOT

18
,00



[Jacques LEM \(XIXe-XXe\) « La Tamise à Windsor ». Affiche entoilée pour Les chemins de fer de l'Ouest et de Brighton. \(Pliures et déchirures\). 105 x 74,5 cm.](#)

300 €

400 €

Estimation

Adjugé

378 €

LOT

19
,00



[E. MARX \(XIXe-XXe\) « Compagnie Générale Transatlantique ». Affiche entoilée. \(Pliures\). 122 x 87,5 cm.](#)

500 €

600 €

Estimation

Adjugé

882 €

LOT

20
,00



[Georges MEUNIER \(1869-1942\) « Pastilles au miel PRUNET ». Affiche entoilée. \(Pliures et déchirures\). 122,5 x 86,5 cm.](#)

100 €

150 €

Estimation

Adjugé

151.20 €

LOT

20
,10



["Banania" Affiche publicitaire 119,5 x 80 cm](#)

200 €

300 €

Estimation

Adjugé

630 €

LOT

21
,00

[Alfons MUCHA \(1860-1939\) « Imprimerie CASSAN Fils ». Affiche entoilée. \(Manques, pliures et déchirures\). 182,5 x 72 cm.](#)

600 €

800 €

Estimation

Adjugé

2268 €



LOT
22
,00



[Carlos RUANO LLOPIS \(1879-1950\) « Nueva Plaza de Toros de San Sebastian ». Affiche entoilée. \(Manques, pliures et déchirures\). 139,5 x 100 cm.](#)

200 €
300 €

Estimation
Adjugé

252 €

LOT
23
,00



[SAVIGNAC \(1907-2002\) « Grand Bal du Cinéma Français ». Deux affiches. L une datée « 2 Juin 1956 ». 54,5 x 38 cm. L autre datée « 16 Mai 1953 ». 59 x 36 cm. \(Pliures et déchirures\).](#)

100 €
150 €

Estimation
Adjugé

504 €

LOT
24
,00



[SEM \(1863-1934\) « Deauville ». Affiche entoilée. 80 x 117,5 cm.](#)

250 €
300 €

Estimation
Adjugé

LOT
25
,00



[Henri DE TOULOUSE-LAUTREC \(1864-1901\) d'après « La Goulue ». Affiche entoilée du Moulin Rouge. \(Pliures et taches\). 114 x 76,5 cm.](#)

504 €

100 €
150 €

Estimation
Adjugé

LOT
26
,00

[Henri DE TOULOUSE-LAUTREC \(1864-1901\) d après « Jane Avril ». Affiche entoilée. \(Pliures et taches\). 63 x 41 cm.](#)

151.20 €

50 €
100 €

Estimation
Adjugé

			37.80 €
LOT 27 ,00		VIANO (XIX-XXe) « Kina Cure ». Affiche en couleur ; entoilée. 160 x 120 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 529.20 €
LOT 27 .01		Rembrandt van Rijn dit REMBRANDT (1606-1669) La Vierge et l'Enfant avec le chat et le serpent, 1654. Eau-Forte - 3ème état sur 4. 11x15,2 cm. Provenance : Collection Edouard-Jean Niermans, puis par descendance. Bibliographie : Bartsch 63, Biörklund et Barnard 54-C, Hind 275, New Hollstein 278, I/IV.	1800 € 2000 € Estimation Non adjugé
LOT 28 ,00		Gravures anciennes Sujets divers. Sept gravures (dont cinq coloriées) par ou d'après H. ALKEN, CHENDERSEN, J.J RAWLINS, A. SAUERWIED.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 29 ,00		Gravures anciennes "Eglise des RP Chartreuse". "Eglise des Jésuites". "Eglise des Incurables". Trois burins par M. MERIAN ou J. MAROT. On y joint une gravure "Vue et perspective des petites cascades de Vaux" par Israël Sylvestre (déchirures en...	60 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 30		Sujets divers. Trois cartons à dessins comprenant des gravures et publicités XIXe et XXe. Seront divisés.	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 30 ,00			Adjugé 151.20 €
LOT 30 ,01			Adjugé 756 €
LOT			Adjugé

30 ,02			50.40 €
LOT 31 ,00		<u>« Les Amis du Manoir » Album comprenant dix lithographies en couleur par BRAYER, BUFFET, CARZOU, DEFOSSEZ, DOUTRELEAU, HILAIRE, KISCHKA, MENGUY, PRIKING et ROHNER. Chacune signée et numérotée : 17/120. 78 x 54 cm.</u>	1500 € 2000 € Estimation Non adjudé
LOT 32 ,00		<u>Tony AGOSTINI (1916-1990) Intérieur d'atelier. Lithographie en couleur, signée, dédicacée et annotée : "Epreuve d'artiste". 50 x 40 cm</u>	20 € 30 € Estimation Adjudé
LOT 33 ,00		<u>Karel APPEL (1921-2006) Composition. Lithographie en couleur signée et annotée "épreuve d'artiste". 56 x 75,5 cm.</u>	25.20 € 300 € 500 € Estimation Non adjudé
LOT 34 ,00		<u>ARMAN (1928-2005) « Doctor's special ». Lithographie signée et numérotée 144/250. 58 x 43 cm.</u>	150 € 200 € Estimation Non adjudé
LOT 35 ,00		<u>Michèle ATMAN (XX-XXIe) "Cross Over III" Gravure en couleur signée, titrée et numérotée : "EA V/XV".</u>	20 € 30 € Estimation Adjudé
LOT 36 ,00		<u>Mario AVATI (1921-2009) "Petit Duc" (1959) Manière noire signée, datée, titée et numérotée : 91 x 100. 24 x 18 cm.</u>	60 € 80 € Estimation Adjudé
			63 €

LOT 37 ,00		<u>Jean BAIER (1932-1999) Composition. Sérigraphie en couleurs signée et numérotée "18/100". 84 x 59,5 cm.</u>	40 € 60 € Estimation Adjugé 100.80 €
LOT 38 ,00		<u>BANKSY (1974) Di Face Tenner Offset lithographique imprimé recto et verso. 7,5 x 14,5 cm.</u>	200 € 300 € Estimation Adjugé 378 €
LOT 39 ,00		<u>BANKSY (1974) NYC Poster. Offset lithographique. 76 x 59 cm</u>	150 € 200 € Estimation Non adjugé
LOT 40 ,00		<u>Jean-Michel BASQUIAT (1960-1988) "Supercomb" (1988) Offset en couleur (légères cassures). 52 x 73 cm</u>	200 € 250 € Estimation Adjugé 151.20 €
LOT 41 ,00		<u>François BATET (1923) Jeune femme et cavalier au bois. Lithographie en couleur signée et numérotée : 66/200. Cadre. 46 x 60 cm</u>	30 € 50 € Estimation Adjugé 12.60 €
LOT 42 ,00		<u>François BATET (1923) Trois parisiennes devant Notre Dame. Lithographie en couleur signée et numérotée : 57/200. Cadre. 54 x 75 cm. (à vue).</u>	50 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 43 ,00		<u>Alain BONNEFOIT (1937) La rêveuse (1983). Lithogrphie en couleur signée, datée et numérotée : 119/150. Cadre.</u>	50 € 100 € Estimation Non



adjugé

LOT

44
,00



Auguste BROUET (1872-1941) Danseuse saluant. Eau-forte signée (signature presque effacée). Cadre. 13 x 18 cm

80 €
100 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

45
,00



John BUCKLAND-WRIGHT (1897-1954) « Léda » (1935). Eau-forte signée, datée, titrée, dédicacée et numérotée : 2/30. 24 x 27,5 cm (la feuille : 39,5 x 49,5 cm).

100 €
150 €

Estimation
Adjugé

LOT

46
,00



Bernard BUFFET (1928-1999) L'entrée du village. Pointe-sèche signée et numérotée : 35/150. 49 x 64 cm.

126 €
400 €
600 €

Estimation
Adjugé

LOT

47
,00



Bernard BUFFET (1928-1999) Toréador. Pointe-sèche signée et numérotée : 47/75. 64 x 49 cm (la feuille : 76 x 56,5 cm).

1071 €

500 €
700 €

Estimation
Adjugé

LOT

48
,00



Bernard BUFFET (1928-1999) Le café du village. Pointe-sèche signée et numérotée : 22/120. 47 x 62 cm (la feuille : 56,5 x 75,5 cm).

819 €

400 €
600 €

Estimation
Adjugé

LOT

49
,00



Henri CALLOT (1875-1956) Bord de mer en Bretagne. Lithographie en couleur signée et numérotée : 78. 32 x 45 cm (hors marges).

1008 €

50 €
100 €

Estimation
Adjugé

			63 €
			50 €
LOT		<u>Jean CARZOU (1907-2000) "La citadelle endormie II" (1983). Lithographie en couleur signée, datée, titrée et numérotée 31/51. (Petites cassures) 55 x 76 cm. On y joint une lithographie en couleur de Michel RODDE "Les pylones", signée et...</u>	100 €
50			Estimation
,00			Non adjudé
			50 €
			100 €
LOT		<u>Jean CARZOU (1907-2000) "Paysage de Venise (1972). Lithographie en couleur signée, datée, titrée et annotée « E.A » 55 x 76 cm.</u>	Estimation
51			Adjudé
,00			
			37.80 €
			150 €
			200 €
LOT		<u>Marc CHAGALL (1887-1985) « L'avare qui a perdu son trésor » (les Fables de La Fontaine, 1927-1930). Eau-forte sur Japon nacré. 30 x 24,5 cm.</u>	Estimation
52			Adjudé
,00			
			567 €
			150 €
			200 €
LOT		<u>Marc CHAGALL (1887-1985) « La mort et le malheureux » (les Fables de La Fontaine pl. 7, 1927- 1930). Eau-forte sur Japon nacré. 29,5 x 23 cm (la feuille : 39 x 30 cm).</u>	Estimation
53			Adjudé
,00			
			226.80 €
			150 €
			200 €
LOT		<u>Marc CHAGALL (1887-1985) « Les devineresses ». (les Fables de La Fontaine, pl. 78, 1927- 1930). Eau-forte sur Japon nacré. 29,5 x 23,5 cm (la feuille : 39 x 28 cm).</u>	Estimation
54			Adjudé
,00			
			252 €
			3000 €
			4000 €
LOT		<u>Marc CHAGALL (1885-1985) Autoportrait au sourire (1924/25). Eau-forte et pointe sèche sur vergé signée, et annotée « épreuve d'artiste ». 27,5 x 21,5 cm (la feuille : 56 x 37,5 cm).</u>	Estimation
55			Adjudé
,00			
			3780 €
			50 €
			100 €
LOT		<u>Eduardo CHILLIDA (1924-2002) Composition. Affiche. 81 x 56 cm.</u>	Estimation
56			Adjudé
,00			
			100.80 €

LOT		<u>Anthony CLAVE (1913-2005) « Nature morte ». Lithographie en couleur signée et numérotée : 13/45. 76 x 56 cm.</u>	200 € 300 €	Estimation Non adjugé
57 ,00				
LOT		<u>Anthony CLAVE (1913-2005) Composition au gant. Gravure au carborundum signée et annotée « E.A ». 35,5 x 64,5 cm (hors marges).</u>	200 € 300 €	Estimation Adjugé
58 ,00				
LOT		<u>Anthony CLAVE (1913-2005) Composition. Gravure en couleur. (Petites déchirures aux bords). 75 x 105 cm.</u>	226.80 € 80 € 100 €	Estimation Adjugé
59 ,00				
LOT			100.80 €	Adjugé
60 ,00				
LOT		<u>James COIGNARD (1925-2008) « Dynamique horizontal ». Gravure au carborundum signée et numérotée : 22/75. (Très petites déchirures en marge haute). 52 x 66 cm.</u>	100 € 150 €	Estimation Non adjugé
61 ,00				
LOT		<u>James COIGNARD (1925-2008) « Le point du feu ». Gravure en couleur signée, titrée et numérotée : 1/20. 48 x 67 cm.</u>	100 € 150 €	Estimation Adjugé
62 ,00				
LOT		<u>André COTTA VOZ (1922-2012) « Les toits ». Lithographie en couleur signée et annotée « E.A ». 48 x 65,5 cm.</u>	126 € 50 € 100 €	Estimation Non adjugé
63 ,00				
			100 €	

LOT

64
,00



[Pierre COURTIN \(1921-2012\) Composition. Lithographie signée et numérotée sur 120. 65 x 46 cm.](#)

150 €

Estimation
Non
adjudé

LOT

65
,00



[Roberto CRIPPA \(1921-1972\) Sun II. Lithographie en couleur signée en bas à droite et numérotée : 9/100. 50 x 36 cm.](#)

80 €
120 €

Estimation
Non
adjudé

LOT

66
,00



[Bela CZOBEL \(1883-1976\) Portrait de femme. Lithographie signée, dédicacée et numérotée : 18/80. \(légères cassures\). 65,5 x 50 cm.](#)

100 €
150 €

Estimation
Non
adjudé

LOT

67
,00



[Salvador DALI \(1904-1989\) d'après Paysage surréaliste. Offset lithographique sur Japon nacré signé et numéroté : 10/300. 58 x 45 cm \(hors marges\)](#)

150 €
200 €

Estimation
Non
adjudé

LOT

68
,00



[Salvador DALI \(1904-1989\) « Venise \(La Basilique et le Campanile\) » \(1978\). \(Cat Michler et Löpsinger N° 155\) Lithographie en couleur signée et annotée »EA«. 70 x 98 cm.](#)

200 €
300 €

Estimation
Non
adjudé

LOT

69
,00



[Salvador DALI \(1904-1989\) « L'Aura de Cervantes » \(1956-57\). De la suite « Don Quichotte de la Manche \(M.L N°1005, reproduit pleine page\) Lithographie en couleur sur Japon nacré signée et annotée « E.A ». 59 x 45,5 cm \(hors marges\).](#)

200 €
300 €

Estimation
Non
adjudé

LOT

[Salvador DALI \(1904-1989\) d'après « L'âge d'or » \(1956-57\). De la suite « Don](#)

200 €
300 €

70 ,00		<u>Quichotte de la Manche » (M.L N°1012 reproduit pleine page). Lithographie en couleur signée et numérotée : 133/30 (taches et rousseurs dans les marges)....</u>	Estimation Adjugé 126 €
LOT 71 ,00		<u>Salvador DALI (1904-1989) « Dulcinéa » (1956-57). De la suite « Don Quichotte de la Mancha » (M.L N°1002). Lithographie en couleur sur Japon nacré signée et numérotée : 32/300. 75 x 54 cm.</u>	200 € 300 € Estimation Adjugé 252 €
LOT 72 ,00		<u>Salvador DALI (1904-1989) « Dulcinéa » (1956-57). De la suite « Don Quichotte de la Mancha » (M.L N°1002). Lithographie en couleur sur Japon nacré signée et numérotée : 32/300. 75 x 54 cm.</u>	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 73 ,00		<u>Salvador DALI (1904-1989) d après « L'apothéose d'Homère ». Offset lithographique en couleur signé et numéroté : 160/300. 43 x 79 cm (hors marges).</u>	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 74 ,00		<u>Gabriel DAUCHOT (1927-2005) Artistes devant la grande chaumière. Lithographie en couleur signée et numérotée : 25/60. Cadre. 40 x 30 cm (à vue).</u>	50 € 100 € Estimation Adjugé 37.80 €
LOT 75 ,00		<u>Madeleine DE LA GIRAUDIERE (1922) Au cirque - Paysage animé. Deux lithographies en couleur signées et numérotées : "9/20" et "24/300".</u>	50 € 100 € Estimation Adjugé 100.80 €
LOT 76 ,00		<u>André DERAÏN (1880-1954) « Visage de femme - Nu féminin debout ». Dessin double-face au crayon gris, fusain et plume encre de chine au verso. Cachets de l'atelier au recto et au verso. 26 x 20 cm.</u>	600 € 800 € Estimation Non adjugé

LOT			80 € 120 €
77 ,00		<u>Erik DESMAZIERES (1948) "Petit panorama parisien" (carte de v ux 2006). Eau-forte signée (pliure verticale). 22 x 50 cm</u>	Estimation Adjugé
			100.80 €
LOT			60 € 80 €
78 ,00		<u>François DESNOYER (1894-1972) Un port. Lithographie en couleur signée et annotée « ep d artiste ». On y joint deux gravures « Couple » et « Femme mettant ses bas » de Philippe LELIEVRE (1929-1975), signées et numérotées.</u>	Estimation Non adjugé
			100 € 150 €
LOT			
79 ,00		<u>Pierre DMITRIENKO (1925-1974) Composition Gravure en couleur signée et numérotée « E.A IX/X » 54 x 44 cm (hors marge)</u>	Estimation Adjugé
			113.40 €
LOT			200 € 300 €
80 ,00		<u>Oscar DOMINGUEZ (1906-1957) Sans titre. Lithographie en couleur signée et numérotée : 5/15. (Doublée sur carton). 65 x 50 cm.</u>	Estimation Adjugé
			882 €
LOT			80 € 120 €
81 ,00		<u>Bertrand DORNY (1931-2015) "Forme cassée". Gravure en couleur au carborundum signée, titrée et numérotée : "E.A III/V". 39,5 x 29,5 cm (la feuille : 65,5 x 49,5).</u>	Estimation Adjugé
			126 €
LOT			60 € 80 €
82 ,00		<u>Pierre DUBREUIL (1891-1970) Ruelle animée en Bretagne. Eau-forte signée et numérotée : 5/50. Cadre. 25 x 17 cm</u>	Estimation Adjugé
			63 €
LOT			80 € 100 €
83 ,00		<u>Bernard DUFOUR (1922-2016) Composition. Sérigraphie signée et numérotée : 39/50.</u>	Estimation Non adjugé



LOT
84
,00



[Albrecht DÜRER \(1471-1528\) d'après « Les trois paysans » Estampe. 10,5 x 7,5 cm.](#)

50 €
80 €

Estimation
Adjugé

75.60 €

LOT
85
,00



[Shepard FAIREY \(1970\) "Collage" \(2016\). Trois sérigraphies en couleur signées et datées. 61 x 45,5 cm](#)

150 €
200 €

Estimation
Adjugé

189 €

LOT
86
,00



[Shepard FAIREY \(1970\) "Dark Wave", 2017. Sérigraphie en couleur signée et datée. 91 x 61 cm.](#)

100 €
150 €

Estimation
Adjugé

151.20 €

LOT
87
,00



[Shepard FAIREY \(1970\) « Green Energy » \(2017\). Sérigraphie en couleur signée et datée. 91 x 61 cm.](#)

120 €
150 €

Estimation
Adjugé

126 €

LOT
88
,00

[Shepard FAIREY \(1970\) "Deceit & Disruption" \(2017\). Sérigraphie en couleur signée, datée et numérotée : 195/200. Cadre. 61 x 45,5 cm](#)

200 €
250 €

Estimation
Adjugé



252 €

LOT

89
,00



[Shepard FAIREY \(1970\) Face fond blanc \(2017\). Trois sérigraphies en couleur signées et datées. 63,5 x 76 cm](#)

150 €

200 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

90
,00



[Shepard FAIREY \(1970\) « Make Art Not War » \(2017\). Sérigraphie en couleur signée et datée. 91 x 61 cm.](#)

120 €

150 €

Estimation

Adjugé

289.80 €

LOT

91
,00



[Shepard FAIREY \(1970\) "Icon" \(2017\). Sérigraphie en couleur signée et datée. 91 x 61 cm.](#)

80 €

100 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

92
,00



[Jean FEUGEREUX \(1923-1992\) Sujets divers \(Travaux des champs, paysages, marines, Paris, femme endormie\). Ensemble de dix neuf gravures \(pointes sèches, eaux-fortes, burin\). Chacune signée et numérotée, la plupart titrées. 25,5 x 40 cm \(la...](#)

200 €

400 €

Estimation

Adjugé

315 €

LOT

93
,00



[LE THI LUU \(1911-1988\) d'après Mère et enfants au jardin. Impression sur carton toilé. 45 x 32,5 cm \(à vue\).](#)

100 €

150 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

50 €

100 €

94
,00



[Leonor FINI \(1907-1996\) Cendrillon. Lithographie en couleur signée et annotée "E.A" 56 x 38 cm.](#)

Estimation
Adjugé

50.40 €

LOT

95
,00



[Leonor FINI \(1907-1996\) Visage bleu. Lithographie en couleur signée et annotée « E.A ». 65 x 48 cm.](#)

50 €
100 €

Estimation
Adjugé

189 €

LOT

96
,00



[Jean-Louis FORAIN \(1852-1931\) Sujets de guerre. Album numéroté 5, contenant 63 planches ; édité par l'Avenir-Publicité. 55 x 37 cm.](#)

200 €
300 €

Estimation
Adjugé

201.60 €

LOT

97
,00



[Léonard Tsuguharu FOUJITA \(1886-1968\) « Deux fillettes » \(1964\). Lithographie en couleur, signée et annotée « HC » \(rousseurs\). Cadre. 46 x 33 cm.](#)

300 €
400 €

Estimation
Adjugé

1764 €

LOT

98
,00



[Johnny FRIEDLAENDER \(1912-1992\) Composition. Eau-forte en couleur signée et numérotée « II/L ». 67 x 51 cm.](#)

300 €
400 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

99
,00



[Johnny FRIEDLAENDER \(1912-1992\) Composition. Eau-forte en couleur signée et annotée « EA ». 75,5 x 66,5 cm.](#)

300 €
400 €

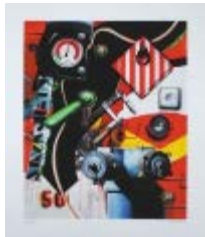
Estimation
Non
adjugé

250 €
300 €

LOT

100 ,00		Bernard GANTNER (1928) « Les bords de l'eau ». Album comprenant cinq lithographies en couleur sur japon nacré, chacune signée et numérotée : 17/175. 46 x 59 cm.	Estimation Adjugé 277.20 € 50 € 100 €
LOT 101 ,00		Bernard GANTNER (1928) La maison fleurie. Lithographie en couleur sur Japon signée et numérotée : 41/175. 50 x 65,5 cm.	Estimation Adjugé 63 € 50 € 100 €
LOT 102 ,00		Franco GENTILINI (1909-1981) Bei Tisch. Lithographie en couleur signée et numérotée : 47/150. (rousseurs). 50 x 65,5 cm.	Estimation Non adjugé 100 € 150 €
LOT 103 ,00		Emile GILIOLI (1911-1977) Composition. Sérigraphie en couleur signée et annotée « E.A » 61 x 50 cm.	Estimation Adjugé 100.80 € 50 € 100 €
LOT 104 ,00		Henri GOETZ (1909-1989) Composition. Gravure en couleur signée et numérotée : 38/40. 33 x 60 cm.	Estimation Non adjugé 50 € 100 €
LOT 105 ,00		Virgilio GUIDI (1891-1984) Frau in orange. Lithographie en couleur signée en bas à droite et numérotée : 49/125. (rousseurs) 76 x 56 cm.	Estimation Non adjugé 50 € 100 €
LOT 106 ,00		Paul GUIRAMAND (1926-2007) « La fin du jour ». Lithographie en couleur signée et numérotée : 102/250. 66 x 51 cm.	Estimation Non adjugé 100 € 150 €
LOT			

107 ,00		<u>Jacques Henri GUYOT (1946) Personnages cubisant. Cinq lithographies en couleur signées et numérotées.</u>	Estimation Adjugé
			75.60 €
			120 €
LOT 108 ,00		<u>Joseph HECHT (1891-1951) « Léopards chassant des mouflons ». Burin signé et numéroté : 6/100 (petites déchirures dans les marges). 29,5 x 39 cm (la feuille : 44,5 x 62 cm).</u>	Estimation Adjugé
			226.80 €
			100 €
LOT 109 ,00		<u>Joseph HECHT (1891-1951) « Le Mont Saint-Michel ». Eau-forte signée et annotée « épreuve d'artiste ». 27,5 x 38,5 cm (la feuille : 39 x 58 cm).</u>	Estimation Adjugé
			100.80 €
			80 €
LOT 110 ,00		<u>Jean HELION (1904-1987) Femme dans la rue (1973). Lithographie en couleur signée et numérotée : 156/250. 32 x 42 cm (hors marges).</u>	Estimation Non adjugé
			100 €
			50 €
LOT 111 ,00		<u>Camille HILAIRE (1916-2004) Au cirque. Lithographie en couleur signée et annotée « Epreuve de l'artiste ». 73,5 x 53 cm.</u>	Estimation Adjugé
			50.40 €
			50 €
LOT 112 ,00		<u>Camille HILAIRE (1916-2004) Le clown blanc. Lithographie en couleur signée et annotée « E.A ». 74 x 52,5 cm.</u>	Estimation Adjugé
			37.80 €
			150 €
LOT 113 ,00		<u>Frédérick HUNDERTWASSER (1928-2000) « Die Flucht des Dalai-Lama » (1959). (Le vol du Dalai-Lama). Lithographie en couleur. 27,5 x 117 cm.</u>	Estimation Non adjugé
			200 €

LOT 114 ,00		<u>Robert INDIANA (1928) Love Rising (1968). Impression Offset. 68 x 68 cm.</u>	300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 115 ,00		<u>Alexandre ISTRATI (1915-1991) Composition (1953) Sérigraphie sur toile. 50 x 33 cm</u>	80 € 100 € Estimation Adjugé
LOT 116 ,00		<u>Max ERNST (1891-1976) Sans titre (1950) Catalogue des oeuvres graphiques N°42. Aquatinte sur vélin de Rives signée et numérotée : 3/20. (légères cassures). 23,7 x 18 cm.</u>	300 € 500 € Estimation Adjugé
LOT 117 ,00		<u>Michel JOUENNE (1933) Bord de mer en Provence Lithgraphie en couleur, signée et numérotée : 48/150. Cadre. 46cm x 64 cm. (à vue).</u>	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 118 ,00		<u>Charles KIFFER (1902-1992) « Maurice Chevalier ». Sept lithographies en couleur, signées et numérotées. Chacune : 75 x 55 cm.</u>	300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 119 ,00		<u>Peter KLASSEN Regard / Cible / Arrêt / Corrosif / 2, 2016. Lithographie et collage signé et numéroté : 17/30. 51 x 61 cm.</u>	200 € 300 € Estimation Adjugé
LOT 120 ,00		<u>Peter KLASSEN Ohne Titel (2016). Lithographie en couleur signée et numérotée 30/30. 61 x 50 cm.</u>	352.80 € 150 € 200 € Estimation Adjugé
			315 € 50 €

LOT			100 €
121		<u>Félix LABISSE (1905-1982) Six nus féminins. Lithographie en couleur signée et numérotée : 49/50. 56 x 76 cm</u>	Estimation
,00			Adjugé
			63 €
			100 €
LOT			150 €
122		<u>Charles LAPICQUE (1898-1988) Scène médiévale au tigre. Lithographie en couleur signée et numérotée : 152/300. 51 x 65 cm (hors marge).</u>	Estimation
,00			Adjugé
			126 €
			20 €
LOT			30 €
123		<u>Georges LAPORTE (1926-2000) Marine en Bretagne. Lithographie en couleur signée et annotée \"H.C\". Cadre. 46 x 56 cm</u>	Estimation
,00			Adjugé
			37.80 €
			200 €
LOT			300 €
124		<u>Marie LAURENCIN (1883-1956) Jeune femme à la guitare Eau-forte réhaussée, signée. Cadre. 20 x 17 cm (à vue).</u>	Estimation
,00			Adjugé
			315 €
			400 €
LOT			600 €
125		<u>LE PHO (1907-2001) Maternité. Lithographie en couleur signée et numérotée : XXI/XXV. Cadre. 46 x 32 cm</u>	Estimation
,00			Non adjugé
			100 €
			150 €
LOT			
126		<u>LE PHO (1907-2001) d après Mère et enfant. Impression sur carton toilé. 45,5 x 34,5 cm (à vue).</u>	Estimation
,00			Adjugé
			151.20 €
			100 €
LOT			150 €
127		<u>LE PHO (1907-2001) d'après Jeune femme à l'oiseau. Impression sur carton toilé. 42,5 x 30 cm (à vue).</u>	Estimation
,00			Adjugé
			126 €

LOT		Fernand LEGER (1881-1955) d'après Le cycliste (1948). Lithographie en couleur numérotée : 94/150. 68 x 52 cm	100 € 150 €	Estimation Adjugé
128 ,00			315 €	
LOT		Auguste LEPERE (1849-1918) "New York", le pont de Brooklyn. Bois sur Japon. 21 x 31 cm.	20 € 30 €	Estimation Adjugé
129 ,00			50.40 €	
LOT				Adjugé
129 ,10			63 €	
LOT		Max LIEBERMANN (1847-1935) "Kaffeegarten", (1900) Eau forte. 16 x 18 cm. Provenance : Ancienne collection du Docteur Guy Dulon	60 € 80 €	Estimation Non adjugé
129 ,01				
LOT		Roy LICHTENSTEIN (1923-1997) d'après Whaam! Offset en couleur. 48,5 x 69,5 cm.	500 € 800 €	Estimation Non adjugé
130 ,00				
LOT		MAI THU (1906-1980) d après Deux jeunes femmes à l éventail. Impression sur carton toilé. 24,5 x 32 cm (à vue.)	100 € 150 €	Estimation Adjugé
131 ,00			151.20 €	
LOT		MAI THU (1906-1980) d'après Le jeune couple. Impression sur carton toilé numérotée : 15/50. 17 x 25,5 cm (à vue).	100 € 150 €	Estimation Adjugé
132 ,00			151.20 €	
LOT		MAI THU (1906-1980) d'après Les deux musiciennes à l'heure du thé. Impression sur carton toilé. 32 x 32,5 cm (à vue).	100 € 150 €	Estimation Adjugé
133 ,00				



151.20 €

LOT

134
,00



[MAI THU \(1906-1980\) d'après L'heure de la prière. Impression sur carton toilé. 36,5 x 22 cm \(à vue\).](#)

100 €

150 €

Estimation

Adjugé

151.20 €

LOT

135
,00



[Paul MANSOUROFF \(1896-1983\) Composition. Lithographie en couleur signée et numérotée : 28/30. 49 x 33 cm](#)

100 €

150 €

Estimation

Non

adjugé

LOT

136
,00



[Louis MARCHAND DES RAUX \(1902-2000\) Les clowns blancs. Lithographie en couleur signée et annotée « HC ». 76 x 54 cm.](#)

20 €

30 €

Estimation

Adjugé

12.60 €

LOT

137
,00



[Louis MARCOUSSIS \(1883-1941\) « Merlin et la vieille femme ». Eau-forte pour « Alcools » de Guillaume Apollinaire \(Cat Lafranchis G. 130\). Signature presque effacée. Planche tirée par Marcoussis lui-même. \(Cassures et taches...](#)

100 €

150 €

Estimation

Non

adjugé

LOT

138
,00



[Maurice MILLIERE \(1871-1946\) Seated Lady \(1914\). Eau forte en couleur signée datée et numérotée : 20. 40 x 28 cm \(hors marge\).](#)

100 €

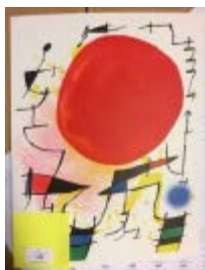
150 €

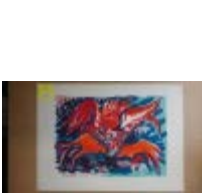
Estimation

Adjugé

100.80 €

50 €

LOT 139 ,00		<u>Joan MIRÓ (1893-1983) Composition. Lithographie en couleur. 34 x 26 cm.</u>	100 € Estimation Adjugé 50.40 € 50 € 100 €
LOT 140 ,00		<u>Joan MIRÓ (1893-1983) Composition. Lithographie en couleur. 34 x 52 cm</u>	Estimation Adjugé 75.60 € 50 € 100 €
LOT 141 ,00		<u>Joan MIRÓ (1893-1983) Composition. Lithographie en couleur. 34 x 52,5 cm.</u>	Estimation Adjugé 63 € 2000 € 3000 €
LOT 142 ,00		<u>Alphonse MUCHA (1860-1939) L'Art Photographique. Georges Carré et C. Naud, éditeurs Paris. Première année Juillet 1899 - Juin 1900. Emboitage complet comprenant les 12 numéros et 48 planches. (tâches, petits accidents à l'emboitage).</u>	Estimation Adjugé 2268 €
LOT 143 ,00		<u>Roger MUHL (1929-2008) Nu assis; Lithographie en couleur signée et numérotée : 56/150. 73,5 x 53,5 cm.</u>	50 € 100 € Estimation Adjugé 37.80 €
LOT 144 ,00		<u>Roger MUHL (1929-2008) Paysage maritime. Lithographie en couleur signée, dédiée et annotée « HC ». 54 x 62,5 cm.</u>	50 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 145 ,00		<u>Renato NATALI (1883-1979) Drei Menschen. Lithographie en couleur signée et numérotée : 18/125. 70 x 55 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Non adjugé

LOT 146 ,00		<u>Renato NATALI (1883-1979) Frau mit blauem Kleid. Lithographie en couleur signée. 50 x 35,5 cm.</u>	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 146 ,10		<u>Renato NATALI Femme aux pastèques Lithographie en couleur signée en bas à gauche. 50 x 35,5 cm</u>	80 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 147 ,00		<u>José ORTEGA (1921-1990) Composition. Gravure en couleur signée et numérotée : 8/120. 65,5 x 50 cm.</u>	50 € 100 € Estimation Adjugé 37.80 €
LOT 148 ,00		<u>Raymond PEYNET (1908-1999) « Le Zodiaque de Peynet ». Album comprenant 12 gravures en couleur sur cuivre, chacune signée et numérotée : 93/220. Exemplaire signé par les écrivains, l'éditeur et Raymond PEYNET. 77 x 59 cm. Chaque gravure...</u>	1000 € 1500 € Estimation Non adjugé
LOT 149 ,00		<u>Edouard PIGNON (1905-1993) Combat de coqs (1969.) Lithographie en couleurs signée, datée et annotée « E.A ». 57 x 76 cm.</u>	50 € 100 € Estimation Adjugé
LOT 150 ,00		<u>Serge POLIAKOFF (1900-1969) d'après Composition. Impression photographique signée et numérotée : 146/150. (Très légères cassures) 79 x 60 cm.</u>	63 € 150 € 200 € Estimation Non adjugé
			20 €

LOT 151 ,00		<u>Franz PRIKING (1929-1979) Jeune femme accroupie au pinceau. Lithogravure en bistre et en noir, signée et numérotée : 1/200. (Taches dans les marges). 81 x 63 cm.</u>	30 € Estimation Adjugé 25.20 €
LOT 152 ,00		<u>Marcantonio RAIMONDI (C.1480-1527/34) d'après Le jugement de Paris. Gravure. Tirage tardif.</u>	100 € 150 € Estimation Adjugé 151.20 €
LOT 153 ,00		<u>REMBRANDT (1606-1669) d'après « Le sacrifice d'Abraham ». Estampe. 15,5 x 13 cm.</u>	50 € 80 € Estimation Adjugé 100.80 €
LOT 154 ,00		<u>REMBRANDT (1606-1669) d'après « Abraham parlant à Isaac ». Estampe. 15,5 x 12,5 cm.</u>	50 € 80 € Estimation Adjugé 100.80 €
LOT 155 ,00		<u>REMBRANDT (1606-1669) d'après « La campagne du peseur d'or ». Estampe. 12 x 31,2 cm.</u>	50 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 156 ,00		<u>REMBRANDT (1606-1669) d'après « L'ange disparaît devant la famille de Tobie ». Estampe. (cassure à l'angle inférieur droit). 10 x 15 cm.</u>	50 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 157		<u>REMBRANDT (1606-1669) d'après « L'annonciation au berger ». Estampe. 25,5 x 21,5 cm.</u>	50 € 80 € Estimation

,00



Adjugé

50.40 €

LOT

158

,00



[REMBRANDT \(1606-1669\) d'après « Le chasseur ». Estampe. 12,5 x 15 cm.](#)

50 €

80 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

159

,00



[REMBRANDT \(1606-1669\) d'après « Le paysage aux trois chaumières ». Estampe. 15,5 x 19,5 cm.](#)

50 €

80 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

160

,00



[REMBRANDT \(1606-1669\) d'après « Le triomphe de Mardochée ». Estampe. 17 x 21 cm.](#)

50 €

80 €

Estimation

Adjugé

88.20 €

LOT

161

,00



[REMBRANDT \(1606-1669\) d'après « Le verger et la grange ». Estampe. 10 x 15,5 cm.](#)

50 €

80 €

Estimation

Adjugé

63 €

LOT

162

,00



[REMBRANDT \(1606-1669\) d'après « Paysage à la tour carrée ». Estampe. 8,5 x 15,2 cm.](#)

50 €

80 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

163

,00



[REMBRANDT \(1606-1669\) d'après « La mort de la Vierge ». Estampe. 39 x 30 cm.](#)

50 €

80 €

Estimation

Adjugé

226.80 €

50 €

LOT 164 ,00		<u>REMBRANDT (1606-1669) Réunion de personnages dans un édifice. Estampe. 17,5 x 21 cm.</u>	80 € Estimation Adjugé
LOT 165 ,00		<u>REMBRANDT (1606-1669) d'après Les Trois Croix. Estampe. 39 x 45 cm.</u>	50.40 € 50 € 80 € Estimation Adjugé
LOT 166 ,00		<u>Mimmo ROTELLA (1918-2006) Femme courant. Gravure en couleur signée et numérotée : 9/50. (Cadre). Le sujet : 36,8 x 28 cm (62,5 x 47,5 à vue)</u>	252 € 300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 167 ,00		<u>Gottfried SALZMANN (1943) New York (2017) Lithographie et collage signé et numéroté 9/30. 32,5 x 61 cm.</u>	200 € 300 € Estimation Adjugé
LOT 168 ,00		<u>Martin SCHONGAUER (1430-1491) d'après « Le portement de croix ». Estampe. 28 x 42 cm.</u>	252 € 50 € 80 € Estimation Adjugé
LOT 169 ,00		<u>Martin SCHONGAUER (1430-1491) d'après « Dieu couronnant la Sainte Vierge ». Estampe. 16 x 15 cm.</u>	63 € 50 € 80 € Estimation Non adjugé
LOT 170 ,00		<u>Martin SCHONGAUER (1430-1491) d'après « L'adoration des Rois ». Estampe. 25,5 x 16,5 cm.</u>	50 € 80 € Estimation Adjugé

50 €

171
,00



Martin SCHONGAUER (1430-1491) d après « Le portement de croix ». Estampe.
16 x 11 cm.

80 €

Estimation
Non
adjudgé

LOT

172
,00



Martin SCHONGAUER (1430-1491) d'après « Saint Jacques de Compostelle combattant contre les Maures », Estampe, 29 x 42 cm.

50 €
80 €

Estimation
Adjugé

75.60 €

LOT

173
,00



Martin SCHONGAUER (1430-1491) d'après « Saint Martin ». Estampe. 15,5 x 9 cm.

50 €
80 €

Estimation
Non
adjudgé

LOT

174
,00



Louis-Joseph SOULAS (1905-1954) Paysage de la Beauce (1943). Pointe sèche signée et annotée : "épreuve d'artiste". 25,5 x 40 cm.

100 €
150 €

Estimation
Adjugé

226.80 €

LOT

175
,00



Kumi SUGAI (1919-1996) Composition (1972). Sérigraphie en couleurs signée, datée et annotée "E.A". 65 x 50 cm

100 €
150 €

Estimation
Adjugé

214.20 €

LOT

176
,00



Leopold SURVAGE (1879-1968) Le cheval dans la ville Eau forte signée et numérotée "E.A I/VII" 19,5 x 14 cm (hors marges)

100 €
150 €

Estimation
Adjugé

113,40 €

LOT		<u>Orfeo TAMBURI (1910-1994) Stadtansicht. Lithographie en couleur signée et numérotée : IV/XXV. 44,5 x 65,5 cm.</u>	50 € 100 €	Estimation Non adjudé
177 ,00				
LOT		<u>Orfeo TAMBURI (1910-1994) Im Park . Lithographie en couleur signée et numérotée : 5/125. 44,5 x 65,5 cm.</u>	50 € 100 €	Estimation Adjudé
178 ,00				
LOT		<u>Constantin TERECHKOVITCH (1902-1978) Aux champs de courses. Lithographie en couleur signée et annotée « E.A ». 57 x 77,5 cm.</u>	37.80 € 100 € 150 €	Estimation Adjudé
179 ,00				
LOT		<u>Théo TOBIASSE (1927-2012) « Image resurgie du fond d un miroir ». Lithographie en couleur signée et annotée « E.A ». 100 x 70 cm.</u>	126 € 200 € 300 €	Estimation Adjudé
180 ,00				
LOT		<u>Suzanne TOURTE (1904-1979) « Colline normande » (1948). Eau-forte du 1er état retouchée au crayon, signée, datée, titrée, annotée et numérotée I/I ; tirage à 10 épreuves. (pli vertical) 25 x 32 cm.</u>	40 € 60 €	Estimation Non adjudé
181 ,00				
LOT		<u>Nicolas-Garcia URIBURU (1937-2014) La Giaconda Lithographie en couleur signée et numérotée : 349/400. 75,5 x 56 cm.</u>	50 € 100 €	Estimation Adjudé
182 ,00				
LOT		<u>Jacques VILLON (1875-1963) d après Maurice UTRILLO « L église de Limours » (1927). Aquatinte en couleur. Tirage de la Chalcographie du Louvre (mouillures). Cadre. 48 x 27 cm (hors marges).</u>	100 € 150 €	Estimation Non adjudé
183 ,00				
			200 € 300 €	

LOT 184 ,00		<u>Jacques VILLON (1875-1963) « Le poète » (1933). Eau-forte sur Arches signée et annotée « épreuve d'artiste », 29 x 23 cm (la feuille : 45,5 x 32,5 cm).</u>	Estimation Adjugé 226.80 €
LOT 185 ,00		<u>Cao Dam VU (1908-2000) d'après Les trois amies. Impression sur carton toilé. 30 x 39,5 cm (à vue).</u>	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 186 ,00		<u>Andy WARHOL (1928-1987) d'après Flowers. Affiche de l'exposition « Warhol After Munch 4.6-12.9 2010 » du Louisiana Museum of Modern Art. 105 x 100 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 187 ,00		<u>Andy WARHOL (1928-1987) d'après \$ 9 on black. Affiche d'après l'original de 1982. 79 x 60 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 188 ,00		<u>Andy WARHOL (1928-1987) d'après One hundred cans. Affiche d'après l'original de 1962. 89 x 65 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 189 ,00		<u>Andy WARHOL (1928-1987) d'après Mick Jagger. Lithographie offset en couleur 84 x 56 cm.</u>	300 € 400 € Estimation Non adjugé
LOT 190 ,00		<u>Claude WEISBUCH (1927-2014) « Jeux équestres » (1976). Album comprenant cinq lithographies en couleur. Tirage total à 285 exemplaires. 50 x 65 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Adjugé 126 € 300 €

LOT 191 ,00		<u>James Abbot WHISTLER (1834-1903) « Arthur Haden » (1869). Eau-forte sur velin (Kennedy 61). Cachet de la collection Jacques Beurdeley. 20,5 x 13,3 cm.</u>	400 € Estimation Non adjugé
LOT 192 ,00		<u>Ossip ZADKINE (1890-1967) Le violoncelliste. Lithographie en couleur portant le timbre sec de l'atelier et annotée « E.A ». 76 x 54 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Adjugé
LOT 193 ,00		<u>Ossip ZADKINE (1890-1967) Buste d'homme bleu. Lithographie portant le timbre sec de l'atelier et annotée « E.A ». 75 x 53 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 194 ,00		<u>Tono ZANCANARO (1906-1985) Doppio ritratto. Lithographie en couleur signée, numérotée 120/125. 49,5 x 70 cm.</u>	100 € 150 € Estimation Non adjugé
LOT 195 ,00		<u>Marie Abraham ROSALBIN de BUNCEY (1833-1891) Le bain de Diane. Huile sur toile signée en bas à droite. 107 x 71 cm</u>	1000 € 1500 € Estimation Adjugé
LOT 196 ,00		<u>Henri ENGEL de SALM (1913- ?) Les jardins du Luxembourg. Huile sur toile signée en bas à gauche. 37,5 x 54,5 cm.</u>	600 € 800 € Estimation Non adjugé
LOT 197 ,00		<u>Georges Frédéric RÖTIG (1873-1961) Sangliers près du ruisseau, 1919. Gouache signée et datée « 19 » en bas à gauche. 16 x 14 cm</u>	300 € 500 € Estimation Adjugé
			756 €

LOT 198 ,00		Sujets d'illustrations "Le Petit chose", "Tartarin de Tarascon", "Affaire Boucoyran" Trois gouaches par Adrien BAGARRY ou Edy LEGRAND. On y joint une gravure de Charles MAURIN.	60 € 80 € Estimation Adjugé 37.80 €
LOT 199 ,00		Alfred DEHODENCQ (1822-1882) Réunion de personnages. Mine de plomb et encre de Chine. (taches) 22 x 34 cm (à vue)	400 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 200 ,00		Albert BOUQUILLON (1908-1997) Nu debout. Crayon bistre signé en bas à gauche. 65 x 41,5 cm	60 € 80 € Estimation Adjugé 37.80 €
LOT 201 ,00		Alexander BERTRAND (1877-1947) « Déposition de croix », 1943. Lavis d encre de Chine signé et daté en bas à droite, titré en bas à gauche. 26 x 19,5 cm (à vue).	50 € 100 € Estimation Adjugé 63 €
LOT 202 ,00		École russe (Reitzenberg ?) XXe siècle Village en hiver. Gouache. Non signée. 36,5 x 31 cm.	200 € 300 € Estimation Adjugé 277.20 €
LOT 203 ,00		Roméo AGLIETTI (1878-1956) Travaux des champs en Kabylie. Huile sur panneau signée en bas à droite. 41,5 x 59 cm	150 € 200 € Estimation Adjugé 189 €
LOT 204 ,00		Ecole française XIXe Paysage montagneux. Huile sur toile. Non signé. 54 x 73 cm.	150 € 200 € Estimation Adjugé

			151.20 €
			800 €
LOT		<u>Viktor VASSINE FEDOROVITCH (1919-1997) "Une journée d'hiver". Huile sur isorel signée en bas à gauche, contresignée et titrée en cyrillique au verso. 41 x 59,5 cm.</u>	1200 €
205			Estimation
,00			Non adjudgé
			300 €
LOT		<u>Charles CLAIR (1860-1930) "Les bords de la Creuse". Huile sur toile signée en bas à droite, désignée en bas à gauche. 33 x 41 cm.</u>	400 €
206			Estimation
,00			Non adjudgé
			200 €
LOT		<u>Edmond BORIES (1857-1926) Paysage de campagne animé. Huile sur toile, signée en bas à gauche. (petits accidents restaurés) 73 x 92 cm</u>	300 €
207			Estimation
,00			Adjudgé
			315 €
			350 €
LOT		<u>André BARBIER (1883-1970) Voiliers. Aquarelle signée en bas à droite. 20,5 x 25,5 cm (à vue)</u>	400 €
208			Estimation
,00			Non adjudgé
			
LOT		<u>Ernest FILLIARD (1868-1933) Composition florale. Aquarelle signée en bas à gauche. 100 x 49 cm (à vue)</u>	600 €
209			800 €
,00			Estimation
			Non adjudgé
			250 €
LOT		<u>Louis-François LACHAT (1873-1948) "Falaise de Mers", 1922. Huile sur panneau signée en bas à gauche, désignée et datée au verso. 43 x 53,5 cm.</u>	300 €
210			Estimation
,00			Adjudgé
			252 €
			2000 €
LOT		<u>Frantz CHARLET (1862-1928) Monaco, promenade devant le Palais Garnier. Aquarelle signée et située "MONACO" en bas à gauche. 29 x 39 cm (à vue).</u>	3000 €
211			Estimation
,00			Adjudgé

			6930 €
LOT		Lipot ILLENCZ (1882 – 1950) Jeune fille au repos Huile sur toile Signée en bas à gauche 21 x 25,5 cm	200 € 300 €
212 ,00			Estimation Non adjugé
LOT		André BOURSIER-MOUGENOT (1892 - ?) Ville fortifiée. Huile sur panneau, non signée. 18,5 x 24 cm.	200 € 300 €
213 ,00			Estimation Non adjugé
LOT		André BOURSIER-MOUGENOT (1892 - ?) L'entrée de la propriété. Huile sur panneau. 18,5 x 24 cm.	200 € 300 €
214 ,00			Estimation Non adjugé
LOT		Leo GAUSSON (1860-1944). Paysage forestier. Huile sur panneau double face. Cachet de la signature en bas à gauche. Au verso : Paysage aux grands arbres. 35 x 27 cm.	400 € 600 €
215 ,00			Estimation Non adjugé
LOT		École moderne Euterpe (projet de costume). Encre de Chine et gouache avec annotations. 43 x 30,5 cm.	30 € 50 €
216 ,00			Estimation Adjugé
			25.20 €
LOT		Roger Grellet (1924) "L'église de Noiseau", 1984. Gouache signée et datée "84" en bas à droite. 17 x 25,5 cm	60 € 80 €
217 ,00			Estimation Non adjugé
LOT		Gyorgy NEMETH (1890 – 1962) La campagne hongroise. Huile sur carton, signée en bas à gauche. 15 x 19 cm	200 € 300 €
218 ,00			Estimation Adjugé
			226.80 €
			1200 €

LOT 219 ,00		<u>Ernest GUERIN (1887-1952) "Retour de Tronoën, Bretagne". Gouache sur papier fort, signée et désignée en bas à droite. 27 x 35,5 cm</u>	1500 € Estimation Adjugé
LOT 220 ,00		<u>Anatole Eugène HILLAIRET (1880-1928) Rue de village, 1920. Huile sur carton signée et datée en bas à droite. (petits manques). 16 x 22 cm.</u>	2016 € 400 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 221 ,00		<u>Robert DUFLOS (1898-?) Femme nue lisant. Pastel signé en bas à droite. 35 x 27 cm.</u>	200 € 300 € Estimation Adjugé
LOT 222 ,00		<u>André CHAPUY (c. 1885-1941) "Paris, le marché aux fleurs quai de l'Horloge". Huile sur toile signée en bas à gauche, désignée au verso sur le châssis. 27 x 22 cm.</u>	226.80 € 300 € 400 € Estimation Adjugé
LOT 223 ,00		<u>André CHAPUY (c. 1885-1941) Paris, le marché aux fleurs Place de la Madeleine. Huile sur toile signée en bas à gauche, désignée au verso sur le châssis. 27 x 22 cm.</u>	441 € 300 € 400 € Estimation Adjugé
LOT 224 ,00		<u>Albert GENTA (1901-1989) Jardin du Luxembourg. Huile sur panneau ; cachet de l'atelier au verso. 33x 23,5 cm.</u>	378 € 300 € 500 € Estimation Non adjugé
LOT 225 ,00		<u>Emilio VILA (1887-1967) "Les chaussures" Huile sur toile marouflée sur carton; signée en bas à droite, dédicacée en bas à gauche. 33 x 40,5 cm Oeuvre à rapprocher d'une affiche publicitaire réalisée par l'artiste: "Chaussures - Dressoir".</u>	1500 € 2000 € Estimation Non adjugé
LOT		<u>Pierre Laurent BRENOT (1913-1998) La jolie brune. Deux gouaches dans un même</u>	400 € 600 €

226
,00



encadrement, l'une signée en bas à droite. Chacune : 62 x 39,5 cm

Estimation
Adjugé

1260 €

LOT

227
,00



Albert GENTA (1901-1989) Nus rouges. Huile sur panneau signée en bas à gauche. 27 x 21,5 cm.

300 €
400 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

228
,00



Maximilien LUCE (1858-1941) Homme assis. Fusain ; cachet de la signature en bas à droite. 29 x 21,5 cm (à vue).

300 €
500 €

Estimation
Adjugé

478.80 €

LOT

229
,00



Charles COUSIN (1904-1972) Anémones et lilas. Huile sur toile, signée en bas à droite. 65 x 92 cm

500 €
600 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

230
,00



Jean-Louis SCHERRER (1936) La robe jaune. Feutre noir et aquarelle monogrammé en bas à droite (plis et petites déchirures). 49 x 31 cm (à vue).

200 €
300 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

231
,00



Jean-Louis SCHERRER (1936) La robe plissée. Feutre noir et rehauts d'aquarelle monogrammé en bas à droite. (plis et petites déchirures) 49 x 31 cm

200 €
300 €

Estimation
Adjugé

252 €

LOT

232
,00



Tom KEOGH (1921-1980) Promenade dans un parc. Encre de chine et aquarelle sur papier, signée en bas à gauche. 3,5 x 26,5 cm (à vue)

200 €
300 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

150 €
200 €

233 ,00		<u>Zoran PETROVIC (1923-1996) Venise, 1977. Aquarelle sur papier, signée et datée en bas à gauche. 52 x 72 cm.</u>	Estimation Non adjudé
LOT 234 ,00		<u>Antonin SOUNGOUROFF (1911-1982) L'enfant et l'oiseau. Huile sur toile, signée en bas à droite ; contresignée et titrée au dos. 55 x 46 cm.</u>	800 € 1000 € Estimation Non adjudé
LOT 235 ,00		<u>Rodica MANIU-MUTZNER (1980-1958) Maternité. Huile sur carton, signée en bas à droite, contresignée et située « Bucarest » au dos. 61 x 50 cm.</u>	600 € 800 € Estimation Adjudé
LOT 236 ,00		<u>Robert GENICOT (1890-1981) Ruelle animée en Afrique du Nord. Huile sur toile signée en haut à droite. 33 x 55 cm</u>	2142 € 200 € 250 € Estimation Adjudé
LOT 237 ,00		<u>Théodore KOVNER (1895-1967) Bouquet de fleurs. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 65 x 54 cm</u>	252 € 200 € 300 € Estimation Non adjudé
LOT 238 ,00		<u>Antonin SOUNGOUROFF (1911-1982) Nature morte. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 46 x 55 cm</u>	400 € 600 € Estimation Non adjudé
LOT 239 ,00		<u>Nicolas TARKHOFF (1871-1930) Femme assise. Au verso : visage. Dessin double-face au crayon bleu. Cachet de l'atelier au recto, signature au verso. 31 x 24 cm.</u>	150 € 200 € Estimation Adjudé
LOT 240		<u>Pierre-Ernest KOHL (1897-1985) Portrait de jeune fille. Huile sur toile, signée en bas à droite. 46 x 33 cm</u>	252 € 300 € 400 € Estimation

,00



Non
adjudé

LOT

241

,00



André FAVORY (1888-1937) Nu assoupi au jardin. Huile sur toile signée en bas à gauche. 60 x 73 cm.

1500 €
2000 €

Estimation
Non
adjudé

LOT

242

,00



André FAVORY (1888-1937) Nu au sofa. Huile sur toile signée en bas à droite. 40 x 76,5 cm

1000 €
1500 €

Estimation
Adjudé

1197 €

LOT

243

,00



Vasyi KHMELUK (1903-1986) « Fille en vert », 1938. Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée, titrée et datée au verso sur la châsis. (Craquelures). 81 x 54 cm.

4000 €
6000 €

Estimation
Non
adjudé

LOT

244

,00



Mané KATZ (1894-1962) Homme assis. Aquarelle signée en haut à gauche. 34 x 24 cm (à vue).

200 €
300 €

Estimation
Adjudé

567 €

LOT

245

,00



Mané KATZ (1894-1962) L'homme et l'enfant. Fusain et estompe monogrammé en bas à droite. 19 x 23 cm.

150 €
200 €

Estimation
Adjudé

226.80 €

LOT

246

,00

Istvan BIAL-FÖGLEIN (1905- 1974) À L Opéra. Huile sur carton, signée en bas à droite. 27 x 20 cm.

800 €
1000 €

Estimation
Non
adjudé



LOT

247
,00



Yves LALOY (1920-1999) Paysage. Fusain signé en bas à droite. 47 x 30 cm.

60 €

80 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

248
,00



Janine JANET (1913-2000) Vase de fleurs. Aquarelle signée en bas à droite. (taches). 76 x 57 cm

50 €

100 €

Estimation

Adjugé

37.80 €

LOT

249
,00



Alain CLEMENT (1941) Nature morte, 1974. Technique mixte sur papier signée et datée "74" en bas à droite. 34,5 x 42 cm.

150 €

200 €

Estimation

Adjugé

126 €

LOT

250
,00



Charles HOURY (1823-1898) Femme assise, de profil. Crayon gris ; cachet de l'atelier en bas à droite. 15,5 x 12 cm (à vue).

50 €

100 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

251
,00



Bogoliub IVKOVIC (1924) Le couple, 1967. Aquarelle sur papier, signée, datée et située « Paris » à droite à mi-hauteur. 47,5 x 30 cm (à vue).

150 €

200 €

Estimation

Non
adjugé

LOT

252

René BEJA (1908-1982) Nature-morte aux tulipes. Huile sur panneau signée en haut à gauche. (manques et traces de pointes dans les angles) 37,5 x 46 cm.

100 €

150 €

Estimation

,00 					Non adjugé
LOT 253 ,00 	<u>Laurent JIMENEZ-BALAGUER (1938-2015) Visage,1958. Huile, ciment et sable sur toile, signée et datée au dos. 73 x 60 cm</u>				300 € 500 € Estimation Adjugé
LOT 254 ,00 	<u>Yannis SPYROPOULOS (1912-1990) Paysage. Huile sur toile signée en bas à droite. 54,5 x 70 cm.</u>				504 € 3000 € 5000 € Estimation Adjugé
LOT 255 ,00 	<u>Yannis SPYROPOULOS (1912-1990) Composition. Huile sur papier signée en bas à droite. 33 x 47 cm</u>				6930 € 2000 € 3000 € Estimation Non adjugé
LOT 256 ,00 	<u>Joseph RAMANANKAMONGJY (1898-1984) Promenade au bord de l'eau, 1915. Huile sur toile signée et datée en bas à droite. 85,5 x 30,5 cm</u>				500 € 600 € Estimation Non adjugé
LOT 257 ,00 	<u>Joseph RAMANANKAMONGJY (1898-1982) Paysage lacustre, 1915. Huile sur toile signée et datée en bas à droite. 78,5 x 28,5 cm</u>				500 € 600 € Estimation Non adjugé

LOT

258
,00



[Joseph RAMANANKAMONGJY \(1898-1982\) Une cascade, 1915. Huile sur toile signée et datée en bas à droite. 84 x 30 cm](#)

500 €
600 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

259
,00



[Joseph RAMANANKAMONGJY \(1898-1982\) Maison au bord d'un étang, 1915. Huile sur toile signée et datée en bas à droite. 85 x 29 cm](#)

500 €
600 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

260
,00



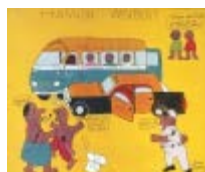
[Aboubacar DIANÉ \(1960\) « La visite chez le généraliste », 1987. Huile sur isorel signée et datée en bas au centre, légendée sur la peinture. 27 x 27 cm.](#)

200 €
300 €

Estimation
Adjugé

LOT

261
,00



[Aboubacar DIANÉ \(1960\) « Ttassion Assident », 1987. Huile sur isorel signée et datée en bas à droite, légendée sur la peinture. 29 x 35 cm.](#)

200 €
300 €

Estimation
Adjugé

LOT

262
,00



[MOKE \(1950-2001\) Jeux d'enfants, 1979. Huile sur toile signée, datée et annoté "Art. P." en bas à gauche. 48 x 61 cm](#)

5000 €
7000 €

Estimation
Non

			adjugé
			100 €
			150 €
LOT		<u>Gilbert RAKOTO (act. 1936-1950) Discussion sur une barque. Huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 46 cm.</u>	Estimation
263			Adjugé
,00			63 €
			250 €
LOT		<u>JABER (1938) "Le petit village de France" (sic), 1970. "France le peti vilage" (sic), 1960. "Pariri je teime" (sic), 1980. "France la fami Boner" (sic), 1960. "Paris", 1980. Cinq techniques mixtes sur papier ou carton, signées, datées et annotées.</u>	Estimation
264			Non
,00			adjugé
			200 €
			300 €
LOT		<u>JABER (1938) "Pabe Europe", 2017. "Monde", 1980. "Ladimocra", 1960. Chien et poisson, 1960. "Boner", 2017. Cinq techniques mixtes sur papier signées, datées et annotées.</u>	Estimation
265			Non
,00			adjugé
			200 €
			300 €
LOT		<u>JABER (1938) "Vive la Jones de Paris", 2017. "France Corse", 1980. "France", 2017. "Africa Sur Nor" (sic), 1980. Manifestation. Composition. Six techniques mixtes sur papier ou carton signées, certaines datées et annotées.</u>	Estimation
266			Non
,00			adjugé
			800 €
			1000 €
LOT		<u>NONDA (Epaminondas Papadopoulos) (1922-2005) Voilliers dans un port. Huile sur toile signée en bas à droite. 38 x 55 cm</u>	Estimation
267			Adjugé
,00			693 €
			50 €
			100 €
LOT		<u>Catherine FEFF (1954) et son atelier Les crayons. Huile sur toile signée en bas à gauche. 125 x 125 cm.</u>	Estimation
268			Adjugé
,00			37.80 €
			100 €
			150 €
LOT		<u>Dany BAILLY (XXe) Conversation. Huile sur toile signée en bas à droite. 81 x 116 cm.</u>	Estimation
269			Adjugé
,00			

			151.20 €
LOT			700 €
270		<u>Dimitri BOUCHENE (1893-1993) Vase de fleurs. Huile sur panneau signée en bas à gauche ; dédicacée au verso. 31,5 x 25,5 cm.</u>	900 €
,00			Estimation
			Non
			adjudé
LOT			600 €
271		<u>Dimitri BOUCHENE (1893-1993) Bord d'une rivière. Gouache sur papier, signée en bas à gauche. 32 x 40 cm.</u>	800 €
,00			Estimation
			Non
			adjudé
LOT			50 €
272		<u>Anne-Marie RATTO (XIXe-XXe) Nu lové - La danse, 1989. Deux dessins au fusain et lavis monogrammés et datés « 89 ». Chaque 49 x 62,5 cm.(à vue).</u>	100 €
,00			Estimation
			Adjudé
			25.20 €
LOT			100 €
273		<u>Anne-Marie RATTO (XXe-XXIe) Paysages de campagne. Deux huiles sur toiles signées en bas à gauche ou en bas à droite. Chacune : 60 x 73 cm. 65 x 81 cm.</u>	150 €
,00			Estimation
			Non
			adjudé
LOT			300 €
274		<u>Denis RIBAS (1954) "Le château de Chanteloup", 2013. Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée, datée et désignée sur la toile au verso. 65 x 92 cm</u>	400 €
,00			Estimation
			Non
			adjudé
LOT			800 €
275		<u>Maurice EHLINGER (1896-1981) « Michele », 1969. Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et datée au dos. 65,5 x 81 cm. On joint le Tome II du Catalogue raisonné par AKAN et STEHLIN.</u>	1200 €
,00			Estimation
			Adjudé
			2772 €
LOT			400 €
276		<u>Maurice EHLINGER (1896-1981) « Ile Saint Louis, Pont Marie » Huile sur toile signée en bas à gauche ; située au verso sur le châssis. 46 x 55 cm. Bibliographie : Catalogue raisonné n°1523 p. 453 (repr.).</u>	600 €
,00			Estimation
			Adjudé
			504 €
LOT			400 €
			600 €

277 ,00		<u>Maurice EHLINGER (1896-1981) « Gambaiseul », circa 1950. Huile sur toile signée en bas à droite. 61 x 50 cm. Bibliographie : Catalogue raisonné n°3864 p.409 (repr.).</u>	Estimation Non adjugé
LOT 278 ,00		<u>Joseph POPCZYK (1890-1971) « Le Palais de l'Élysée ». Huile sur carton, signée en bas à droite, désignée au verso. 40 x 31,5 cm.</u>	250 € 300 € Estimation Adjugé
LOT 279 ,00		<u>Joseph POPCZYK (1890-1971) « Place de la Bastille ». Huile sur carton, signée en bas à droite. (au verso Place animée à Paris, esquisse à l'huile). 35 x 27 cm.</u>	252 € 200 € 250 € Estimation Adjugé
LOT 280 ,00		<u>Maurice SAUVAYRE (1889- ?) "La marotte aux anémones". Huile sur toile, signée en bas à droite. 60 x 73 cm.</u>	201.60 € 800 € 1000 € Estimation Non adjugé
LOT 281 ,00		<u>Rodolphe FORNEROD (1877-1953) Bouquet d'anémones. Huile sur carton, signée en haut à droite. 50 x 36 cm.</u>	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 282 ,00		<u>Gaston SIMOES DE FONSECA (1874-1929) Maison à travers les arbres. Huile sur carton. Cachet de l'atelier en bas à droite. (petits manques). 16 x 20,5 cm.</u>	200 € 300 € Estimation Non adjugé
LOT 283 ,00		<u>Gaston SIMOES DE FONSECA Paysage de campagne à l'étang. Huile sur carton. Cachet de l'atelier en bas à droite. 16 x 20 cm</u>	180 € 200 € Estimation Adjugé
LOT			226.80 € 200 € 300 €

284 ,00		<u>Gaston SIMOES DE FONSECA (1874-1954) Paysage de campagne à la fin du jour. Huile sur carton. Cachet de l'atelier en bas à gauche et au verso. 16 x 21,5 cm.</u>	Estimation Adjugé 226.80 € 200 € 300 €
LOT 285 ,00		<u>Gaston SIMOES de FONSECA (1874-1954) Paysage de campagne automnal. Huile sur carton. Cachet de l'atelier en bas à gauche. 16 x 22 cm.</u>	Estimation Non adjugé 180 € 200 €
LOT 286 ,00		<u>Gaston SIMOES DE FONSECA (1874-1954) Paysage de campagne. Huile sur carton. Cachet de l'atelier en bas à gauche. (Petits manques) 15,5 x 20,5 cm.</u>	Estimation Non adjugé 200 € 300 €
LOT 287 ,00		<u>SIMOES DE FONSECA Gaston (1874-1929) Maison, ciel bleu. Huile sur carton. Cachet de l'atelier en bas à gauche 15,5 x 21,5 cm</u>	Estimation Non adjugé 3000 € 5000 €
LOT 288 ,00		<u>Michel de GALLARD (1921-2007) Rue de village, 1956. Huile sur panneau signée et datée « 56 » en bas à gauche ; annoté au verso « 2 passage Dantzig Paris 15 » (Période pendant laquelle l'artiste travaillait à la Ruche). 245 x 111 cm.</u>	Estimation Non adjugé
LOT 289 ,00		<u>Michel de GALLARD (1921-2007) "Passage à niveau dans l'Allier", 1949. Huile sur panneau, signée en bas à droite. 30 x 25,1 cm</u>	300 € 400 € Estimation Adjugé 378 €
LOT 290 ,00		<u>Claude AUTENHEIMER (1926) Paysage de campagne, 1962. Huile sur toile signée et datée "62" en haut à gauche. (Composition abstraite au verso). 73 x 60 cm</u>	100 € 150 € Estimation Adjugé 315 €

LOT			200 € 300 €
291 ,00		<u>Fernand HERBO (1905-1995) "Croix de vie", 1940. Aquarelle signée, située et datée en bas à gauche. 31 x 46,5 cm.</u>	Estimation Non adjudé
			150 € 200 €
LOT			
292 ,00		<u>Iwan CERF (1883-1963) Nature-morte. Huile sur toile, signée en bas à droite 33 x 41 cm</u>	Estimation Adjudé
			277.20 €
			100 € 150 €
LOT			
293 ,00		<u>Pierre BOSCO (1909-1993) "Régates", 1991. Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée, titrée et datée sur la toile au verso. 50 x 61 cm.</u>	Estimation Adjudé
			100.80 €
			200 € 300 €
LOT			
294 ,00		<u>Janie MICHELS (1920) Fenêtre ouverte à Cannes. Huile sur toile, signée en haut à droite. 100 x 81 cm</u>	Estimation Adjudé
			189 €
			800 € 1000 €
LOT			
295 ,00		<u>Max AGOSTINI (1914-1997) Nature morte au vase de fleurs. Huile sur toile signée en haut à gauche. 46 x 55 cm</u>	Estimation Adjudé
			1575 €
			200 € 300 €
LOT			
296 ,00		<u>Sylvain VIGNY (1903-1970) Le peintre et ses modèles devant la mer. Huile sur carton marouflé sur panneau signée en bas à gauche. 50 x 55 cm.</u>	Estimation Non adjudé
			300 € 400 €
LOT			
297 ,00		<u>Alain GAZIER (1956) Intérieur de palais. Technique mixte sur toile. Signée en bas à gauche. 80 x 80 cm.</u>	Estimation Adjudé
			567 €
			500 € 700 €
LOT			

298 ,00		<u>Jozef POPCZYK (1890-1971) « Nature morte », 1927. Gouache, signée et datée « 27 » en bas à droite. 32 x 24 cm.</u>	Estimation Non adjugé
LOT 299 ,00		<u>Jozef POPCZYK (1890-1971) « Nature morte », 1928. Gouache, signée et datée « 28 » en bas à droite ; contresignée et datée au dos. 32,5 x 19,5 cm (à vue).</u>	600 € 800 € Estimation Non adjugé
LOT 300 ,00		<u>CANELLI (XXe-XXIe) « La liberté des cygnes, n° 26 ». Acrylique sur toile signée en à gauche. Titree et signée au verso sur la toile. 100 x 81 cm.</u>	50 € 100 € Estimation Non adjugé
LOT 301 ,00		<u>Frederik Lund OTTESEN (1913-1993) Abstraction. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 81 x 65 cm.</u>	150 € 200 € Estimation Adjugé
LOT 302 ,00		<u>Magdalena RADULESCU (1902-1983) Les danseurs. Huile sur toile, signée en bas à droite. 50 x 61 cm.</u>	163.80 € 400 € 600 € Estimation Adjugé
LOT 303 ,00		<u>Michel LARIONOV (1881-1964) Composition rayonniste I. Aquarelle monogrammée en bas à droite. 35 x 28,5 cm (à vue).</u>	819 € 1500 € 2000 € Estimation Adjugé
LOT 304 ,00		<u>Michel LARIONOV (1881-1964) Composition rayonniste sur fond noir. Gouache et pastel sur papier, monogrammé en bas à droite. 49 x 39 cm (à vue).</u>	1134 € 2000 € 2500 € Estimation Non adjugé

LOT 305 ,00		<u>Michel LARIONOV (1881-1964) Composition rayonniste II. Aquarelle et pastel sur papier, contrecollée sur carton ; monogrammé en bas à droite. 36 x 25,5 (à vue).</u>	1500 € 2000 € Estimation Non adjugé
LOT 306 ,00		<u>Yayoi KUSAMA Body Festival Towel (yellow), 2015. Serviette. 40 x 116 cm</u>	300 € 500 € Estimation Adjugé
LOT 307 ,00		<u>Yayoi KUSAMA Pumpkin "Balloon" (white & red / small), 2012. Porte-clé en nylon 10 cm de diamètre, 7 cm de haut.</u>	189 € 200 € 300 € Estimation Adjugé
LOT 308 ,00			189 € Adjugé 151.20 €
LOT 308 ,01			Adjugé 189 €
LOT 308 ,02			Adjugé 163.80 €
LOT 308 ,03			Adjugé 163.80 €
LOT 309 ,00		<u>Frantisek MUZIKA (1900-1974) Les amoureux, 1970. Aquarelle, gouache et encre de chine sur papier ; signée et datée en bas à droite. 39 x 23 cm (à vue).</u>	2000 € 3000 € Estimation Adjugé
LOT		<u>Yvon TAILLANDIER (1926) Trois femmes dansant. Gouache signée en bas vers la</u>	6552 € 150 € 200 €

310
,00



[droite. 24 x 32 cm](#)

Estimation
Adjugé

441 €

LOT

311
,00



[Yvon TAILLANDIER \(1926\) Visage, 2007. Gouache sur papier signée et datée au bas. 29,5 x 21 cm](#)

100 €

150 €

Estimation
Adjugé

201.60 €

LOT

312
,00



[Sabine HETTNER \(1907-1986\) Composition aux écureuils. Huile sur toile signée en bas à gauche. 60 x 30 cm](#)

150 €

200 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

313
,00



[Bela BAN \(1909-1972\) Composition avec un personnage Huile sur carton, signée et datée en bas à droite 28 x 21 cm](#)

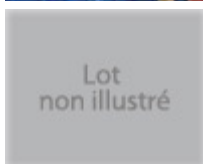
800 €

1000 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

314
,00



Adjugé

126 €

LOT

315
,00



[LAMY \(1921\) Naissance, 1968. Technique mixte sur papier marouflé sur panneau, signé en bas à gauche et daté au verso. \(petits manques\) 60 x 92 cm](#)

200 €

250 €

Estimation
Adjugé

478.80 €

LOT

316
,00



[Jan ZRZAVÝ \(1890-1974\) Baigneuse dans un paysage exotique, 1950. Crayons de couleur, signé et daté en bas à droite. 28 x 37,5 cm.](#)

4000 €

5000 €

Estimation
Adjugé

15120 €

6000 €

8000 €

LOT 317 ,00		<u>Arnold TOPP (1887-ca.1960) Village cubiste, 1918. Aquarelle gouachée sur papier, signée et datée en bas à gauche. 37 x 28,5 cm.</u>	Estimation Adjugé 7560 € 600 € 800 €
LOT 318 ,00		<u>Georges GOUNARO (1889-1977) Nature-morte, 1974. Huile sur isorel signée en bas à droite. 50 x 40 cm.</u>	Estimation Adjugé 378 € 400 € 600 €
LOT 319 ,00		<u>Marie RAYMOND (1908-1988) Composition. Gouache sur papier signée en bas à droite. 27,5 x 36,5 cm.</u>	Estimation Adjugé 453.60 € 600 € 800 €
LOT 320 ,00		<u>Georges GOUNARO (1889-1977) Le sommeil. Huile sur panneau signée en bas à droite. (fentes). 60 x 50 cm.</u>	Estimation Adjugé 378 € 80 € 100 €
LOT 321 ,00		<u>Raymond MORETTI (1931-2005) Composition musicaliste. Encre de Chine signée en bas à droite. 21,5 x 44,5 cm</u>	Estimation Adjugé 126 € 150 € 200 €
LOT 322 ,00		<u>Jean-Pierre CEYTAIRE (1946) « Idée reçue ». Huile sur toile, signée en partie droite, titrée au verso sur le châssis. 59,5 x 80,5 cm.</u>	Estimation Adjugé 163.80 € 300 € 400 €
LOT 323 ,00		<u>Franz FEDIER (1922-2005) Composition, 1960. Technique mixte sur carton signée et datée « 60 » en bas à droite. 50 x 70 cm.</u>	Estimation Adjugé 352.80 € 200 €

LOT 324 ,00		<u>Danielle JACQUI (1934) « Janus ». Vase en céramique polychrome signé sur la terrasse. H : 29 cm.</u>	300 € Estimation Non adjugé
LOT 325 ,00		<u>Donald LABORIE (1963) "Oxo" Bronze à patine brune signé sur la terrasse et numéroté : 4/5. 59 x 19 x 17 cm</u>	1200 € 1500 € Estimation Adjugé 1386 €
LOT 326 ,00		<u>Jacques Henri GUYOT (1946) Femme debout. Bronze à patine brun clair signé sur la terrasse et numéroté : 2/8. H : 38 cm.</u>	300 € 400 € Estimation Adjugé 352.80 €
LOT 327 ,00		<u>Christian ESCTAL (1955) « Le jeu avec les animaux ». Acrylique sur toile signée en bas vers le milieu, contresignée et titrée sur la toile au verso. 100 x 81 cm.</u>	800 € 1000 € Estimation Non adjugé
LOT 328 ,00		<u>Christian ESCTAL (1955) « Il était une fois... ». Acrylique sur toile signé en bas vers la droite, titré sur la toile au verso. 54 x 65 cm.</u>	500 € 700 € Estimation Adjugé 352.80 €
LOT 329 ,00		<u>Christian ESCTAL (1955) "Voyage avec Jules Verne". Acrylique sur toile signé en bas à droite; contresigné et titré sur la toile au verso. 81 x 65 cm.</u>	600 € 800 € Estimation Adjugé 352.80 €
LOT 330 ,00		<u>Hans Jürgen DIEHL (1940) Pilote de chasse décollant du porte avion. Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée au verso sur le chassis. 73 x 60 cm.</u>	250 € 300 € Estimation Non adjugé

LOT

331
,00



[Hans Jürgen DIEHL \(1940\) Le léopard et la mercedes. Huile sur panneau signée en bas à droite, contresignée au verso. 100 x 80 cm.](#)

500 €
800 €

Estimation
Non
adjugé

LOT

332
,00



[Robert INDIANA Classic LOVE, 1996/2007. Tapis numéroté 4670/10000. 77 x 76,5 cm](#)

300 €
400 €

Estimation
Adjugé

LOT

333
,00



[Robert INDIANA Magyar LOVE, 2006 Tapis en laine fait main et numéroté au verso "226/00". 38,1 x 38,1 cm](#)

315 €
300 €
400 €

Estimation
Adjugé

LOT

334
,00



[Robert INDIANA Winter LOVE, 2006. Tapis en laine fait main et numéroté au verso "296/00". 38,1 x 38,1 cm](#)

300 €
400 €

Estimation
Adjugé

352.80 €

LOT

335
,00



[Gerhard RICHTER \(1932\) 1024 Colours, 1988. Tapis. Multiple. 76 x 78 cm.](#)

300 €
500 €

Estimation
Adjugé

630 €